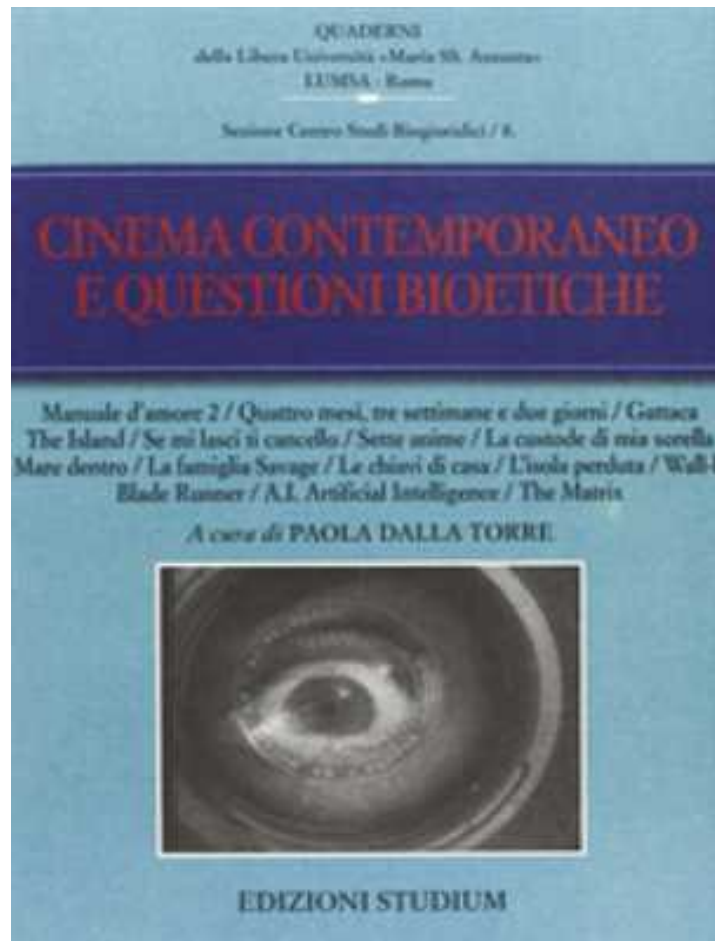


Cinema contemporaneo e questioni bioetiche PDF

P. Dalla Torre



Questo è solo un estratto dal libro di Cinema contemporaneo e questioni bioetiche. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: P. Dalla Torre
ISBN-10: 9788838241260
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 3741 KB

DESCRIZIONE

Negli ultimi trent'anni il cinema è stato invaso da pellicole che hanno per oggetto le più importanti e spinose problematiche della bioetica. Temi quali la fecondazione assistita, l'aborto, la manipolazione genetica, la clonazione, l'eutanasia, la disabilità, i diritti degli animali e dell'ambiente, il postumano e molti altri ancora sono diventati il soggetto privilegiato del grande schermo cinematografico attraverso due modalità di narrazione filmica, quella cosiddetta del racconto esemplare e quella della fantascienza. Questo testo propone alcuni commenti e riflessioni di esperti del settore su recenti pellicole contemporanee, offrendo uno strumento di critica cinematografica che aiuta a districarsi nel complesso e contraddittorio panorama delle problematiche etiche della nostra epoca di fronte all'inarrestabile progresso scientifico e tecnologico biomedico.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

-questioni di genere ... bioetica e scienze della vita, con particolare riferimento ai dilemmi, ... Editore
Diritto Penale Contemporaneo

Cinema contemporaneo e questioni bioetiche è un libro pubblicato da Studium nella collana Quaderni
LUMSA

Il cinema di fantascienza contemporaneo e le questioni bioetiche. About us. Editorial team

CINEMA CONTEMPORANEO E QUESTIONI BIOETICHE

[Leggi di più ...](#)