

2º Año

1º cuatrimestre

Actividad Obligatoria



Alumnos:

Florencia Belén Ñonquepan – FAI-3618

Dariana Gabriela Sosa – FAI-2974

Sebastian Nicolas Legnazzi – FAI-3152

Carrera: Tec. Uni. en Desarrollo WEB

Materia: Diseño Gráfico

2022

Respuesta:

Análisis heurístico de Fundación para estudio e investigación de la mujer

2.1

• Navegabilidad

- No posee navegabilidad total debido a que hay algunos links que no tienen funcionalidad, como en el caso de todas las opciones que están en prensa que lo que hace es abrir un código fuente.



• Consistencia

- Si bien estructuralmente es coherente el diseño en cuanto al layout seleccionado y el tamaño de letra elegido, existe mucho margen horizontal y podría haberse aprovechado el espacio sobrante para agrandar los cuadros y la letra ya que se ve bastante pequeño.

2.2

Los iconos de las redes sociales están desalineados respecto del menú. Respecto al color, no existe una paleta de colores definida. Si bien el rosa (o violeta) es predominante, los colores de las anclas siguientes no combinan con el color principal (no existe un círculo cromático con los colores que se utilizan).



FOLLETOS (click en la imagen para descargar el folleto completo)

Derechos Sexuales y Reproductivos	Derecho a la Salud	Derechos de las Mujeres
VIH/sida	Violencia hacia las Mujeres	VIH/sida + Violencia
Acceso a la Información	Educación Sexual Integral	Niños, Niñas y Adolescentes

Además, se ven en la página la utilización de diversos colores muy distintos entre sí y que generan un impacto molesto en lo visual. Por otro lado, se pierde la visualización de la letra en algunos casos ya que no contrasta correctamente.



• Robustez

- La robustez de la página se ve debilitada ya que no se logra definir fácilmente el objetivo de la página, genera desconfianza ya que hay links que no llevan a ningún lado o simplemente no funcionan. Al ingresar a la página no tiene el protocolo de seguridad por lo cual el navegador avisa de que no es un sitio seguro. Por otro lado, tarda bastante en cargar sus imágenes y contenido, además de no tener fácil recuperación ya que algunos enlaces devuelven un mensaje de error y se tiene que reiniciar la página.



• Familiaridad

- Si tiene familiaridad ya que por ejemplo tiene el típico menú del color principal de la página que normalmente cualquiera sabría cómo interactuar con esto aunque solo funciona en algunos casos.



• Amigable

- No es muy amigable porque en el menú tienes que tener cuidado cuando vayas a bajar el mouse al menú desplegable porque o si no se cierra



- **Estado del sistema en cada acceso.**

- No tiene un acceso claro ya que en este caso no sabemos que estamos parados en el folleto de la página, cuando estábamos pensando que estábamos en la página principal y así con los demás.

En algunos enlaces se muestra como si tuvieran la misma funcionalidad cuando no, cuando algunos ni siquiera sirven

- **¿Considera que es claro el objetivo para el cual fue creado el sitio?**

En principio es claro que la página web está dirigida a mujeres ya que el color predominante es rosa (o violeta) y en el header se describe que se trata de una organización que promueve el derecho de las mujeres.

3.1

- **¿Considera que el sitio está libre de errores en su contenido?**

- No, ya que se encuentran errores en sus enlaces y botones, ya que hay algunos que no funcionan de forma correcta.

- **Recorrido del sitio: ¿Los contenidos se encuentran organizados de una manera lógica? ¿Están estructurados y organizados? ¿El contenido se encuentra actualizado?**

- Si, cuenta con una estructura de header con distintas opciones de navegación, links a redes sociales, etc. Luego en su contenido se ven estructuradas imágenes de forma simétrica además de texto con información sobre el tema.

