

Calendrier 2024 de l'UE NTD102 - FOD : Digital Asset management et plateformes

Semaine commençant le :	
7 octobre	Ouverture du cours : Panorama des logiciels de traitement d'images Regroupement de rentrée en visio Big Blue Button le lundi 7 octobre à 17h30. Le lien d'accès se trouvera dans le cours (1 heure max, si vous des horaires contraints, connectez-vous quand vous pouvez) nb tous les regroupements sont enregistrés (son seul) et diffusés via le forum pour les absents. Objectif : vous présenter et rencontrer les tutrices : Claire Scopsi et Catherine Brousse.
14 octobre	Ouverture du cours : Choisir son logiciel de gestion d'images. Elements de gestion de projet. Lancement du <u>devoir noté</u> : Etude de cas de choix d'un logiciel
21 octobre	Les Content Management System de gestion d'image- Prise en main de Piwigo En autonomie : Constitution des binômes pour l'étude de cas.
28 octobre	Ouverture du cours : Un CMS de Gestion de ressources audiovisuelles : OMEKA avec Richard Walter
4 novembre	Ouverture du cours : Les logiciels "métier" de gestion d'images (ou de son)
11 novembre	Ouverture du cours : Omeka (suite) La gestion des plug-in. Gérer un projet Oméka 12 novembre 12h00-13h00 : regroupement en visio Big Blue Button Objectif : questions réponses sur l'exercice noté.
18 novembre	Semaine de RESPIRATION. Contacts individuels avec le tuteur. Point sur l'exercice noté (séance de visio non obligatoire). Rattrapage des cours et exercices en retard. <u>Ouverture du dépôt du livrable de l'étude de cas (Devoir noté).</u> Fin de la semaine (24 novembre) : dernier délai pour le dépôt du livrable du Devoir Noté. (sauf pour les auditeurs en tiers temps qui remettent le 1 ^{er} décembre)
25 novembre	Ouverture du cours : Un logiciel d'annotation d'images et de vidéos numériques : Annotate-s.
2 décembre	Ouverture du cours : L'image dans les Humanités numériques
9 décembre	Restitution des notes et corrigé de l'exercice noté.
15 décembre	Fin de l'UE