

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана

(национальный исследовательский университет)»

(МГТУ им. Н.Э. Баумана)

Моделирование изображения объекта в неотполированном цветном зеркале

Студент: ИУ7-53Б Авдейкина Валерия Павловна

Руководитель: Новик Н. В.

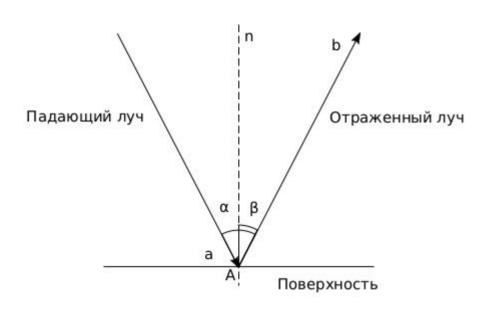
Цель и задачи

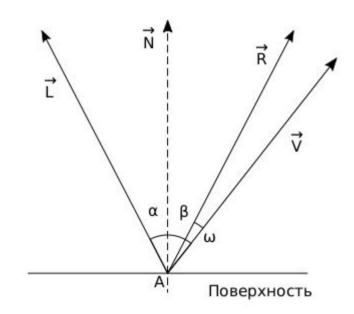
Цель работы — разработка программного обеспечения, осуществляющего моделирование статической сцены с изображением предмета в неотполированном цветном зеркале.

Для достижения цели были поставлены следующие задачи:

- 1) проанализировать предметную область зеркальных поверхностей, выполнить формализацию задачи синтеза изображения в контексте моделирования статической сцены, рассмотреть известные методы и алгоритмы ее решения;
- 2) спроектировать программное обеспечение;
- 3) выбрать средства реализации и разработать программное обеспечение;
- 4) исследовать характеристики разработанного программного обеспечения.

Физическая модель зеркальных поверхностей





Зеркальное отражение:

$$\alpha = \beta$$
,

Отраженный луч:
$$\overrightarrow{R} = \overrightarrow{L} - 2 \cdot \overrightarrow{N} \cdot (\overrightarrow{N}, \overrightarrow{L})$$

Итоговая интенсивность:

$$I = I_a K_a C + I_t K_t + I_p K_d C \cos(\overrightarrow{L}, \overrightarrow{N}) + I_p K_s \cos^n \omega + I_r K_r,$$

где
$$I_s = I_p K_s cos^n \omega$$
, $cos\omega = \frac{\overrightarrow{R} \cdot \overrightarrow{V}}{|\overrightarrow{R}||\overrightarrow{V}|}$ $I_d = I_p K_d cos\alpha$, $cos\alpha = (\overrightarrow{L}, \overrightarrow{N})$.

Формализованная постановка задачи синтеза изображения сцены с предметом и его изображением в неотполированном цветном зеркале



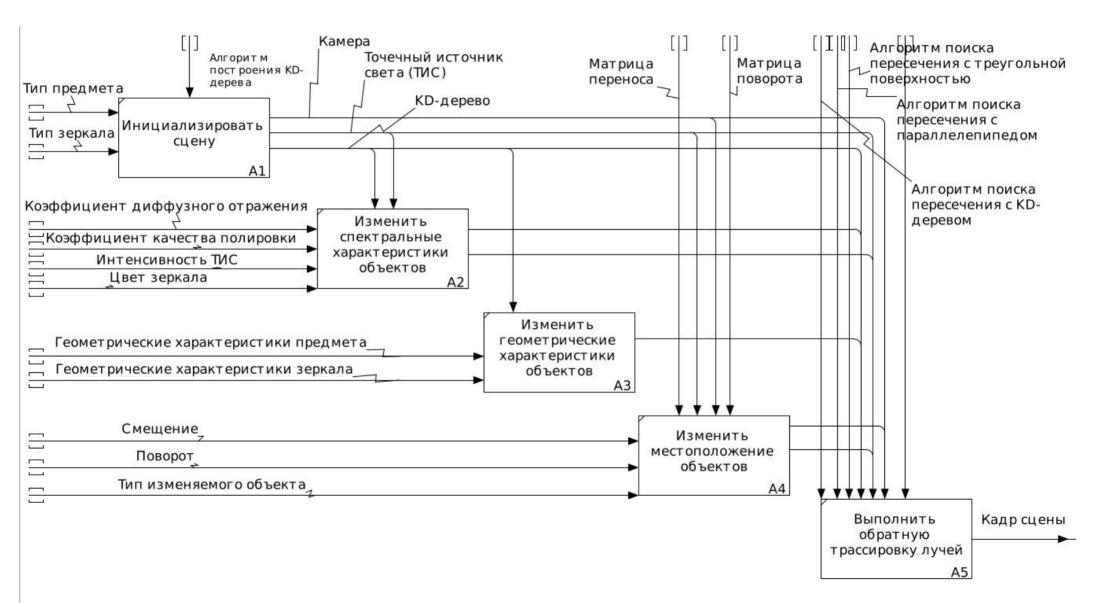
Алгоритмы решения задачи синтеза изображения зеркальных поверхностей в контексте моделирования статической сцены

