

# The Nymph

Concert Lead Sheet

composed by Elaine Paul Alt

Alap (rubato) **D**  $\emptyset$  **C#**  $\emptyset$  Drums  $\text{♩} = 160$

9 **a** **D**  $\emptyset$  **C#**  $\emptyset$  **D**  $\emptyset$  **C#**  $\emptyset$  **D**  $\emptyset$  **C#**  $\emptyset$  **D**  $\emptyset$  **C#**  $\emptyset$

13 **D**  $\emptyset$  **C#**  $\emptyset$  **D**  $\emptyset$  **C#**  $\emptyset$  **D**  $\emptyset$  **C#**  $\emptyset$  **1.** **D**  $\emptyset$  **C#**  $\emptyset$

17 **2.** **D**  $\emptyset$  **C#**  $\emptyset$  **B** **B $\flat$ - $\Delta$ 7**

22 **D $\flat$ - $\Delta$ 7/B $\flat$**

26 **a** **D**  $\emptyset$  **C#**  $\emptyset$  **D**  $\emptyset$  **C#**  $\emptyset$  **D**  $\emptyset$  **C#**  $\emptyset$  **D**  $\emptyset$  **C#**  $\emptyset$

30 **D**  $\emptyset$  **C#**  $\emptyset$  **D**  $\emptyset$  **C#**  $\emptyset$  **D**  $\emptyset$  **C#**  $\emptyset$  **D**  $\emptyset$  **C#**  $\emptyset$

Solos on **a** **a** **B** **a**  
D.S. al  $\emptyset$   
with repeats

