

# Reflections

F Lead Sheet

composed by Thelonious Monk

transcribed by P. Karayorgis

**a**

**E<sub>b</sub> D<sub>b</sub><sup>7</sup> C<sup>∅</sup> B<sup>7</sup> F<sup>-7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup><sub>b<sup>9</sup></sub> E<sub>b</sub> F<sup>-7</sup> F<sup>#7</sup>**

**G<sup>-7</sup> C<sup>-7</sup> D<sup>∅</sup> G<sup>7</sup><sub>#9</sub> F<sup>-7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup>**

**1. E<sub>b</sub> E<sup>∅</sup> F<sup>-</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup> 2. E<sub>b</sub> G<sup>∅</sup> C<sup>7</sup>**

**B**

**F<sup>-7</sup> B<sub>b</sub> E<sub>b</sub> A<sub>b</sub><sup>7</sup><sub>b5</sub> G<sup>7</sup><sub>b5</sub> A<sub>b</sub><sup>7</sup><sub>b5</sub> G<sup>7</sup><sub>b9</sub> C<sup>-7</sup>**

**C<sup>-7</sup> F<sup>7</sup> C<sup>-7</sup> F<sup>7</sup> F<sup>-7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup> F<sup>-7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup> E<sup>7</sup>**

**a**

**E<sub>b</sub> D<sub>b</sub><sup>7</sup> C<sup>∅</sup> B<sup>7</sup> F<sup>-7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup><sub>b<sup>9</sup></sub> E<sub>b</sub> F<sup>-7</sup> F<sup>#7</sup> G<sup>-7</sup> C<sup>-7</sup>**

**D<sup>∅</sup> G<sup>7</sup><sub>#9</sub> F<sup>-7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup> E<sub>b</sub> D<sub>b</sub><sup>7</sup> E<sub>b</sub> C<sup>-7</sup> F<sup>-7</sup> B<sub>b</sub><sup>7</sup>**