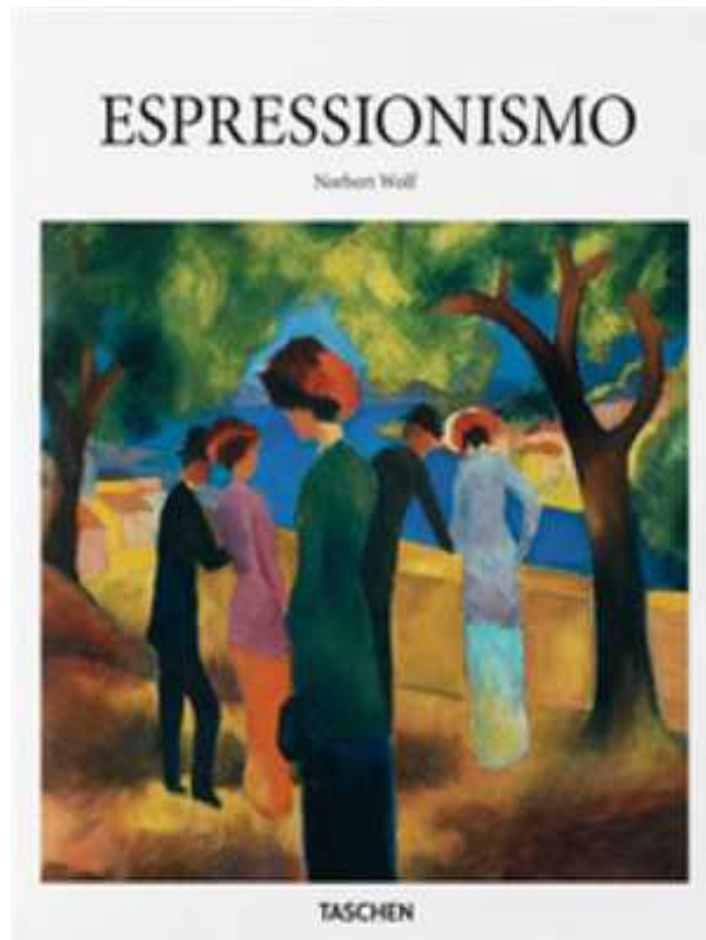


Espressionismo PDF

Norbert Wolf



Questo è solo un estratto dal libro di Espressionismo. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



DOWNLOAD PDF

Autore: Norbert Wolf
ISBN-10: 9783836505291
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 1137 KB

DESCRIZIONE

Angoli netti, forme bizzarre, colori sporchi e prospettive distorte sono elementi tipici dell'espressionismo, il movimento nato nel XX secolo che rese protagoniste le emozioni, preferendole alla realtà oggettiva. Particolarmente florido in Germania e Austria, l'approccio espressionista si fece strada sulla scena internazionale e oggi è considerato uno dei cambiamenti che più hanno influenzato la storia dell'arte. Gli espressionisti, rappresentati dal gruppo Die Brücke (Il ponte) e Der Blaue Reiter (Il cavaliere azzurro), nonché da esponenti del calibro di Vasilij Kandinskij, Egon Schiele ed Emil Nolde, rinnegarono l'impressionismo, definendolo "l'abnegazione dell'uomo, ridotto a mero strumento di registrazione del mondo esterno", per dedicarsi alla rappresentazione della realtà nuda e cruda, così come la si vive, non come la si vede. I loro dipinti vibrano di carico emotivo, trasmesso grazie a una palette di colori intensi e innaturali, pennellate ampie e trame spesse. Esplorando le peculiarità stilistiche del gruppo, gli influssi e i suoi protagonisti principali, questo volume introduttivo presenta il panorama espressionista, con i suoi stati d'animo, le idee e le emozioni, alla ricerca della verità più autentica.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

PARAGRAFI. V.2.1 Significato generale di espressionismo. V.2.2 Differenza con l'impressionismo. V.2.3 Henry MATISSE. V.2.4 Oskar KOKOSCHKA. V.2.5 Ernest Ludwig KIRCHNER

espressionismo Orientamento artistico che si diffuse nei primi decenni del Novecento, avendo come centro d'irradiazione la Germania, come reazione al naturalismo e ...

ESPRESSIONISMO

[Leggi di più ...](#)