

# BLUE CHOICE

(ORIGINAL KEY)

E♭ LEAD SHEET

COMPOSED BY ELAINE PAUL ALT

HEAD

♩ = 176

TWO FEEL

AΔ7

G#° C#7

F#-7 B7

E-7

A7

SWING

DΔ7

D-7

G7

D♭-7

G♭7

C-7

F7

TWO FEEL

B-7

E+7

AΔ7

CΔ9

FΔ9

B♭Δ9

TWO FEEL

AΔ7

G#° C#7

F#-7 B7

E-7

A7

SWING

DΔ7

D-7

G7

D♭-7

G♭7

C-7

F7

TWO FEEL

B-7

E+7

AΔ7

CΔ9

FΔ9

B♭Δ9

SOLOS ON

HEAD

THEN TRADE

FOURS

TWO FEEL

B-7

E+7

AΔ7

CΔ9

FΔ9

B♭Δ9

AΔ7

## FOURS

A<sup>Δ7</sup> G<sup>#</sup>∅ C<sup>#7</sup> F<sup>#-7</sup> B<sup>7</sup> E<sup>-7</sup> A<sup>7</sup> D<sup>Δ7</sup> D<sup>-7</sup> G<sup>7</sup>



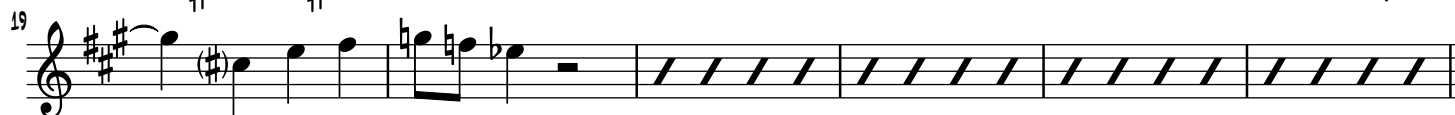
C<sup>#-7</sup> F<sup>#7</sup> C<sup>-7</sup> F<sup>7</sup> B<sup>-7</sup> E<sup>+7</sup> A<sup>Δ7</sup> C<sup>Δ9</sup> F<sup>Δ9</sup> B<sup>b</sup>Δ<sup>9</sup>



A<sup>Δ7</sup> G<sup>#</sup>∅ C<sup>#7</sup> F<sup>#-7</sup> B<sup>7</sup> E<sup>-7</sup> A<sup>7</sup> D<sup>Δ7</sup> D<sup>-7</sup> G<sup>7</sup>



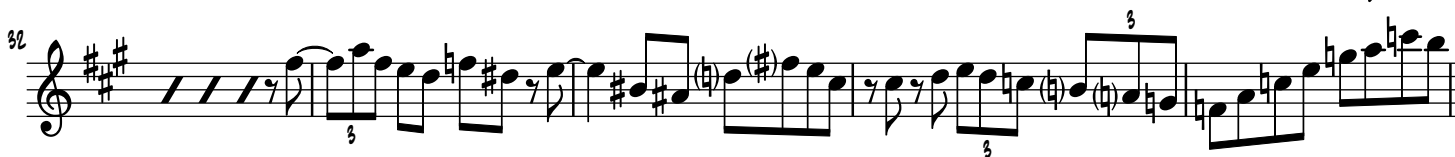
C<sup>#-7</sup> F<sup>#7</sup> C<sup>-7</sup> F<sup>7</sup> B<sup>-7</sup> E<sup>+7</sup> A<sup>Δ7</sup> C<sup>Δ9</sup> F<sup>Δ9</sup> B<sup>b</sup>Δ<sup>9</sup>



A<sup>Δ7</sup> G<sup>#</sup>∅ C<sup>#7</sup> F<sup>#-7</sup> B<sup>7</sup> E<sup>-7</sup> A<sup>7</sup> D<sup>Δ7</sup> D<sup>-7</sup> G<sup>7</sup> C<sup>#-7</sup> F<sup>#7</sup>



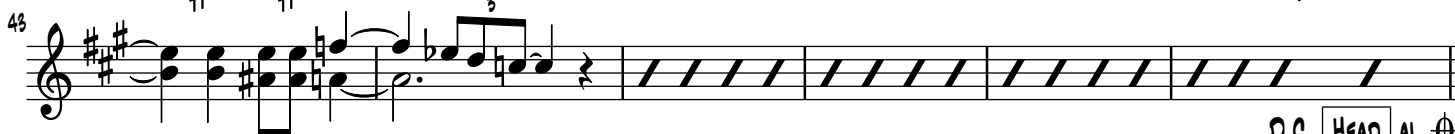
C<sup>-7</sup> F<sup>7</sup> B<sup>-7</sup> E<sup>+7</sup> A<sup>Δ7</sup> C<sup>Δ9</sup> F<sup>Δ9</sup> B<sup>b</sup>Δ<sup>9</sup>



A<sup>Δ7</sup> G<sup>#</sup>∅ C<sup>#7</sup> F<sup>#-7</sup> B<sup>7</sup> E<sup>-7</sup> A<sup>7</sup> D<sup>Δ7</sup> D<sup>-7</sup> G<sup>7</sup>



C<sup>#-7</sup> F<sup>#7</sup> C<sup>-7</sup> F<sup>7</sup> B<sup>-7</sup> E<sup>+7</sup> A<sup>Δ7</sup> C<sup>Δ9</sup> F<sup>Δ9</sup> B<sup>b</sup>Δ<sup>9</sup>



D.C. HEAD AL ⊕