



Dans le cours, vous avez vu quelques cultures annuelles et prairiales, prises comme exemple "modèles". Le dossier que vous avez à constituer de 8 à 10 pages **maximum** (+ annexes si besoin est) doit vous permettre :

- d'approfondir la connaissance d'une culture déjà étudiée,
- ou de découvrir une nouvelle culture que vous aborderez en stage,
- et surtout de vous aider à poser des hypothèses pour étudier un peuplement végétal durant votre stage si vous choisissez de réaliser la deuxième partie du rapport de stage en agronomie

Nous vous demandons donc de **choisir une culture, déjà vue en cours ou non**. Pour les étudiants qui réaliseront la deuxième partie du rapport de stage en agronomie, nous vous conseillons de choisir la culture que vous allez étudier au cours du stage.

Attention : Vous ne pouvez pas choisir les cultures présentées dans le poly « Diversité des plantes cultivées ». Les cultures suivantes : blé tendre d'hiver, maïs, pomme de terre, soja, prairie cultivée, tomate et pommier ne peuvent donc pas faire l'objet de votre dossier culture.

Votre travail consiste à définir les exigences agro-écologiques de la plante, les éléments intéressants de sa physiologie, son mode d'élaboration du rendement, les points clés de la conduite de cette culture et les différentes techniques, préconisations d'itinéraires techniques et outils de pilotage en lien avec un milieu particulier, etc. Un calendrier d'interventions pourrait être proposé. Pensez à faire le lien entre les différentes parties (par exemple, pourquoi telle conduite lorsque l'on connaît les exigences de cette culture ? etc.). Vous pouvez utiliser les cultures présentées dans le poly « Diversité des plantes cultivées » comme des modèles de ce que l'on attend dans le dossier. Vous trouverez également sur e-campus des modèles d'exemples à suivre ou ne pas suivre réalisés par des étudiants les années précédentes.

Précisez la zone de culture choisie.

Les sources documentaires sont les livres d'agronomie et d'agriculture (Soltner, Vilain, autres...), les revues comme Cultivar, Perspectives Agricoles, ou plus spécialisées, PHM, Arboriculture fruitière, infos CTIFL, les livres spécialisés, cerisier, la truffe, etc... Les ressources Internet à découvrir, les documentations des instituts techniques, des chambres d'agricultures, des autres prescripteurs etc.... Ne pas oublier de citer les sources dans le texte et de recenser vos références selon les normes en vigueur à l'ISARA (voir le document sur e-campus : Consignes de rédaction bibliographique.pdf).

Les illustrations peuvent être insérées dans le texte, ou disposées sur les pages en vis-à-vis. Le total des pages de texte ne doit pas excéder 10 pages.

Ce document est à rendre à la date précisée dans le syllabus en version électronique PDF à soumettre sur e-campus dans le dossier prévu à cet effet.

Il ne s'agit pas de dire tout ce que vous avez lu, mais de synthétiser et essayer de mettre en relation les exigences agroécologiques, les rendements, les techniques et les points clés de la culture.

L'évaluation de la qualité du dossier (20% de la note finale de l'UE) porte sur :

- La présentation, les illustrations, la mise en page, l'orthographe (point bonus ou malus)
- Les références bibliographiques utilisées (diversité des sources, nombre, éviter d'avoir uniquement des sources internet, etc) et le respect des normes de citations et de référencement
- Le choix des figures, pertinence, qualité de l'information apportée, source bien identifiée
- Le respect des consignes en termes de contenu (cf. modèle dans le poly « diversité des plantes cultivées »)
- La capacité à faire le lien entre les différentes parties du dossier et notamment la capacité à expliquer et justifier l'itinéraire technique

Le dossier culture doit être une production originale, sans plagiat et avec des sources d'informations clairement identifiées.