

# PRODIGAL SILENCE

8b LEAD SHEET

COMPOSED BY ELAINE PAUL ALT

3/2 SON CLAVE (♩ = 120)

G7 b5

F#+

G7 b5

F#+



A

G#°

C#°

F#+

B-Δ7



G#°

G7 b5

F#+

B-Δ7



B

A-

D7

B°

E+

A-

D7

G7 b5

F#+7 b9



A

G#°

C#°

F#+

B-Δ7

G#°

G7 b5



1. START NEW SOLOIST

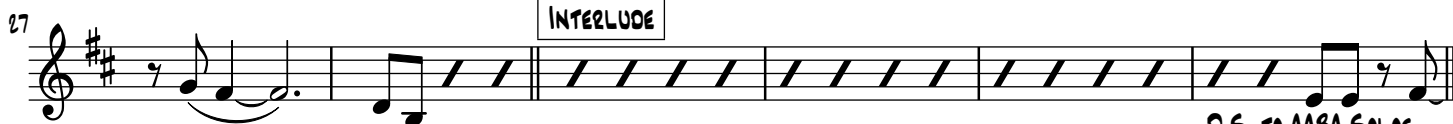
F#+

B-Δ7

G#°

F#+

G#°



INTERLUDE

D.S. TO AABA SOLOS

2. CONTINUE SAME SOLOIST OR LAST SOLO

F#+

B-Δ7



D.S. TO AABA SOLOS, OR HEAD OUT

**A** HEAD OUT

35 **G#<sup>∅</sup>** **C#<sup>∅</sup>** **F#<sup>+</sup>** **B-<sup>Δ</sup>7**

39 **G#<sup>∅</sup>** **G7 b5** **F#<sup>+</sup>** **B-<sup>Δ</sup>7**

**A**

43 **G#<sup>∅</sup>** **C#<sup>∅</sup>** **F#<sup>+</sup>** **B-<sup>Δ</sup>7**

47 **G#<sup>∅</sup>** **G7 b5** **F#<sup>+</sup>** **B-<sup>Δ</sup>7**

**B**

51 **A-** **D7** **B<sup>∅</sup>** **E+**

55 **A-** **D7** **G7 b5** **F#<sup>+</sup>**

*mp*

**A**

59 **G#<sup>∅</sup>** **C#<sup>∅</sup>** **F#<sup>+</sup>** **B-<sup>Δ</sup>7** **G#<sup>∅</sup>** **G7 b5** **G#<sup>∅</sup>** **F#<sup>+</sup>** **B-<sup>Δ</sup>7** **B<sup>b</sup>+** **B-<sup>Δ</sup>7**