Обозначения:

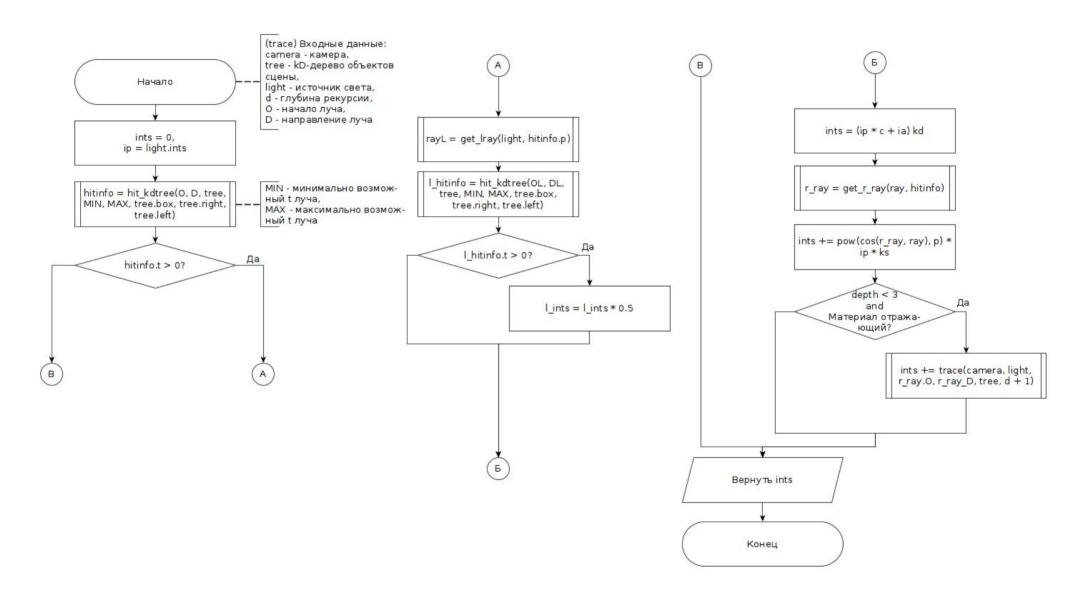
- 1 сложность алгоритма в зависимости от чисел пикселей С и объектов N;
- 2 рабочее пространство алгоритма (сцены «С», экранное «Э»);
- 3 форма моделей, которая может быть использована при использовании алгоритма (каркасная «К», поверхностная «П», объемная «О»);
- 4 возможность совмещения алгоритма и модели освещения Уиттеда;
- 5 принадлежность обрабатываемых точек объекту.

	1	2	3	4	5
Выбрасывание лучей	$O(C \cdot N)$	Э	П	Нет	Да
Пошаговое распространение лучей	$O(C \cdot N)$	Э	0	Да	Нет
Обратная трассировка лучей	$O(C \cdot N)$	Э	О	Да	Да

Функциональная декомпозиция модели программного обеспечения первого уровня



Алгоритм обратной трассировки лучей



Средства реализации

- Язык: С++;
- Среда разработки: Qt Creator;

Диаграмма классов (1)

