

# Meditation

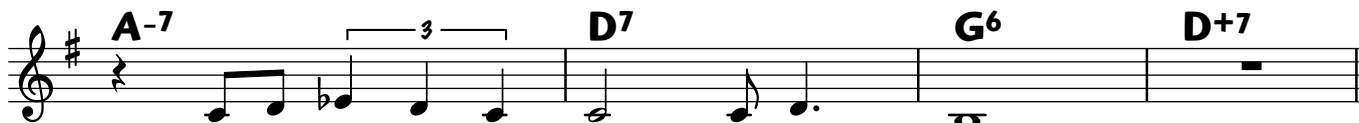
Concert Pitch

composed by A. C. Jobim

## Intro



PUH PUH PA-YA - DA YA - DA PUH PA-YA-DAH



PUH PUH PA - YA - DA YA - DA

## A1



QUEM A - CRE - DI - TOU NO AM -



- O - 2, NO SOR-RI - SO, NA FLOR ÉN - TÃO SON-HOU, SON-HOU



É PER - DEU A PAZ O



AM-OR, SOR - RI-DO É A FLOR SE TRANS-FOR-MAM DE - PRES - SA DE - MAIS

## A2



QUEM, NO CO - RA - ÇÃO A -



- BRI - GOU A TRI-STE - ZA DE VE - R TU - DO ISTO SE PE-R - DER



É, NA SO - LI - DÃO PRO -

**B-7** **E7<sup>b9</sup>** **A-7** **D7**

CUROU UM CAMINHO E SE-GUIU JÁ DE - SCREN-TE DE UM DIA FE-LIZ

**B** **C<sup>Δ</sup>7** **F7**

QUEM CHO - ROU, CHO - ROU E

**B-7** **B<sup>b</sup>°7** **A-7** **D7**

TAN - TO QUE SEU PRAN - TO JÁ SE - LOU QUEM

**A3** **G<sup>6</sup>** **F<sup>#</sup><sub>sus</sub>7** **F<sup>#</sup>7**

DE - POIS VOL - TOU AO

**G<sup>6</sup>** **E7**

A - MOR, AO SOR-RISO E À FLOR EN-TÃO TUDO EN - CON - TROU

**A-7** **F7**

POIS A PRÓ - PRIA DOR RE - VE -

**F7** **E7<sup>b9</sup>** **E<sup>b</sup>7** **D7<sup>b9</sup>** **G<sup>6</sup>** **A-7** **D7**

LOU CA-MIN-HO DO A - MOR É A TRI-STE - ZA A - CA-BOU

3