

СОГЛАСОВАНО
Начальник отдела
содержания образования
Т. Г. Батасова

« ____ » _____ 2014г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор
МОУ «Тверская гимназия №8»
Е. Е. Воронова



_____ 2014 г.

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Тверская гимназия № 8»**

ПРОГРАММА «ДОШКОЛЬНИК»

(предшкольная подготовка детей 6 – 7 летнего возраста)

Тверь, 2014 г.

Содержание

| | |
|---|----|
| Пояснительная записка..... | 1 |
| Раздел 1. Учебный план подготовки дошкольников к школе..... | 6 |
| Раздел 2. Планируемые результаты освоения детьми программы подготовки дошкольников к школе..... | 7 |
| Раздел 3. Система мониторинга достижения планируемых результатов освоения программы..... | 8 |
| Раздел 4. Содержание образовательных областей..... | 9 |
| 4.1. Развитие речи..... | 9 |
| 4.2. Основы математики..... | 12 |
| 4.3. Развитие логического мышления..... | 15 |
| 4.4. Английский язык для дошкольников..... | 17 |
| 4.5. Детская риторика..... | 19 |
| 4.6. Развитие мелкой моторики..... | 21 |
| 4.7. Психологическая программа по адаптации будущих первоклассников «Давай поиграем?»..... | 25 |
| 4.8. Музыкальный час (музыка)..... | 29 |
| 4.9. Музыкальный час (ритмика)..... | 31 |
| Используемая литература..... | 33 |
| Приложение №1. Сведения о преподавателях, работающих на курсах подготовки дошкольников к школе | |
| Приложение № 2. Стартовая диагностика | |
| Приложение № 3. Сертификат о прохождении программы «Дошкольник» | |

Пояснительная записка

Программа дошкольной подготовки детей «Дошкольник» МОУ «Тверская гимназия № 8» составлена в соответствии с основными принципами государственной политики РФ в области образования, изложенным в Федеральном Законе «Об образовании в Российской Федерации». Это:

- гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников;
- обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации, творческого развития;
- формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества;
- содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от национальной, религиозной и социальной принадлежности.

Программа дошкольной подготовки детей «Дошкольник» построена на основе *личностно-ориентированного подхода*, главным направлением которого являются развитие личностного отношения к миру, деятельности, себе, воспитание гражданина, готового к дальнейшей жизнедеятельности на благо общества. Основное содержание программы, согласно требованиям ФГОС, направлено на ориентацию развития индивидуальных личностных ресурсов ребёнка, его творческих способностей и ведущих психических качеств. Личностно-ориентированный подход в центр образования ставит *личность ребёнка*, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий её развития, реализации её природных потенциалов.

Реализуя личностно-ориентированный подход в программе дошкольной подготовки, развитие личности дошкольника направляется на познавательные, нравственные, духовные ценности. Их становление связано с динамикой процессов сознания, через которое происходит познание окружающего мира, осознание собственного «Я» в этом мире с ориентацией

на вечные ценности – Человек, Семья, Отечество, Культура, Мир, Труд, Земля и др., которые находят отражение в преподаваемых курсах. В результате постижения данных ценностей ребёнок учится саморегуляции поведения в настоящем и будущем, усваивает социальный опыт, входит с помощью взрослых в самый широкий контекст существования и развития культуры и её ценностных оснований.

Осваивая программу, ребёнок дошкольного возраста раскрывает свои потенциалы, присваивает культурные ценности, входит в культуру и жизнь общества. Основные педагогические механизмы взаимодействия с ребёнком дошкольного возраста включают: научение, воздействие словом и примером, общение, чувственное познание жизни и узнавание ценностей культуры, этическое сопереживание.

Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики. Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Ведущими критериями развития ребёнка становятся не только знания, умения и навыки, а компетенции, проявляющиеся как совокупность способностей. **Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач.** Современный ребёнок – это деятельная натура и проявить себя он может только в практической деятельности. Такой подход позволяет «перевести» гиперактивность ребёнка как негативный синдром в познавательную и социальную активность.

Наряду со знаниевым компонентом в программном содержании представлен деятельностный компонент – надпредметные (личностные, коммуникативные, познавательные, регулятивные) способы деятельности, которые формируются средствами каждого учебного предмета подготовки дошкольников к школе.

Содержание программы учитывает особенности современных детей дошкольного возраста.

Современные дети и особенности их развития

По определению Д.И. Фельдштейна: «Детство – это особое целостно представленное социальное явление, имеющее определённое временное протяжение. При этом Детство не просто усваивает нормы, формы организации Мира взрослых, оно само объективно и весьма активно ставит перед ним все новые и новые задачи, являясь реально действующей составной частью общества».

Современные дети гиперактивны, любознательны, у них повышена потребность к восприятию информации; объём долговременной памяти больше, а проходимость оперативной выше; они требовательны и настойчивы, не желают подчиняться требованиям взрослых, проявляют протест, вплоть до агрессии. Установлено, что современные дети обладают новым типом сознания: *системно-смысловым* (Н.А. Горлова), а не системно-структурным, характерным для детей прошлого века. В их сознании доминирует смысловая сфера, которая определяет смысловую ориентацию на деятельность. Иными словами, если ребёнок не понимает смысла деятельности, которую ему предлагают, то он отказывается её выполнять. Обладая повышенной потребностью к восприятию информации, современные дети стремятся к общению с близкими людьми и познанию окружающей действительности. Общаясь, ребёнок включает все свои потенциальные возможности и резервы: сфера тела подаёт сигналы о физическом состоянии организма, сфера разума посылает импульсы для принятия и переработки информации, сфера души отражает гармонию (дисгармонию) чувств и определяет эмоциональный настрой. В ходе общения и познания в сознании ребёнка появляются первые представления о мире, и моделируется определённая система отношений к объектам этого мира: так начинает формироваться «детская картина мира», «детская субкультура».

Система отношений современного ребёнка к окружающему миру является определяющей и доминирует в его сознании. Если раньше можно было сказать и показать ребёнку, что и как нужно делать, и он выполнял действия, подражая и доверяя взрослому, то современные дети будут готовы услышать взрослого только после того, как будет выстроена система отношений на основе доверия и понимания. У современных детей система отношений доминирует над знаниями и потребностью их приобрести.

Современный тип культуры – взрослые учатся у своих детей (например, как заменить программное обеспечение на компьютере). При таком типе культуры кардинально меняются отношения между взрослыми и детьми. Кроме этого, современный тип культуры отличается от предыдущих колоссальным увеличением объёма обрабатываемой и транслируемой информации. Именно информация становится достоянием культуры, и, следовательно, современная социальная ситуация развития ребёнка характеризуется переходом от постиндустриального типа развития общества к информационному.

Если сознание есть отражение окружающей действительности, которая значительно изменилась за последние годы, то, следовательно, изменилось и сознание современных детей.

Программа подготовки детей к школе «Дошкольник» разработана с учётом развития современных детей, которые значительно отличаются от своих сверстников прошлого века. Учитывался существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста.

Цель программы:

Создать развивающую среду для дошкольников, ситуацию успеха и положительную мотивацию к обучению в школе, способствовать воспитанию гуманной, социально активной личности, бережно и ответственно относящейся к богатствам природы и общества, развивать творческие способности ребёнка.

Задачи программы:

1. Развивающие задачи:

- Создать условия для проявления социальной активности детей, умения договариваться и решать спорные вопросы;
- Раскрыть способности каждого ребёнка (физические, естественно-математические, гуманитарные).
- Формировать умение применять полученные знания в нестандартных ситуациях.

2. Воспитательные задачи:

- Воспитать положительное отношение ребёнка к окружающему миру;
- Создать условия эмоционального комфорта, ощущения радости от совместной деятельности и общения ребёнка со взрослыми и сверстниками.

3. Образовательные задачи:

- Формировать познавательную активность ребёнка в разных видах деятельности;
- Развивать в сознании ребёнка «детской картины мира».

Актуальность данного курса состоит в том, что на занятиях подготовки дошкольников к школе происходит целенаправленное формирование личности, способной творчески подходить к труду в любой сфере деятельности.

