



PET CRIATIVAÇÃO DIRECIONANDO TALENTOS NO EM



Karollayny Couto¹ ; Jefferson Luiz Pessoa Lima¹; Melquisedeque Junior¹; Vanessa Cordeiro¹; Diva Queiroz¹; Thayná Torres¹ ; Alberto Araújo².

¹Alunos do PET Criação, ²Tutor PET Criação, UFRPE - UAG

Introdução

Dados da Pró-Reitoria de planejamento da UFRPE mostram que a taxa média de evasão da UAG chega a 22%. O curso que apresenta a maior taxa é Ciência da Computação com 45%. Entre todas as universidades públicas no Brasil tem-se uma evasão média de 34%, e entre os cursos de exatas essa evasão pode superar os 60%. Uma das causas apontadas por muitas pesquisas é a falta de maturidade do aluno ao ingressar no ensino superior.

O PET Criação da UAG/UFRPE trouxe o projeto Direcionando Talentos que tem como objetivo principal promover o direcionamento de alunos do terceiro ano do ensino médio às instituições de ensino superior apresentado o cotidiano universitário.



Figura 01: Alunos do EM durante a palestra

Material e Métodos

O projeto foi elaborado através do relato dos membros do grupo em uma apresentação. Durante a palestra são abordados temas como os desafios enfrentados ao entrar na universidade, o que realmente significam as áreas do conhecimento onde estão inseridos os cursos universitários, as possibilidades de bolsas de estudos e outros programas que inserem o estudante no ambiente acadêmico. O significado de pesquisa e extensão, entre outros. Além de palestras, foi feito uso de vídeo e questionário.

Resultados e Discussão

Os resultados mostraram que o interesse pelo tema é maior do que o esperado, porém, ainda existe pouco conhecimento dos estudantes sobre o cotidiano da vida acadêmica.

Observou-se nos dados obtidos que 90% dos alunos já tinham cursos pré definidos, porém também pode ser observado que 70% não tinham conhecimento sobre as atividades desenvolvidas no curso, bem como o cotidiano vivenciado por um estudante de graduação.

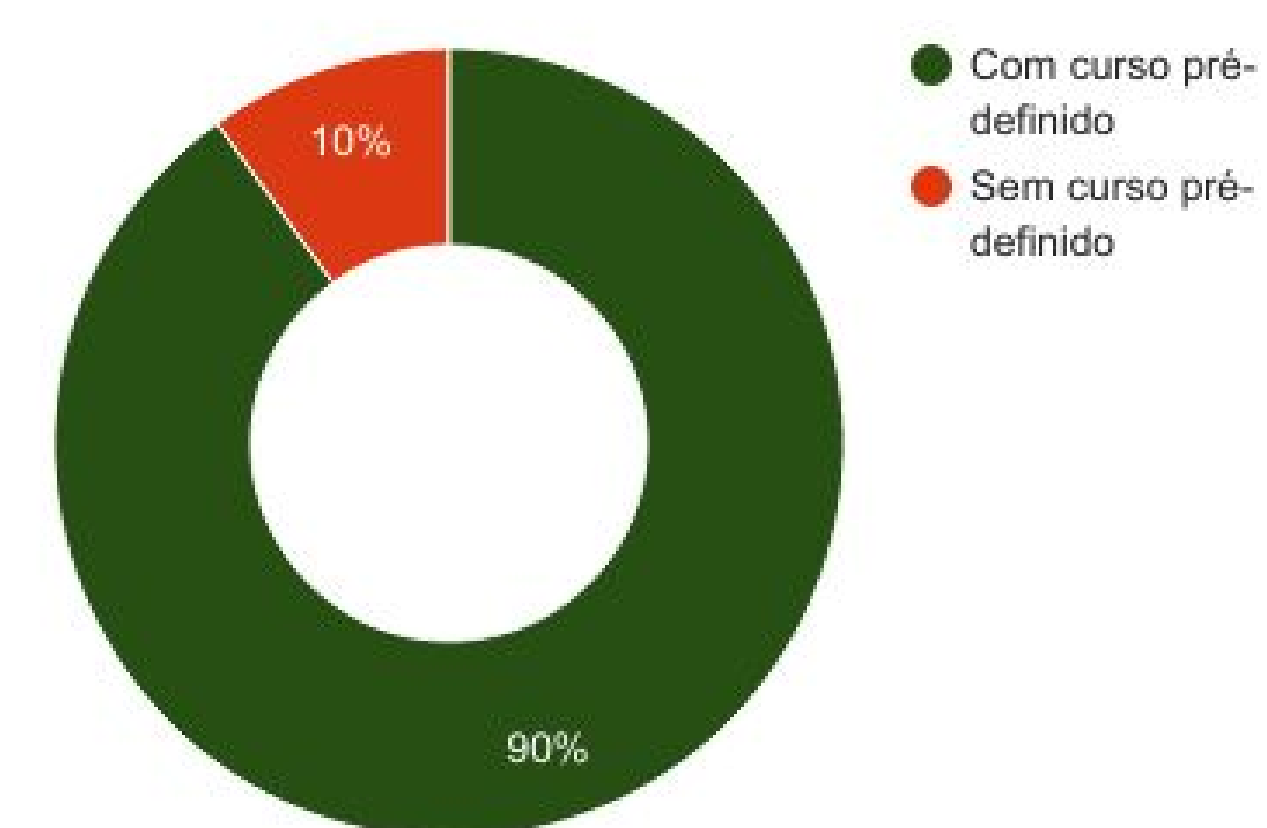


Gráfico 01: Proporção de alunos com cursos pré-definidos.

