

PRODIGAL SILENCE

8b LEAD SHEET

COMPOSED BY ELAINE PAUL ALT

3/2 SON CLAVE (♩ = 120)

G7^{b5} **F^{#+}** **G7^{b5}** **F^{#+}**

A **G^{#+}∅** **C^{#+}∅** **F^{#+}** **B-Δ7**

G^{#+}∅ **G7^{b5}** **F^{#+}** **B-Δ7**

B **A-** **D7** **B∅** **E+** **A-** **D7** **G7^{b5}** **F^{#+7b9}**

A **G^{#+}∅** **C^{#+}∅** **F^{#+}** **B-Δ7**

2. CONTINUE SAME SOLOIST OR LAST SOLO
F^{#+} **B-Δ7**

1. START NEW SOLOIST
F^{#+} **B-Δ7** **31** **G^{#+}∅** **F^{#+}** **G^{#+}∅**

INTERLUDE

SOLOS: D.S. A A B A
OUT: TO HEAD OUT

SOLOS: D.S. A A B A

HEAD OUT

35 **G#[∅]** **C#[∅]** **F#⁺** **B-^Δ7**

39 **G#[∅]** **G7^{b5}** **F#⁺** **B-^Δ7**

43 **A** **G#[∅]** **C#[∅]** **F#⁺** **B-^Δ7**

47 **G#[∅]** **G7^{b5}** **F#⁺** **B-^Δ7**

51 **B** **A-** **D7** **B[∅]** **E⁺**

55 **A-** **D7** **G7^{b5}** **F#⁺**

59 **A** **G#[∅]** **C#[∅]** **F#⁺** **B-^Δ7**

63 **G#[∅]** **G7^{b5}** **G#[∅]** **F#⁺** **B-^Δ7** **B^b+** **B-^Δ7**