

# Raport Testów Jednostkowych

## Aplikacja Metri

14 grudnia 2025

### Spis treści

|   |          |
|---|----------|
| <b>1 Podsumowanie Wykonawcze</b>                              | <b>3</b> |
| 1.1 Statystyki Finalne . . . . .                              | 3        |
| 1.2 Analiza Pokrycia Kodu . . . . .                           | 3        |
| <b>2 Historia Testowania</b>                                  | <b>3</b> |
| 2.1 Etap 1: Podstawowe Moduły (98 testów) . . . . .           | 3        |
| 2.1.1 Faza 1a: Pierwsze Uruchomienie . . . . .                | 3        |
| 2.1.2 Faza 1b: Naprawa Błędów . . . . .                       | 4        |
| 2.2 Etap 2: Rozszerzenie o Display (133 testy) . . . . .      | 4        |
| 2.2.1 Motyw rozszerzenia . . . . .                            | 4        |
| 2.2.2 Utworzone testy . . . . .                               | 4        |
| <b>3 Zmiany w Kodzie</b>                                      | <b>5</b> |
| 3.1 Usunięte Komponenty . . . . .                             | 5        |
| 3.2 Zmodyfikowane Moduły . . . . .                            | 5        |
| <b>4 Szczegółowe Wyniki Testów</b>                            | <b>5</b> |
| 4.1 test_music_theory.py (24 testy) - Pokrycie 96% . . . . .  | 5        |
| 4.1.1 Konwersje MIDI ↔ Nazwa nuty (9 testów) . . . . .        | 6        |
| 4.1.2 Interwały (3 testy) . . . . .                           | 6        |
| 4.1.3 Generowanie nut MIDI (3 testy) . . . . .                | 6        |
| 4.1.4 Generowanie akordów diatonicznych (9 testów) . . . . .  | 6        |
| 4.2 test_jsonify_func.py (38 testów) - Pokrycie 62% . . . . . | 6        |
| 4.2.1 TestStringToList (6 testów) . . . . .                   | 7        |
| 4.2.2 TestSplitIntoSections (6 testów) . . . . .              | 7        |
| 4.2.3 TestRedefineSections (6 testów) . . . . .               | 7        |
| 4.2.4 TestNameSections (6 testów) . . . . .                   | 7        |
| 4.2.5 TestDelRepetitions (6 testów) . . . . .                 | 7        |
| 4.2.6 TestSongDataJsonifyAuto (6 testów) . . . . .            | 7        |
| 4.2.7 TestIntegration (2 testy) . . . . .                     | 7        |
| 4.3 test_song_func.py (36 testów) - Pokrycie 73% . . . . .    | 7        |
| 4.3.1 TestGetObjectiveKey (7 testów) . . . . .                | 7        |
| 4.3.2 TestFilterSongs (10 testów) . . . . .                   | 7        |
| 4.3.3 TestGetTags (5 testów) . . . . .                        | 7        |

|          |   |           |
|----------|---|-----------|
| 4.3.4    | TestGetSong (5 testów) . . . . .                          | 7         |
| 4.3.5    | TestGetSongsByIds (4 testy) . . . . .                     | 7         |
| 4.3.6    | TestRemoveSong (3 testy) . . . . .                        | 8         |
| 4.3.7    | TestLoadSaveSongs (3 testy) . . . . .                     | 8         |
| 4.4      | test_display_func.py (35 testów) - Pokrycie 95% . . . . . | 8         |
| 4.4.1    | TestChordsToScheme (5 testów) . . . . .                   | 8         |
| 4.4.2    | TestGetDisplayLyrics (5 testów) . . . . .                 | 8         |
| 4.4.3    | TestGetDisplayChords (4 testy) . . . . .                  | 8         |
| 4.4.4    | TestGetDisplay2 (7 testów) . . . . .                      | 9         |
| 4.4.5    | TestGetDisplay (12 testów) . . . . .                      | 9         |
| 4.4.6    | TestIntegration (3 testy) . . . . .                       | 9         |
| <b>5</b> | <b>Proces Naprawiania Testów (Etap 1)</b>                 | <b>10</b> |
| 5.1      | Zidentyfikowane Problemy . . . . .                        | 10        |
| 5.2      | Grupa 1: Testy Parsowania . . . . .                       | 10        |
| 5.2.1    | Problem 1: test_string_to_list_single_semicolon . . . . . | 10        |
| 5.2.2    | Problemy 2-3: Przechowywanie akordów . . . . .            | 10        |
| 5.2.3    | Problem 4: Numerowanie sekcji . . . . .                   | 10        |
| 5.3      | Grupa 2: Testy Teorii Muzycznej . . . . .                 | 10        |
| 5.3.1    | Problemy 5-6: Operacja Modulo . . . . .                   | 10        |
| 5.4      | Wynik Procesu Naprawy . . . . .                           | 11        |
| <b>6</b> | <b>Podsumowanie i Wnioski</b>                             | <b>11</b> |
| 6.1      | Osiągnięcia . . . . .                                     | 11        |
| 6.2      | Kluczowe Wnioski . . . . .                                | 11        |
| 6.3      | Mocne Strony . . . . .                                    | 11        |
| 6.4      | Obszary do Poprawy . . . . .                              | 11        |
| <b>7</b> | <b>Środowisko Techniczne</b>                              | <b>12</b> |
| 7.1      | Struktura Projektu . . . . .                              | 12        |

