

Il taglio. Linguaggio e pulsione di morte PDF

Felice Cimatti



Questo è solo un estratto dal libro di Il taglio. Linguaggio e pulsione di morte. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Felice Cimatti
ISBN-10: 9788874627318
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 4051 KB

DESCRIZIONE

Il corpo umano si costruisce intorno ad un taglio che non si rimargina, che non diventa cicatrice. Prima di quel taglio il corpo ha già molte abilità e conoscenze, ma non è ancora un corpo umano. Il taglio è un enigma, per sempre incomprensibile, che altri, genitori, adulti, antenati, letteralmente inseriscono nel corpo del piccolo umano. Il taglio può essere un desiderio che precede la sua nascita, e quel desiderio non è suo. Oppure può essere uno sguardo, con cui un padre osserva il figlio impacciato. Può essere, ancora, una parola, con cui una madre definisce la figlia, una parola che traccerà un destino. Sono tante le forme di quel taglio, tante quanti sono i corpi umani. Il taglio non ci sarebbe se gli esseri umani non parlassero. Il taglio è il linguaggio. Per questo il linguaggio, lo ricordiamo anche se è una banalità, è molto di più di un mezzo di comunicazione. E quello che Freud chiamava pulsione di morte. Questo libro sostiene che la sfida che si apre per ogni corpo è confrontarsi con quel taglio; se c'è un compito, per l'animale che parla, è provare a diventare, finalmente, un corpo. E basta.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Fra le sue pubblicazioni: La vita che verrà, Filosofia dell'animalità, Il taglio - Linguaggio e pulsione di morte, ... Corpo, linguaggio e società e, ...

A cosa rimanda il titolo del suo libro? L'idea è quella di un taglio, è una espressione di Lacan, una linea netta che lascia sul corpo umano una ferita che non si ...

Recensione di Alex Pagliardini a . Felice Cimatti, "Il taglio. Linguaggio e pulsione di morte" Quodlibet, Macerata 2015. Da sempre l'immanenza è una questione ...

IL TAGLIO. LINGUAGGIO E PULSIONE DI MORTE

[Leggi di più ...](#)