- **Motivación: ¿Genera interés en el tema que se presenta? ¿Cómo se aborda la motivación?**

- El tema presentado (derechos de mujeres y niñas) es abordado continuamente desde distintos puntos de vista a través de los diferentes folletos e imágenes que se muestran. La motivación es abordada a través de imágenes, dibujos y un video principal que muestra las actividades que realiza la organización.

- **¿Cómo se proporciona feedback? ¿Cuál es el grado de interacción que permite el sitio? ¿Cómo son los tiempos de respuesta frente a acciones por parte de los usuarios?**

- Al interactuar tarda un poco el tiempo de respuesta por lo que la página no está optimizada.
- Tiene varias redes sociales para poder comunicarse y también tiene un número de teléfono, aunque en el caso del email no sirve ese botón que lo representa
- En realidad tiene un menú que te acompaña a todas partes y eso está bueno pero también estaría que sirviera cada enlace del menú y no solo algunos

3.2

- **¿Posee ventanas emergentes al ingresar en la página principal? ¿En ese caso son de fácil lectura?**

- No tiene ventanas emergentes

- **¿Se producen cambios de colores con determinadas acciones, por ejemplo, al pasar el mouse sobre botones u opciones en el menú?**

- No se producen cambios al pasar el mouse sobre un link clickeable más que el cambio de flecha a la manito en el cursor.

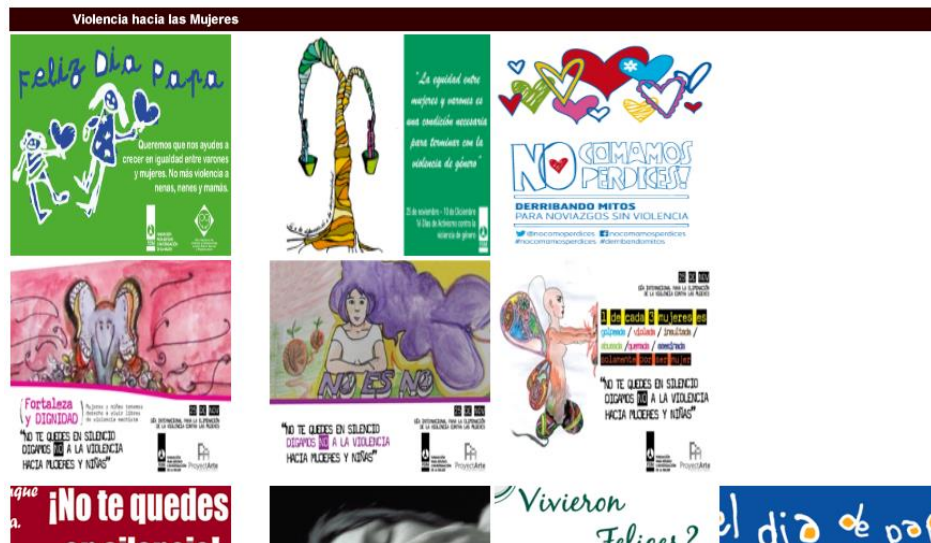
- **¿Existe en la página de inicio una lista breve de elementos recientes, con un enlace hacia el contenido completo?**
 - Considerando como página principal feim.org.ar/hacemos.html#, no existen elementos recientes o novedades actualizadas. Incluso al ingresar a Materiales/Publicaciones, se visualizan noticias del año 2012/2014.
- **¿Considera que el sitio permite que el usuario se anticipe a sus acciones?**
 - En la mayoría de los casos sí, pero en algunos casos pareciera que se puede ingresar a un enlace cuando el mismo no existe.
- **¿Puede el usuario fácilmente visualizar el recorrido realizado en el sitio?**
 - No puede porque no se sabe en qué sección de la página se encuentra.
- **¿Soporta a los usuarios novatos y expertos brindando diferentes niveles de explicación? (Por ejemplo, en páginas de ayuda y mensajes de error).**
 - No, no se encuentra ayuda rápida como tutoriales o un bot en el inicio por lo cual se debe contar con experiencia previa para poderla utilizar. Por otro lado no cuenta con mensajes de error al tener algún fallo, directamente hay que reiniciar y volver a empezar o ir para atrás.
- **¿Permite realizar búsquedas rápidas?**
 - La página no posee un buscador. Sería buena idea en la pestaña de folletos que exista un buscador con palabras claves.
- **¿Identifica elementos molestos en el diseño? Justifique**
 - Si. Existen varios enlaces en el menú (por ejemplo en la parte de prensa) que al ingresar muestra el código fuente de la página a la cual se dirige. También existe un ancla en la parte de folletos (Acceso a la información) que no es clickeable y por lo tanto no se dirige a ninguna parte.
- **¿Cómo podría definir el fondo de la página principal?**
 - El fondo se encuentra en blanco sin ningún color generando muy poco contraste entre los elementos y de esa forma perdiendolos.
- **¿Cuál es la paleta de colores que predomina en el sitio? ¿Cuál es el tono principal? ¿Cómo lo podría describir/analizar considerando la Psicología del Color? ¿Podría clasificar a la paleta? (paleta de colores fríos, paleta de colores cálidos, paletas de colores análogos, paleta de colores pastel, paletas de colores complementarios, otra)**
 - En realidad no tiene una paleta de colores, solo usa el color violeta sin ningún otro color que predomine del violeta, no diferencia unas cosas de otra cuando debería ya que casi todo lo ponen del mismo color, es decir, los títulos, los dibujos vectoriales, el menú y su ícono principal