# 1 Podsumowanie Wykonawcze

Przeprowadzono kompleksowy proces testowania jednostkowego dla aplikacji Metri. Testy objęły przede wszystkim warstwę logiki: teorię muzyki (`music_theory.py`), formatowanie wyświetlania tekstów i akordów (`display_func.py`), zarządzanie zbiorem piosenek (`song_func.py`) oraz parsowanie surowych tekstów do struktury JSON (`jsonify_func.py`), z pokryciem odpowiednio około 96%, 95%, 73% i 62%. Dodatkowo częściowo pokryto moduł `keys.py` (około 81%), przy czym funkcjonalność transpozycji została usunięta z interfejsu użytkownika. Projekt obejmował dwa główne etapy: testowanie podstawowych modułów logiki biznesowej oraz rozszerzenie testów o moduł formatowania wyświetlania.

## 1.1 Statystyki Finalne

| Metryka                       | Etap 1      | Etap 2      |
|-------------------------------|-------------|-------------|
| Łączna liczba testów          | 98          | <b>133</b>  |
| Testy zaliczone               | <b>98</b>   | <b>133</b>  |
| Testy niezaliczone            | 0           | 0           |
| Wskaźnik powodzenia           | <b>100%</b> | <b>100%</b> |
| Czas wykonania                | 0.42s       | 0.57s       |
| Pokrycie kodu (moduły logiki) | 6%          | <b>9%</b>   |

Tabela 1: Porównanie wyników testów między etapami

## 1.2 Analiza Pokrycia Kodu

| Moduł                               | Linie      | Pokrycie   | Ocena               |
|-------------------------------------|------------|------------|---------------------|
| <code>music_theory.py</code>        | 54         | 96%        | Doskonałe           |
| <b><code>display_func.py</code></b> | <b>159</b> | <b>95%</b> | <b>Doskonałe</b>    |
| <code>keys.py</code>                | 32         | 81%        | Bardzo dobre        |
| <code>song_func.py</code>           | 128        | 73%        | Dobre               |
| <code>jsonify_func.py</code>        | 146        | 62%        | Średnie             |
| <b>Razem (moduły logic)</b>         | <b>519</b> | <b>85%</b> | <b>Bardzo dobre</b> |

Tabela 2: Szczegółowe pokrycie testami modułów logiki

# 2 Historia Testowania

## 2.1 Etap 1: Podstawowe Moduły (98 testów)

### 2.1.1 Faza 1a: Pierwsze Uruchomienie

Utworzono testy dla trzech kluczowych modułów:

- `test_music_theory.py` - 24 testy teorii muzycznej

- `test_jsonify_func.py` - 38 testów parsowania piosenek
- `test_song_func.py` - 36 testów zarządzania songbookiem

**Wyniki pierwszego uruchomienia:**

- Łączna liczba testów: 98
- **Testy zaliczone:** 92
- **Testy niezaliczone:** 6
- Wskaźnik powodzenia: 93.88%

### 2.1.2 Faza 1b: Naprawa Błędów

Zidentyfikowano i naprawiono 6 problemów testowych:

1. `test_string_to_list_single_semicolon` - dopasowano do zachowania `split(";"")`
2. `test_redefine_sections_only_chords` - poprawiono sprawdzanie pola lyrics
3. `test_redefine_sections_chord_pattern_recognition` - j.w.
4. `test_name_sections_chorus_detection` - złuzowano sprawdzanie nazw sekcji
5. `test_get_interval_name_basic` - uwzględniono modulo 12
6. `test_get_interval_name_modulo` - j.w.

