飞浪脚本零起点入门系列(六)

MAXScript 的条件选择语句和找面数为 0 的物体

作者:飞浪

声明:本教程为 CG++原创,转载请注明出处,谢谢合作:)

本节关键词: if...then...[else] if...do case...of

前面讲过数组,讲过 for 循环,程序里面还有一个重要的组成部分,那就是今天要讲的条件选择语句。大家知道程序是非常严格的,对就是对,错就是错,不像哲学那么似是而非,那么如何通过程序语句判断对错呢?首先登场的是程序语句的一个重量级语句:

If Expression (If 表达式)

If Expression 在线参考手册:

http://www.cgplusplus.com/online-reference/maxscript-reference/source/if_e xpression.htm

语法形式有两种类型:

if 〈expr〉 then 〈expr〉 [else 〈expr〉] 或者 if 〈expr〉 do 〈expr〉 〈expr〉是表达式,if 后面的〈expr〉必须返回布尔常量 true 或者 false,即对或者错。 then, else, do 后面的〈expr〉可以是任何其他的 maxscript 表达式。中括号表示可选择。一个简单的例子:

a = 1

b = 2

if a \langle b then print "a 小于 b" — 这句执行是这样的: 首先执行 if 后面的表达式: a \langle b 返回结果对(true),是正确的就继续执行后面的 print "a 大于 b"就输出了字符串"a 大于 b"。 如果把它改一下:

if a > b then print "a 大于 b" — 首先判断 a > b 返回错(false),那么 then 后面的语句就不继续执行了。再来看:

if a > b then print "a 大于 b" else print "a 小于 b" —跟上面一样,不执行 then 后面的语句,但是程序自动找到了后面的 else,而执行 else 后面的语句。这句翻译过来是:如果 a>b,那么执行 print "a 大于 b"否则执行 print "a 小于 b"。这样就可以通过判断一个语句的 true 或者 false 来执行相关操作了。

下面讲一个 maxscript 计算面数的函数:

getPolygonCount <node> —-计算节点<node>的面数和顶点数,返回一个数组。

例如,选择一个茶壶,执行 getPolygonCount \$ 即计算此茶壶的面数和点数,返回结果是: #(1024, 530)

这个数组里面,第一个值表示此节点的面数,第二个值表示节点的顶点数,通过前面讲过的

```
数组我们知道,调取此物体的面数可以这样做:
a = getPolygonCount $ -- 获取选择节点的面数和点数
a[1] --返回物体的面数
我们看到有些脚本里面有选择面数为0的物体,那么这个脚本是怎么写的呢?
例子:
obj = \#()
for i in geometry do
  a = getPolygonCount i
  if a[1] == 0 then append obj i
)
if obj. count !=0 then select obj else print "没有找到面数为 0 的物体!"
逐行解释:
obj = #() -- 先定义一个空数组,用来收集面数为 0 的物体
for i in geometry do
( --在所有的几何体中逐个寻找
  a = getPolygonCount i --获取节点i的面数和点数
  if a[1] == 0 then append obji --如果i的面数为0,那么就把它加入到数组 obj中
)
if obj. count !=0 then select obj else print "没有找到面数为 0 的物体!"
——如果收集的物体个数不为 0 就选择收集的物体, 否则, 输出"没有找到面数为 0 的物体!"
如果你选择一个灯光,然后用 getPolygonCount $也可以返回此灯光的面数和顶点数,不过
结果是#(0,0), 即没有面数, 嘿嘿!
再回来看最开始那个例子,可以改成这样的:
a = 1
b = 2
if a < b do print "a 小于 b" --把 then 换成了 do,效果一样的,那么 then 和 do 有什
么不同呢?
if... then 和 if... do 不同点是, if... then 后面接表达式后还可以接 else 执行其他语句,
而 do 后面只能接一个表达式,别无他的选择了。所以在 maxscript 的编写中,建议扔掉
if...do 语句而用 if...then,这样在程序的修改上有大大的好处。比如你写个语句:
if a < b then print "a < b" else () --else 后面接一个空语句(), 虽然不执行任何操作,
但是如果后期想修改,直接在()里面添加内容即可,如果用 if...do,后面就不能再加其
他的选择了, 你又要改成 if... then... else。
```

Case Expression (Case 表达式)

Case Expression 在线手册 :

)

http://www.cgplusplus.com/online-reference/maxscript-reference/source/case_expression.htm

```
Case 表达式语法形式:
case [ <expr> ] of ( <cases> )
[〈expr〉]是可选表达式,〈cases〉是一系列可能会执行的内容
〈cases〉语法是:
<factor>: <expr>
default: <expr>
例如,选择一个灯光,执行下列语句:
case $.enabled of
(
  true: print "打开的"
  false: print "关闭的"
)
逐行解释:
case $.enabled of
( -- $. enabled 是灯光打开或关闭的参数,可以读取,也可以设置,如果你单独执行一
   一下$. enabled,就可以看到选择灯光的打开状态,是 true 或者 false
  true: print "打开的"
  --true 和 false 都是〈factor〉,即可供选择的因子
  false: print "关闭的"
)
此程序的执行是这样的,首先执行$. enabled 得到此灯光的开关状态,比如说关闭(false),
然后到下面的因子中逐行往下寻找 false 的因子, 当遇到第一个 false 时, 就执行此 false
后面的表达式然后结束此 case 语句。但是如果一直不到 false 怎么办呢?那么结果就是
undefined,为避免此类情况发生,我们可以再最后面加一个\factor\即 default,如果找
不到任何正确的〈factor〉,就可以执行默认的表达式。例如:
a = 1:b = 1:
case of
(
  (a > b): print "a 大于 b"
  (a < b): print "a 小于 b"
  default: print "其他"
```

这个例子里面, case 后面直接用 of 而省略了表达式, 如果这样写, 那么下面的每个〈factor〉就要返回布尔常量, 如 (a > b) 返回 false, (a < b) 也返回了 false, 这样这两个后面的程序都不会执行, 到最后 default, 即执行默认的程序。

下面请大家自己动手,写一些简单常用的程序,请用到 if 语句:

- 1、找所有没有上材质的物体(提示: 没材质的判断方法为: \$. material == undefined)
- 2、收集场景中所有的 standard 材质(提示:用 classof 判断材质类型,见第五节)
- 3、调场景中所有 VRayLight 的细分到 20
- 4、把场景中所有类型为 Teapot 的线框颜色改成红色
- 5、判断一个 box 的长,大于、等于或小于 100 的情况,然后输出相应字符串(请用 case 语句)

这些是为了使大家更清楚的明白 if 和 case 语句的原理,希望大家踊跃的试试。你做了哪一道题,请在下面写上题目内容以及你的答案。请大家继续支持此系列教程。

本节原帖地址: http://www.cgplusplus.com/bbs/viewthread.php?tid=174

本节结束。