4.1


4.2

- ¿Cómo podría describir a las imágenes? ¿Son adecuadas para el contenido?

Las imágenes que se utilizan son adecuadas al tema que se presenta en la página web. Tal vez los fondos de las mismas podrían haberse seleccionado de forma tal que forme parte de la paleta y combine con el color principal de la página. También existen imágenes que no están acomodadas de forma prolija o consistente. Por ejemplo:



- ¿El sitio posee audios?

- No, en algunos casos se ve un video pero para verlo y escucharlo se debe dar play en el mismo por lo cual no cumple con la accesibilidad. 

- ¿El sitio cuenta con descripciones cortas/largas? ¿Los usuarios realizan lecturas completas? ¿Posee atajos que permiten lecturas rápidas del contenido?

- En la página principal, la descripción de QUE HACEMOS es bastante larga y la letra es muy pequeña. Dudamos que los usuarios realicen la lectura completa de la descripción principal. Tampoco existen atajos para acelerar la lectura del mismo, también el formato es uniforme y no ayuda a una lectura rápida.

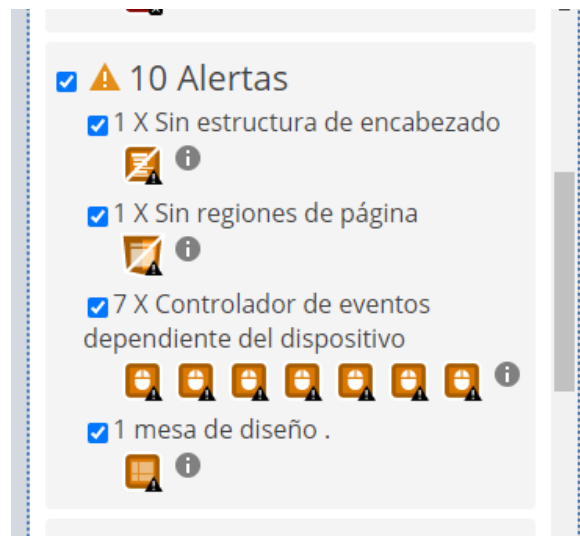
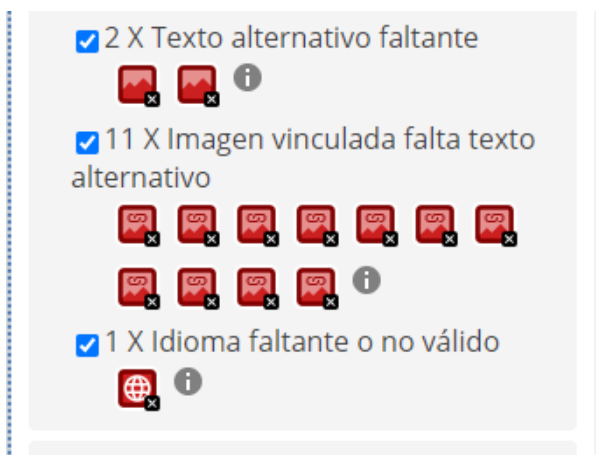
- ***¿El footer contrasta con el resto del diseño?***

