

Mantegna. Cristo morto PDF

S. Bandera



Questo è solo un estratto dal libro di Mantegna. Cristo morto. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



DOWNLOAD PDF

Autore: S. Bandera
ISBN-10: 9788857222677
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 3110 KB

DESCRIZIONE

Dedicato a uno dei sommi capolavori dell'arte mondiale di tutti i tempi, questo volume viene pubblicato in occasione del nuovo allestimento dell'opera all'interno della Pinacoteca di Brera. Il progetto studiato da Olmi - che coinvolge in un dialogo ad un tempo serrato e poetico anche la Pietà di Giovanni Bellini - sottolinea il significato profondo del Cristo morto, dipinto destinato probabilmente alla devozione personale del pittore, dal momento che risulta registrato nel 1506 fra le opere presenti nel suo studio poco dopo la sua morte, quale unico dipinto non in fase di lavorazione. La tela del Mantegna è caratterizzata da una visione essenziale e da una resa quasi rarefatta del dolore. Con un linguaggio altrettanto scabro ed essenziale il progetto di Ermanno Olmi riesce a valorizzare tutte le potenzialità drammatiche del dipinto, dando vita a una nuova visione, che nel pieno rispetto delle regole espositive, curate in ogni dettaglio, rivoluziona i tradizionali criteri museali.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Il Cristo morto di Mantegna è una delle opere più belle, intense ed emozionanti del '400. Qui leggi le informazioni su dove si trova questo capolavoro.

Tra le opere della maturità un altro dei suoi celebri dipinti è il Cristo morto della Pinacoteca di Brera a Milano, ... Il Cristo morto di Andrea Mantegna e la Piet ...

L'arte incontra il Cristo morto L'ARTISTA Andrea Mantegna. Andrea Mantegna, uno dei principali artisti rinascimentali attivi nel nord Italia. nacque a Isola di ...

MANTEGNA. CRISTO MORTO

[Leggi di più ...](#)