Формы занятий – практические занятия, занятия-игры, диагностические занятия.

Занятия для дошкольников проходят в группе, состоящей из 15 человек **2 раза в неделю по 2 часа в день**. Длительность занятия составляет 25 минут.

Учебный план дошкольной подготовки «Дошкольник» включает следующие курсы:

1. Развитие речи.
2. Основы математики.
3. Развитие логического мышления.
4. Английский язык для дошкольников.
5. Детская риторика.
6. Развитие мелкой моторики.
7. Психологическая программа по адаптации будущих первоклассников «Давай поиграем?»
8. Музыкальный час (музыка).
9. Музыкальный час (ритмика).

Творческая направленность данного курса обеспечит быстрое включение детей в дальнейшую учебную работу в 1-м классе.

По окончании курсов дошкольники получать сертификат.

Сроки и этапы реализации программы: октябрь 2014 – март 2015 г.

1-й этап (октябрь) – адаптивный. Он включает в себя изучение преподавателями индивидуальных способностей детей, определение траектории движения дошкольников в обучении.

2-й этап (ноябрь – январь) – основной. Он включает в себя становление ребёнка как активного субъекта процесса обучения.

3-й этап (февраль – март) – обобщающий. Он включает в себя использование опыта совместной деятельности дошкольников и педагогов, полученного на предыдущих этапах.

Раздел 1.
Учебный план подготовки дошкольников к школе

| № п/п | Учебные курсы | 1 группа | 2 группа | 3 группа | 4 группа | 5 группа | 6 группа |
|------------------|--|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|
| 1 | Развитие речи | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 2 | Основы математики | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 3 | Развитие логического мышления | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 4 | Английский язык для дошкольников | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 5 | Детская риторика | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 6 | Развитие мелкой моторики | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 7 | Психологическая программа по адаптации будущих первоклассников «Давай поиграем?» | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 8 | Музыкальный час (музыка) | 1 | 1 | 1 | - | - | - |
| 9 | Музыкальный час (ритмика) | - | - | - | 1 | 1 | 1 |
| | Итого: | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |

Раздел 2.

Планируемые результаты освоения детьми программы подготовки дошкольников к школе

К концу обучения дети должны:

- овладеть универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- принимать живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;
- сопереживать персонажам сказок, рассказов;
- соблюдать общепринятые нормы и правила поведения;
- иметь представление о себе, о составе семьи; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему;

К концу обучения дети должны знать:

- изученные звуки, различать их в устной речи;
- числа первого десятка, иметь начальные геометрические представления;
- название своей страны, города;
- название времён года, месяцев, профессий;

К концу обучения дети должны уметь:

- составлять небольшой рассказ на заданную тему;
- правильно и аккуратно выполнять штриховку, рисовать свою семью;
- правильно и чётко отвечать на вопросы учителя, классифицировать, обобщать, обладать логикой высказывания;
- различать устное и письменное общение;
- анализировать уместность, эффективность реализации речевых жанров приветствия, прощания, благодарности, извинения в различных ситуациях общения;
- общаться на английском языке на элементарном уровне с учётом их речевых возможностей;
- распознавать и вести этикетный диалог;
- оценивать степень вежливости (свою и других людей) в некоторых ситуациях общения;
- выделять и анализировать отдельные признаки или свойства воспринимаемых объектов (цвет, форма), научиться осмысливать увиденное, активно включая в процесс восприятия мыслительную деятельность;
- контролировать выполнение одновременно двух и больше действий.

Раздел 3.

Система мониторинга достижения планируемых результатов освоения программы

Программа предполагает наличие системы мониторинга достижения планируемых результатов освоения программы подготовки детей к школе «Дошкольник». Образовательный процесс будет иметь диагностическую основу. Программа включает наблюдения за дошкольниками, беседы, критериально-ориентированные методики нетестового типа, методики критериально - ориентированного тестирования.

Диагностика становится для дошкольников добровольно принимаемой и желаемой деятельностью, позволяющей самим определять причины успехов и недочётов. Так постепенно педагогам удаётся сформировать у детей ориентацию на самоанализ успехов и неудач.

В рамках курса подготовки детей к школе «Дошкольник» открыта **«Школа родителей»**. Проводятся занятия по следующим темам:

- «Первый класс – это класс» (советы и рекомендации, как правильно подготовить детей к школе). Знакомство с ФГОС нового поколения.
- «Психологическая готовность ребёнка к систематическому обучению в школе».
- «Проблема дисплазии соединительной ткани у детей – современное состояние, профилактические мероприятия» (беседа врача)

Для детей и родителей проводятся тематические **праздники**:

1. «Давайте познакомимся».
2. «Рождественские встречи».
3. «Выпускной бал».

Предполагаемый результат:

- расширить и обогатить кругозор родителей;
- помочь будущим первоклассникам адаптироваться в школьной жизни;
- помочь понять проблемы связанные со здоровьем детей и узнать о путях их решения;
- способствовать укреплению взаимоотношений семьи и школы.

Раздел 4. Содержание образовательных областей

4.1. Развитие речи

Главная особенность детей 6 – 7- летнего возраста – соединение высокого творческого потенциала со стремлением к копированию, подражательности. Поэтому на этом этапе у учителя появляются реальные возможности решать определённые обучающие задачи, сохраняя и поддерживая творческую индивидуальность воспитанников.

Важен не столько объём знаний, полученных ребёнком до школы. Сколько готовность к сложному процессу обучения: умение слушать педагога, его указания, воспринимать задание и способы творческого его выполнения, развитие самоконтроля. Занятия должны вызывать у ребёнка усилие мыслить, но при этом не вызывать усталости, страха и нежелания учиться раньше, чем он придёт в школу.

Сквозной линией в программе проходит сюжетно-ролевая игра и использование дидактических игр. Игра позволяет ставить перед детьми учебную задачу не прямым образом, а путём творческого поиска, анализа, сравнения. Каждое новое занятие становится для ребёнка его самостоятельным «открытием».

Значительно возрастает роль обсуждения услышанного (сказки, рассказа). Педагог, ведя диалог с детьми, останавливает их внимание не только на нравственных и иных проблемах, затронутых в произведении, но и обращает внимание на выразительность текста, особенности его звучания и исполнения, необычность сюжета.

Цель: формирование чёткой артикуляции, развитие речи и подготовка к обучению грамоте.

Основные задачи курса:

- стимулировать детей выражать своё отношение к услышанному;
- учить детей сопереживать, сочувствовать литературным героям;
- развивать внимание детей к художественному слову, их творческое воображение.
- развивать стремление общаться со взрослыми и сверстниками по содержанию русских народных сказок, рассказов, высказывать своё отношение, оценку, делать обобщения и выводы (**познание, коммуникация**);
- формировать фонематические представления.

Планируемые результаты

К концу обучения дети должны:

- составлять небольшой рассказ на заданную тему;
- знать изученные звуки, различать их в устной речи;
- научиться различать разговорную (диалоговую) речь, связную (монологическую) речь;
- уметь слушать и понимать читаемую художественную литературу;
- уметь слышать педагога, уметь слушать других, вникать в содержание их речи.

