A RELAÇÃO ENTRE A LEITURA DA "PALAVRA MUNDO" E AS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DE ALFABETIZAÇÃO NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA)

SANTOS, Aleide Macedo da Cruz Bolsista PET, estudante de Pedagogia UFBA JESUS, Marta Lícia Brito Tutora PET, docente Dpto I FACED-UFBA

Resumo: O grupo do Programa de Educação Tutorial (PET) do curso de Pedagogia, da Universidade Federal da Bahia (UFBA), desenvolve como atividade principal a pesquisa etnoparticipante, em instituições de ensino - formais e não formais -, realizada pelos bolsistas do Programa, sob orientação da tutora. O objetivo deste trabalho é compartilhar reflexões sobre a experiência de acompanhar uma turma do Tempo de Aprendizagem II (TAP II) na Educação de Jovens e Adultos (EJA), em uma escola pública de Salvador, Bahia. A pesquisa consistiu em observar a turma duas vezes por semana, durante o segundo semestre de 2016. Os alunos da EJA, geralmente, possuem baixo poder aquisitivo, são originários de regiões periféricas da cidade e, em sua maioria, são pessoas que, por diversos motivos, não concluíram a Educação Básica. Como resultado, ressalta-se a percepção de práticas de ensino voltadas para o reconhecimento da grafia, sem uma íntima relação com a vida extraescolar do educando. Tais práticas, acabaram desvalorizando os conhecimentos prévios dos estudantes e, a partir delas, notou-se a importância do que Paulo Freire (1981) defende, no seu método de alfabetização, a necessidade de antecedência da leitura da "palavra mundo" em relação à leitura da palavra, pois foi notório o desânimo dos alunos e a pouca relação entre o que aprendiam na prática de alfabetização observada e as experiências que traziam. Por fim, destaca-se que vivemos em uma sociedade grafocêntrica e esses sujeitos desejam participar dela com um maior domínio da grafia e é preciso problematizar a influência das práticas de ensino no desenvolvimento do processo de aprendizagem dos jovens e adultos envolvidos.

Palavras-chave: Educação. Pedagogia. Práticas de ensino. Educação de Jovens e Adultos.