COMPUTAÇÃO GRÁFICA E REALIDADE VIRTUAL

Mapeamento de Textura em OpenGL

Prof. Dr. Fernando Kakugawa

fernando.kakugawa@animaeducacao.com.br



Mapeamento de Textura em 2D

- Consiste em carregar uma imagem de um arquivo e "colar" esta imagem na superfície do objeto
- O mapeamento de texturas é um procedimento complexo, pois existem muitas variações e diversas funções de manipulação
- Regras básicas:
 - A imagem deve ter ao menos 4x4 px (largura/altura)
 - Altura e largura podem ser diferentes, mas devem ser potências de 2

Passos para Mapeamento de Textura

- 1. Ler uma imagem e armazenar num objeto adequado;
- 2. Criar um identificador para a textura;
- 3. Definir a textura em OpenGL;
- 4. Especificar como a textura será aplicada em cada pixel (filtros);
- 5. Habilitar o mapeamento de textura;
- Desenhar os objetos fornecendo uma coordenada de textura para cada coordenada geométrica;
- Desabilitar o mapeamento de textura;

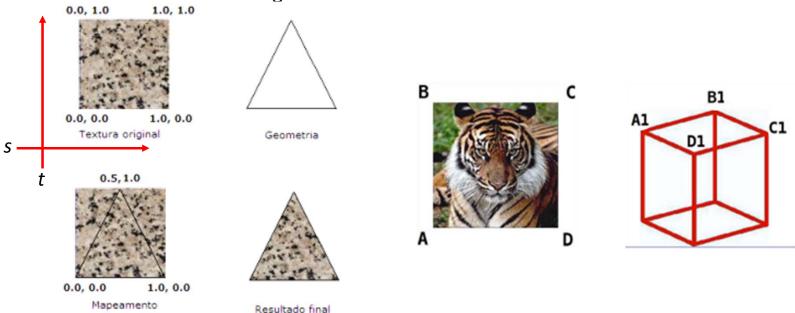
Mapeamento coordenadas textura/geometria

 É preciso criar uma relação entre os vértices da textura e os vértices do polígono

public void glTexCoord2f(float s, float t)

na geometria

 Os parâmetros s e t indicam as coordenadas para os eixos horizontais e verticais da imagem



Textura método glTexEnvi()

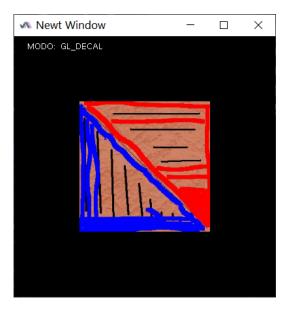
 Ajusta a aplicação de textura para o modo "decalque", significando que as imagens serão aplicadas diretamente sobre os polígonos

public void glTexEnvi(int target, int pname, int param)

- target: GL_TEXTURE_ENV
- pname: GL_TEXTURE_ENV_MODE
- param:
 - > GL_DECAL: Usa apenas a imagem de textura (cor e iluminação não alteram a aparência da textura);
 - ➢ GL_MODULATE: Ajusta valores de cor e iluminação com a imagem de textura;
 - ➤ GL_BLEND: Os pixels da textura "filtram" as cores existentes dos pixels na tela e são combinados com uma cor constante;

Textura método glTexEnvi()

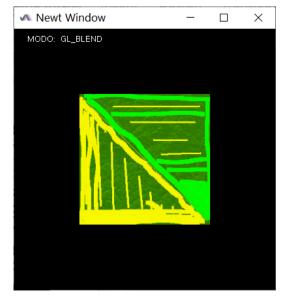
- A cor do cubo é amarela
 - Parâmetros (1.0f, 1.0f, 0.0f)
 - Ao modificar os modos de texturas tem-se:



Modo GL_DECAL



Modo GL_MODULATE



Modo GL_BLEND

ModoTextura

Filtros de Textura

- São usados para interpolar pixels de textura. Dois tipos são fornecidos em OpenGL:
 - GL_TEXTURE_MIN_FILTER filtro de redução usado quando o polígono a ser desenhado é menor que a imagem de textura
 - GL_TEXTURE_MAG_FILTER filtro de aumento usado quando o polígono a ser desenhado é maior que a imagem de textura
- O método usado para especificar estes filtros é setTexParameteri(), e o seu último parâmetro corresponde ao filtro;

Filtros de Textura



Filtro GL_NEAREST



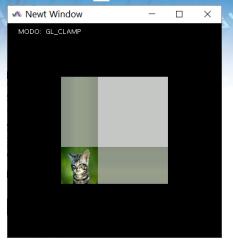
Filtro GL_LINEAR

Impacta na resolução da imagem de textura gerada!!

