

# PRODIGAL SILENCE

E♭ LEAD SHEET

COMPOSED BY ELAINE PAUL ALT

3/2 SON CLAVE (♩ = 120)

**D7♭5** **C#+** **D7♭5** **C#+**

**A** **D#∅** **G#∅** **C#+** **F#-Δ7**

**D#∅** **D7♭5** **C#+** **F#-Δ7**

**B** **E-** **A7** **F#∅** **B+** **E-** **A7** **D7♭5** **C#+7♭9**

**A** **D#∅** **G#∅** **C#+** **F#-Δ7**

**D#∅** **D7♭5** **C#+** **F#-Δ7**

2. CONTINUE SAME SOLOIST OR LAST SOLO

**D#∅** **D7♭5** **C#+** **F#-Δ7**

SOLOS: D.S. **A** **A** **B** **A**  
OUT: TO **HEAD OUT**

**INTERLUDE**

1. START NEW SOLOIST

**C#+** **F#-Δ7** **D#∅** **C#+** **D#∅**

SOLOS: D.S. **A** **A** **B** **A**

## HEAD OUT

35 **D#<sup>∅</sup>** **G#<sup>∅</sup>** **C#<sup>+</sup>** **F#<sup>-Δ7</sup>**

39 **D#<sup>∅</sup>** **D7<sup>b5</sup>** **C#<sup>+</sup>** **F#<sup>-Δ7</sup>**

43 **A** **D#<sup>∅</sup>** **G#<sup>∅</sup>** **C#<sup>+</sup>** **F#<sup>-Δ7</sup>**

47 **D#<sup>∅</sup>** **D7<sup>b5</sup>** **C#<sup>+</sup>** **F#<sup>-Δ7</sup>**

51 **B** **E<sup>-</sup>** **A7** **F#<sup>∅</sup>** **B<sup>+</sup>**

55 **E<sup>-</sup>** **A7** **D7<sup>b5</sup>** **C#<sup>+</sup>**

59 **A** **D#<sup>∅</sup>** **G#<sup>∅</sup>** **C#<sup>+</sup>** **F#<sup>-Δ7</sup>**

*mp*

63 **D#<sup>∅</sup>** **D7<sup>b5</sup>** **D#<sup>∅</sup>** **C#<sup>+</sup>** **F#<sup>-Δ7</sup>** **F<sup>+</sup>** **F#<sup>-Δ7</sup>**