

Trommelwerkstatt



Bass

Schlag mit Handfläche in die Mitte der Trommel, leicht federnd

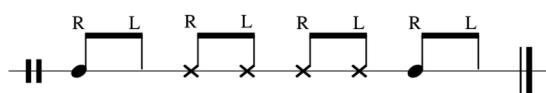


Open

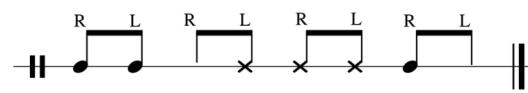
Schlag mit den Fingern am Rand, Finger schlagen leicht federnd auf



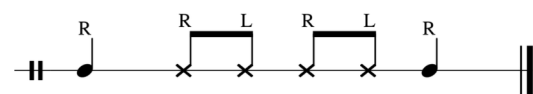
Grundrhythmen I aus der Trommelwerkstatt von Musik aktiv, Aufbauheft Band 2, S. 12



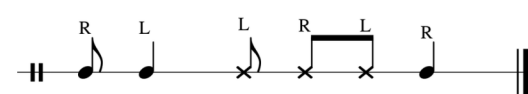
Ciao bel - la co - me va



Take off in Lon - don town

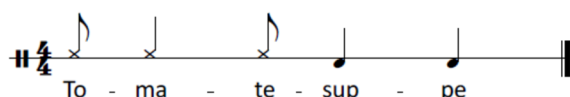


Ciao bel - la co - me va

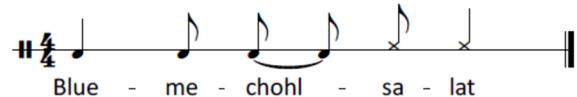


Take off in Lon - don town

Grundrhythmen II



To - ma - te - sup - pe



Blue - me - chohl - sa - lat

Abfolgen



Schlagtechniken



Bass

Schlag mit Handfläche in die Mitte der Trommel, leicht federnd



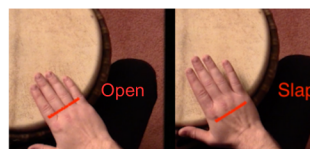
Open

Schlag mit den Fingern am Rand, Finger schlagen leicht federnd auf



Slap

Schlag mit den Fingern am Rand, Finger federn stark

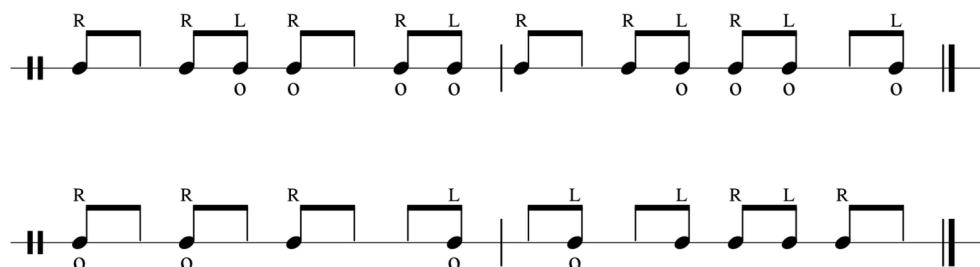


Palm-Dip

flache Hand auf Trommelmitte, Finger anheben, Wipp-Bewegung



Samba



Tumbao

