

I Simpson e il cinema PDF

Michele Galardini



Questo è solo un estratto dal libro di I Simpson e il cinema. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



DOWNLOAD PDF

Autore: Michele Galardini
ISBN-10: 9788860196323
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 3685 KB

DESCRIZIONE

Homer Simpson è un personaggio poliedrico: mangia patatine nello spazio sulle note di Strauss, impazzisce in un albergo sperduto in mezzo ai boschi e cavalca una bomba atomica come fosse un cavallo imbizzarrito. In questo libro l'autore analizza le più grandi e famose sequenze della storia del cinema prese a prestito o meglio "citate" dalla serie animata più seguita e idolatrata dell'ultimo quarto di secolo. Stanley Kubrick, Alfred Hitchcock, Orson Welles, solo per citarne alcuni, pare si trovino a proprio agio anche in questo strano mondo popolato da creature gialle a quattro dita.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

La città di Springfield, brulica di personaggi strambi e particolari che accompagnano la famiglia Simpson in storie e vicende divertentissime. Ecco chi ...

Sappiamo quanto gli episodi della famiglia più gialla d'America facciano continui riferimenti a film che hanno lasciato il segno nella storia del cinema.

I Simpson - Il Film Streaming La centrale atomica di Springfield non ha prodotto nel corso di numerosi anni il livello di rifiuti che il nuovo..

I SIMPSON E IL CINEMA

[Leggi di più ...](#)