

# ENCLOSURE

8b LEAD SHEET

COMPOSED BY ELAINE PAUL ALT

**♩ = 76** **F $\Delta$ <sup>13</sup>#11** **F-11** **D $\flat$  $\Delta$ <sup>9</sup>** **B $\flat$ -7**

**A**

5 **G $\flat$  $\Delta$ <sup>9</sup>#11** **D $\flat$ -<sup>6</sup><sub>9</sub>** **A-7** **1. D7** **2. E $\flat$  $\Delta$ <sup>9</sup>**

10 **8** **G $\flat$ -9** **E $\flat$ -6** **D $\flat$  $\Delta$ <sup>9</sup>#11** **A $\Delta$ <sup>7</sup>** **F<sup>7</sup>**

14 **G $\flat$ -9** **A $\flat$ <sup>7</sup>** **G-9** **C<sup>7</sup>**

18 **A** **F $\Delta$ <sup>13</sup>#11** **F-11** **D $\flat$  $\Delta$ <sup>9</sup>** **B $\flat$ -7**

22 **G $\flat$  $\Delta$ <sup>9</sup>#11** **D $\flat$ -<sup>6</sup><sub>9</sub>** **A-7** **D<sup>7</sup>**

**SOLOS ON**  
**A A B A**

**A-7** **E $\flat$ <sup>7</sup>** **F $\Delta$ <sup>7</sup>**

# DAYS

B $\flat$  LEAD SHEET

COMPOSED BY ELAINE PAUL ALT

$\text{♩} = 200$  **G-9** **C7** **G-9** **D-7** **G7**

**C-9** **G-7** **F-7** **B $\flat$ 7**

**E $\flat$  $\Delta$ 7** **D+7** **G-7** **A $\flat$ 7**

5

9