Tags: Il corpo di Jane Austen. Incarnazioni letterarie e filmiche tra desiderio e repressione libro pdf download, Il corpo di Jane Austen. Incarnazioni letterarie e filmiche tra desiderio e repressione scaricare gratis, Il corpo di Jane Austen. Incarnazioni letterarie e filmiche tra desiderio e repressione epub italiano, Il corpo di Jane Austen. Incarnazioni letterarie e filmiche tra desiderio e repressione torrent, Il corpo di Jane Austen. Incarnazioni letterarie e filmiche tra desiderio e repressione leggere online gratis PDF

Il corpo di Jane Austen. Incarnazioni letterarie e filmiche tra desiderio e repressione PDF Roberta Grandi



Questo è solo un estratto dal libro di Il corpo di Jane Austen. Incarnazioni letterarie e filmiche tra desiderio e repressione. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Roberta Grandi ISBN-10: 9788897826675 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 1012 KB

DESCRIZIONE

Desiderio e repressione. Carta, pellicola e carne. Sono queste le linee direttrici lungo le quali si sviluppa questo studio. La critica ha spesso descritto le opere di Jane Austen (1775-1817) come testi in cui il corpo scompare, in cui la passione tace. Eppure gli appassionati austeniani sanno quanto questo sia lontano dalla propria esperienza di lettura. Questo volume rintraccia la presenza della corporeità e della passione nei romanzi di Austen (da "Northanger Abbey" a "Persuasion"), dimostrando come queste non siano realmente sottaciute, ma vengano trasformate divenendo di volta in volta sineddoche, metafora, focalizzazione, allusione. Popolarissimi a livello di adattamenti e riscritture (fino al "paradosso" rappresentato dal film "Pride and Prejudice and Zombies", 2016), i romanzi austeniani vengono qui anche messi in relazione con le loro rese cinematografiche, che, come si dimostra, rendono visibile il tessuto retorico e stilistico utilizzato da Austen, mettendo in luce una sostanziale corrispondenza di tropi, tecniche e valori.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Corpo jane austen Desiderio e repressione. carta, ... Il corpo di jane austen. incarnazioni letterarie filmiche tra d. (Disponibile) Desiderio e repressione ...

Desiderio e repressione. Carta, pellicola e carne. Sono queste le linee direttrici lungo le quali si sviluppa questo studio. La critica ha spesso descritto le opere ...

All'interno del Seminario "Passionate Bodies", Roberta Grandi presenta il suo libro "Il corpo di Jane Austen. Incarnazioni letterarie e filmiche tra desiderio e...

IL CORPO DI JANE AUSTEN. INCARNAZIONI LETTERARIE E FILMICHE TRA DESIDERIO E REPRESSIONE

Leggi di più ...