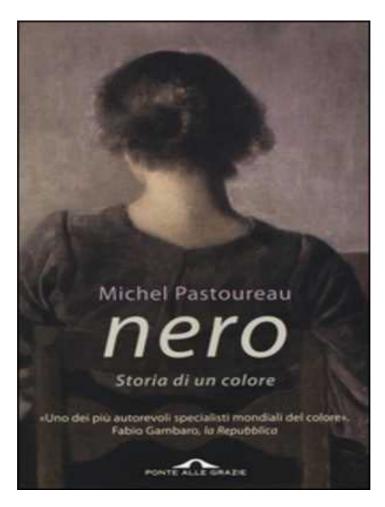
## Nero. Storia di un colore PDF Michel Pastoureau



Questo è solo un estratto dal libro di Nero. Storia di un colore. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Michel Pastoureau ISBN-10: 9788868334390 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 4905 KB

## **DESCRIZIONE**

Per secoli, nella storia dell'occidente, il nero è stato considerato un colore come qualsiasi altro. All'inizio dell'epoca moderna, grazie all'invenzione della stampa e alla diffusione dell'incisione e della riforma protestante, si è addirittura guadagnato uno statuto particolare, accanto al suo antipode, il bianco. Qualche decennio più tardi, però, la scoperta dello spettro cromatico da parte di Newton ha introdotto una nuova gerarchia dei colori, dalla quale erano esclusi sia l'uno sia l'altro. Giunti infine al XX secolo, grazie all'arte prima, al costume e infine alla scienza, il nero ha riconquistato finalmente il suo status originario. Alla lunga e affascinante storia del nero nelle società europee è dedicato questo libro di Michel Pastoureau. Esso mette l'accento sia sulle pratiche sociali legate al colore (linguaggio, tintura, abbigliamento, emblemi), sia sui suoi aspetti propriamente artistici. Un'attenzione particolare viene accordata alla simbologia ambivalente del nero, che può essere considerato in modo positivo (fertilità, umiltà, dignità, autorità) o negativo (tristezza, lutto, peccato, inferno, morte). E poiché non è possibile parlare di un colore isolandolo dagli altri, questa storia culturale del nero è anche, in parte, quella del bianco, del grigio, del marrone, del viola e anche del blu.

## COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Il colore è la percezione visiva delle varie radiazioni ... La visione dei colori nella storia ... oltre al bianco e al nero annoverava tra i colori ...

Per secoli, nella storia dell'occidente, il nero è stato considerato un colore come qualsiasi altro. All'inizio dell'epoca moderna, grazie all'invenzione ...

Nero. Storia di un colore, trad. di M. Fiorini, Milano, Ponte alle Grazie, 2008 ISBN 978-88-7928-999-3. Animali celebri. Mito e realt ...

## NERO. STORIA DI UN COLORE

Leggi di più ...