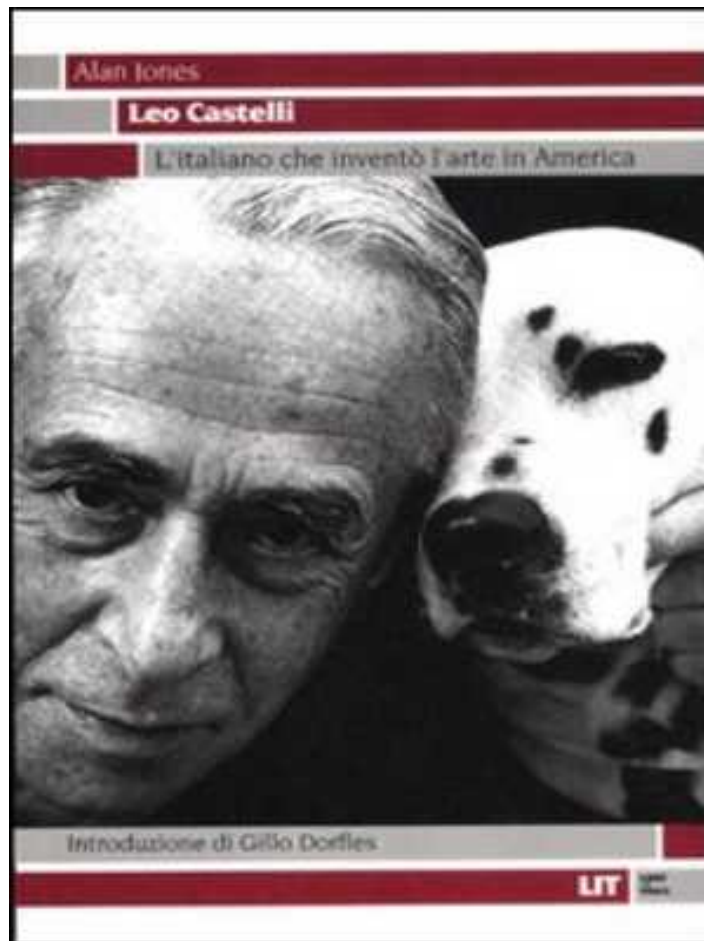


Tags: Leo Castelli. L'italiano che inventò l'arte in America libro pdf download, Leo Castelli. L'italiano che inventò l'arte in America scaricare gratis, Leo Castelli. L'italiano che inventò l'arte in America epub italiano, Leo Castelli. L'italiano che inventò l'arte in America torrent, Leo Castelli. L'italiano che inventò l'arte in America leggere online gratis PDF

Leo Castelli. L'italiano che inventò l'arte in America PDF

Alan Jones



Questo è solo un estratto dal libro di Leo Castelli. L'italiano che inventò l'arte in America. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Alan Jones
ISBN-10: 9788865830789
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 2396 KB

DESCRIZIONE

"Che fine avremmo fatto se non ci fossero stati i mercanti d'arte?", si chiedeva un tempo Pablo Picasso. In pochi casi la domanda è così calzante come per Leo Castelli: il gallerista italiano che reinventò l'arte in America accanto a espressionisti astratti dell'Action Painting come Jackson Pollock e Willem De Kooning, a neodadaisti come Robert Rauschenberg e Jasper Johns, con protagonisti della Pop Art come Roy Lichtenstein e Andy Warhol, e artisti del calibro di Frank Stella e Cy Twombly. Dandy, poliglotta dalle mille sfaccettature, brillante e raffinato seduttore, Leo scrisse più di un importante capitolo della storia dell'arte del Novecento nelle sue gallerie newyorkesi: prima sulla Settantasettesima Strada Est, e poi al leggendario 420 di West Broadway. La storia comincia dalla sua città di origine, la Trieste di inizio secolo, per passare al rarefatto ambiente surrealista di Parigi, con i suoi vernissage a mezzanotte, in cui la femme fatale Leonor Fini si incontrava con i maitres-à-penser André Breton e Marcel Duchamp. Arrivando alla New York degli anni Cinquanta, tra le icone pop e i loft degli artisti di SoHo, fino al clima arrivista e rampante degli anni Ottanta. La vita di Leo Castelli è il "viaggio incantato" verso l'essenza di ogni uomo: la sua creatività, la sua vocazione, la sua missione nel mondo. (Introduzione di Gillo Dorfles)

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Leo Castelli. L'italiano che inventò l'arte in America è un libro di Jones Alan pubblicato da Castelvechi nella collana I timoni, con argomento Castelli, Leo ...

Questa la definizione che ogni libro di storia dell arte darebbe di Leo Castelli. ... L'italiano che inventò l'arte in America, Castelvechi, ...

Leo Castelli. L'italiano che inventò l'arte in America Jones Alan edizioni Castelvechi collana I timoni, 2007

LEO CASTELLI. L'ITALIANO CHE INVENTÒ L'ARTE IN AMERICA

[Leggi di più ...](#)