|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| *Nom de naissance* |  | Tomps |
| *Prénom* |  | Florent |
| *Adresse* |  | 42 rue du roussillon 31830 Plaisance du Touch |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titre professionnel visé** | |
|  | |
| Développeur web et web mobile | |
|  | |
| **Modalité d’accès :** | |
|  | |
| ☒ | Parcours de formation |
| ☐ | Validation des Acquis de l’Expérience (VAE) |
|  | |

**1**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Présentation du dossier** | | | |
|  | | | |
|  | | | |
|  | | | |
|  | Le dossier professionnel (DP) constitue un élément du système de validation du titre professionnel. **Ce titre est délivré par le Ministère chargé de l’emploi.**  Le DP appartient au candidat. Il le conserve, l’actualise durant son parcours et le présente **obligatoirement à chaque session d’examen**.  Pour rédiger le DP, le candidat peut être aidé par un formateur ou par un accompagnateur VAE.  Il est consulté par le jury au moment de la session d’examen. | |  |
|  | | | |
| **Pour prendre sa décision, le jury dispose :** | | | |
| 1. des résultats de la mise en situation professionnelle complétés, éventuellement, du questionnaire professionnel ou de l’entretien professionnel ou de l’entretien technique ou du questionnement à partir de productions. 2. du **Dossier Professionnel** (DP) dans lequel le candidat a consigné les preuves de sa pratique professionnelle 3. des résultats des évaluations passées en cours de formation lorsque le candidat évalué est issu d’un parcours de formation 4. de l’entretien final (dans le cadre de la session titre).   *[Arrêté du 22 décembre 2015, relatif aux conditions de délivrance des titres professionnels*  *du ministère chargé de l’Emploi]* | | | |
| **Ce dossier comporte :** | | | |
| * pour chaque activité-type du titre visé, un à trois exemples de pratique professionnelle ; * un tableau à renseigner si le candidat souhaite porter à la connaissance du jury la détention d’un titre, d’un diplôme, d’un certificat de qualification professionnelle (CQP) ou des attestations de formation ; * une déclaration sur l’honneur à compléter et à signer ; * des documents illustrant la pratique professionnelle du candidat (facultatif) * des annexes, si nécessaire. | | | |
| *Pour compléter ce dossier, le candidat dispose d’un site web en accès libre sur le site.* | | | |
|  | | [**http://travail-emploi.gouv.fr/titres-professionnels**](http://travail-emploi.gouv.fr/titres-professionnels) | |

**2**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Sommaire**  **3** | | | |
| **Exemples de pratique professionnelle** | | | |
| **Développer la partie front-end d’une application web ou web mobile en intégrant les recommandations de sécurité** | | **p.** |  |
|  | |  |  |
| **Compétences liées à l’activité :**   * Maquetter une application * Réaliser une interface utilisateur web statique et adaptable * Développer une interface utilisateur web dynamique * Réaliser une interface utilisateur avec une solution de gestion de contenu ou e-commerce | |  |  |
|  |  Intitulé de l’exemple n° 1 | p. |  |
|  |  Intitulé de l’exemple n° 2 | p. |  |
|  |  Intitulé de l’exemple n° 3 | p. |  |
|  |  |  |  |
| **Développer la partie back-end d’une application web ou web mobile en intégrant les recommandations de sécurité** | | **p.** |  |
|  | |  |  |
| **Compétences liées à l’activité :**   * Créer une base de données * Développer les composants d’accès aux données * Développer la partie back-end d’une application web ou web mobile * Elaborer et mettre en œuvre des composants dans une application de gestion de contenu ou e-commerce | |  |  |
|  |  Intitulé de l’exemple n° 1  Morpion | p. |  |
|  |  Intitulé de l’exemple n° 2  Salle de spectacle | p. |  |
|  |  Intitulé de l’exemple n° 3 | p. |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Titres, diplômes, CQP, attestations de formation** *(facultatif)* | | p. |  |
| **Déclaration sur l’honneur** | | p. |  |
| **Documents illustrant la pratique professionnelle** *(facultatif)* | | p. |  |
| **Annexes** *(Si le RC le prévoit)* | | p. |  |

