



BOP OR FLOP?

A way to predict hits based on audio features



FRANCISCO JAVIER GARCIA ESCOBAR



OBJETIVO

Crear un modelo
predictivo para
predecir el éxito de
las canciones



Proceso a seguir



ETL

Extracción
Transformación
Carga

ANALISIS

Descriptivo
Colinealidad
Feature importances

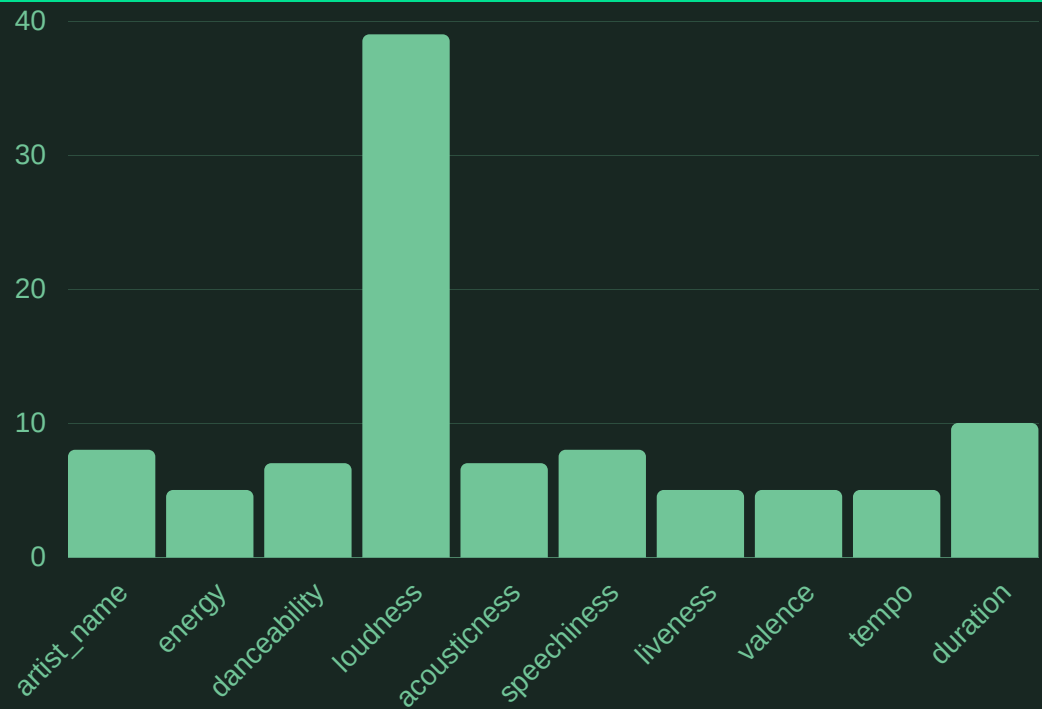
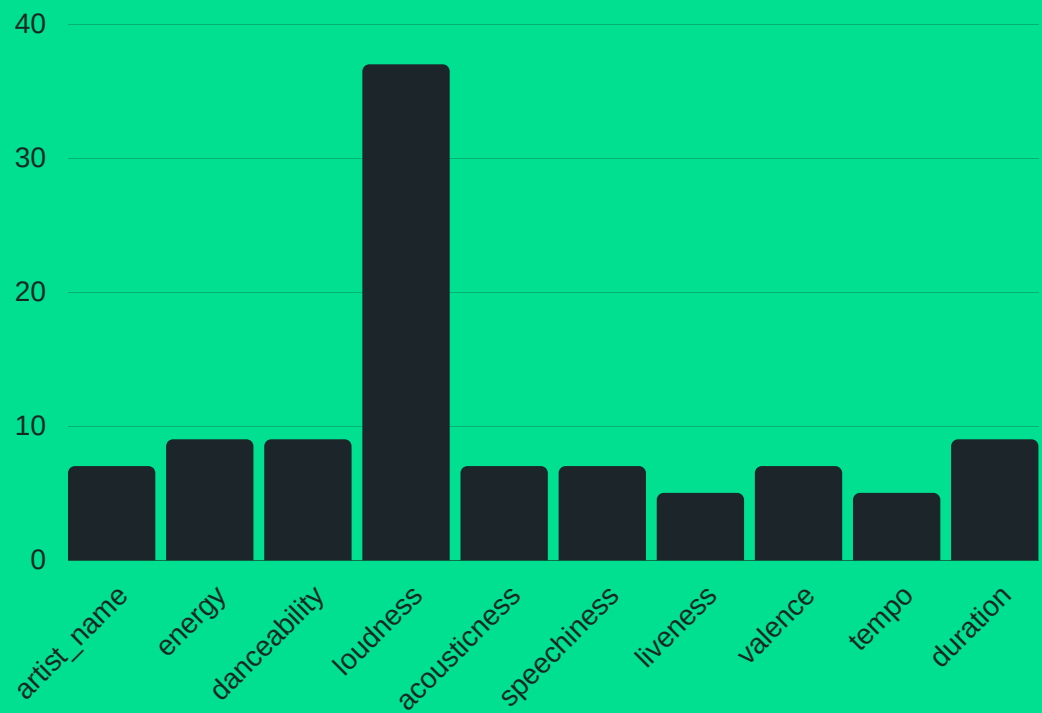
MACHINE L.

