
CV

FLOR OSPINA

Tel : 0695825971

@ : flordanielaospinasalgado@hotmail.fr

Collabo - ration

Édition : réalisation de la couverture du recueil *Dog run moon* de l'auteur Calan Wink.

Signalétique : création de la signalétique du spectacle en plein air 2016 pour le Théâtre Michto La Noue.

Espace : élaboration de la façade du Lycée Eugénie Cotton en mosaïque afin de représenter les valeurs de l'établissement.

Forma - tions

Actuellement,

En 2^e année de DN MADE mention graphisme parcours objet éditorial, équivalent d'une licence 2 au Lycée Eugénie Cotton à Montreuil.

2015 à juin 2018

Obtention du baccalauréat STD2A dans l'établissement Eugénie Cotton, mention assez bien.

Compé - tences

Assez bonne maîtrise des logiciels Adobe I, ainsi que Keynote et Excel.

Stages

Stage d'immersion 2019 : à 17mars, agence de *motion design*.

Réalisation de diverses mises en page pour réunion.

Découverte du quotidien d'une entreprise et du métier de graphiste, monteur, directeur artistique en *freelance*.

Durée : 6 semaines

Stage d'observation 2015 : à SMALT agence de design d'espace. Aperçu du métier d'architecte et du lien entre les métiers de graphiste et d'architecture.

Centre d'intérêt

Grande amatrice d'activités manuelles telles que la reliure, la couture, la broderie et le tissage.

Il m'arrive aussi de me salir les mains en produisant de l'art abstrait par des mélanges de diverses matières et de peinture.

Lectrice d'ouvrage sur la stimulation de la créativité, le développement personnel et le bien-être.

Je serai également ravie d'affiner mes capacités sur After Effects car à mes heures perdues il m'occure de produire des montages.

Langues

Espagnol
Anglais

bilingue
niveau correct