

Tags: «Cose de laltro mondo». Una cultura di guerra attraverso la scrittura popolare trentina 1914-1918 libro pdf download, «Cose de laltro mondo». Una cultura di guerra attraverso la scrittura popolare trentina 1914-1918 scaricare gratis, «Cose de laltro mondo». Una cultura di guerra attraverso la scrittura popolare trentina 1914-1918 epub italiano, «Cose de laltro mondo». Una cultura di guerra attraverso la scrittura popolare trentina 1914-1918 torrent, «Cose de laltro mondo». Una cultura di guerra attraverso la scrittura popolare trentina 1914-1918 leggere online gratis PDF

«Cose de laltro mondo». Una cultura di guerra attraverso la scrittura popolare trentina 1914-1918 PDF

Federico Mazzini



Questo è solo un estratto dal libro di «Cose de laltro mondo». Una cultura di guerra attraverso la scrittura popolare trentina 1914-1918. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Federico Mazzini
ISBN-10: 9788846734341
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 1648 KB

DESCRIZIONE

La Grande Guerra fu un enorme "esperimento di psicologia sociale": nelle trincee si incontrarono e si scontrarono uomini di classe, provenienza e cultura diversa. La storiografia ha posto l'accento sull'effetto omogeneizzante della guerra totale, fino a parlare di una "cultura di guerra" di scala europea. Questo volume insegue la nozione di cultura di guerra nella scrittura popolare di una singola comunità contadina, quella del Trentino di inizio secolo sottoposto all'autorità asburgica, cercando le tracce di uno scontro - quello tra una cultura contadina e l'effetto disgregante della guerra totale - che si è giocato non nella trincea, ma principalmente sulle pagine di diari, memorie e memoriali. L'autore descrive i dispositivi retorici attraverso i quali gli aspetti potenzialmente destabilizzanti della guerra sono neutralizzati, domati, manipolati attraverso la parola scritta. Di fronte a un evento spesso considerato spartiacque della modernità, questo studio si occupa delle armi retoriche con cui la battaglia locale tra modernità e tradizione contadina venne combattuta e degli sforzi, forse disperati ma mai abbandonati dagli attori sociali, di affermare la continuità.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Federico Mazzini is the author of Cose de laltro mondo. Una cultura di guerra attraverso la scrittura popolare trentina 1914 - 1918 (4.00 avg rating, 1...

Attraverso il dialogo continuo con gli studenti ... Cose de laltro mondo. Una cultura di guerra attraverso la scrittura popolare trentina (1914-1918), ETS,

... è stato affrontato attraverso un'opera di 22 ... «Cose de laltro mondo». Una cultura di guerra attraverso la scrittura popolare trentina 1914-1918 ...

**«COSE DE LALTRO MONDO». UNA CULTURA DI GUERRA ATTRAVERSO LA
SCRITTURA POPOLARE TRENTINA 1914-1918**

[Leggi di più ...](#)