**Exemples de pratique**

**professionnelle**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Activité-type** | **1** | | | **Développer la partie front-end d’une application web ou web mobile en intégrant les recommandations de sécurité** | | | | |
| ***Exemple n°1***  | | | | *Cliquez ici pour entrer l’intitulé de l’exemple* | | | | |
|  | | | |  | | | | |
| **1. Décrivez les tâches ou opérations que vous avez effectuées, et dans quelles conditions :** | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **2. Précisez les moyens utilisés :** | | | | | | | | |
| Cliquez ici pour taper du texte. | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **3. Avec qui avez-vous travaillé ?** | | | | | | | | |
| Cliquez ici pour taper du texte. | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **4. Contexte** | | | | | | | | |
|  | | | | | |  | | |
| **Nom de l’entreprise, organisme ou association**  | | | | | | **Cliquez ici pour taper du texte.** | | |
|  | |  | | | | | | |
| **Chantier, atelier, service** | |  | Cliquez ici pour taper du texte. | | | | | |
| **Période d’exercice** | |  | **Du** | | Cliquez ici | | **au** | Cliquez ici |
|  | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **5. Informations complémentaires** *(facultatif)* | | | | | | | | |
| Cliquez ici pour taper du texte. | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Activité-type** | **2** | | | **Développer la partie back-end d’une application web ou web mobile en intégrant les recommandations de sécurité** | | | | |
| ***Exemple n°1***  | | | | ***Réalisation d'un jeu du morpion*** | | | | |
|  | | | |  | | | | |
| **1. Décrivez les tâches ou opérations que vous avez effectuées, et dans quelles conditions :** | | | | | | | | |
| **Dans le cadre d'une réalisation personnelle pour m'entraîner à l'utilisation de la programmation orientée objet, j'ai décidé de confectionner un jeu du morpion, utilisable par un terminal de commande.**  **Pour ce faire, j'ai défini en amont le fonctionnement pour en déduire les différentes classes présente dans le système. La première idée fut de séparer la gestion des joueurs, du plateau et des mécanismes du jeu. La gestion des joueurs étant de pair avec le fonctionnement du jeu, cette idée sera très vite simplifiée pour ne comporte que trois fichiers:**  **classBoard pour la création, l'affichage et la gestion du plateau. La gestion comporte les choix des cases par les joueurs, les vérifications de si oui ou non la case est déjà choisie où encore si une ligne, colonne ou diagonale est complète par les trois mêmes signes ou non.**  **classGameEngine pour la gestion des tours et du gagnant.**  **main pour la mise en place globale de la partie, utilisant les différentes méthodes des deux fichiers présents ci-dessus.**  **Le code des trois fichiers sera disponible en annexe.**  **Plusieurs difficultés sont apparu durant la réalisation de ce projet, notamment les différentes vérifications de lignes complètes, notamment celle concernant les diagonales, n'ayant pas eux de solution pour créer une boucle pour les deux diagonales, j'ai opté pour une simple vérification de chaque case des diagonales.**  **Ce projet est pour le moment en pause, mais a pour vocation d'évolution, m'étant fait la main sur un jeu basique comme le morpion, je souhaite à terme rajouter des options et des règles, en faisant par exemple des modifications sur le plateau de jeu, changement de différentes règles, pourquoi pas du nombre de joueurs présents sur une partie, le choix est vaste, le code en sera de même !** | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **2. Précisez les moyens utilisés :** | | | | | | | | |
| **Pour faire ce projet, je n'ai eux besoin que de VSCode et Python installé.** | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **3. Avec qui avez-vous travaillé ?** | | | | | | | | |
| **Travail seul en dehors de mes heures de cours.** | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **4. Contexte** | | | | | | | | |
|  | | | | | |  | | |
| **Nom de l’entreprise, organisme ou association**  | | | | | | **Cliquez ici pour taper du texte.** | | |
|  | |  | | | | | | |
| **Chantier, atelier, service** | |  | Cliquez ici pour taper du texte. | | | | | |
| **Période d’exercice** | |  | **Du** | | Cliquez ici | | **au** | Cliquez ici |
|  | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **5. Informations complémentaires** *(facultatif)* | | | | | | | | |
| Cliquez ici pour taper du texte. | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Activité-type** | **2** | | | **Développer la partie back-end d’une application web ou web mobile en intégrant les recommandations de sécurité** | | | | |
| ***Exemple n°2***  | | | | ***Salle de spectacle*** | | | | |
|  | | | |  | | | | |
| **1. Décrivez les tâches ou opérations que vous avez effectuées, et dans quelles conditions :** | | | | | | | | |
