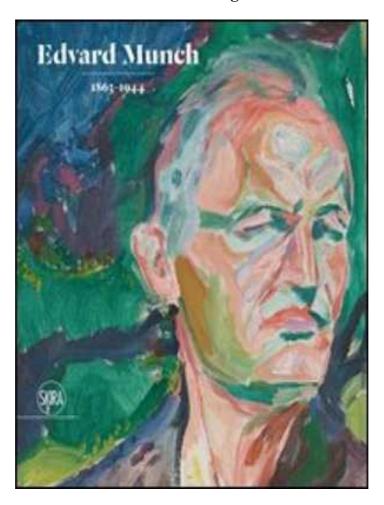
Edward Munch. 1863-1944 PDF

M. B. Guleng



Questo è solo un estratto dal libro di Edward Munch. 1863-1944. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: M. B. Guleng ISBN-10: 9788857217772 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 2227 KB

DESCRIZIONE

Il catalogo, frutto degli sforzi congiunti di dieci studiosi, offre un quadro completo e approfondito di Edvard Munch e del suo eccezionale contributo all'arte moderna. Esaminando le versatili strategie artistiche munchiane nei loro molteplici aspetti, il volume comprende anche saggi imperniati su temi specifici, tra cui l'evoluzione della concezione dell'arte del maestro norvegese. Altri contributi danno conto delle nuove prospettive aperte dagli studi più recenti - usciti in occasione delle mostre speciali dedicate all'artista e della recente pubblicazione dei cataloghi ragionati delle stampe e dei dipinti - nonché dall'esame dei numerosi scritti dello stesso Munch. Se le sue opere più note, L'urlo e Il sole, lo collocano in maniera inequivocabile all'interno del canone modernista, Edvard Munch. 1863-1944 getta uno sguardo inedito sulla sua ricezione personale delle tematiche del modernismo, tra cui il rapporto tra arte e realtà, la posizione dell'individuo nel mondo, il ruolo dell'artista moderno e del pubblico. Il volume offre inoltre il catalogo illustrato di tutte le opere comprese nella mostra "Munch 150", insieme a una ricca bibliografia completa e alla cronologia degli eventi più importanti della vita dell'artista.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

"Edvard Munch" (Ådalsbruk, Noruega 1863-1944 Oslo, Noruega). *Influencias: Vincent van Gogh, Paul Gauguin, Édouard Manet *Períodos: Expresionismo ...

Trova le offerte migliori per Edward Munch 1863 1944 Skira su eBay. Il mercato più grande del mondo.

This night landscape represents the coastline at Åsgårdstrand, a small beach resort south of Oslo in Norway, where Edvard Munch spent his summers from the ...

EDWARD MUNCH. 1863-1944

Leggi di più ...