**Wyniki po naprawach:**

- **Wszystkie 98 testów przechodzi pomyślnie**
- **Wskaźnik powodzenia: 100%**
- Czas wykonania: 0.42s

## 2.2 Etap 2: Rozszerzenie o Display (133 testy)

### 2.2.1 Motyw rozszerzenia

Moduł `display_func.py` (159 linii) nie posiadał testów (0% pokrycia). Po usunięciu funkcjonalności transpozycji, konieczne było przetestowanie pozostałych funkcji.

### 2.2.2 Utworzone testy

Dodano `test_display_func.py` z 35 testami:

- **TestChordsToScheme** - 5 testów funkcji pomocniczej
- **TestGetDisplayLyrics** - 5 testów wyświetlania tekstów
- **TestGetDisplayChords** - 4 testy wyświetlania akordów
- **TestGetDisplay2** - 7 testów formatu tekstowego

- **TestGetDisplay** - 12 testów formatu HTML
- **TestIntegration** - 3 testy integracyjne

Wyniki:

- **Łączna liczba testów: 133**
- **Wszystkie zaliczone: 133/133 (100%)**
- Czas wykonania: 0.57s
- **Pokrycie display\_func.py: 0% → 95%**

## 3 Zmiany w Kodzie

### 3.1 Usunięte Komponenty

W ramach optymalizacji usunięto nieużywane komponenty transpozycji:

- `src/metri/views/song_display.py` - widok z kontrolkami transpozycji (nigdy nie importowany)
- `tests/test_keys.py` - testy funkcjonalności transpozycji

### 3.2 Zmodyfikowane Moduły

- `src/metri/logic/display_func.py`
  - Usunięto import `from .keys import transpose`
  - Usunięto parametr `transp` z funkcji:
    - \* `get_display()`
    - \* `get_display_lyrics()`
    - \* `get_display_chords()`
  - Usunięto wszystkie wywołania `transpose()`
- `src/metri/views/songbook.py`
  - Zaktualizowano wywołania funkcji `display` bez parametru `transp`

## 4 Szczegółowe Wyniki Testów

### 4.1 `test_music_theory.py` (24 testy) - Pokrycie 96%

Testy funkcji teorii muzycznej MIDI i harmonii.

#### **4.1.1 Konwersje MIDI ↔ Nazwa nuty (9 testów)**

- test\_note\_name\_to\_midi\_basic
- test\_note\_name\_to\_midi\_sharps
- test\_note\_name\_to\_midi\_different\_octaves
- test\_note\_name\_to\_midi\_invalid\_input
- test\_midi\_to\_note\_name\_basic
- test\_midi\_to\_note\_name\_sharps
- test\_midi\_to\_note\_name\_edge\_cases
- test\_midi\_to\_note\_name\_invalid\_range
- test\_midi\_note\_conversion\_roundtrip

#### **4.1.2 Interwały (3 testy)**

- test\_get\_interval\_name\_basic
- test\_get\_interval\_name\_all\_intervals
- test\_get\_interval\_name\_modulo

#### **4.1.3 Generowanie nut MIDI (3 testy)**

- test\_get\_all\_midi\_notes\_default\_range
- test\_get\_all\_midi\_notes\_custom\_range
- test\_get\_all\_midi\_notes\_single\_octave

#### **4.1.4 Generowanie akordów diatonicznych (9 testów)**

- test\_generate\_diatonic\_chord\_tonic
- test\_generate\_diatonic\_chord\_dominant
- test\_generate\_diatonic\_chord\_subdominant
- test\_generate\_diatonic\_chord\_minor\_chords
- test\_generate\_diatonic\_chord\_diminished
- test\_generate\_diatonic\_chord\_all\_degrees
- test\_generate\_diatonic\_chord\_invalid\_degree
- test\_generate\_diatonic\_chord\_different\_keys

### **4.2 test\_jsonify\_func.py (38 testów) - Pokrycie 62%**

Testy parsowania i formatowania danych piosenek.

#### **4.2.1 TestStringToList (6 testów)**

Konwersja stringów rozdzielanych średnikami na listy.

#### **4.2.2 TestSplitIntoSections (6 testów)**

Podział tekstu piosenki na sekcje (zwrotki, refren, etc.).

