

Tags: «I migliori pennelli». I marchesi Gerini mecenati e collezionisti nella Firenze barocca. Il palazzo e la galleria 1600-1825. Ediz. illustrata libro pdf download, «I migliori pennelli». I marchesi Gerini mecenati e collezionisti nella Firenze barocca. Il palazzo e la galleria 1600-1825. Ediz. illustrata scaricare gratis, «I migliori pennelli». I marchesi Gerini mecenati e collezionisti nella Firenze barocca. Il palazzo e la galleria 1600-1825. Ediz. illustrata epub italiano, «I migliori pennelli». I marchesi Gerini mecenati e collezionisti nella Firenze barocca. Il palazzo e la galleria 1600-1825. Ediz. illustrata torrent, «I migliori pennelli». I marchesi Gerini mecenati e collezionisti nella Firenze barocca. Il palazzo e la galleria 1600-1825. Ediz. illustrata leggere online gratis PDF

«I migliori pennelli». I marchesi Gerini mecenati e collezionisti nella Firenze barocca. Il palazzo e la galleria 1600-1825. Ediz. illustrata PDF

Martina Ingendaay



Questo è solo un estratto dal libro di «I migliori pennelli». I marchesi Gerini mecenati e collezionisti nella Firenze barocca. Il palazzo e la galleria 1600-1825. Ediz. illustrata. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



DOWNLOAD PDF

Autore: Martina Ingendaay
ISBN-10: 9788896177778
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 3150 KB

DESCRIZIONE

Tra le famiglie fiorentine nobili si annoveravano anche i marchesi Gerini che tra Cinque e Seicento, grazie ad un florido commercio di sete, conobbero una rapida ascesa sociale. Ne conseguirono potere e ricchezza, l'acquisto di un palazzo ed il suo abbellimento con decorazioni che impegnarono i più noti esponenti della pittura fiorentina coeva; di pari passo procedette la formazione della quadreria, a partire dal 1650 fino alla seconda metà del Settecento. Vengono qui ripercorse le vicende del collezionismo e del mecenatismo dei Gerini, grazie allo spoglio dell'archivio di famiglia, ponendo l'accento sulla formazione della quadreria, le strategie di acquisto e di commissione di quadri, i meccanismi di promozione artistica, in particolare rispetto alle imprese calcografiche promosse da Andrea Gerini tra gli anni 1744-1766, per la prima volta inquadrare grazie ad una vasta documentazione inedita. Il catalogo completamente illustrato della collezione, con il racconto delle vicende 'artistiche' correlate al collezionismo dei Gerini rappresenta un quadro illuminante e un contributo significativo al recupero del patrimonio artistico fiorentino.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

«I migliori pennelli. I Marchesi Gerini mecenati e collezionisti nella Firenze barocca. Il Palazzo e la Galleria 1600-1825». E' un volume di settecento pagine ...

... i marchesi Gerini mecenati e collezionisti nella Firenze barocca : il palazzo e la galleria 1600-1825 / Martina ... Storia illustrata di Pisa al mare, ...

... ai pennelli del Franchi, ... i marchesi Gerini mecenati e collezionisti nella Firenze barocca. Il palazzo e la galleria 1600-1825, ...

**«I MIGLIORI PENNELLI». I MARCHESI GERINI MECENATI E COLLEZIONISTI NELLA
FIRENZE BAROCCA. IL PALAZZO E LA GALLERIA 1600-1825. EDIZ. ILLUSTRATA**

[Leggi di più ...](#)