**Тематическое планирование по курсу
«Развитие речи»
(24 занятия)**

| № занятия | Содержание программного материала |
|------------------|---|
| 1 | Беседа о речи. Скороговорки. |
| 2 | Звуки речи. |
| 3 | Времена года. Осень. Осенние месяцы. |
| 4 | Описание осени по наблюдениям и картинке. Описание белочки. |
| 5 | Слова близкие и противоположные по значению. Пересказ по кругу. |
| 6 | Опорные слова. Развитие логической (смысловой) памяти. |
| 7 | Слова, обозначающие предметы. Времена года (осень) (повторение). |
| 8 | Анализ рассказа. Повторение изученного. |
| 9 | Слова, обозначающие признаки предметов, использование их в речи. |
| 10 | Дикие и домашние животные. Названия детёнышей диких и домашних животных. Какой бывает лес. |
| 11 | Времена года. Зима. Зимние месяцы. |
| 12 | Работа над выразительным чтением новогодних стихотворений. Новогодние «гирлянды» из загадок. |
| 13 | Конструирование повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений. Классификация. |
| 14 | Слова, обозначающие предметы и признаки предметов (закрепление). Слова, обозначающие действия предметов. |
| 15 | Слова, одинаково звучащие, но имеющие разный смысл. Слова, обозначающие действия предметов. |
| 16 | Лексическая работа: крылатые сова и выражения о зайце и волке. Пословицы и поговорки о них. Беседа по художественному тексту. |
| 17 | Лиственные и хвойные деревья. Перелётные и зимующие птицы. |
| 18 | Профессии людей. |
| 19 | Повторение изученного материала. |
| 20 | Описание котят с помощью слов-признаков. Игры в рифму. Корректирование рассказа. |
| 21 | Описание щенка с помощью слов-признаков. Обучение классификации. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. |
| 22 | Времена года. Весна. Весенние месяцы. Приметы весны. |
| 23 | Классификация: овощи-фрукты. Ребусы. |
| 24 | Времена года. Закрепление изученного материала. |

4.2. Основы математики

Особенностью курса «Основы математики» является его направленность на то, чтобы дать дошкольникам начальную основу числовой грамотности. Используя математический материал курса, создать условия для целенаправленного развития и совершенствования всех познавательных процессов. Математика «приводит в порядок ум», т. е. наилучшим образом формирует приёмы мыслительной деятельности и качества ума. Изучение математики способствует развитию памяти, речи, воображения, эмоций; формирует настойчивость, терпение, творческий потенциал личности. Математик лучше планирует свою деятельность, прогнозирует ситуацию, последовательнее и точнее излагает мысли, лучше умеет обосновать свою позицию. Эта гуманитарная составляющая важна для личностного развития каждого человека. Математические знания в данном курсе являются средством формирования саморазвивающейся личности.

Обучение математике детей дошкольного возраста проводится с использованием занимательных игр, задач, развлечений. Роль несложного занимательного математического материала определяется с учётом возрастных возможностей детей и задач всестороннего развития и воспитания детей: активизировать умственную деятельность, заинтересовать математическим материалом, развивать ум, расширять и углублять математические представления, закреплять полученные знания и умения, упражнять в применении их в других видах деятельности, новой обстановке. Дети очень активны в восприятии задач-шутки, головоломок, логических упражнений. Они настойчиво ищут ход решения, который ведёт к результату. Если занимательная задача доступна ребёнку, у него складывается положительное эмоциональное отношение к ней, что стимулирует мыслительную активность.

Дидактическая игра обеспечивает упражняемость детей в различении, выделении, названии множеств предметов, чисел, геометрических фигур. В дидактических играх есть возможность формирования новых знаний, расширения, уточнения, закрепления знакомства со способами действий.

В процессе знакомства с основами математики у детей дошкольного возраста совершенствуются предметные умения, развивается способность анализировать, выделять существенное, формируется умение оценивать свою деятельность.

Цель: формирование начальных математических понятий, дать ребёнку ощущение уверенности в своей силе.

Задачи при формировании математических понятий:

- наблюдение: сравнение объектов и их свойств, анализ свойств, установление и использование аналогии, классификация;
- развитие умения ориентироваться в некоторых скрытых существенных математических связях, отношениях;
- формирование ориентировочных понятий: в пространстве и во времени.

Планируемые результаты

В результате изучения курса «Основы математики» дошкольники:

- научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;
 - овладеют основами логического пространственного воображения и начальными основами математической речи;
 - получают возможность ощутить уверенность в своих силах, основанную на том, что мир упорядочен и потому постижим, поэтому предсказуем для человека;
 - приобретут первичный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;
 - получают представление о числе как результате счёта;
 - познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать и называть геометрические фигуры.

**Тематическое планирование по курсу
«Основы математики»
(24 занятия)**

| № занятия | Содержание программного материала |
|------------------|--|
| 1 | Счёт предметов. Понятия «больше», «меньше», «слева», «справа». Работа по инструкции. |
| 2 | Счёт предметов. Понятия «один» и «много». Состав числа 2. |
| 3 | Знакомство с задачей. Состав числа 2 (закрепление). Устройство часов. |
| 4 | Состав числа 3. Решение задач. |
| 5 | Состав числа 3 (закрепление). Решение задач. Деление на три равные части. |
| 6 | Состав числа 4. Решение задач. |
| 7 | Состав числа 4 (закрепление). Решение задач. Измерение веса и объёма. Задачи на измерение. |
| 8 | Состав числа 5. Геометрические фигуры: треугольник, круг, квадрат, прямоугольник. |
| 9 | Состав числа 5 (закрепление). Порядковые отношения. Решение задач. |
| 10 | Состав числа 6. Части целого. |
| 11 | Состав числа 6 (закрепление). Решение «новогодних» задач. Уравнивание. |
| 12 | Состав числа 7. Составление и решение задач. |
| 13 | Состав числа 7 (закрепление). Решение задач. |
| 14 | Состав числа 7 (закрепление). Решение и составление задач. |
| 15 | Состав числа 8. Решение задач. |
| 16 | Состав числа 8 (закрепление). Решение задач. |
| 17 | Состав чисел 2-8 (закрепление). Решение задач. Конструирование. Диагональ. |
| 18 | Состав числа 9. Составление и решение задач. |
| 19 | Обобщение изученного материала (открытое занятие). |
| 20 | Состав числа 9 (закрепление). Составление и решение задач. Геометрические фигуры. |
| 21 | Цифра 0. Состав числа 10. Решение задач. |
| 22 | Состав числа 10 (закрепление). Решение задач. |
| 23 | Числа второго десятка (11, 12,...). Геометрические фигуры. Решение задач. |
| 24 | Повторение пройденного материала. |

4.3. Развитие логического мышления

С точки зрения современной концепции обучения самых маленьких детей не менее важным, чем арифметические операции, для подготовки к усвоению математических знаний является формирование логического мышления. Детей необходимо учить не только вычислять и измерять, но и рассуждать.

Логическое мышление – это умение оперировать абстрактными понятиями, это управляемое мышление, это мышление путём рассуждений, это строгое следование законам неумолимой логики, это безукоризненное построение причинно-следственных связей.

Овладение логическими формами мышления в дошкольном возрасте способствует развитию умственных способностей и необходимо для успешного перехода детей к школьному обучению. Логическая подготовка выходит за рамки подготовки к изучению математики, развивая познавательные способности детей, в частности их мышление и речь.

Цель: создание условий для развития логического мышления дошкольников в подготовке к успешному обучению в школе.

Задачи:

- создать условия для развития логического мышления;
- развивать и совершенствовать мыслительные операции: анализ, синтез, обобщение, сравнение;
- формировать умение логически рассуждать, делать логические умозаключения;
- развивать интеллектуальные способности.

Планируемые результаты

В результате изучения курса «Развитие логического мышления» дошкольники:

- разовьют образное мышление;
- научатся планировать свои действия;
- проявят свою любознательность, познавательный интерес;
- научатся решать задачи, требующие понимания связей и отношений.

