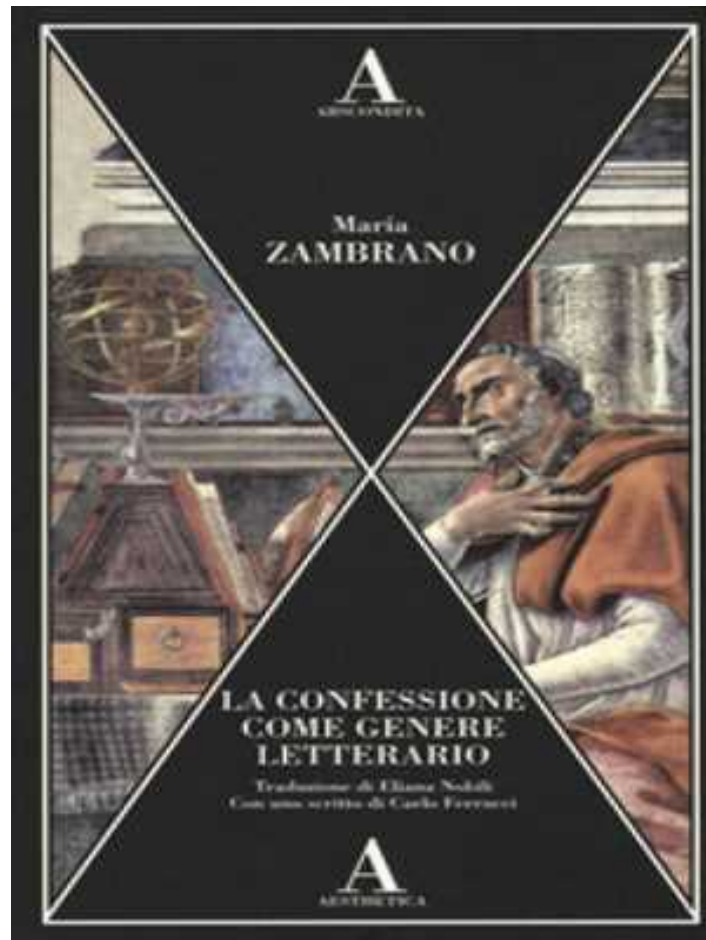


La confessione come genere letterario PDF

Maria Zambrano



Questo è solo un estratto dal libro di La confessione come genere letterario. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Maria Zambrano
ISBN-10: 9788884166678
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 3323 KB

DESCRIZIONE

«La filosofia che non ha umiliato la vita ha umiliato se stessa, ha umiliato la verità. Come ridurre la distanza, come fare in modo che vita e verità s'intendano, la vita lasciando lo spazio per la verità e la verità entrando nella vita, trasformandola fin dove è necessario senza umiliarla? Quello strano genere letterario chiamato confessione si è sforzato di mostrare quel cammino attraverso cui la vita s'avvicina alla verità "uscendo da sé senza essere notata". Il genere letterario che ai nostri giorni ha osato riempire il vuoto, l'abisso terribile, già aperto, dell'inimicizia tra la ragione e la vita. La confessione sarebbe in tal senso un genere di crisi non necessario quando la vita e la verità si sono accordate. Ma non appena sorge la distanza, la minima divergenza, esso si rende nuovamente necessario. Per questo sant'Agostino inaugurò il genere con tanto splendore; perché è l'uomo vecchio, abbandonato e offeso, così come può esserlo l'uomo moderno, che alla fine fa amicizia con la verità». Con uno scritto di Carlo Ferrucci.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

La confessione come genere letterario è un libro di Zambrano Maria pubblicato da Mondadori Bruno nella collana Testi e pretesti, con argomento Letteratura-Temi ...

Género literario y método, 1943 (La confessione come genere letterario, trad. di Eliana Nobili, introduzione di Carlo Ferrucci, Bruno Mondadori, Milano 1997; ...

Scopri la trama e le recensioni presenti su Anobii di La confessione come genere letterario scritto da María Zambrano, pubblicato da Bruno Mondadori in formato Paperback

LA CONFESSIONE COME GENERE LETTERARIO

[Leggi di più ...](#)