Modelos escogidos
HGBC
GBC

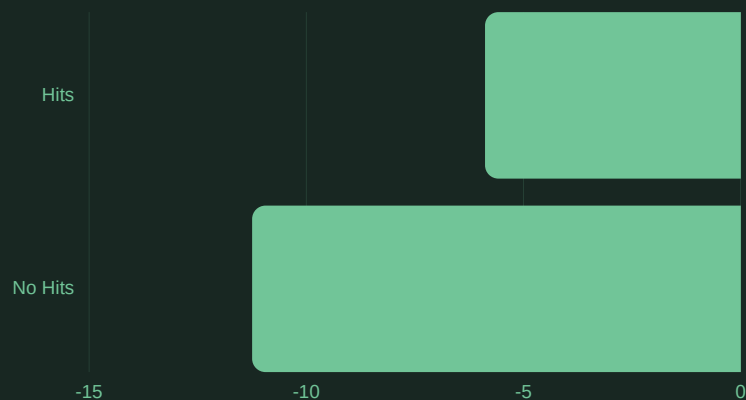
Global

Analisis

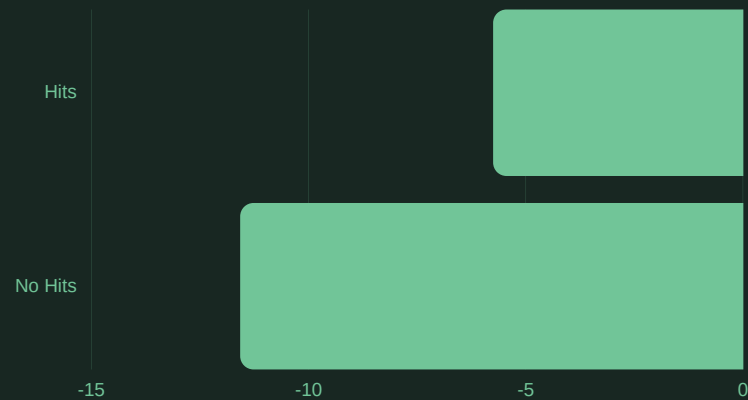
España



Loudness

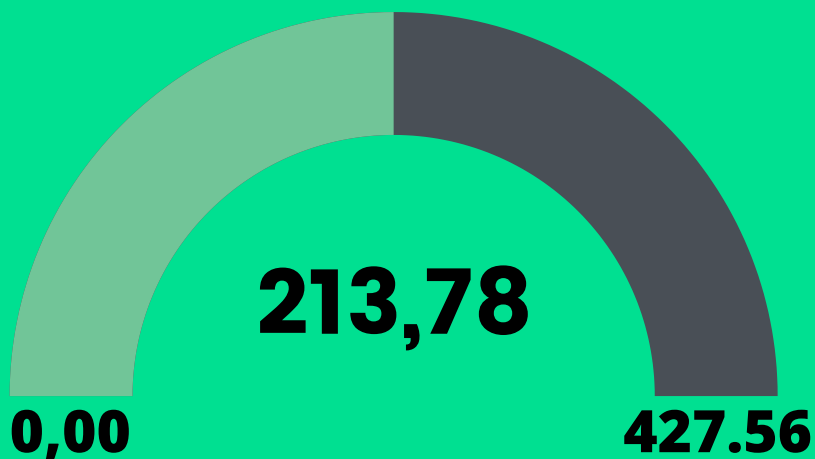


Global

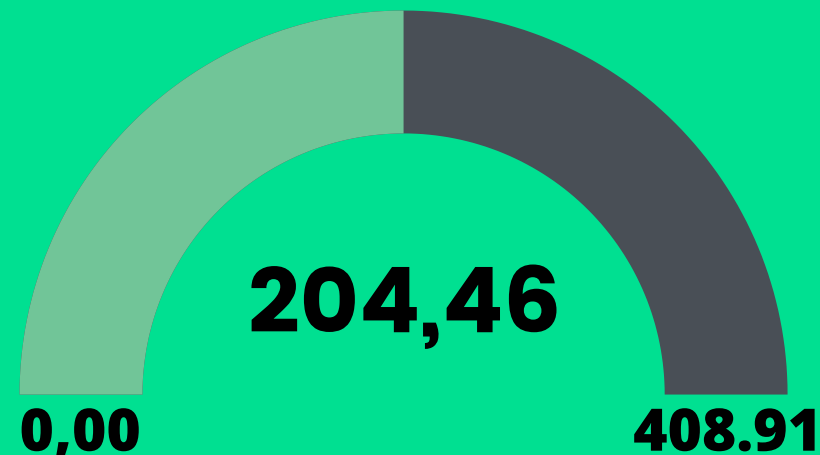