**Тематическое планирование по курсу
«Развитие логического мышления»
(24 занятия)**

| № занятия | Содержание программного материала |
|------------------|--|
| 1. | Развитие логики, формирование умения быстро думать. |
| 2. | Развитие внимания. Сравнение в загадках. |
| 3. | Развитие памяти, мышления. Сравнение предметов. |
| 4. | Развитие внимания, мышления. Сравнение групп предметов. |
| 5. | Логические игры. Развитие зрительной и слуховой памяти. |
| 6. | Развитие творческого мышления. |
| 7. | Решение творческих задач. Тренировка памяти. |
| 8. | Развитие наблюдательности, речи. Конструирование из геометрических фигур. |
| 9. | Формирование пространственного представления. |
| 10. | Развитие умения обобщать. |
| 11. | Развитие внимания, наблюдательности, речи, терпения. |
| 12. | Поиск закономерностей. Развитие зрительной памяти. |
| 13. | Развитие памяти, внимания. |
| 14. | Развитие умения сосредоточиться на поиске правильного решения. |
| 15. | Развитие воображения, наблюдательности. Решение содержательно-логических задач. |
| 16. | Развитие зрительной памяти, мышления. Поиск закономерностей. |
| 17. | Решение логических задач. Развитие внимания. |
| 18. | Решение логических задач. |
| 19. | Развитие мышления, зрительной памяти. |
| 20. | Развитие познавательных процессов: внимания, воображения, памяти, мышления. |
| 21. | Развитие слуховой и зрительной памяти, мышления, внимания. |
| 22. | Решение содержательно-логических задач. Развитие внимания. |
| 23. | Решение задач на развитие концентрации внимания. Развитие мышления, зрительной памяти. |
| 24. | Обобщение. Развитие познавательных процессов. |

4.4. Английский язык для дошкольников

Дошкольный возраст является благоприятным для начала изучения иностранных языков в силу своих психофизических особенностей. Все, что ребенок учит в это время, надолго запоминается – прекрасно развита долговременная и оперативная память. Он способен запоминать языковой материал целыми блоками, но это происходит только в том случае, когда у него создана соответствующая установка и ему очень важно, запомнить тот или иной материал. Легче всего это происходит в игре. Если для достижения успеха в игре ребенку нужно совершить какое-то речевое действие, то оно осваивается почти без усилий. Игра создает условия для овладения языком, а особенно продуктивна она в дошкольном возрасте. Поэтому в данном курсе обучения дошкольников английскому языку широко использованы игровые технологии.

Цель: создание условий по формированию языковых способностей детей дошкольного возраста.

Задачи:

Образовательные:

- создать исходную базу для развития речевых способностей детей;
- формировать навыки и умения самостоятельного решения;
- расширять с помощью английского языка представления детей об окружающем их мире и о языке как средстве познания и общения.

Развивающие:

- развивать речевые, интеллектуальные и познавательные способности;
- развивать языковую память, внимание, воображение, логическое мышление;
- развивать творческие способности дошкольников в различных областях с использованием английского языка.

Познавательные:

- создать условия для развития познавательного интереса;
- познакомить с детским фольклором и художественной литературой отражающих мир ребёнка и его сверстников в странах изучаемого языка.

Планируемые результаты

В результате изучения курса «Английский язык для дошкольников» дошкольники:

- приобретут знания по элементарным речевым структурам;
- научатся употреблять изученные слова в этикетных и других мини-диалогах, вести эти диалоги;
- должны знать изученные стихи и песни;
- должны уметь приветствовать кого-либо, отвечать на приветствие, здороваться, прощаться, представляться, благодарить.

Тематическое планирование
«Английский язык для дошкольников»
(24 занятия)

| № модуля | Содержание программного материала <i>(см. программу по курсу)</i> |
|---------------------------|---|
| Модуль 1. | «Давайте познакомимся!» (7 занятий) |
| Модуль 2. | «Цветной мир» (7 занятий) |
| Модуль 3. | «Весёлый счёт» (4 занятия) |
| Модуль 4. | «Игрушки», «Мир увлечений» (6 занятий) |

4.5. Детская риторика

В дошкольном возрасте дети вступают в контакт с разными собеседниками: ровесниками, детьми младшего возраста, взрослыми; родными, близкими; чужими, незнакомыми. Поэтому ребенку нужно решить, как поприветствовать, попрощаться, как поблагодарить, обратиться с просьбой, как вести диалог по телефону и т.д.

Детская риторика как практико-ориентированный предмет способствует развитию качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества; даёт возможность дошкольнику познакомиться с закономерностями мира общения, особенностями коммуникации в современном мире; осознать важность владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни.

Цель: использование потенциальных возможностей дошкольников в совершенствовании устной речи, развивать коммуникативные умения, научить дошкольников эффективно общаться в разных жизненных ситуациях.

Задачи:

- обучить умелой устной речи;
- научить строить тексты различной функциональной направленности;
- научит, опираясь на свой опыт, приходить к осмыслению своего и чужого опыта общения.
- способствовать разрушению психологического барьера, возникающего при общении ребенка с собеседником в разных речевых ситуациях;

Планируемые результаты

В результате изучения курса «Детская риторика» дошкольники:

- должны научиться различать устное и письменное общение;
- овладеют навыком осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации;
- овладеют правилами речевого этикета;
- овладеют начальными навыками адаптации в динамично развивающемся мире;
- должны уметь слушать собеседника и вести этикетный диалог;
- приобретут первоначальную готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение.

**Тематическое планирование по курсу
«Детская риторика»
(24 занятия)**

| № темы | Содержание программного материала |
|-------------------|---|
| 1 | Знакомьтесь! Что такое общение? |
| 2 | Для чего люди общаются. Общение бывает разным. |
| 3 | Устное общение. |
| 4 | Говорит она беззвучно. Письменное общение. |
| 5 | Зачем быть вежливым? Здравствуйте! До свидания! |
| 6 | Кто? Кому? Зачем? Как? |
| 7 | Твой голос. Тихо или громко? |
| 8 | Поспешишь – людей насмешишь! Не сломай язык. |
| 9 | Каким тоном? |
| 10 | Благодарность. |
| 11 | «От улыбки стало всем светлей» |
| 12 | Можно ли общаться без слов? Отгадай, что я сказал. |
| 13 | Как обратиться к собеседнику? |
| 14 | Как обратиться с просьбой? |
| 15 | В магазине. |
| 16 | Не забудь извиниться. |
| 17 | Алло! Алло! |
| 18 | Ты - слушатель! Какой ты слушатель? |
| 19 | Правила общения. |
| 20 | «День рождения – только раз в году» |
| 21 | Ты – зритель! |
| 22 | Слово – не воробей, вылетит – не поймаешь! |
| 23 | Человек без друзей – что дерево без корней! |
| 24 | Играем и вспоминаем! |

4.6. Развитие мелкой моторики

Ученые доказали, что с анатомической точки зрения, около трети всей площади двигательной проекции коры головного мозга занимает проекция кисти руки, расположенная очень близко к речевой зоне. Именно величина проекции руки и ее близость к моторной зоне дают основание рассматривать кисть руки как «орган речи», такой же, как артикуляционный аппарат. В связи с этим, было выдвинуто предположение о существенном влиянии движений пальцев на формирование и развитие речевой функции ребенка. Поэтому, чтобы научить малыша говорить, необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и развивать движения пальцев рук, или мелкую моторику.

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности ребенка к школьному обучению. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно хорошо развиты память, мышление, внимание, воображение, связная речь. Совершенствование мелкой моторики – это совершенствование речи. Мелкая моторика отвечает не только за речь, она позволяет развивать координацию в пространстве.

Цель: через игры и упражнения подготовка руки дошкольника к овладению навыком аккуратного и быстрого письма в школе и развитие речевой функции детей.

Задачи:

Коррекционно-образовательные:

- формирование познавательной активности и творческого воображения детей;
- закрепление проговаривания стихов одновременно с движением пальцев рук.

Коррекционно-развивающие:

- развитие артикуляционной и мелкой моторики;
- развитие зрительного, слухового восприятия, творческого воображения;
- развитие тактильной чувствительности рук;
- развитие психических процессов: внимания, памяти, мышления, воображения;
- развитие восприятия и переключения на разные виды деятельности;
- совершенствование двигательной памяти;
- развитие речемыслительной деятельности, мимической мускулатуры;

Коррекционно-воспитательные:

- создание положительного эмоционального фона, радости, ожидания праздника, увлечение детей сказочным сюжетом;
- воспитание усидчивости, умения доводить начатое дело до конца;
- формирование дружеских взаимоотношений;
- воспитание внимания к обращённой речи;
- развитие чувства уверенности в себе;
- формирование положительной мотивации на занятии;
- формирование умения радоваться, достигая цели;
- формирование коммуникативных навыков;
- консультирование родителей по использованию гимнастики для рук.

Планируемые результаты

В результате изучения курса «Развитие мелкой моторики» дошкольники:

- научатся выполнять мелкие движения руками с предметами;
- выучат пальчиковые игры, тренирующие мелкую моторику;
- выучат упражнения, сопровождающиеся стихотворными строчками;
- приобретут силу, хорошую подвижность и гибкость кистей рук.

