L'italiano non sta italianando come dovrebbe: usi creativi della conversione per l'espressione della prototipicità nelle varietà online di italiano



Luisa Troncone, Flavio Pisciotta & Maria Pina De Rosa Itroncone@unisa.it fpisciotta@unisa.it mpderosa@unisa.it Università di Salerno



Introduzione

- → Le SILV (Special Internet Language Varieties, Fiorentini 2015) rappresentano un interessante campo di ricerca sugli usi creativi a scopi ludici (Fiorentini 2018; Brook & Blamire 2023).
- → Questo studio si concentra su una struttura emergente nelle varietà di X e Tiktok: la costruzione progressiva con soggetto interno (Mirto 2011).
- → Queste costruzioni sono parafrasabili come "Xn (non) si presenta/funziona come ci si aspetta/dovrebbe". Queste costruzioni risultano innovative per:
 - * la presenza di soggetto interno,
 - * il ricorso ad un apparente processo di conversione (in italiano, i modi di essere/comportarsi vengono generalmente resi da verbi suffissati in -eggiare, ad es. dannunzieggiare, prefissati con s-, ad es. sdottorare, Grossmann 2004a, b; Micheli 2023).
- → Nel caso in esame, la costruzione indica che il referente del soggetto (non) possiede o mostra proprietà o comportamenti considerati come più prototipici del nome di base.
- → La costruzione occorre spesso nella forma con negazione X_N non X_V —, plausibilmente per la maggiore **salienza** dello scostamento dalla norma/prototipicità rispetto all'adeguamento alla stessa.

Domande di ricerca e metodi

- → Ipotesi di ricerca: (a) i verbi sono creati per retroformazione dalla perifrasi progressiva; (b) l'interpretazione di prototipicità è da attribuirsi **non al processo di conversione, ma alla costruzione** X_N *(non)* X_V (Michaelis & Hsiao 2021).
- 1. Estrazione dall'X (già Twitter) italiano di 150 occorrenze (selezionate sulla base di **semantica** desiderata e **soggetto co-radicale**) della costruzione XN non sta XV-ando attraverso la ricerca manualmente controllata di (per impossibilità di attuare la ricerca su forme con polarità positiva):

"non sta" lang:it -"non sta di certo" -"non sta meglio" -seguendo -pensando -piacendo -simpatico -simpatica -facendo -accadendo -succedendo -israele -guardando -piedi -con -sbagliando -vendendo -dormendo -parlando -fornendo -mandando -zitto -vincendo -andando -dando -dicendo -zitta -né -nè -scritto -neanche -capendo -benissimo -neanche -inviando -giocando -funzionando -"non sta bene" -bombardando -impazzendo lang:it until:2024-07-06

- 2. Si sono così ottenuti 78 nomi di base poi annotati per: **animatezza**, **concretezza**, origine **alloglotta** della base, se nome **proprio** o comune, costruzione in cui occorrono, campo semantico (Open Multilingual Wordnet), iperonimo (Open Multilingual Wordnet), **classe semantica***.
- 3. Si sono poi ricercate ulteriori forme verbali (Grandi 2008) dei verbi derivati, annotando se: (quando è presente) come precede la forma, come segue la forma, il soggetto è non co-radicale (per ipotesi (a): ci aspettiamo che la forma progressiva sia la più frequente).
- 4. Si è sottoposto un questionario a un campione (reclutato a grappolo) di parlanti, ai quali è stata richiesta accettabilità e descrizione del significato di 8 verbi del dataset in isolamento e in costruzione.

