

Il cinema americano contemporaneo PDF

Giaime Alonge



Questo è solo un estratto dal libro di Il cinema americano contemporaneo. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Giaime Alonge
ISBN-10: 9788858114759
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 2180 KB

DESCRIZIONE

Da Coppola a Martin Scorsese, da Steven Spielberg a George Lucas, dai fratelli Coen a Tarantino e Wes Anderson. Un percorso attraverso le trasformazioni, i protagonisti, i film - come "Taxi Driver", "Le iene," "La 25 ora", "Harry ti presento Sally", "Eyes Wide Shut", "Matrix" - che individua le questioni chiave del cinema americano contemporaneo, dalla fine degli anni Sessanta ai giorni nostri.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Dopo France Première e Absolute British, Il Piacere degli occhi vi porta alla scoperta del cinema americano moderno e contemporaneo. Una nuova e variegata rassegna ...

Da Coppola a Martin Scorsese, da Steven Spielberg a George Lucas, dai fratelli Coen a Tarantino e Wes Anderson. Un percorso attraverso le trasformazioni, i ...

Il Cinema Americano Contemporaneo è un libro di Alonge G., Carluccio G. edito da Laterza a aprile 2015
- EAN 9788858114759: puoi acquistarlo sul sito HOEPLI.it, la ...

IL CINEMA AMERICANO CONTEMPORANEO

[Leggi di più ...](#)