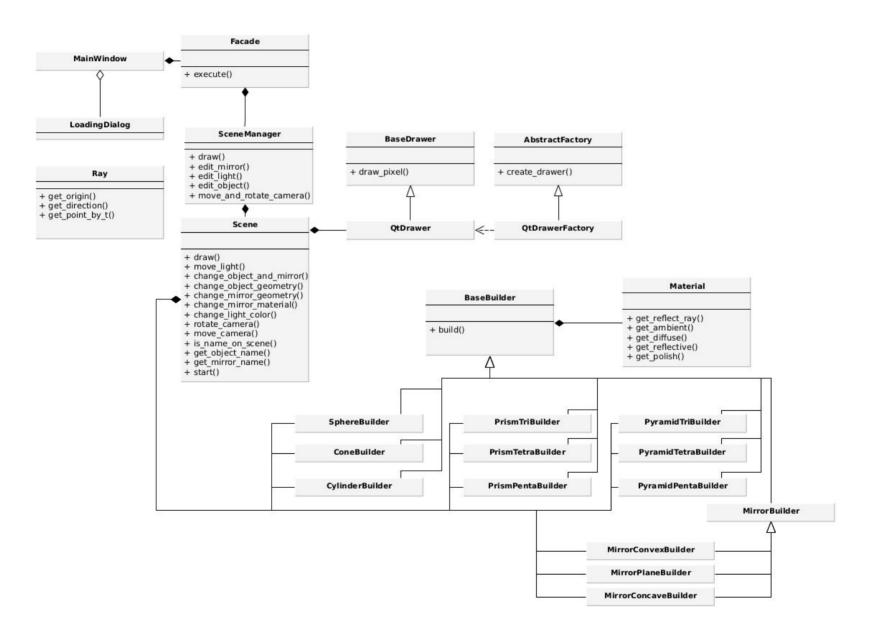


Диаграмма классов (2)

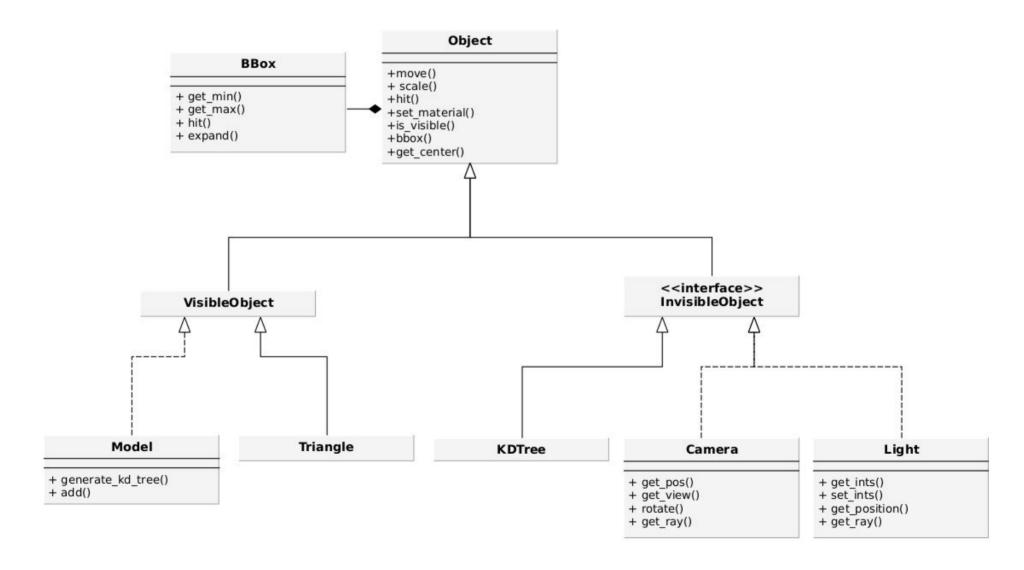
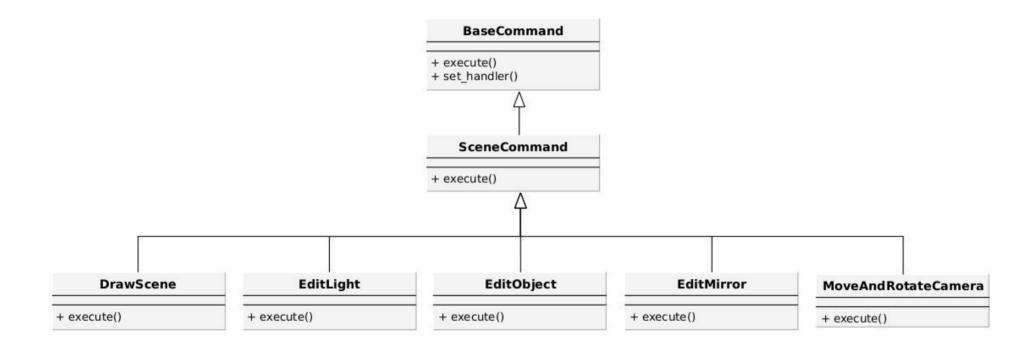
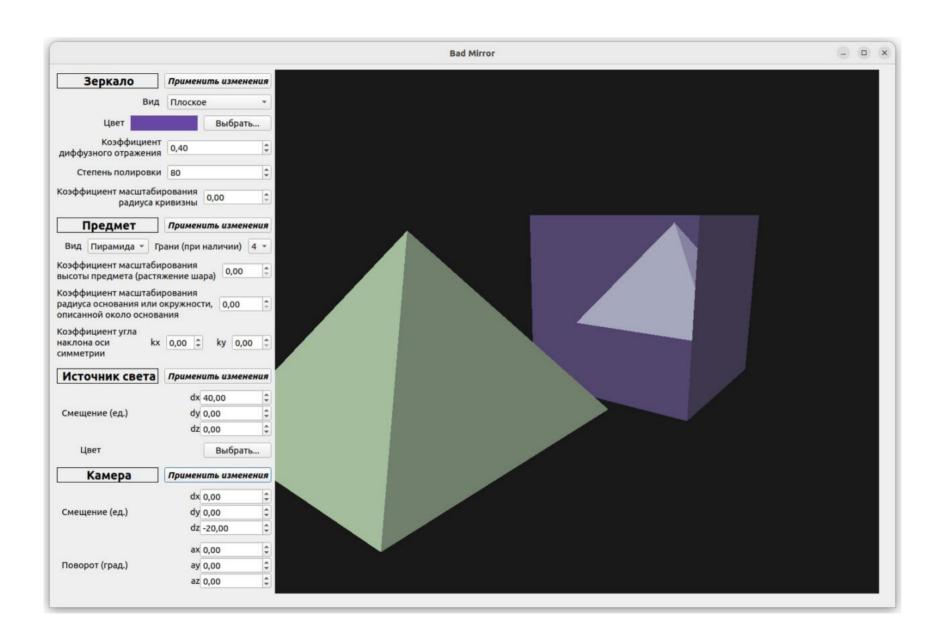