**Тематическое планирование по курсу
«Развитие мелкой моторики»
(24 занятия)**

| № занятия | Содержание программного материала |
|------------------|---|
| 1 | Введение «Умные пальчики». Игры со счётными палочками. |
| 2 | Самомассаж. Игры со счётными палочками. Письмо наклонных линий. |
| 3 | Знакомство с разлинованной страницей. Игры с решётками. |
| 4 | Массаж кистей рук. Игры с решётками. Оригами «Собачка». |
| 5 | Игры с решётками. Письмо больших наклонных линий. Аппликация «Подсолнух». |
| 6 | Пальчиковая гимнастика. Работа по сюжетной картинке. Штриховка. |
| 7 | Самомассаж. Игры с шестигранными карандашами. Аппликация из верёвочки «Змея». |
| 8 | Пальчиковая гимнастика. Игры с шестигранными карандашами. Работа на разлинованной части страницы. |
| 9 | Самомассаж ладоней. Игры с прищепками. Штриховка элементами письменных букв. |
| 10 | Упражнения на плоскости. Игры с прищепками. Письмо наклонных линий с закруглением вправо внизу. |
| 11 | Пальчиковая гимнастика. Игры с прищепками Штриховка элементами букв. |
| 12 | Упражнения на плоскости (повторение). Обрывная аппликация. Штриховка. |
| 13 | Самомассаж ладоней. Пальчиковая гимнастика «Новый год». Аппликация «Ёлочка». |
| 14 | Развитие кинетической основы движений рук. Игры с шестигранными карандашами. Штриховка элементами букв (петля). |
| 15 | Упражнения на плоскости. Штриховка. Письмо элементов букв (овалы). |
| 16 | Пальчиковая гимнастика «Зима». Штриховка сюжетной картинки из геометрических фигур. |
| 17 | Пальчиковая гимнастика «Мебель». Работа на разлинованной части страницы «Дорисуй предмет». |

| | |
|----|--|
| 18 | Фигуры из пальцев. Работа на разлинованной части страницы (письмо открытых полуовалов). |
| 19 | Пальчиковая гимнастика. Работа на разлинованной части страницы по сюжетной картинке. |
| 20 | Пальчиковая гимнастика по лексической теме «Весна. Мамин праздник». Игры с использованием нестандартного оборудования. |
| 21 | Упражнения на плоскости (повторение). Работа на разлинованной части страницы (графический диктант). |
| 22 | Пальчиковая гимнастика «Белка», «На работу». Работа на разлинованной части страницы. |
| 23 | Пальчиковая гимнастика «Крючки», «Моя семья». Штриховка элементами письменных букв (петля, полуовал). |
| 24 | Итоговое занятие. Теневой театр. Пальчиковая гимнастика по лексической теме «Школьные принадлежности». |

4.7. Психологическая программа по адаптации будущих первоклассников «Давай поиграем?»

В последнее время учителя начальных классов отмечают увеличение числа детей с трудностями в обучении, обусловленными в первую очередь недостаточным уровнем их когнитивно - личностного развития. Поэтому оказание действенной психологической помощи учащимся на этапе подготовки к школе, в настоящее время становится особенно актуальной задачей.

Подготовка дошкольников направлена на формирование общей культуры, интеллектуальных и личностных качеств, на формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в психическом развитии детей.

Ведущая деятельность дошкольников – игра, которая ложится в основу для решения поставленных задач. За последние годы интерес к игре в педагогическом процессе сильно возрос. Функции игры значительно расширились. Игровые приемы используются в обучении, социализации, развивающей деятельности, диагностической, коррекционной работе.

Игра в данном возрасте приобретает более совершенные формы, она постепенно превращается в развивающую. Дети, увлекаясь замыслом предложенной игры, не замечают того, что учатся, хотя при этом они постепенно преодолевают трудности, и обогащают свой багаж знаний. В ходе игр происходит всестороннее развитие ребенка. Игры способствуют формированию сообразительности, тренируют мышление, внимание, воображение, развивают речь. Игра помогает ребёнку лучше понимать себя и окружающий мир, способствует созданию хорошего психологического микроклимата в коллективе, преодолению личных комплексов: нерешительности, застенчивости. Не менее важным фактором является и то, что игра – это упражнение по формированию самостоятельности, инициативности, развитию коммуникативных навыков, она создает равные условия в деятельности, речевом партнерстве, тем самым, разрушая барьер между педагогом и воспитанником.

Цель: формирование у дошкольников коммуникативных навыков, развитие познавательных процессов (памяти, внимания, воображения, восприятия, мышления); формирование познавательной деятельности и активности.

Задачи:**Развивающие:**

- развить у детей навыки общения, творческие способности, активность, самостоятельность;
- развить психологические процессы: восприятие, память, внимание, речь;
- развить воображение как основу творческой деятельности;
- в процессе игры развить нестандартное мышление.

Обучающие:

- расширить кругозор детей;
- формировать познавательную деятельность детей их познавательную активность.

Воспитательные:

- воспитать чувств понимания и сопереживания другим людям
- воспитать положительные черты характера, способствующие лучшему взаимопониманию в процессе общения;
- воспитать самостоятельность, волю.

Социализирующие:

- адаптировать к условиям школьной среды;
- приобщить к нормам и ценностям общества.

Планируемые результаты

В результате изучения курса «Психологическая программа по адаптации будущих первоклассников «Давай поиграем?» дошкольники:

- повысят способность к адаптации при смене ведущей деятельности;
- овладеют коммуникативными навыками на более высоком уровне;
- овладеют навыком общения;
- повысят уровень развития познавательных процессов;
- разовьют умственные, волевые, творческие способности;
- разовьют личностные качества: терпение, настойчивость, взаимовыручку, дружелюбие.

Образовательный процесс будет иметь диагностическую основу, что будет позволять осуществлять оценку динамики достижений детей. В рамках работы «Школы родителей» будет проводиться просвещение родителей по вопросам:

- психофизические особенности будущих первоклассников;
- психологическая готовность ребёнка к систематическому обучению в школе;

**Тематическое планирование по курсу
«Психологическая программа по адаптации будущих
первоклассников «Давай поиграем?»
(24 занятия)**

| № занятия | Содержание программного материала |
|------------------|--|
| 1 | Развитие умения точно и правильно называть предметы. Развитие слуховых ощущений. Первичная диагностика. |
| 2 | Развитие произвольного внимания, зрительных ощущений, артикуляции, пространственных представлений. |
| 3 | Развитие пространственных представлений, понятийного мышления, умения выполнять словесные поручения. Формирование элементов самоконтроля. |
| 4 | Развитие слуховых и осязательных ощущений, объёма памяти, фонетико-фонематического восприятия. |
| 5 | Развитие непосредственной вербальной памяти, пространственных представлений, слухового внимания. |
| 6 | Развитие непосредственной вербальной памяти, памяти на последовательность действий, пространственных представлений, понятийного мышления, умения анализировать и сравнивать образец. |
| 7 | Развитие зрительных ощущений и образного мышления, зрительно-двигательной координации, зрительной произвольной памяти, пространственных представлений. |
| 8 | Развитие понятийного мышления, зрительных ощущений, умения ориентироваться в пространстве листа, воспринимать словесные указания и подчинять им свою деятельность. |
| 9 | Развитие умения воспроизводить образец. Развитие слуховых и осязательных ощущений, произвольного внимания. |
| 10 | Развитие точности движений (макродвижений), умения копировать образец. Развитие зрительного восприятия (выделение формы), осязательных ощущений. |
| 11 | Развитие мышления (абстрагирование). Развитие непосредственной зрительной памяти. Развитие зрительного анализа. Развитие словесного синтеза. |
| 12 | Развитие понятийного мышления, осязательных ощущений, произвольного внимания (устойчивость и переключение). |

