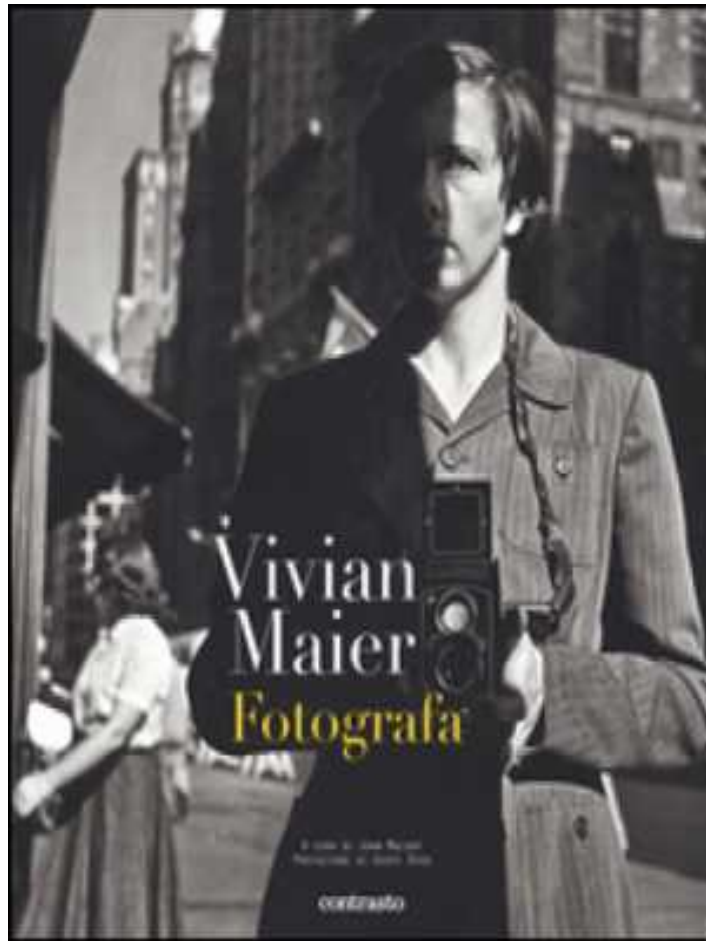


Vivian Maier fotografia PDF

D. Vergnano



Questo è solo un estratto dal libro di Vivian Maier fotografia. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



DOWNLOAD PDF

Autore: D. Vergnano
ISBN-10: 9788869656675
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 1818 KB

DESCRIZIONE

Un bravo Street photographer deve possedere molti talenti: un occhio per il dettaglio, per la luce e la composizione, un tempismo impeccabile, un atteggiamento partecipe e umano verso gli altri e un'instancabile capacità di continuare a scattare per riuscire a cogliere ogni istante. E già difficile trovare tutte queste qualità in un fotografo professionista che dispone di una buona preparazione e vive a contatto con colleghi e mentori, ed è ancora più raro trovarle in una persona priva di formazione specifica e senza una rete di relazioni professionali. Vivian Maier invece possedeva queste doti. Bambinaia di professione, fra gli anni Cinquanta e Novanta ha scattato più di centomila fotografie in diverse parti del mondo dalla Francia a New York e Chicago senza mai mostrarle a nessuno. Sono immagini straordinarie, di ampio respiro e di ottima qualità che raccontano con ironia, sensibilità e dinamismo le mille sfaccettature della vita urbana americana nel periodo della rinascita postbellica. Oggi possiamo ammirare queste fotografie grazie a John Maloof, uno studioso di storia che alcuni anni fa si aggiudicò una cassa di negativi a una vendita all'asta di Chicago, riportando così alla luce la straordinaria opera della Maier. Questo volume presenta una raccolta di immagini inedite provenienti dall'incredibile archivio fotografico di Vivian Maier. Prefazione di Geoff Dyer.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Vivian Maier, fotografa bambinaia dall'enorme talento. Le sue foto sono diventate famose solo dopo la sua morte. Ecco perchè...!

Vivian Maier (1926 -2009) è stata una donna apparentemente insignificante, sia pur con qualche stranezza, durante la sua vita. Ma è stato dopo la sua morte che si ...

Nella Chicago degli anni 60, una bambinaia dallo strano accento francese gira ovunque con la sua fidata Rolleiflex. La sua storia comincia dopo la sua morte

VIVIAN MAIER FOTOGRAFA

[Leggi di più ...](#)