

# The End of Bebop

E♭ Lead Sheet

composed by Elaine Paul Alt

**A** **D<sup>sus7</sup>** **D<sup>7</sup>** **G<sup>sus/D</sup>** **G<sup>7</sup>** **D<sup>sus7</sup>** **D<sup>7</sup>** **A<sup>-7</sup>** **G<sup>sus/D</sup>** **D<sup>7</sup>**

♩ = 232

Drum solo **G<sup>-7</sup>** **E<sup>-7</sup>** **A<sup>7</sup>** **D<sup>Δ7</sup>** **E<sup>-</sup>** **A<sup>7</sup>**

**A** **D<sup>sus7</sup>** **D<sup>7</sup>** **G<sup>sus/D</sup>** **G<sup>7</sup>** **D<sup>sus7</sup>** **D<sup>7</sup>** **A<sup>-7</sup>** **G<sup>sus/D</sup>** **D<sup>7</sup>**

Drum solo **F<sup>-7</sup>** **B<sup>b7</sup>** **E<sup>-</sup>** **A<sup>7</sup>** **D<sup>Δ7</sup>** **D<sup>7</sup>**

**B** **A<sup>-7</sup>** **D<sup>7</sup>** **G<sup>Δ#11</sup>**

**G<sup>-7</sup>** **C<sup>+7</sup>** **F<sup>Δ#11</sup>** **E<sup>-7</sup>** **A<sup>7#9</sup>**

**A** **D<sup>sus7</sup>** **D<sup>7</sup>** **G<sup>sus/D</sup>** **G<sup>7</sup>** **D<sup>sus7</sup>** **D<sup>7</sup>** **A<sup>-7</sup>** **G<sup>sus/D</sup>** **D<sup>7</sup>**

Drum solo **F<sup>-7</sup>** **B<sup>b7</sup>** **E<sup>-</sup>** **A<sup>7</sup>** **D<sup>Δ7</sup>** **E<sup>-7</sup>** **A<sup>7</sup>** **Fine**

Solos on **A** **A** **B** **A**

# Trane's Sound

E♭ Lead Sheet

composed by Elaine Paul Alt

Swing (♩ = 192) **A** **D-11**

5 **D-11**

9 **B** **E♭-7** **A♭7** **C#-7** **F#7**

13 **B-7** **E-13** **E♭+7**

17 **A** **D-11**

21 **D-11**

Solos on  
**A** **A** **B** **A**  
 D.C. al  $\oplus$  with repeat

$\oplus$  **B-7** **E7** **C#-7** **F#7**

**Open** **B-7** **E7** **C#-7** **F#7**

5

**On Cue** **B-7** **E-13** **E♭+7** **D/G#**

9