Dati

➡150 occorrenze da 78 nomi di base diversi così distribuiti nelle seguenti classi semantiche:

Classe semantica	Occorrenze (tokens)	Occorrenze (types)	Esempî
act/event	6	5	pioggia, rilettura
artifact	3	3	sedia, skincare
cognition	14	8	cervello, matematica
company	1	1	Disney
competition	3	2	europeo, fantasanremo
food	2	2	hummus, liquirizia
language	7	3	inglese, italiano
location	1	1	sud
media	18	12	Sanremo, Style
person	17	15	Mahmood, madre
physical appearance	6	6	capelli, outfit
substance	4	4	acetone, aria
time	68	16	estate, sabato
Totale	150	78	

Forme

⇒Forme cercate (Grandi 2008) di X_V da 57 nomi (alcuni esclusi per tratti formali):

1. terza persona singolare e plurale **presente** indicativo

(1) i capelli non capellano l'outfit non outfitta il trucco non trucca buon inizio scuola

2. terza persona singolare e plurale imperfetto indicativo

(2) [...] raga style non styla più come **stylava** prima sono molto triste è moscia **3. infinito** presente

(2) la mia actata eta iniziando

(3) la mia estate sta iniziando finalmente ad **estatare**

4. gerundio presente

(4) oggi il mio italiano non sta **italianando**, sarà la febbre

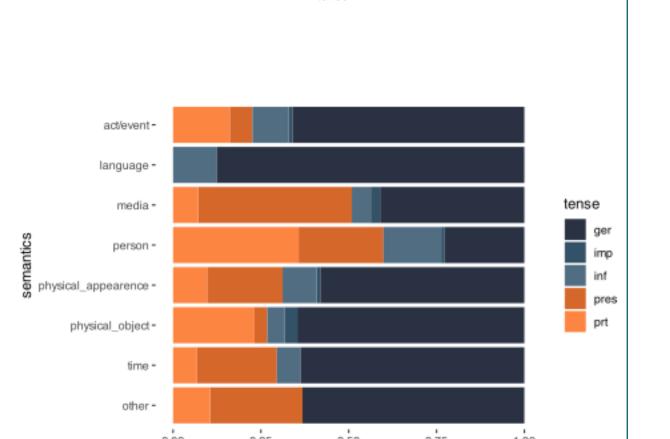
participio passato

(5) Gazzelle comunque ha **gazzellato**, piangeremo su questa canzone siamo ragazze semplici depresse

→ Totale occorrenze dei verbi: **909**. Si è escluso *madrare* perché presentava da solo 2548 occorrenze.

→ Classi semantiche: si sono accorpate alcune categorie in *physical_object* (food, artifact, substance) e in *other* (company, cognition, location, competition).

⇒ Si noti che i nomi proprî sono quelli per cui il gerundio non è maggioritario (*person* e *media*).



accettabilitàMedianapietotipicità is

altra.semantica_cxn

vedovare

salvinare

Dim1 (37.1%)

Questionario

- → Sezioni:
- 1. Dati sociolinguistici;
- Giudizî di accettabilità (0-5) e proposta di interpretazione dei verbi in isolamento;
- 3. Giudizî di accettabilità (0-5) e proposta di interpretazione dei verbi in **costruzione**.

Cosa potrebbe voler dire la frase seguente secondo te?

→ Verbi scelti come stimoli: salvinare, bolognare, vedovare,

domande sull'interpretazione completate).

questo sabato non sta sabatando

famigliare, acetonare, capellare, matematicare, sabatare.

→ Totale risposte: 109. Analizzate: 65 (con la metà più uno delle

Dati dei parlanti

Genere

M = 20 (30,8%)

F = 44 (67,7%)

NB = 1 (1,5%)

Età

Nati prima del 1996 = 23 (35,4%)