| | |
|----|---|
| 13 | Развитие зрительного анализа, произвольного внимания (переключение), пространственных представлений. |
| 14 | Развитие процессов анализа, умения воспроизводить образец. Развитие зрительно-двигательной координации. |
| 15 | Развитие гибкости мышления, произвольного внимания (распределения). Формирование умения сравнивать. |
| 16 | Развитие пространственных представлений, процессов анализа и синтеза (анаграммы), произвольного внимания. |
| 17 | Развитие звукового синтеза, произвольного внимания (объема), пространственных представлений (условие словесных обозначений). |
| 18 | Открытое занятие. Развитие пространственных представлений. |
| 19 | Развитие понятийного мышления, памяти на последовательность действий, пространственных представлений (ориентировка в пространстве). |
| 20 | Развитие мышления (процессы синтеза). Умение устанавливать закономерности. Развитие наблюдательности. |
| 21 | Развитие умения сравнивать, анализировать форму предметов. Развитие непосредственной зрительной памяти. |
| 22 | Развитие умения сравнивать. Формирование процессов саморегуляции. Развитие зрительного восприятия. |
| 23 | Формирование процессов саморегуляции. Развитие зрительного восприятия (восприятие формы). Развитие восприятия (расчлененность). Развитие умения копировать образец. |
| 24 | Развитие внимания в условиях коллективной деятельности. Развитие мышления (абстрагирование признаков). Заключительная диагностика. |

4.8. Музыкальный час (музыка)

Музыка, как одна из наиболее распространённых и доступных по форме, оказывает глубокое эстетическое воздействие на человека. Посредством музыки можно передать целую гамму чувств и настроений. Музыка способна выразительно и ярко отразить явления действительности. Воздействуя на детей художественными образами, она обогащает их умение глубоко и эмоционально воспринимать окружающее, расширяет их жизненный опыт. На музыкальных занятиях у детей вырабатываются: чувство ответственности за общее дело, понимание роли коллективного труда, дисциплинированность, товарищеское доверие, уверенность в своих силах.

Целью музыкального образования является развитие у детей целостного представления о музыкальном искусстве.

Задачи:

- увлечь музыкой, развить интерес и любовь к музыке, способность ценить её красоту, вызвать музыкально-эстетический отклик на произведения, чувство сопереживания музыкальным образам;
- развить ладовый слух;
- развить координацию голоса со слухом;
- познакомить с элементарной музыкальной грамотой;
- развить чувство ритма.

Планируемые результаты

В результате изучения курса «Музыкальный час (музыка)» дошкольники научатся:

- петь выразительно без напряжения, плавно, лёгким звуком;
- брать дыхание между музыкальными фразами;
- произносить отчётливо слова, одновременно начинать и заканчивать песню;
- правильно передавать мелодию;
- петь в ансамбле;
- отмечать слухом правильное и неправильное пение, различные по высоте и длительности звуки;
- сохранять правильную осанку во время пения;
- знание музыкальной грамоты.

Тематическое планирование по курсу
«Музыкальный час (музыка)»
(24 занятия)

| № занятия | Содержание программного материала |
|------------------|---|
| 1 | Введение в предмет. Учимся слышать Звуки – музыкальные и немзыкальные, высокие и низкие. «Приветствие». |
| 2 | Секреты правильного пения. Регистр. Ручные знаки. 1, 2, 3 ступени. |
| 3 | Знакомство с 4, 5 ступенями. Игра «Дирижёр». Упражнение «Трактор» |
| 4. | Знакомство со скрипичным ключом. Секреты правильного пения. |
| 5. | Интонация 5-3. Песни-попевки, упражнения на правильное развитие голосового аппарата. «Два кота». |
| 6. | Знакомство с 6, 7 ступенями. Игры со ступеньками, на развитие ритмического слуха. «Мы ребята лучше всех». |
| 7. | Музыкальные жанры: песня, танец, марш. Слушание музыки «Две лягушки». |
| 8. | Упражнения на правильное дыхание в пении. «На птичьем дворе» |
| 9. | Где живут ноты. Рука – нотный стан. Семь названий нот. «Солнечные зайчики». |
| 10. | Путешествие по зоопарку – слушание песен. Разучивание. Игры по теме «Где живут ноты». Длительность. Доля. |
| 11. | Путешествие по зоопарку – слушание песен. Разучивание песен к Новому году, работа над красивым звуком. «Если снег идёт» |
| 12. | Фортепиано. Знакомство с клавиатурой. Звукоряд. Ноты на клавиатуре. |
| 13. | Игры с ручными знаками. Длительности. Пение. «Три весёлых зайчика». |
| 14. | Ритм. Темп. Соотношение с длительностями. Узнаем песню по ритму. Пение с движениями. «Гномики». |
| 15. | Размер. Игры на координацию между голосом и слухом. |
| 16. | Пение – работа над дыханием и дикцией. Динамические оттенки. Дирижёрский жест. «Весёлая песенка». |
| 17. | «В гостях на песенной планете». Устойчивые и неустойчивые звуки. Тоника. |
| 18. | Мажор. Минор. Игры на запоминание темы. Разучивание песен про маму, весну. |
| 19. | Сильная и слабая доли. Тактовая черта. Такт. Пение – уметь |

| | |
|-----|--|
| | петь в ансамбле, слушать друг друга. «Бобик», «Мама». |
| 20. | Песни и танцы разных народов мира. Слушание. Их ритмические особенности. Исполнение танцев. Поздравляем мам и бабушек с весенним праздником. |
| 21. | Музыкальные инструменты – народные и профессиональные. О чём они рассказывают. Игры с их использованием. «Светит месяц». |
| 22. | Пение песен с ручными знаками. «Паровоз-букашка». |
| 23. | Обобщение пройденного материала. Пение выученных песен. |
| 24. | Заключительный урок-концерт. Роль музыки в жизни человека. |

4.9. Музыкальный час (ритмика)

Приобщение к миру танца, знакомство с различными направлениями, историей и «географией» танца развивают и внутренне обогащают детей, прививают им умение через танец выражать различные состояния, мысли, чувства, взаимоотношения с окружающим миром.

Танец учит слушать и понимать музыку, выполнять команды, развивает координацию, чувство ритма, память, внимание. Занятия танцами увеличивают двигательную активность детей, что оказывает значительное влияние на повышение умственной активности, развитие физических качеств, функциональное состояние сердечно-сосудистой и нервной систем. Способность согласовывать движения своего тела с музыкой вызывают у детей комфортное состояние, эмоциональный настрой.

Цель: открыть дошкольникам мир танца, приобщить к этому виду искусства и спорта одновременно.

Задачи:

- организовать двигательный режим дошкольников;
- развить художественно-эстетический и культурный вкус детей;
- привить необходимые двигательные навыки и умения чувствовать и ощущать музыкальный ритм.

Планируемые результаты

В результате изучения курса «Музыкальный час (ритмика)» дошкольники:

- познакомятся с видами танцев: медленный вальс, полька, самба, ча-ча-ча;
- выучат движения на развитие координации, элементы ассиметричной гимнастики;
- научатся элементарным основам бального танца;
- начнут понимать значение занятий танцами для укрепления здоровья;
- узнают о положительном влиянии занятий танцами на эмоциональное состояние;
- получат навыки по сохранению правильной осанки;
- научатся эстетически красиво выполнять танцевальные движения;

**Тематическое планирование по курсу
«Музыкальный час (ритмика)»
(24 занятия)**

| № занятия | Содержание программного материала |
|------------------|---|
| 1 | Введение в предмет. Учимся слышать и слушать. «Приветствие» |
| 2 | Секреты правильного танцевания. Развитие ритмического восприятия. |
| 3 | Разучивание танца «Медленный вальс». Развитие музыкальности. |
| 4 | Танец-игра «Берлинская полька». Паузы в движении и их использование. |
| 5 | Знакомство с ритмом танца «Ча-ЧА-ЧА» |
| 6 | «Медленный вальс» - учимся танцевать в паре. |
| 7 | «Ча-ча-ча»- ритмические композиции. Упражнения на правильную постановку стоп. |
| 8 | «Берлинская полька». Упражнения на правильное поднимание ног. |
| 9 | Медленный вальс, ча-ча-ча – техника исполнения. |
| 10 | Знакомство с ритмом танца «Самба». |
| 11 | Разучивание диско танца. |
| 12 | Развитие пластики тела. Общеразвивающие упражнения. |
| 13 | Медленный вальс, ча-ча-ча, самба, полька. Виды шага, прыжка. |
| 14 | Танец-игра «Вальс-знакомство» |
| 15 | Танец–игра «Стирка» |
| 16 | Танец игра «Вару-вару» |
| 17 | Танец – игра «Ремонт» |
| 18 | «Полька» |
| 19 | «Вальс», «Ритмический фокстрот» - узнаем танец по ритму |
| 20 | «Самба», «Ча-ча-ча» - игры на запоминание темы. |
| 21 | «Рок-н-ролл» |
| 22 | «Вальс», «Ритмический фокстрот» |
| 23 | «Самба», «Ча-ча-ча» |
| 24 | Итоговое занятие |

