

Ý THỨC CỦA NGƯỜI THAM GIA GIAO THÔNG VÀ VIỆC THỰC HIỆN VĂN HÓA GIAO THÔNG VĂN MINH

Trần Nguyễn Phúc Anh

Lớp: 19D1TN05 – Ngành: Ngôn ngữ Nhật

Khoa Ngôn ngữ và Văn hóa quốc tế, Trường Đại học Kinh tế - Tài chính thành phố Hồ
Chí Minh (UEF)

TÓM TẮT

Trong nhịp sống xô bồ của thời đại công nghiệp hóa – hiện đại hóa, khi mỗi quốc gia, đất nước ngày càng phát triển thì dẫn đến sự phát triển của những ngành nghề, lĩnh vực khác. Song, bên cạnh những cơ hội thì sẽ kèm theo đó một chuỗi thách thức lớn cần chúng ta quan tâm. Và “ý thức của người tham gia giao thông” được xem là một vấn đề nan giải mà mỗi cá nhân cũng như các cơ quan chức năng đều nhức nhối và từng ngày tìm phương pháp giải quyết triệt để. Hầu hết, những vụ tai nạn thương tâm đều có nguyên nhân từ thái độ tự giác chấp hành luật lệ giao thông của mỗi cá nhân quá kém. Để đảm bảo an toàn giao thông, cần phải có những biện pháp thích hợp và đồng bộ. Hậu quả mà tai nạn giao thông mang lại không chỉ đối với bản thân người bị nạn mà còn cả với gia đình người bị nạn và những người liên quan về tiền bạc, sức khỏe, thậm chí là mạng sống. Thế nhưng bất chấp tất cả, tai nạn giao thông vẫn đã và đang trở thành hiểm họa khôn lường đối với mỗi người tham gia giao thông ở Việt Nam. Cần tìm ra nguyên nhân và biện pháp tối ưu sẽ giúp cho giao thông hiện nay và cả tương lai trở nên văn minh hơn.

Từ khóa: văn minh, tai nạn giao thông, ý thức

1. Ý THỨC THAM GIA GIAO THÔNG CỦA NGƯỜI VIỆT NAM

1.1 Những chiều hướng tác động đến ý thức tham gia giao thông

1.1.1: Nguyên nhàn chủ quan:

- Văn hóa tham gia giao thông chưa cao

Ý thức xã hội nói chung và ý thức tham gia giao thông của người Việt rất thấp so với xã hội văn minh. Điều này đã được các phương tiện truyền thông khai thác và phê phán lâu nay.

a. Hình ảnh những ngã ba, ngã tư luôn chật cứng ô tô, xe máy chậm chạp di chuyển không hàng, không lối trong những giờ cao điểm, những khuôn mặt cáu gắt, mệt mỏi, những tiếng còi xe inh ỏi lẫn khói bụi mù mịt là chuyện xảy ra hàng ngày tại các đô thị lớn.
[1]

b. Văn hóa chen lấn, không ai chịu nhường ai chính là nguyên nhân gây ra ách tắc giao thông.

c. Bên cạnh đó, tình trạng vượt đèn đỏ, chạy ngược chiều, chạy lấn tuyến, vượt đường... là một điều gì đó quá đỗi bình thường trong văn hóa giao thông xứ Việt. Hầu như những người đi xe máy không có khái niệm nhường đường, kể cả cho người đi bộ.

- Uống rượu bia khi tham gia giao thông

○ Những người tham gia giao thông sau khi uống rượu bia là nguyên nhân gây ra TNGT nghiêm trọng nhiều nhất.

○ Thống kê cho thấy phần lớn các vụ tử vong do TNGT có nguyên nhân từ rượu bia. Những ngày nghỉ, ngày lễ, tỷ lệ tử vong vì TNGT luôn cao hơn những ngày bình thường.

- Thiếu hiểu biết về luật giao thông đường bộ

Mặc dù đã được siết chặt, nhưng công tác đào tạo và cấp bằng lái xe ở Việt Nam vẫn mang nặng tính hình thức, với mục tiêu của người học là có bằng lái xe chứ không phải để hiểu biết luật giao thông đường bộ lẫn kỹ năng lái xe.

1.1.2: Nguyên nhân khách quan:

- Hạ tầng không đảm bảo an toàn:

▪ Chất lượng các công trình hạ tầng giao thông xuống cấp nghiêm trọng. Một phần do quá tải, một phần do công trình kém chất lượng, một phần do sự chắp vá trong quá trình sửa chữa, nâng cấp.