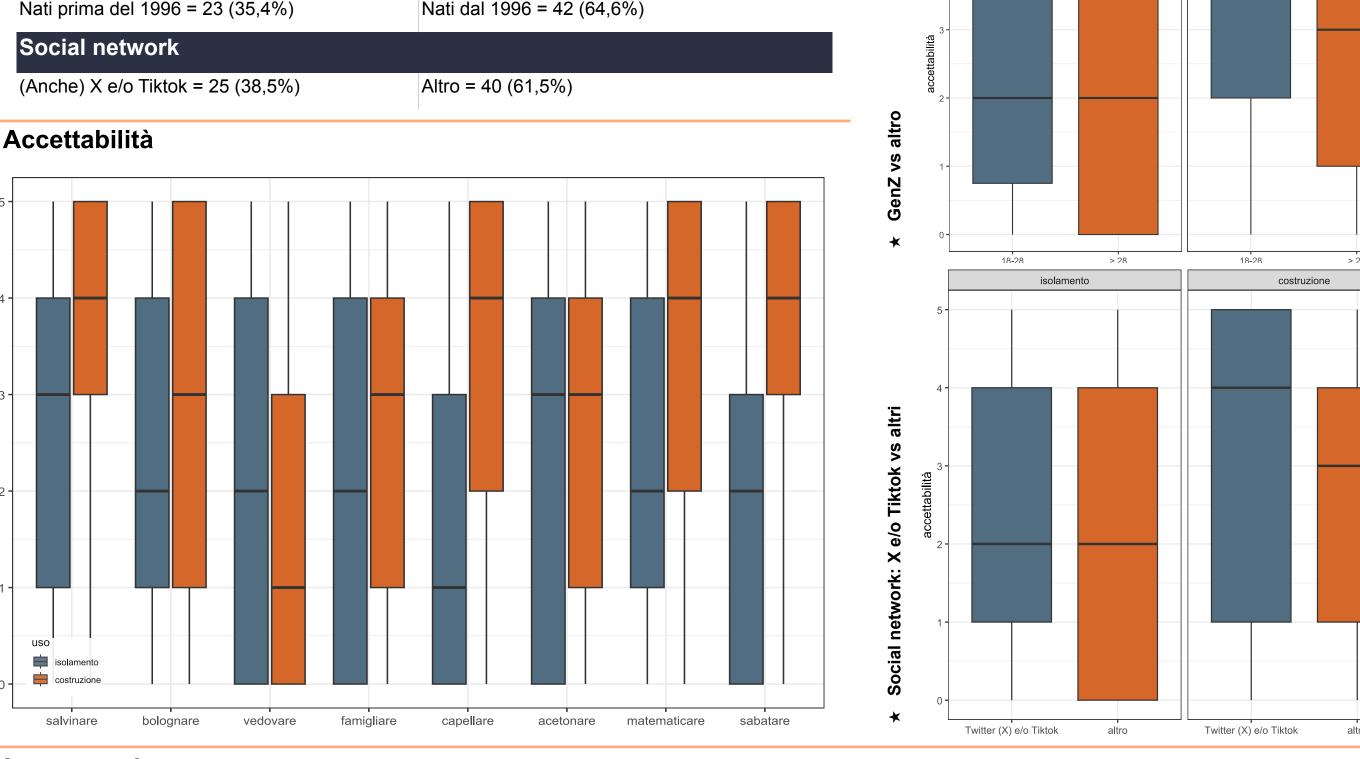
Nati dal 1996 = 42 (64,6%)