Используемая литература

Развитие речи, основы математики, развитие логического мышления

1. Бельская И. Л. Тесты и задания для дошкольников. Минск, ЧУП «Издательство Юнипресс», 2004.
2. Бортникова Е.Ф. Проверяем готовность ребёнка к школе. Тетрадь №1,2. Екатеринбург, ООО «Издательский дом Литур», 2009.
3. Гаврина С. Е.Я готовлюсь к школе. Пособие для детей и родителей. Москва, Академия Холдинг, 2002.
4. Дурова Н. В., Новикова В. П. 200 упражнений для подготовки детей к школе, Москва, «Издательство АСТ», 2004.
5. Жукова О.С. 365 игр и упражнений для подготовки ребёнка к школе, Москва, «Астрель», 2009.
6. Светлова И. Н. Готовимся к школе. Москва, ЭКСМО, 2003.
7. Соколова Ю. П. Задачи на логику. Москва, ЭКСМО, 2005.
8. Узорова О. В., Нефёдова Е. А. Физкультурные минутки. Москва, «Астрель», 2004.
9. Хамидулина Р. М. Развитие речи. Подготовка к школе. Сценарии занятий, Москва, «Экзамен», 2009.
10. Хамидулина Р. М. Математика. Подготовка к школе. Сценарии занятий, Москва, «Экзамен», 2009.
11. Холодова О.А. Юным умникам и умницам. Задания на развитие творческих способностей. Рабочая тетрадь. Москва, РОСТкнига, 2001.

Английский язык для дошкольников

1. Гальскова Н. Д., З.Н.Никитенко «Теория и практика обучения иностранным языкам», М., Айрис-пресс, 2004.
2. Земченкова Т. В. «Английский для дошкольников», М., «ВАКО», 2008.
3. Лешкова Т. А. «Английский в подарок».
4. Логинова Л. И. «Как помочь ребенку заговорить по-английски», М., «Владос», 2004.
5. Шишкова И. А., М.Е.Вербовская «Английский для малышей» под редакцией Н.А.Бонк, РОСМЭН, М., 2000.

Детская риторика

1. Ладыженская Т. А. Детская риторика в рассказах и рисунках. М., Баласс, 2004.
2. Ладыженская Т. А. Концепция и программа курса детской риторики. М., 1997.
3. Ладыженская Т. А. Обучение успешному общению. М., Баласс, 2006.

Развитие мелкой моторики

1. Жукова О. С. Умные пальчики. Развиваем моторику. М., «Астрель», 2010.
2. Зажигина О. А. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. Спб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
3. Османова Г. А. Новые игры с пальчиками. Картотека пальчиковых игр для развития мелкой моторики. Спб., «КАРО», 2010.

Психологическая программа по адаптации будущих первоклассников «Давай поиграем?»

1. 1000 веселых загадок для детей. М.: ООО Издательство «АСТ», 2003.
2. Айзенн, Эванс Д. Проверьте способности вашего ребенка / Пер. с англ. Л.К. Клгокина. М.: ООО Издательство «АСТ», 2009.
3. Акимова М.К., Козлова В.Т. Коррекционно-развивающие упражнения для учащихся, дошкольников. М., 1999.
4. Афонькин С. Ю.. Учимся мыслить логически. Увлекательные задачи для развития логического мышления. С-Пб.: Издательский дом «Литера», 2002.
5. Бабаева Т.Н. У школьного порога. М., 2012.
6. Батова А.С. Графический диктант // Начальная школа, 2010, № 9.
7. Безруких М.М., Ефимова С.Ю., Князева М.Г. Как подготовить ребенка к школе и по какой программе лучше учиться. М., 2009.
8. Богоявленский Д.Н., Менчинская Н.А. Психология усвоения знаний в школе. М., АПН РСФ, 2012.
9. Боровик О.С. Развитие воображения. Методические рекомендации. М.: ООО «ЦГЛ «РОН», 2000.
10. Венгер Л.А., Венгер АЛ. Домашняя школа мышления. М., 2012.
11. Винокурова Н.К. Сборник тестов и упражнений для развития ваших творческих способностей, Серия «Магия интеллекта». М., 2007.
12. Гельфан Е.М. Игры и упражнения для маленьких и больших. М., 2001.

13. Гильбух Ю.З. Темперамент и познавательные способности школьников. Киев, 2011.
14. Гин С.Л. Мир логики: методическое пособие для учителя начальной школы. М., «Вита-Пресс», 2011.

Музыкальный час (музыка)

1. Емельянов В. В. Фонопедический метод развития голоса. Методическая разработка. Спб., 2000.
2. Критская Е. Д. Музыка. Методическое пособие. М., «Просвещение», 2004.
3. Лукьянова Л. В. Инновационные подходы к развитию певческого голоса детей 5-6 лет. Тверь, ТПК, 1999.
4. Малахова И. Н. Первые шаги в мире звуков. М., «Знание», 1977.
5. Стоклицкая Т. Л. 100 уроков сольфеджио для самых маленьких. М., «Музыка», 1998
6. Струве Г. А. Хоровое сольфеджио. Методическое пособие для детских хоровых студий и коллективов. М., «Музыка», 1998.
7. Щетинин М. Н. Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей. М., Айрис-пресс, 2008.

Музыкальный час (ритмика)

1. Алекс Мур. Техника бальных танцев. Лондон 2003г.
2. Видеосборник. Учебный цикл «Линия танца». 1.2 диски
3. Основная:
“Technique of Ballroom Dancing” – Guy Howard, 6-е издание, 2011 г.
“Viennese Waltz”, WDSF, Luca Bussoletti, Tjasa Vulic, 2011 г.
4. Дополнительная:
“The Ballroom Technique”, ISTD, 1994 г.
“ Viennese Waltz”, B.D.C. Recommended version 2001 г.
5. Основная:
1. “The Laird Technique of Latin Dancing” – Walter Laird, The Commemorative Edition 2009 г.

6.Дополнительная:

“Latin American” – ISTD, (5 книг)

1. “Rumba”, 1998 г.
2. “Cha-cha-cha”, 2003 г.
3. “PasoDoble”, 1999 г.
4. “Samba”, 2002 г.
5. “Jive”, 2002 г.

Приложение № 1.

