

# Mamacita (Harmony)

(version Ut)

Joe Henderson

$\text{♩} = 176$   
 $F^7 11$

5 **A**  $F^7 11$

9  $B >^9$   $F^7 11$   $D^7(<9)$

13  $Gm^7$   $C^{13}$   $Gm^7$   $C^{13}$   $Fm^7$   $B >^{13}$   $Fm^7$   $B >^{13}$   $F^7$   $G >^{13}$   $\phi$

17 **B**  $F^7 11$   $B >^9$   $F^7 11$   $C^{13}$   $B >^{13}$   $F^7 11$   $G >^{13}$

29 **C**  $F^7 11$   $B >^9$   $F^7 11$

36  $C^{13}$   $B >^{13}$   $F^7 11$   $G >^{13}$   $F^7 11$   $G >^{13}$   
1. 2.  
Solos on B\*+C  
D.S. %

43  $F^7 11$   
Fade out