| **Ce sujet est une réalisation de groupe dans le but de crée le site internet d'une salle de spectacle.**  **Dans un premier temps nous avons échangé sur la réalisation de l'arborescence du site, ainsi qu'un modèle logique de données (MLD) nous servant de représentation de la base de données. Une fois ces deux tâches effectués, nous avons mis en place un environnement Django pour réaliser le projet, comportant l'initialisation (avec la commande "django-admin startproject 'nom du site'" ainsi que la commande "python manage.py startapp 'nom de l'app'" pour la création des fichiers nécessaires au fonctionnement), les différents paramétrages dans les fichiers urls et settings, la configuration du compte administrateur.**  **La séparation des différentes tâches faite, le travail pouvait commencer. Une personne s'occupait de créer la base de données sur django (une fois fini, l'utilisation de la commande "python manage.py makemigrations 'nom de l'app'" pour effectuer la migration des modèles dans la base de données) , dans la page des models tandis que les deux autres personnes attaquées l'architecture du site en créant les premières pages dans le dossier template, les différentes views et urls. Avec du recul nous aurions faits différemment, ayant du retard sur la création de la base de données, le travail de création des différentes views ne pouvait pas avancer, nous en tirerons une bonne expérience sur les problématiques de la répartition du travail en amont du début de projet pour les prochaines fois.**  **La fin du projet fut principalement orienté autour de la finition des pages html avec les views et url qui leur corresponde, ainsi que toute la partie CSS pour la mise en forme du site.** | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **2. Précisez les moyens utilisés :** | | | | | | | | |
| **Les outils pour cet site sont:**   * **Django pour la partie back-end du site** * **CSS pour la décoration du site** * **Un site pour faire l'arborescence** * **Looping pour le MLD** | | | | | | | | |
| **3. Avec qui avez-vous travaillé ?** | | | | | | | | |
| **Avec deux camarades** | | | | | | | | |
| **4. Contexte** | | | | | | | | |
|  | | | | | |  | | |
| **Nom de l’entreprise, organisme ou association**  | | | | | | ***Adrar*** | | |
|  | |  | | | | | | |
| **Chantier, atelier, service** | |  | **Formation dev** | | | | | |
| **Période d’exercice** | |  | **Du** | | Cliquez ici | | **au** | Cliquez ici |
|  | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **5. Informations complémentaires** *(facultatif)* | | | | | | | | |
| Cliquez ici pour taper du texte. | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Activité-type** | **2** | | | **Développer la partie back-end d’une application web ou web mobile en intégrant les recommandations de sécurité** | | | | |
| ***Exemple n°3***  | | | | *Cliquez ici pour entrer l’intitulé de l’exemple* | | | | |
|  | | | |  | | | | |
| **1. Décrivez les tâches ou opérations que vous avez effectuées, et dans quelles conditions :** | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **2. Précisez les moyens utilisés :** | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **3. Avec qui avez-vous travaillé ?** | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **4. Contexte** | | | | | | | | |
|  | | | | | |  | | |
| **Nom de l’entreprise, organisme ou association**  | | | | | | ***Adrar*** | | |
|  | |  | | | | | | |
| **Chantier, atelier, service** | |  | **Formation dev** | | | | | |
| **Période d’exercice** | |  | **Du** | | Cliquez ici | | **au** | Cliquez ici |
|  | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **5. Informations complémentaires** *(facultatif)* | | | | | | | | |
| Cliquez ici pour taper du texte. | | | | | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Titres, diplômes, CQP, attestations de formation** | | |
|  | | |
| *(facultatif)* | | |
| **Intitulé** | **Autorité ou organisme** | **Date** |
| Cliquez ici. | Cliquez ici pour taper du texte. | Cliquez ici pour sélectionner une date. |
| Cliquez ici. | Cliquez ici pour taper du texte. | Cliquez ici pour sélectionner une date. |
| Cliquez ici. | Cliquez ici pour taper du texte. | Cliquez ici pour sélectionner une date. |
| Cliquez ici. | Cliquez ici pour taper du texte. | Cliquez ici pour sélectionner une date. |
| Cliquez ici. | Cliquez ici pour taper du texte. | Cliquez ici pour sélectionner une date. |
| Cliquez ici. | Cliquez ici pour taper du texte. | Cliquez ici pour sélectionner une date. |
| Cliquez ici. | Cliquez ici pour taper du texte. | Cliquez ici pour sélectionner une date. |
| Cliquez ici. | Cliquez ici pour taper du texte. | Cliquez ici pour sélectionner une date. |
| Cliquez ici. | Cliquez ici pour taper du texte. | Cliquez ici pour sélectionner une date. |
| Cliquez ici. | Cliquez ici pour taper du texte. | Cliquez ici pour sélectionner une date. |

|  |
| --- |
| **Déclaration sur l’honneur** |
|  |
|  |

*Cliquez ici pour taper du texte.*

Je soussigné(e) [prénom et nom] ,

déclare sur l’honneur que les renseignements fournis dans ce dossier sont exacts et que je suis l’auteur(e) des réalisations jointes.

*Cliquez ici pour taper du texte.*

*Cliquez ici pour choisir une date*

Fait à le

pour faire valoir ce que de droit.

Signature :

|  |
| --- |
| **Documents illustrant la pratique professionnelle** |
|  |
| *(facultatif)* |
| **Intitulé** |
| Cliquez ici pour taper du texte. |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

|  |
| --- |
| **Annexes** |
|  |
| *(Si le RC le prévoit)* |
|  |