- El footer es bastante simple. Solo contiene datos de contacto en letra negra. Se pierde en este punto con la consistencia ya que podría ser el mismo estilo que el del header.

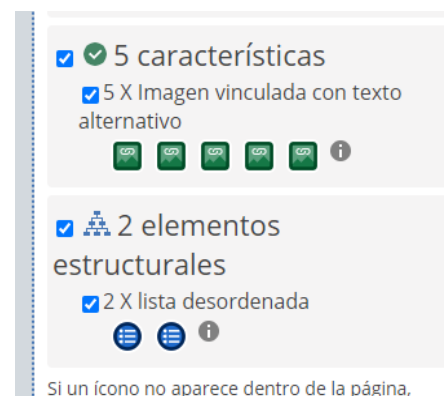
- ***¿Cuántos y cómo son los íconos del sitio? ¿Son familiares?***

- Hay aproximadamente 6 iconos, son bastante familiares ya que cada uno es el logo que identifica a la acción. El único punto en contra es que algunos fallan en su acción y no llevan al resultado esperado. Si se clickea en el logo del “home” lleva hacia otra página distinta a la que estábamos utilizando

- **¿Existe algún patrón que se identifique para todas las imágenes y/o fotografías?**
 - En realidad no, porque algunas imágenes que están al lado del menú por ejemplo no tienen algo que las identifica porque están del mismo color que todo lo demás, violeta. Hay otras imágenes en otras secciones como en folleto que se usan como un enlace, estaría bueno que al poner el mouse por encima de la imagen hubiera algo que le diera a entender al usuario que es un enlace, como por ejemplo que se ponga clarita la imagen.
- **¿Considera que el diseño es responsive?**
 - El diseño no es responsive lo que hace que las páginas no se puedan visualizar de forma correcta en dispositivos de menor resolución y se pierde contenido.
- **¿Puede describir algún aspecto de la psicología de los elementos básicos en el diseño?**
 - Respecto al logo de la fundación, vemos que el mismo es un círculo que rodea una silueta, lo cual puede simbolizar la protección hacia la mujer que es oportuno al tema central de la página. También puede representar el movimiento continuo de la fundación en cuanto a desarrollar actividades y proyectos para mejorar la condición en todos los ámbitos de la mujer.
- **¿Identifica diseños que sean orientados a pautas de accesibilidad? ¿Cuáles?**
 - [Web Accessibility Evaluation Tool \(WAVE\)](#) nos devuelven una serie de errores de la página en la sección de áreas:



- **En resumen, la mayoría de los errores son porque**
 - La mayoría de las imágenes no tienen un texto alternativo
 - No tienen la estructura de encabezados
 - El texto está justificado que no sería lo adecuado



Índice de comentarios

- 2.1 Se recomienda no utilizar subrayado, se puede confundir con un enlace
- 2.2 No corresponde al análisis de consistencia
- 3.1 Que promueva los derechos de la mujer, no significa que esté orientado solamente a mujeres. Hoy en día el color rosa, no es sólo utilizado por mujeres.
- 3.2 ¿Qué significa que no sirve?
- 4.1 ¿Qué sucede con la paleta de colores?
- 4.2 Cuenta con una paleta de colores, con un tono. ¿Qué sucede con las opciones de la página folletos?