- Tình trạng sụn lún, sạt lở, bong nứt mặt đường thường xuyên xảy ra trên các tuyến đường có số lượng phương tiện giao thông lớn.

- Bên cạnh đó, việc người dân có thói quen lấn chiếm vỉa hè, sử dụng mặt đường làm nơi buôn bán, kinh doanh dẫn đến lòng đường trở nên chật hẹp và che khuất tầm nhìn của người điều khiển phương tiện giao thông.

- *Độ an toàn của phương tiện quá thấp:*

1.2 Biện pháp khắc phục:

- *Giáo dục ý thức tham gia giao thông ở nơi cư trú, cơ quan, trường học*

Ở từng tổ chức cụ thể, tất cả các thành viên đều được nghe, hiểu và cùng nhau chia sẻ, rút kinh nghiệm. Từ đó tự bản thân mỗi người có sự cải thiện về mặt tư duy, ý thức tham gia giao thông.

- *Phổ biến kiến thức về luật giao thông khi cấp bằng lái xe*

Luật giao thông của Nhà nước ta quy định là mọi người phải có bằng lái xe thì mới được điều khiển phương tiện tham gia giao thông. Và để có được tấm bằng đó thì tất cả đều phải trải qua một lớp học về luật giao thông, đồng thời phải qua được bài kiểm tra về luật giao thông sau đó. Vì vậy, nếu chúng ta có thể tổ chức đào tạo tốt ở lớp học này, qua đó phổ biến đầy đủ mọi kiến thức về luật giao thông cho người dân

- *Giáo dục ý thức tham gia giao thông ngay từ mỗi gia đình*

Gia đình từ trước đến nay luôn là môi trường giáo dục đầu tiên đối với mỗi con người. Chính vì vậy ở mỗi gia đình, cần phải thực hiện tốt nhiệm vụ giáo dục, nhắc nhở ý thức tham gia giao thông cho các thành viên.

- *Sử dụng mạng xã hội để tuyên truyền*

Ngày nay, giới trẻ sử dụng các trang mạng xã hội ngày càng nhiều. Đây là những kênh thông tin có sức lan tỏa nhanh và hiệu quả rộng rãi. Chính vì thế, có thể sử dụng các trang mạng xã hội để chia sẻ những thông tin về tai nạn giao thông, hậu quả của tai nạn giao thông, cảnh báo những sự cố bất an toàn khi tham gia giao thông, kinh nghiệm tham gia giao thông an toàn... để tuyên truyền, nâng cao ý thức tham gia giao thông của mọi người.

- *Xử lý các hành vi vi phạm giao thông một cách công bằng, nghiêm minh*

Bên cạnh việc nâng cao ý thức tôn trọng luật pháp của người tham gia giao thông, thiết nghĩ còn cần phải nâng cao hơn nữa ý thức trách nhiệm của cảnh sát giao thông, thanh tra giao thông. Trong một số trường hợp, lực lượng cảnh sát giao thông, thanh tra giao thông chưa làm tròn phận sự và chức trách của mình.

2. VIỆC THỰC HIỆN VĂN HÓA GIAO THÔNG VĂN MINH

Văn hóa là cái gốc của một xã hội văn minh, trong đó văn hóa giao thông đóng vai trò quan trọng, không thể tách rời ra khỏi văn hóa nói chung vì đó là nền tảng để tạo ra môi trường xã hội phát triển. Môi trường đó có an toàn, văn minh, nhân ái hay không phụ thuộc rất nhiều vào yếu tố văn hóa. Của cải vật chất có nhiều đến mức nào đi chăng nữa nhưng xã hội, con người ứng xử với nhau không có văn hóa thì cũng không thể xây dựng một xã hội văn minh được. Vì vậy, việc xây dựng văn hóa giao thông ở nước ta đã trở thành định hướng và mục tiêu quan trọng của Đảng và Nhà nước, được dư luận xã hội đặc biệt quan tâm, như một giải pháp quan trọng để hạn chế thực trạng TNGT hiện nay.

2.1 Những mặt tích cực của văn hóa giao thông văn minh ở nước ta:

2.1.1 Đầu tư cho cơ sở hạ tầng giao thông

Hạ tầng giao thông chính là mạch máu đảm bảo sự phát triển của các khu công nghiệp, đô thị, thành phố...Nhà nước ta đã triển khai rất nhiều dự án lớn như đường Hồ Chí Minh, đường vành đai 3, quốc lộ 13, đường Mỹ Phước – Tân Vạn (Bình Dương), các dự án Đường Sắt Nhẹ, tàu điện ngầm, đường - cầu TP. Hồ Chí Minh...

