

# NUCLEAR WASTE

8b LEAD SHEET

COMPOSED BY ELAINE PAUL ALT

♩ = 200 **A** D-Δ7 E∅ A+7 D-Δ7 B∅ E+7 A-7 A-Δ7

**A**<sub>b</sub>+7 GΔ7 <sup>1.</sup> F#∅ B∅ E∅ A+7 <sup>2.</sup> F#∅ B7 B-7 E7

**8** A-7 D7 GΔ7 G-7 C7 FΔ#11

F-7 B<sub>b</sub>7 E<sub>b</sub>Δ7 E<sub>b</sub>-7 A<sub>b</sub>7 E∅ A+7

**A** D-Δ7 E∅ A+7 D-Δ7 B∅ E+7

A-7 A-Δ7 A<sub>b</sub>+7 GΔ7 F#∅ B∅ E∅ A+7

**AABA SOLOS**

⊕

E+7 A-Δ7 B<sub>b</sub>-Δ7 B-Δ7

C-Δ7 C#-Δ7 D-Δ7 E∅ A+7 G#-7 D-<sup>Δ7</sup><sub>#11</sub><sub>13</sub>

**4**

**DRUM SOLO**

# SHOE CONNOTATIONS

B $\flat$  LEAD SHEET

COMPOSED BY ELAINE PAUL ALT

**A**  $\text{♩} = 176$

**B $\flat$ 7** **A $\flat$ 7** **G $\sharp$ -7** **C $\sharp$ 7**

**G7** **F $\sharp$ +7** **F-7** **B $\flat$ 7 b13** **E $\flat$ 7 #9**

**B** **A $\flat$  $\Delta$ 7** **B $\flat$ -7** **E $\flat$ +7** **A $\flat$ -9** **G-7** **C7**

**F $\Delta$ 7** **F $\sharp$ 7** **F7** **B $\flat$ 7** **F7**

**A** **B $\flat$ 7** **A $\flat$ 7** **G $\sharp$ -7** **C $\sharp$ 7**

**G7** **F $\sharp$ +7** **F-7** **B $\flat$ 7** **E $\flat$ 7 #9** **D $\sharp$ -7** **G $\sharp$ 7**

**C** **C $\sharp$ 7** **F $\sharp$ 7** **G $\sharp$ 7** **C $\sharp$ 7** **F $\sharp$ 7** **C $\sharp$ -7** **F $\sharp$ 7**

**B7** **E7** **F $\sharp$ -7** **B7** **E $\Delta$ 7** **E-9** **E $\emptyset$**  **F $\sharp$ +7** **F7**

**E-9** **F7** **F $\Delta$ 7** **F $\sharp$ 7** **F7** **B $\flat$ 7** **E $\flat$ 7 #9**