

Sonata Op. 167

arranged for Clarinet Quintet
(original key with clarinet in Bb)

Baritone Saxophone in Eb

composed by C. Saint-Saëns

Allegretto

p

cresc.

mf

dim.

p

dim.

p

cresc.

f

f

41

43 *f sempre.*

46 *espr.*
dim. *p*

50 *cresc.* *f*

54 *Poco rit.* *a Tempo*
pp

59 *mf*

64 *dim.*

69 *p*

74 *pp*

79

Allegro animato

4 *legg.* *p*

9

14

19 *legg.*

24 *cresc.* - - - - - *f*

30 *I*

35 *p*

39

43 *cresc.* - - - - - *mf*

48 *p*

53

57

62

68

73

78

83

88

93

98

104

108

cresc. - - - - - *mf*

p

f

pp

2

3

Lento

f

6

11

16

21

26

pp sempre.

38

43

pp sempre.

48

53

pp *ppp*

58

3 4

segue

Molto allegro

3

p

7

10

13

16

19

cresc. - - - - - *mf*

23

I

28

p

36

mf

41 *tr tr*

45 *f*

51 *appassionato sf*

57 *sf*

64 *ff*

68

72 *Poco rit. dim.*

80 *a Tempo mf*

85 *tr* *cresc.* *f* *p sub.*

89 *f* *p sub.*

95 *cresc.* *f* *dim.*

100 *p cresc.* *f*

105 *tr* *dim. poco a poco*

111 *p*

117 *legg.* *p sempre.*

121

124

128 *pp* *dim.* *Rit.* *ppp* 12/8

4 *Allegretto* *p*

141 *cresc.* - - - -

146 *mf*

151 *dim.* *p*

155 *caldano* *pp*