L'odio della musica PDF Pascal Quignard



Questo è solo un estratto dal libro di L'odio della musica. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Pascal Quignard ISBN-10: 9788859206828 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 1150 KB

DESCRIZIONE

Il filosofo greco Teofrasto riteneva che il senso che apre più violentemente la porta alle passioni sia la percezione acustica: solo la musica è davvero lacerante per l'animo umano. Per Pascal Quignard il terrore e la musica sono inesorabilmente legati, e in un testo composto da dieci dense e poetiche riflessioni si interroga sulle relazioni che intercorrono tra musica e sofferenza sonora. Sentire è essere toccato a distanza: chi ascolta non è un interlocutore, è una preda che si consegna alla trappola. Ulisse legato all'albero della sua nave è "assalito" dalla melodia: la musica è un amo che afferra le anime e le conduce verso l'inconoscibile primigenio, verso la morte. Ma la musica, in quanto potere, si associa a qualunque altro potere: è intrinsecamente iniqua e asimmetrica. Udito e obbedienza sono intimamente legati, e il fascismo ha saputo fare dell'altoparlante il suo strumento principale per spingere l'uomo verso la distruzione. Come sentire la musica, qualsiasi musica, senza obbedirle? Come "disincantare" l'essere umano? L'espressione "odio della musica" vuole proprio indicare fino a che punto la musica può diventare detestabile per chi l'ha amata di più. Un classico su cui ogni appassionato del mondo sonoro dovrebbe fermarsi a riflettere.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Acquista o prendi in prestito con un abbonamento l'ebook L'odio della musica di Pascal Quignard, e sostieni le biblioteche su MLOL Plus

E' ben piazzato nelle indie charts digitali "Rock Revolution Day" nuovo singolo del cantautore catanese tornato a incidere nuova musica dopo qualche anno: «Ho ...

Acquista il libro L'odio della musica di Pascal Quignard in offerta; lo trovi online a prezzi scontati su La Feltrinelli.

L'ODIO DELLA MUSICA

Leggi di più ...