



Criterio

A la hora de realizar el diseño de mi portfolio quise reflejar mi estilo y las cosas que más me gustan en el diseño: el monograma lo realicé manulamente, con tipografía egipcia (que es mi tipo favorito, y que me parecía que mejor iba con el estilo). Rayé los bordes en una hoja, para darle la textura, y luego lo escané para poner el color y retocar los detalles finales.

El motivo es por mi interés y gusto de combinar técnicas manuales y digitales, para lograr una mayor expresividad y darle un estilo personal. Esto lo trasladé en detalles en toda la web (como los botones del html en que se está posicionado, los botones de contacto en redes sociales) ya que el aspecto que quise realizar es en cierto punto minimalista, simple, con fondo blanco, con sólo algunos detalles.

La hoja de contacto fue en la que más intervino el diseño, para que tenga personalidad y se asocie con el resto de la web, ya que en general es la parte más homogénea y "aburrida". La imagen de fondo también fue realizada manualmente bajo procedimientos similares.