

ENCLOSURE

BASS

COMPOSED BY ELAINE PAUL ALT

A $\text{E}\flat\Delta^{11}_{13}$ $\text{E}\flat^{-11}$ $\text{B}\Delta^9$ $\text{G}\sharp^{-7}$

5 $\text{E}\Delta^{11}_9$ $\text{B}-^6_9$ $\text{G}-7$ 1. C^7 2. $\text{C}\sharp\Delta^9$

B $\text{E}-9$ $\text{C}\sharp^{-6}$ $\text{B}\Delta^{11}_9$ $\text{G}\Delta^7$ $\text{E}\flat^7$

10 JAZZ WALTZ

14 $\text{E}-9$ $\text{F}\sharp^7$ $\text{F}-9$ $\text{B}\flat^7$

A $\text{E}\flat\Delta^{11}_{13}$ $\text{E}\flat^{-11}$ $\text{B}\Delta^9$ $\text{G}\sharp^{-7}$

18

22 $\text{E}\Delta^{11}_9$ $\text{B}-^6_9$ $\text{G}-7$ C^7

SOLOS ON
A **A** **B** **A**

$\text{G}-7$ $\text{C}\sharp^7$ $\text{E}\flat\Delta^7$