Wrap Texture

- Coordenadas de textura normalmente possuem valores entre 0.0 e
 1.0. Para valores fora deste intervalo são utilizados filtros wrap:
 - Clamped (GL2.GL_CLAMP)
 - Repeated (GL2.GL_REPEAT)
 - Outras variações (GL2.GL_CLAMP_TO_BORDER,
 GL2.GL CLAMP TO EDGE, GL2.GL MIRRORED REPEAT)
- O método setTexParameteri() especifica como coordenadas fora dos valores padrão são tratadas
 - Param1: objeto gl
 - Param2: GL2.GL_TEXTURE_WRAP_S ou GL2.GL_TEXTURE_WRAP_T
 - Param3: filtro wrap

Wrap Texture



GL_CLAMP



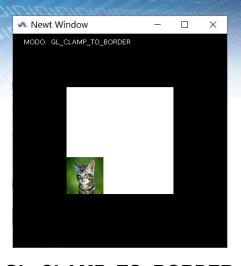
GL_REPEAT



GL_CLAMP_TO_EDGE



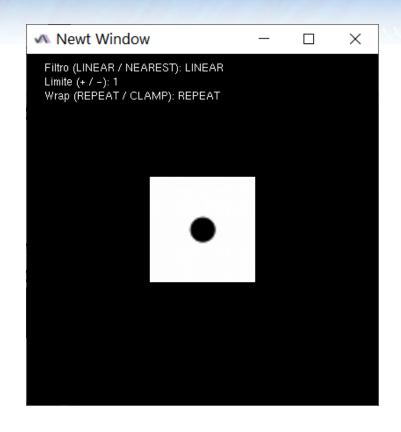
GL_MIRRORED_REPEAT



GL_CLAMP_TO_BORDER

WrapTextura

Exemplo Com várias Texturas: Dado





DadoTextura

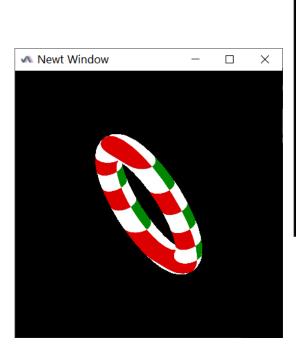
- Como mapear as coordenadas de textura para uma esfera?
- Habilitar o uso textura
 - gl.glEnable(GL2.GL_TEXTURE_2D);
- Utilizar o método glTexGen() para gerar a textura automática
- Após desenhar o objeto desabilitar o uso da textura
 - gl.glDisable(GL2.GL_TEXTURE_GEN_S);
 - gl.glDisable(GL2.GL_TEXTURE_GEN_T);
 - gl.glDisable(GL2.GL_TEXTURE_2D);

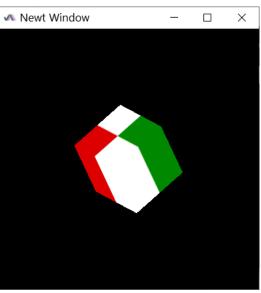
 Para aplicar transformações na textura é preciso ajustar o modo de textura e aplicar a transformação desejada

```
gl.glMatrixMode(GL2.GL_TEXTURE);
    gl.glLoadIdentity();
    Transformação....

Transformação.....
gl.glMatrixMode(GL2.GL_MODELVIEW);
```

- Modos de geração de textura automática
 - GL OBJECT LINEAR
 - > Textura se fixa ao objeto, aplicação mais usual
 - GL_EYE_LINEAR
 - ➤ Permite fixar as texturas no espaço, e o objeto move-se na textura









KEEP CALM AND VAMOS PRATICAR

Exercício

 Criar uma cena com 3 objetos 3D (distintos) e aplicar uma textura diferente em cada um deles.

Referências

- http://www.inf.pucrs.br/~manssour/CG/pJa va-Textura/index.html
- Texturas
- https://freestocktextures.com/
- www.textures.com

Material elaborado por:

Prof. Ms. Simone de Abreu

siabreu@gmail.com

Prof. Dr. Fernando Kakugawa

fernando.kakugawa@animaeducacao.com.br