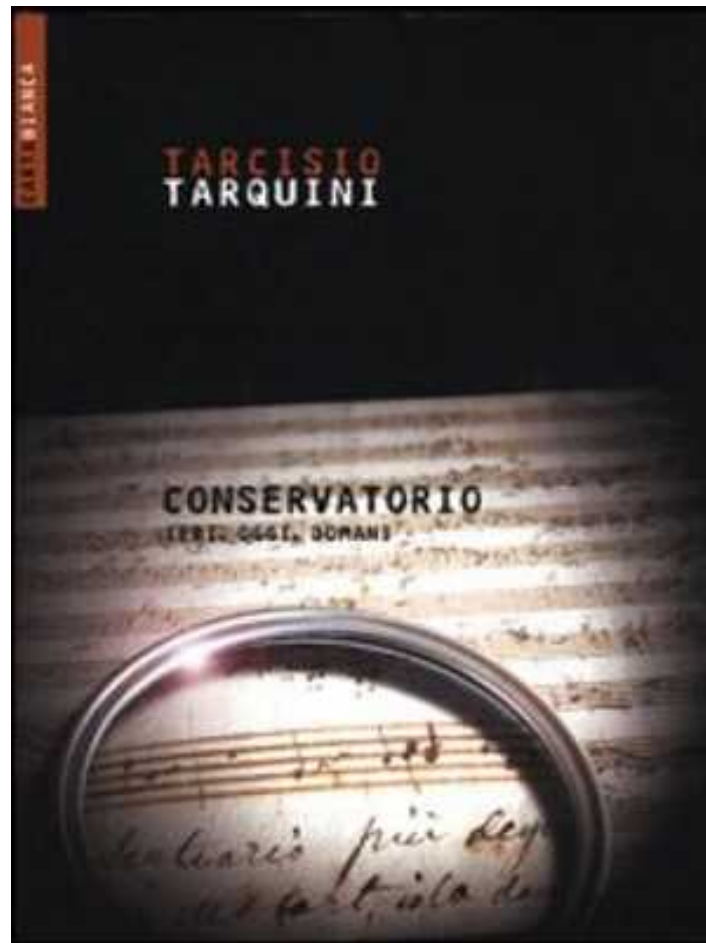


Conservatorio. Ieri, oggi, domani PDF

Tarcisio Tarquini



Questo è solo un estratto dal libro di Conservatorio. Ieri, oggi, domani. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Tarcisio Tarquini
ISBN-10: 9788823016644
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 3299 KB

DESCRIZIONE

Parte da lontano questo libro diviso in tre tempi, quando la scuola di musica era un luogo altro, quello dell'educazione e dell'iniziazione alla vita. E attraverso racconti esemplari di più periodi, riconnette e aggrega i resoconti degli storici, la vita dei "figlioli" di Napoli, quella dei Maestri o, ancora, dei costruttori di strumenti musicali, cioè il mondo antico di ieri. Con l'arrivo perturbante e innovativo del jazz siamo quasi nell'oggi, che è la parte centrale, dove l'autore narra di progetti e contraddizioni, di artisti lavorativamente sospesi tra canto barocco ed esibizioni da pianisti sull'oceano. Il libro si chiude con sei racconti che gettano uno sguardo su un altro conservatorio ancora, quello di domani, abitato dalle cantanti liriche coreane Jee e Hee, dalle contaminazioni di jazz, popular music, elettronica. Tarcisio Tarquini racconta dal di dentro, con cognizione di causa e una scrittura che si muove tra oggettività e pathos, le tante e ricche esperienze, le persone, i progetti e i sogni di innovazione di queste istituzioni miracolosamente in equilibrio tra antico e futuro. Il libro si chiude con un reportage fotografico di Mario Ritarossi, "Il santuario più degno", sulla biblioteca del Conservatorio di Napoli San Pietro a Majella, dove si trova custodita la partitura autografa di Mozart (un minuetto composto a Salisburgo nel 1773) ritratta nella copertina del volume.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Conservatorio. Ieri, Oggi, Domani è un libro di Tarquini Tarcisio edito da Ediesse a maggio 2012 - EAN 9788823016644: puoi acquistarlo sul sito HOEPLI.it, la grande ...

"Ieri e domani", presentazione al conservatorio ... di Avellino la presentazione di "Ieri e domani ... in bianco e nero di un oggi carico di ...

Ho studiato tromba al conservatorio Tartini di Trieste e da lì ho iniziato il mio ... Attualmente scrivo per "Ieri Oggi e Domani Opera !" e "Amici del ...

CONSERVATORIO. IERI, OGGI, DOMANI

[Leggi di più ...](#)