

Filosofia della fotografia PDF

M. Guerri



Questo è solo un estratto dal libro di Filosofia della fotografia. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: M. Guerri
ISBN-10: 9788860306302
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 3107 KB

DESCRIZIONE

Si offre per la prima volta al lettore italiano un ampio studio dedicato esclusivamente alla riflessione filosofica sulla fotografia, considerata come prospettiva privilegiata dalla quale comprendere la contemporaneità sul piano scientifico, sociale, politico. Come emerge con chiarezza lungo il percorso di lettura proposto, la fotografia è il medium attraverso il quale si è formato lo sguardo dell'uomo contemporaneo. Il volume si articola in quattro nuclei tematici: percezione, cultura visuale, arte e mediazione. L'obiettivo è raccogliere le riflessioni più importanti sull'immagine fotografica soprattutto in relazione alle dinamiche socioculturali che hanno determinato la sua affermazione. La scelta dei brani, oltre a importanti classici di filosofia della fotografia, comprende alcuni scritti poco conosciuti nel panorama italiano di cultura visuale, nonché saggi fondamentali tradotti per la prima volta nella nostra lingua.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Filosofia della fotografia di Casa editrice: Cortina Raffaello Approfitta di questo volume sul tuo ebook e nel file che preferisci Descrizione: Presenta per la prima ...

Si offre per la prima volta al lettore italiano un ampio studio dedicato esclusivamente alla riflessione filosofica sulla fotografia, considerata come prospetti...

"Baudelaire non era nemico della fotografia. Era nemico della mediocrit ". Nella saletta colazione di un grazioso ostello di Pieve Tesino, da buon parigino Serge ...

FILOSOFIA DELLA FOTOGRAFIA

[Leggi di più ...](#)