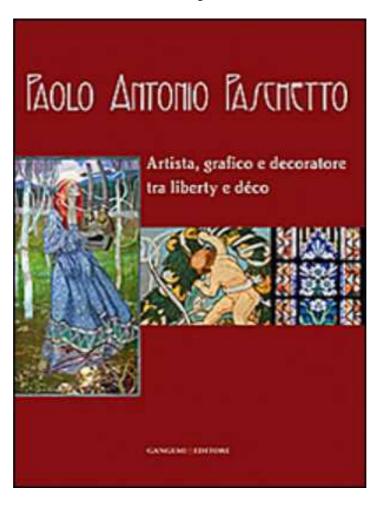
Tags: Paolo Antonio Paschetto. Artista, grafico e decoratore tra liberty e déco. Catalogo della mostra (Roma, 26 febbraio-28 settembre 2014; 25 febbraio-30 marzo 2014) libro pdf download, Paolo Antonio Paschetto. Artista, grafico e decoratore tra liberty e déco. Catalogo della mostra (Roma, 26 febbraio-28 settembre 2014; 25 febbraio-30 marzo 2014) scaricare gratis, Paolo Antonio Paschetto. Artista, grafico e decoratore tra liberty e déco. Catalogo della mostra (Roma, 26 febbraio-28 settembre 2014; 25 febbraio-30 marzo 2014) epub italiano, Paolo Antonio Paschetto. Artista, grafico e decoratore tra liberty e déco. Catalogo della mostra (Roma, 26 febbraio-28 settembre 2014; 25 febbraio-30 marzo 2014) torrent, Paolo Antonio Paschetto. Artista, grafico e decoratore tra liberty e déco. Catalogo della mostra (Roma, 26 febbraio-28 settembre 2014; 25 febbraio-30 marzo 2014) leggere online gratis PDF

Paolo Antonio Paschetto. Artista, grafico e decoratore tra liberty e déco. Catalogo della mostra (Roma, 26 febbraio-28 settembre 2014; 25 febbraio-30 marzo 2014) PDF

A. Campitelli



Questo è solo un estratto dal libro di Paolo Antonio Paschetto. Artista, grafico e decoratore tra liberty e déco. Catalogo della mostra (Roma, 26 febbraio-28 settembre 2014; 25 febbraio-30 marzo 2014). Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: A. Campitelli ISBN-10: 9788849228151 Lingua: Italiano Dimensione del file: 1842 KB

DESCRIZIONE

Paolo Antonio Paschetto (Torre Pellice 1885-1963), attivo a Roma dagli inizi del Novecento agli anni Cinquanta, è stato con Duilio Cambellotti, Vittorio Grassi e Umberto Bottazzi tra i protagonisti del modernismo romano. Il suo nome è forse poco noto, ma notissimo è l'Emblema della Repubblica italiana da lui ideato, a seguito di un concorso lungo e complesso. L'opera di Paschetto va ricordata non solo per questo, ma per la sua poliedrica attività artistica: con salda formazione accademica e linguaggio del tutto personale, ha affrontato con eguale eleganza la grande decorazione, la pubblicità, la grafica istituzionale e le arti applicate. Notevoli testimonianze sono presenti in luoghi di culto, quali i templi protestanti di piazza Cavour e di via XX Settembre, ed in residenze private ed edifici pubblici quali il Ministero della Pubblica Istruzione. Dal suo archivio privato provengono i materiali qui presentati.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Annunci gratuiti appartamenti a Roma: in vendita e in affitto a Roma. Annunci nella categoria Appartamenti a Roma. Mostra numero.

GRAArt sottolinea la ricchezza culturale ed artistica della Città Eterna e valorizza le storie di cui si è resa protagonista nei secoli,con l'intento di ricucire uno strappo culturale che c'è tra centro storico monumentale e periferie della Capitale. I murales di GRAArt infatti, dipinti in zone periferiche di Roma...

Gli orari e i giorni di apertura delle filiali della banca Intesa-San Paolo di Roma. Intesa-San Paolo di Roma. ROMA 50 VIA IGNAZIO GIORGI, 69ROMA 00162 telefono: 0686326275 fax 068639836 ROMA ABI 03069 CAB 03279 Orari di apertura dal Lunedì al Venerdì dalle 8.30 alle 13.30 e dalle...

PAOLO ANTONIO PASCHETTO. ARTISTA, GRAFICO E DECORATORE TRA LIBERTY E DÉCO. CATALOGO DELLA MOSTRA (ROMA, 26 FEBBRAIO-28 SETTEMBRE 2014; 25 FEBBRAIO-30 MARZO 2014)

Leggi di più ...