Сведения о преподавателях, работающих на курсах подготовки дошкольников к школе

| Ф.И.О. учителя | Дата рождения | Категория | Стаж работы (лет) | Аттестация | Образование |
|---------------------------------------|------------------|-------------|-------------------------|------------|---|
| Багринцева Ирина Андреевна | 05.01 1957г. | первая | 8 | 2013 | Ленинградский государственный педагогический институт, 1979 г. |
| Балыкина Валентина Николаевна | 27.11. 1955г. | высшая | 26 | 2012 | Ереванский педагогический институт, 1982г. |
| Барышева Ольга Владимировна | 13.01. 1968г. | высшая | 19 | 2012 | Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов, 1993г. |
| Баширова Оксана Алексеевна | 22.10 1974 г. | высшая | 18 | 2013 | Жамбыльский педагогический институт, 1995г. |
| Бородулина Валентина Викторовна | 29.04. 1957г. | высшая | 37 | 2012 | Углическое педагогическое училище, 1976г. |
| Жукова Елена Вячеславовна | 29.06. 1974г. | высшая | 18 | 2009 | Тверской государственный университет, 1996 г. |
| Красоткина Ирина Владимировна | 06.08. 1973г. | 2 категория | 5 | | Тверской государственный университет, 2001 г. |
| Ксенофонтова Любовь Анатольевна | 21.04 1974г. | первая | 12 | 2009 | Тверской государственный университет, 1996 г. |
| Мурина Марина Анатольевна | 12.12 1966г. | высшая | 25 | 2014 | Красноярский государственный педагогический институт, 1988 г. |
| Пономарёва Любовь Витальевна | 30.08 1970г. | высшая | 24 | 2011 | Тверской государственный университет, 2005 г. |
| Попова Елена Фридриховна | 15.07. 1970г. | первая | 13 | 2013 | Темиртаусское педагогическое училище, 1992 г. |

| | | | | | |
|---------------------------------------|------------------|--------|----|------|---|
| Столбова Елена Геннадьевна | 12.09. 1972г. | высшая | 20 | 2012 | Ташкентский государственный педагогический институт, 1994г. |
| Смирнова Светлана Александровна | 12.06 1977г. | первая | 5 | 2014 | Тверской государственный университет, 2006г. |
| Ямова Мария Александровна | 06.04. 1987г. | | 7 | | Московский государственный университет культуры и искусства, 2012 г. |

Стартовая диагностика

СОДЕРЖАНИЕ ИНСТРУКЦИЙ И ЗАДАНИЙ, ПРЕДЛАГАЕМЫХ ДЛЯ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ (проводится в начале октября)

ЗАДАНИЕ 1

Цель: выявить умение ориентироваться на плоскости (влево, вправо, вверх, вниз). Проверяется также умение пересчитывать клеточки.

Текст задания: «Задание будете выполнять на клетчатой бумаге (указывается место для выполнения задания). Найдите на своих листах клеточку, крашенную в черный цвет.

1. Возьмите красный карандаш, отсчитайте от черной клетки вправо четыре клетки и пятую закрасьте красным карандашом.
2. Возьмите синий карандаш. От красной клетки отступите вниз на две клетки и третью закрасьте синим карандашом.
3. Возьмите зеленый карандаш и клетку, расположенную слева от синей, через одну клетку от нее, закрасьте зеленым карандашом.
4. Возьмите желтый карандаш. Отсчитайте от зеленой клетки вверх пять клеток и шестую закрасьте желтым карандашом.

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

Оценка выполнения задания:

Обаллов - не приступил к выполнению задания; несколько клеток закрашены, но их расположение не соответствует инструкции.

1 балл - выполнен верно только один пункт задания, допущены ошибки в направлении, пересчете клеток, начале отсчета.

2 балла - выполнены верно два или три пункта задания.

3 балла - все пункты задания выполнены верно.

В случае, если клетки плохо раскрашены, в дополнение к баллу ставится знак «минус».

ЗАДАНИЕ 2

Цель: выявить умение выбрать и выполнить операцию сложения и вычитания; при правильном понимании текста задачи перейти от числа к соответствующему конечному множеству предметов (кружков, квадратов).

Текст задания: «Здесь вы будете выполнять третье задание (указывается место для выполнения задания 2). Посмотрите на свои листки. Послушайте задание.

1. В классе (группе) сегодня дежурят 3 девочки и 2 мальчика. Сколько детей дежурят сегодня в классе?

Нарисуйте столько кругов, сколько детей дежурят сегодня в классе. (Текст задачи можно повторить.)

2. В легковой машине ехало 6 человек. Двое вышли из машины. Рядом с кругами нарисуйте столько квадратов, сколько человек осталось в машине. (Текст задачи можно повторить.)

Оценка выполнения задания:

0 баллов - есть попытка решить одну задачу, но число кругов или квадратов неверное.

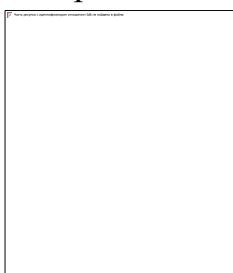
1 балл - выполнена верно только одна задача, попыток выполнить вторую задачу нет.

2 балла - одна задача выполнена верно, есть попытка решать вторую задачу, но число кругов или квадратов неверное.

3 балла - обе задачи выполнены верно.

ЗАДАНИЕ 3

Цель: проверить состояние фонематического слуха, фонематического восприятия в процессе отбора картинок с заданным звуком в их названиях.



Текст задания: «Посмотрите на эти картинки, видите, под ними есть небольшие круги. Вам нужно самостоятельно назвать каждую картинку. Если в названии картинки есть звук [с], то нужно раскрасить круг под ней.

Первая картинка «солнце», в слове «солнце» есть звук [с], значит, нужно закрасить круг. А теперь приступайте к самостоятельному выполнению задания».

Оценка выполнения:

0баллов - отсутствие дифференциации звуков [с] - [з], [с] - [ц], [с] - [ш] или полное непринятие задания.

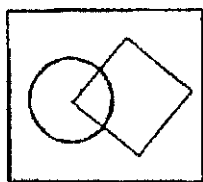
1балл - наличие ошибок (отсутствует дифференциация звуков [с]-[з]).

2балла - выделен звук только из позиции начала слова, ошибочного выделения других звуков нет.

3балла - правильное выполнение задания.

ЗАДАНИЕ 4

Цель: выявить интуитивные топологические представления, понимание терминов "внутри", "вне"; выявить способность правильно понимать высказывание, например: "Отметьте точку внутри квадрата, но вне круга".



Текст задания: «Посмотрите на доску (учитель чертит на доске треугольник). Я начертил треугольник (отмечает точку внутри треугольника), Я отметил точку внутри треугольника (отмечает точку вне треугольника). Я отметил точку вне треугольника. Теперь посмотрите на этот чертеж (указывается чертеж к заданию). На своих листках найдите круг, найдите квадрат.

1. Возьмите синий карандаш и отметьте точку внутри круга, но вне квадрата.
2. Возьмите красный карандаш и отметьте точку внутри квадрата, но вне круга.
3. Возьмите зеленый карандаш и отметьте точку, которая была бы расположена и внутри круга, и внутри квадрата.
4. Возьмите жёлтый карандаш и отметьте точку, которая расположена и вне круга и вне квадрата".

Оценка выполнения:

3балла - все выполнено верно;

2 балла - выполнено верно 2-3 пункта задания;

1 балл - выполнен верно только 1 пункт задания;

0 баллов - задание не выполнено.

**Педагогическая диагностика готовности дошкольников ____ группы
к овладению грамотой и математикой**

Учитель: _____

| № п/п | Ф. И. | Задание №1 Пространст- венное восприятие | Задание №2 Выбор и выполнение арифме- тических действий | Задание №3 Фонемати- ческий слух | Задание №4 Произвольность (умение следовать указаниям) | ИТОГ Баллы (макси- мальный балла – 12) |
|------------------|---|---|--|---|---|--|
| 1. | | | | | | |
| 2. | | | | | | |
| 3. | | | | | | |
| 4. | | | | | | |
| 5. | | | | | | |
| 6. | | | | | | |
| 7. | | | | | | |
| 8. | | | | | | |
| 9. | | | | | | |
| 10. | | | | | | |
| 11. | | | | | | |
| 12. | | | | | | |
| 13. | | | | | | |
| 14. | | | | | | |
| 15. | | | | | | |
| 16. | | | | | | |
| 17. | | | | | | |
| 18. | | | | | | |
| 19. | | | | | | |
| 20. | | | | | | |
| | Средний балл по заданию в группе | | | | | |
| | % выполнения задания в группе | | | | | |

Вывод:

данные об уровне развития каждого ребенка:

- пространственного восприятия (задание 1);
- представлений, лежащих в основе счета, представлений об операциях сложения и вычитания (задание 2);
- сформированности фонематического слуха и восприятия (задание 3);
- сформированности предпосылок к успешному овладению звуковым анализом (задания 3);
- мелкой моторики и зрительно-моторных координации (задания 2);
- сформированности произвольности (умение следовать указаниям).

