#### La musica del Novecento PDF

### **Paul Griffiths**



Questo è solo un estratto dal libro di La musica del Novecento. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Paul Griffiths ISBN-10: 9788806213305 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 4684 KB

#### **DESCRIZIONE**

Il Novecento è stato per la musica un secolo di vertiginosa creatività nel quale si sono succeduti molteplici stili, tendenze e sensibilità. Molti sono i compositori che ne hanno più volte ridisegnato i confini sonori: da Debussy e Stravinskij a Schònberg e Webern, da Cage e Stockhausen a Nono e Boulez, da Bartok a Xenakis e Ligeti, da Sostakovic a Pàrt, da Ives a Glass; per giungere fino alle prospettive aperte dai compositori nostri contemporanei, che sempre più dialogano non solo con la tradizione ma anche con le diversissime musiche del presente. Leggere queste pagine ci permette di ascoltare il suono infinito che attraversa il secolo guidati da uno dei pochi critici musicali contemporanei in grado di dare un senso complessivo a questa gigantesca e variegata partitura di esperienze musicali, nella quale forma, melodie, timbri, ritmi e silenzi si sono costantemente trasformati tra analogie e differenze. L'ultima parte del volume individua e analizza un canone di cento opere rappresentative, utile per avvicinare una musica che troppo spesso viene considerata difficile e che invece non di rado colpisce per la sua immediatezza e potenza creativa.

## COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

La musica può essere rintracciata in tutte le culture, nei luoghi e periodi più disparati della Terra. Fonti ne attestano l'esistenza almeno a partire da 55.000 ...

La musica del Novecento di Paul Griffiths Casa editrice: Einaudi Approfitta di questo volume sul tuo ebook e nel file che preferisci Descrizione: Il critico di musica ...

SINTESI DEL NOVECENTO . Il Novecento rappresenta veramente un momento particolare per quant riguarda qualunque tipo di arte: letteratura, arti figurative, musica.

# LA MUSICA DEL NOVECENTO

Leggi di più ...