

# ENCLOSURE

B♭ LEAD SHEET

COMPOSED BY ELAINE PAUL ALT

♩ = 104

**A**

**F**  $\Delta$   $\begin{smallmatrix} \#11 \\ 13 \end{smallmatrix}$

**F-11**

**D♭**  $\Delta$   $\begin{smallmatrix} 9 \end{smallmatrix}$

**B♭-7**



**G♭**  $\Delta$   $\begin{smallmatrix} 9 \\ \#11 \end{smallmatrix}$

**D♭-6**

**A-7**

**D7**

**E♭**  $\Delta$   $\begin{smallmatrix} 9 \end{smallmatrix}$



**B**

**G♭-9**

**E♭-6**

**D♭**  $\Delta$   $\begin{smallmatrix} 9 \\ \#11 \end{smallmatrix}$

**A**  $\Delta$   $\begin{smallmatrix} 7 \end{smallmatrix}$

**F7**



**G♭-9**

**A♭7**

**G-9**

**C7**



**A**

**F**  $\Delta$   $\begin{smallmatrix} \#11 \\ 13 \end{smallmatrix}$

**F-11**

**D♭**  $\Delta$   $\begin{smallmatrix} 9 \end{smallmatrix}$

**B♭-7**



**G♭**  $\Delta$   $\begin{smallmatrix} 9 \\ \#11 \end{smallmatrix}$

**D♭-6**

**A-7**

**D7**



SOLOS ON

**A A B A**



**A-7**

**E♭7**

**F**  $\Delta$   $\begin{smallmatrix} 7 \end{smallmatrix}$