España

Duration

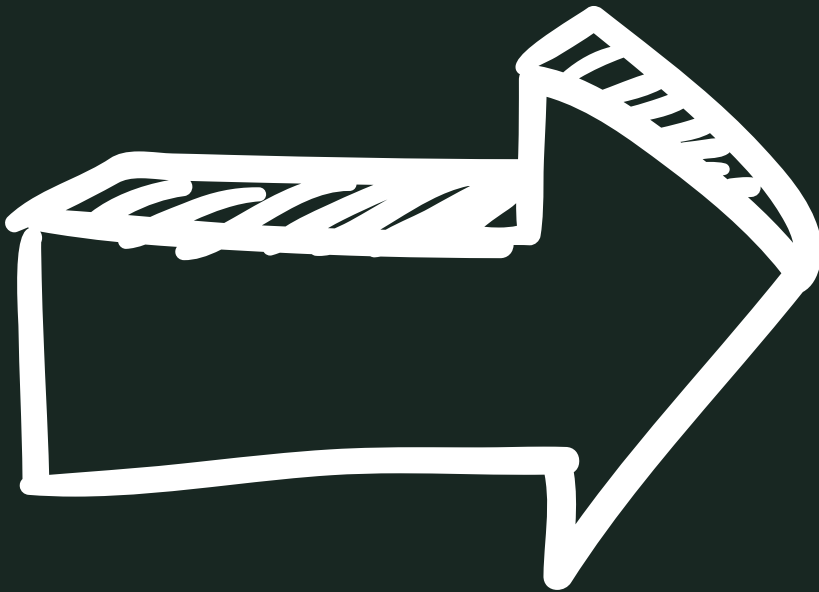


Hits



No Hits

Siguientes Pasos



Información de
Artistas



Nuevas playlist



Reproducción
audio Streamlit



GRACIAS



FRANCISCO JAVIER GARCIA ESCOBAR