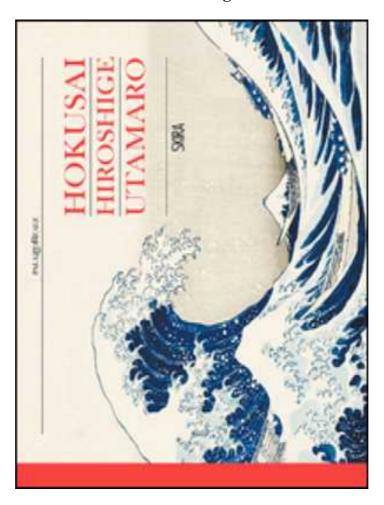
Hokusai, Hiroshige, Utamaro PDF Rossella Menegazzo



Questo è solo un estratto dal libro di Hokusai, Hiroshige, Utamaro. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Rossella Menegazzo ISBN-10: 9788857231990 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 2808 KB

DESCRIZIONE

Il volume racconta l'arte ukiyo-e, la pittura del Mondo Fluttuante che all'etica del samurai contrappone il godimento di ogni singolo momento, il piacere e il divertimento in ogni sua forma. Tante furono le scuole e gli artisti che si specializzarono in questi temi, tuttavia tre sono i maestri che ancora oggi rimangono punti di riferimento indiscussi: Katsushika Hokusai (1760-1849), Utagawa Hiroshige (1797-1858) e Kitagawa Utamaro (1753-1806). Attraverso una selezione di oltre 200 silografie policrome - tra cui l'iconica Grande onda e la serie delle Trentasei vedute del monte Fuji di Hokusai - e libri illustrati provenienti dalla prestigiosa collezione della Honolulu Academy of Arts, il volume mette in luce da una parte le peculiarità tecniche, l'abilità e l'eccentricità dei singoli artisti, dall'altra il mercato dell'immagine dell'epoca che richiedeva di trattare soggetti precisi, luoghi e volti ben noti al pubblico, temi e personaggi alla moda. Una domanda intorno alla quale crescevano inevitabilmente rivalità, prima ancora che tra gli stessi artisti, incisori e stampatori per dar vita a serie di stampe sempre diverse per soddisfare un mercato dell'editoria sempre più esigente e ampio, ricorrendo a espedienti come formati originali (verticali, orizzontali, in forma di ventaglio, in formato di libro) e inquadrature differenti dei soggetti.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Consigli per la tua salute ... La verità su MicroTouch Solo: Opinioni e recensioni sul nuovo rasoio elettrico e regolabarba

Scopriamo il Giappone con Hokusai, Hiroshige e Utamaro a Milano nella stagione delle Grandi Mostre, ovviamente insieme ai bambini con zebrart.it!

Hokusai Hiroshige Utamaro . Data: 22 settembre 2016 - 29 gennaio 2017 Luogo: Milano, Palazzo Reale Breve descrizione: Una straordinaria selezione di 200 xilografie ...

HOKUSAI, HIROSHIGE, UTAMARO

Leggi di più ...