2.1.2 Trên cả nước đã có các hoạt động tuyên truyền, nâng cao ý thức

○ Sở Giáo dục và Đào tạo thành phố ở thủ đô Hà Nội đã thực hiện thí điểm chương trình “Các biện pháp bảo đảm trật tự an toàn giao thông và quản lý sử dụng điện thoại di động đúng mục đích trong và ngoài nhà trường” tại 5 trường THPT: Việt Đức, Trần Phú, Kim Liên, Quang Trung và Phan Đình Phùng, nhằm lập lại trật tự giao thông, chống ùn tắc giao thông khu vực công trường, quản lý sử dụng điện thoại di động của học sinh. Trong quá trình triển khai, nhà trường và các lực lượng chức năng phối hợp tổ chức tuyên truyền nhằm nâng cao nhận thức cho các em học sinh, để các em tự giác chấp hành. Ngành giáo dục phối hợp với lực lượng cảnh sát giao thông tăng cường kiểm tra xử lý, trong đó có hình thức quay băng hình để nhận diện học sinh đi xe máy.

○ Ngoài ra, Hà Nội còn chú ý nêu cao giáo dục Văn hoá giao thông qua nghệ thuật. Tối 11/3/2012, tại nhà hát Âu Cơ (Hà Nội) đã diễn ra chương trình nghệ thuật ca múa nhạc và hài kịch “An toàn giao thông cho tôi, cho bạn và cho chúng ta”. Chương trình do đài THVN, báo Giao thông Vận tải, nhà hát Tuổi trẻ và Vision One Media phối hợp thực hiện. [2]

2.1.3 *Nhiều hành vi vi phạm trật tự an toàn giao thông đã bị xử lý nghiêm minh, kịp thời*

Chủ tịch Ủy ban Nhân dân thành phố Hà Nội yêu cầu Giám đốc các sở, ngành: Công an, Giao thông Vận tải, Xây dựng, Tài chính chỉ đạo lực lượng trực thuộc, phối hợp liên ngành tăng cường thanh tra, kiểm tra, xử lý nghiêm theo pháp luật đối với các vi phạm trật tự đô thị, trật tự an toàn giao thông, trông giữ xe trái quy định, đỗ dừng xe không đúng quy định

2.2 Giải pháp xây dựng văn hóa giao thông [3]

- *Nâng cao ý thức* của người dân, người tham gia giao thông về trật tự an toàn giao thông.
- *Cải tạo, mở rộng và xây dựng mới cơ sở hạ tầng giao thông.*
- Nhanh chóng rà soát lại toàn bộ *các văn bản luật pháp* liên quan đến an toàn giao thông để kịp thời bổ sung, chỉnh sửa, hoàn thiện cho phù hợp với tình hình thực tế.
- *Cần nghiên cứu xây dựng giải pháp Văn hoá giao thông* phù hợp, cụ thể với từng địa phương, địa bàn.
- Cần tăng cường công tác kiểm tra, tuần tra, kiểm soát, xử lý nghiêm minh người vi phạm luật ATGT.

HÌNH ẢNH VÀ TÀI LIỆU THAM KHẢO

[1] Hình ảnh ùn tắc giao thông



Nguồn: Báo Dân Sinh

[2] *Minh Ngọc- Báo thanh niên*

Chương trình nghệ thuật ca múa nhạc - hài kịch với chủ đề “*An toàn giao thông, cho tôi, cho bạn và cho chúng ta*” do Nhà hát Tuổi Trẻ thực hiện, diễn ra vào tối 11.3 tại Trung tâm nghệ thuật Âu Cơ, số 8 Huỳnh Thúc Kháng, Hà Nội.

Chương trình được xây dựng với mục đích truyền tải thông điệp kêu gọi người dân nâng cao ý thức tham gia giao thông và hướng tới lời kêu gọi hưởng ứng Năm an toàn giao thông



[3] Văn hóa giao thông Việt Nam – Cái nhìn toàn cảnh (Phần 5)

<https://ajc.hcma.vn/thu-vien/Pages/gioi-thieu-thu-vien.aspx?CateID=709&ItemID=2920>