Диаграмма классов (3)



Пример пользовательского интерфейса

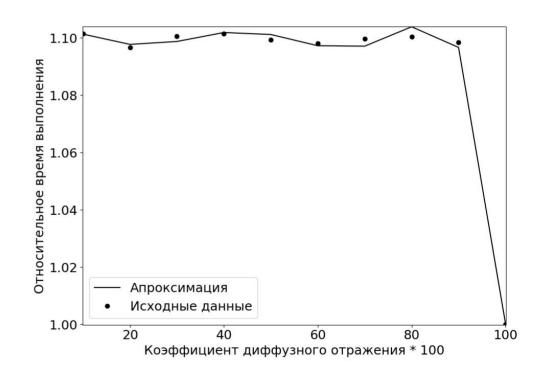


Зависимость времени генерации кадра от значения коэффициента диффузного отражения поверхности зеркала

Условия исследования:

- 20 изображений;
- начальное значение коэффициента: 0.1;
- конечное значение коэффициента: 1;
- шаг изменения коэффициента: 0.1.

Полученные данные были аппроксимированы



Заключение

В ходе выполнения работы решены следующие задачи, а именно:

- 1) проанализирована предметная область зеркальных поверхностей, выполнена формализацию задачи синтеза изображения в контексте моделирования статической сцены, рассмотрены известные методы и алгоритмы ее решения;
- 2) спроектировано программное обеспечение;
- 3) выбраны средства реализации и разработано программное обеспечение;
- 4) исследованы характеристики разработанного программного обеспечения.

Таким образом, поставленная **цель** достигнута: разработано программное обеспечение с пользовательским интерфейсом, осуществляющее моделирование статической сцены с изображением предмета в неотполированном цветном зеркале.