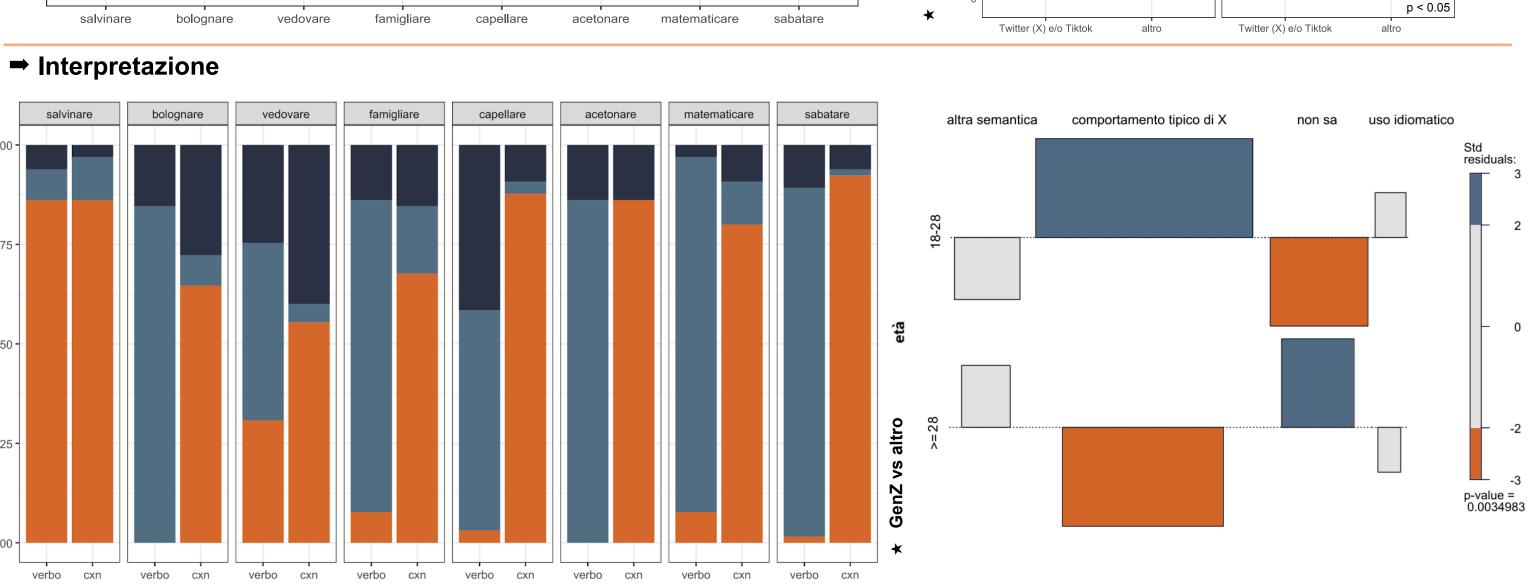
Social network

(Anche) X e/o Tiktok = 25 (38,5%)

Altro = 40 (61,5%)

non sa altra semantica comportamento tipico di X





Analisi multidimensionale

prototipicità_cxn

bolognare famigliare

PCA - Biplot

- → Variabili principal component analysis:
- accettabilitàMediana_is = mediana
- accettabilità, in isolamento
- accettabilitàMediana_cxn = mediana accettabilità, in costruzione
- prototipicità_is = significato:
 "prototipicità di X", in isolamento
- prototipicità_cxn = significato:
 "prototipicità di X", in costruzione
- altra.semantica_is = significato
- diverso da "prototipicità di X", in isolamento
- altra.semantica_cxn = significato diverso da "prototipicità di X", in costruzione.
- → I due assi correlano con l'interpretazione di prototipicità dei verbi in isolamento (Dim.1) e in
- verbi in isolamento (Dim.1) e in costruzione (Dim.2). La distribuzione suggerisce un effetto della semantica del nome di base sulle
- interpretazioni:
- Sulla Dim.1 i verbi sono ordinati per animatezza e individuazione (più possibilità di "comportarsi da X");
- La Dim. 2 correla probabilmente con l'accessibilità delle proprietà protopiche del referente (generalmente un aspetto costitutivo o telico per i nomi inanimati, ad es. acetone = rimuovere lo smalto)
- L'unico verbo altamente accettabile e con semantica di prototipicità sia in isolamento che in costruzione è salvinare (alta animatezza e individuazione del nome proprio animato Salvini).

Conclusioni e direzioni future

- ⇒Lo studio è partito dalla costruzione progressiva con soggetto interno, per poi:
- esplorare l'uso dei verbi denominali così trovati in forme diverse dalla struttura progressiva;
- la comprensibilità in isolamento e in costruzione delle occorrenze attraverso un questionario.
- → I risultati relativi alla distribuzione delle forme verbali hanno mostrato che:
- il gerundio è il tempo verbale più presente trasversalmente alle classi semantiche, fatta eccezione per quelle composte da nomi propri;
- questo suggerisce che almeno in tutti i casi di nomi comuni, il paradigma verbale sia formato a partire dalla forma gerundiva, calcata a sua volta sul modello inglese.
- → I risultati del questionario hanno evidenziato:
- l'importanza della costruzione per l'accettabilità e per la decodifica della semantica similativa del verbo;
- un legame tra la semantica del nome e la trasparenza del verbo derivato;
- il legame tra età e uso dei social rilevanti con l'accettabilità dei verbi in costruzione, ma NON in isolamento.