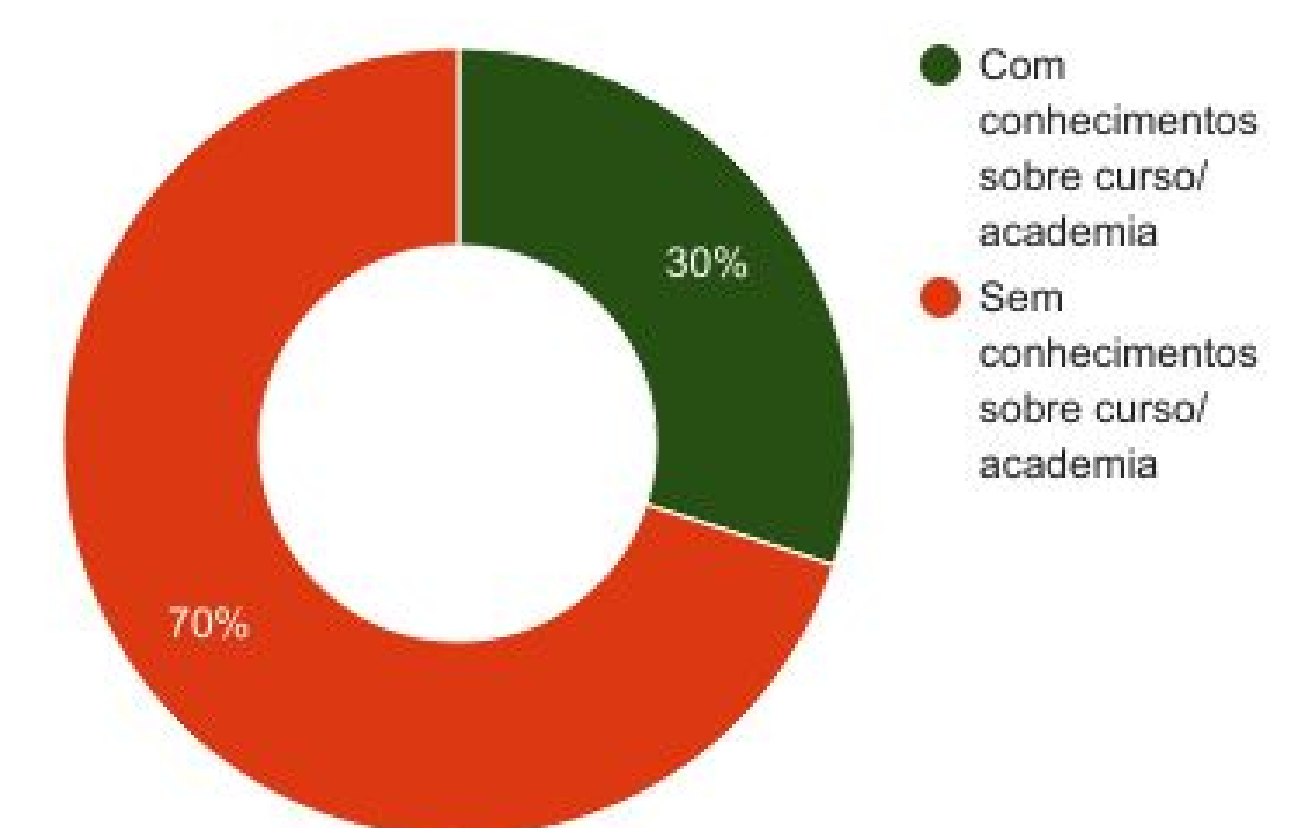


Gráfico 02: Proporção de alunos com conhecimentos sobre o curso e a academia.

Conclusão

Vimos que ainda existe pouco conhecimento dos estudantes do E.M. sobre o cotidiano universitário, como desafios e oportunidades, prevalecendo estereótipos midiáticos, apesar dos alunos estarem decididos de quais cursos deseja, ainda existe um sombreamento sobre o que um graduando no determinado curso enfrenta, bem como os segmentos profissionais decorrentes do curso.

Referências

SPARTA, Mônica; Desafios do Ensino Superior para Estudantes de Escola Pública: Um Estudo na UFLA, Revista Pensamento Contemporâneo em Administração, 2005.

ALVARENGA, Faria; Importância Atribuída ao Ingresso na Educação Superior por Alunos do Ensino Médio, Revista Brasileira de Orientação Profissional, 2012

Apoio

Os autores agradecem ao suporte financeiro do FNDE através do programa PET.