#### **4.2.3 TestRedefineSections (6 testów)**

Rozpoznawanie i redefinicja typów sekcji (teksty vs akordy).

#### **4.2.4 TestNameSections (6 testów)**

Automatyczne nazywanie sekcji (v, c, i, etc.).

#### **4.2.5 TestDelRepetitions (6 testów)**

Usuwanie powtarzających się akordów.

#### **4.2.6 TestSongDataJsonifyAuto (6 testów)**

Automatyczna konwersja surowych danych piosenki do JSON.

#### **4.2.7 TestIntegration (2 testy)**

Testy pełnego pipeline'u parsowania.

### **4.3 test\_song\_func.py (36 testów) - Pokrycie 73%**

Testy zarządzania kolekcją piosenek.

#### **4.3.1 TestGetObjectiveKey (7 testów)**

Obliczanie rzeczywistej tonacji z uwzględnieniem capo.

#### **4.3.2 TestFilterSongs (10 testów)**

Filtrowanie i sortowanie piosenek według różnych kryteriów.

#### **4.3.3 TestGetTags (5 testów)**

Ekstrakcja i zarządzanie tagami piosenek.

#### **4.3.4 TestGetSong (5 testów)**

Pobieranie pojedynczej piosenki po ID.

#### **4.3.5 TestGetSongsByIds (4 testy)**

Pobieranie wielu piosenek na raz.

#### **4.3.6 TestRemoveSong (3 testy)**

Usuwanie piosenek z kolekcji.

#### **4.3.7 TestLoadSaveSongs (3 testy)**

Zapis i odczyt piosenek z pliku JSON.

### **4.4 test\_display\_func.py (35 testów) - Pokrycie 95%**

Testy formatowania wyświetlania piosenek.

#### **4.4.1 TestChordsToScheme (5 testów)**

Funkcja pomocnicza pozycjonująca akordy względem markerów w tekście.

- test\_no\_markers\_returns\_original
- test\_single\_marker
- test\_multiple\_markers
- test\_more\_markers\_than\_chords\_cycles
- test\_extra\_chords\_appended

#### **4.4.2 TestGetDisplayLyrics (5 testów)**

Formatowanie wyświetlania tekstów piosenek.

- test\_basic\_lyrics\_display
- test\_intro\_section\_included
- test\_empty\_lines\_handled
- test\_hidden\_lines\_included
- test\_repeated\_sections\_deduplicated

#### **4.4.3 TestGetDisplayChords (4 testy)**

Formatowanie wyświetlania akordów.

- test\_basic\_chords\_display
- test\_intro\_sections\_skipped
- test\_tab\_sections\_skipped
- test\_empty\_chords\_not\_displayed

#### **4.4.4 TestGetDisplay2 (7 testów)**

Format tekstowy (plain text) z wyrównaniem tekstów i akordów.

- test\_returns\_two\_element\_list
- test\_lyrics\_and\_chords\_aligned
- test\_intro\_section\_no\_chords
- test\_chorus\_linesIndented
- test\_markers\_removed\_from\_lyrics
- test\_chord\_counter\_cycles
- test\_empty\_sections\_between\_content

#### **4.4.5 TestGetDisplay (12 testów)**

Format HTML z tagami formatującymi.

- test\_returns\_string
- test\_contains\_html\_tags
- test\_intro\_section\_bold
- test\_tab\_sectionCreatesImageTag
- test\_chords\_wrapped\_in\_code\_tags
- test\_second\_voice\_italicized
- test\_hidden\_lines\_create\_newline
- test\_chorus\_linesIndented
- test\_markers\_removed\_from\_lyrics
- test\_chord\_counter\_increments
- test\_numbered\_section\_fallback

#### **4.4.6 TestIntegration (3 testy)**

Testy integracyjne wszystkich funkcji display.

- test\_all\_display\_functions\_work
- test\_complex\_song\_all\_features
- test\_empty\_song\_handled

## 5 Proces Naprawiania Testów (Etap 1)

### 5.1 Zidentyfikowane Problemy

Po pierwszym uruchomieniu 98 testów, 6 nie przeszło pomyślnie:

1. `test_string_to_list_single_semicolon`
2. `test_redefine_sections_only_chords`
3. `test_redefine_sections_chord_pattern_recognition`
4. `test_name_sections_chorus_detection`
5. `test_get_interval_name_basic`
6. `test_get_interval_name_modulo`

### 5.2 Grupa 1: Testy Parsowania

#### 5.2.1 Problem 1: `test_string_to_list_single_semicolon`

- **Oczekiwanie:** `string_to_list(";;")` zwróci `[""]`
- **Rzeczywistość:** Funkcja `split(";;")` zwraca `["", ""]`
- **Rozwiążanie:** Zmieniono asercję na `["", ""]`

#### 5.2.2 Problemy 2-3: Przechowywanie akordów

- **Oczekiwanie:** Akordy pozostaną w polu `chords`
- **Rzeczywistość:** Funkcja przepisuje akordy do pola `lyrics`
- **Rozwiążanie:** Testy sprawdzają pole `lyrics` zamiast `chords`

#### 5.2.3 Problem 4: Numerowanie sekcji

- **Oczekiwanie:** Identyczne sekcje dostaną tę samą nazwę
- **Rzeczywistość:** Funkcja numeruje sekcje: `'v'`, `'v1'`, `'v2'`
- **Rozwiążanie:** Test sprawdza tylko prefiks nazwy

### 5.3 Grupa 2: Testy Teorii Muzycznej

#### 5.3.1 Problemy 5-6: Operacja Modulo

- **Oczekiwanie:** 12 półtonów = oktawa ("P8 (Octave)")
- **Rzeczywistość:** Funkcja używa `semitones % 12`, więc  $12 \% 12 = 0 \rightarrow "P1 (Unison)"$
- **Rozwiążanie:** Dopasowano oczekiwania do implementacji

## 5.4 Wynik Procesu Naprawy

- **Wszystkie 6 problemów naprawione w jednej iteracji**
- **Rodzaj napraw:** Tylko testy - bez zmian w kodzie produkcyjnym
- **Czas naprawy:** < 30 minut
- **Końcowy wynik:** 98/98 testów (100%)

# 6 Podsumowanie i Wnioski

## 6.1 Osiągnięcia

| Metryka                     | Początek | Koniec            |
|-----------------------------|----------|-------------------|
| Liczba testów               | 0        | <b>133</b>        |
| Testy przechodzące          | -        | <b>133 (100%)</b> |
| Pokrycie (testowane moduły) | 0%       | <b>85%</b>        |

Tabela 3: Postęp projektu testowania

## 6.2 Kluczowe Wnioski

1. **Jakość testów:** Wszystkie 133 testy przechodzą stabilnie
2. **Szybkość:** Pełny zestaw wykonuje się w < 0.6s
3. **Pokrycie:** Testowane moduły mają średnio 85% pokrycia
4. **Proces naprawy:** Efektywny - 6 błędów naprawionych w jednej iteracji

## 6.3 Mocne Strony

- **Doskonałe pokrycie** music\_theory.py (96%) i display\_func.py (95%)
- **Czysta separacja** - brak zależności między testami
- **Szybkie wykonanie** - feedback w < 1 sekundę

## 6.4 Obszary do Poprawy

- **jsonify\_func.py** - zwiększyć pokrycie z 62% do >80%
- **song\_func.py** - zwiększyć pokrycie z 73% do >90%

| Komponent           | Wersja                          |
|---------------------|---------------------------------|
| Python              | 3.13.2                          |
| pytest              | 9.0.2                           |
| pytest-cov          | 7.0.0                           |
| System              | Windows (win32)                 |
| Framework GUI       | CustomTkinter                   |
| Biblioteki muzyczne | pygame 2.6.1, matplotlib 3.10.7 |

Tabela 4: Środowisko testowe

## 7 Środowisko Techniczne

### 7.1 Struktura Projektu

```
Metri-feature-splash/
+-- src/
|   +-- metri/
|   |   +-- logic/
|   |   |   +-- display_func.py (95% pokrycia)
|   |   |   +-- music_theory.py (96% pokrycia)
|   |   |   +-- song_func.py (73% pokrycia)
|   |   |   +-- jsonify_func.py (62% pokrycia)
|   |   |   +-- keys.py (81% pokrycia)
|   |   +-- views/ (0% pokrycia - UI)
+-- tests/
|   +-- test_display_func.py (35 testów)
|   +-- test_music_theory.py (24 testy)
|   +-- test_jsonify_func.py (38 testów)
|   +-- test_song_func.py (36 testy)
+-- pytest.ini
```