

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE ITAJUBÁ - UNIFEI**  
**Instituto de Matemática e Computação - IMC**

CIC270 - Computação Gráfica  
Relatório - Trabalho Prático 02

Dupla:  
**Flávio Mota Gomes - 2018005379**  
**Rafael Antunes Vieira - 2018000980**

## **1. Introdução**

O presente trabalho objetiva desenvolver de uma aplicação gráfica 3D baseada na biblioteca OpenGL moderna. A aplicação consiste em uma animação.

Este relatório discorre acerca da implementação de um programa que apresenta um letreiro com a escrita “UNIFEI”. Esse letreiro consiste em uma animação que aplica todos os conceitos aprendidos na disciplina de Computação Gráfica, tais como: modelagem 3D, transformações geométricas, projeções e iluminação.

Para a confecção desta animação, fez-se uso da biblioteca gráfica OpenGL. A biblioteca gráfica OpenGL, cujo nome significa Open Graphical Library caracteriza-se por ser uma interface de software para aceleração da programação de dispositivos gráficos. Há uma permissividade de uso da OpenGL com várias linguagens de programação. Para o presente trabalho, utilizou-se a Linguagem C++.

Implementado em Linguagem C++, o programa utiliza o compilador g++ e é compilado através de um arquivo makefile por meio de qualquer terminal Linux.

A ideia inicial para este trabalho consistia numa animação de uma bomba. Contudo, prevendo dificuldades na produção desse projeto, dados os níveis de complexidade para a referida animação, optou-se por mudar a proposta e chegar à animação supracitada, que implementa todas as funcionalidades aprendidas durante a disciplina de Computação Gráfica.

## **2. Ferramentas, linguagens e bibliotecas**

A animação foi implementada em Linguagem C++, utilizando-se da IDE Microsoft VSCode. Utilizou-se a biblioteca OpenGL moderna para as funcionalidades gráficas. O código foi produzido e compilado no Sistema Operacional Linux.

### 3. Detalhes da implementação

A ideia deste trabalho foi utilizar vários cubos posicionados de partes diferentes no plano x,y,z a fim de formar uma animação com a palavra “ UNIFEI”.

Nos tópicos a seguir, descreve-se detalhes das técnicas utilizadas neste trabalho.

#### 3.1. Modelagem 3D

A forma geométrica modelada foi a do cubo. Para construí-lo, define-se as coordenadas de 2 triângulos que juntos formam uma face do cubo. Um cubo tem 6 faces, sendo elas: frontal, direita, posterior, esquerda e superior e inferior, totalizando 12 triângulos para formar o cubo, como mostra a Figura 1.

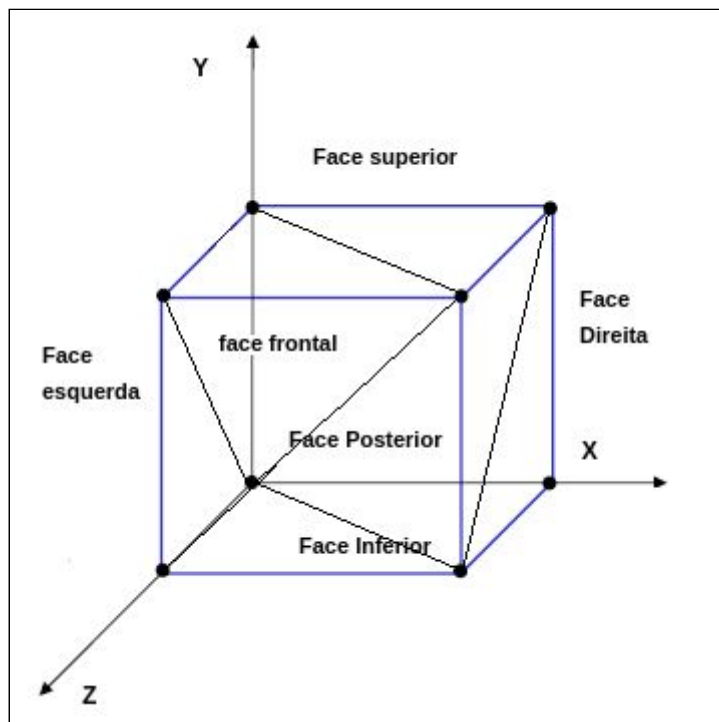


Figura 1. Representação do cubo desenhado na animação.

A seguir, apresenta-se as coordenadas de um cubo programadas no código da aplicação.

```
// Defina os vértices do Cubo.  
float dados_CUBO[] = {  
    //Primeiro triângulo da face frontal  
    // coordenada      // cor
```

```
-0.5f, -0.5f, 0.5f, 0.0f, 0.0f, 1.0f,  
0.5f, -0.5f, 0.5f, 0.0f, 0.0f, 1.0f,  
0.5f, 0.5f, 0.5f, 0.0f, 0.0f, 1.0f,  
//Segundo triângulo da face frontal  
-0.5f, -0.5f, 0.5f, 0.0f, 0.0f, 1.0f,  
0.5f, 0.5f, 0.5f, 0.0f, 0.0f, 1.0f,  
-0.5f, 0.5f, 0.5f, 0.0f, 0.0f, 1.0f,  
//Primeiro triângulo da face direita.  
0.5f, -0.5f, 0.5f, 0.0f, 1.0f, 0.0f,  
0.5f, -0.5f, -0.5f, 0.0f, 1.0f, 0.0f,  
0.5f, 0.5f, -0.5f, 0.0f, 1.0f, 0.0f,  
// Segundo triângulo da face direita.  
0.5f, -0.5f, 0.5f, 0.0f, 1.0f, 0.0f,  
0.5f, 0.5f, -0.5f, 0.0f, 1.0f, 0.0f,  
0.5f, 0.5f, 0.5f, 0.0f, 1.0f, 0.0f,  
// Primeiro triângulo da face posterior.  
0.5f, -0.5f, -0.5f, 0.0f, 1.0f, 1.0f,  
-0.5f, -0.5f, -0.5f, 0.0f, 1.0f, 1.0f,  
-0.5f, 0.5f, -0.5f, 0.0f, 1.0f, 1.0f,  
// Segundo triângulo da face posterior.  
0.5f, -0.5f, -0.5f, 0.0f, 1.0f, 1.0f,  
-0.5f, 0.5f, -0.5f, 0.0f, 1.0f, 1.0f,  
0.5f, 0.5f, -0.5f, 0.0f, 1.0f, 1.0f,  
// Primeiro triângulo da face esquerda.  
-0.5f, -0.5f, -0.5f, 1.0f, 0.0f, 0.0f,  
-0.5f, -0.5f, 0.5f, 1.0f, 0.0f, 0.0f,  
-0.5f, 0.5f, 0.5f, 1.0f, 0.0f, 0.0f,  
// Segundo triângulo da face esquerda.  
-0.5f, -0.5f, -0.5f, 1.0f, 0.0f, 0.0f,  
-0.5f, 0.5f, 0.5f, 1.0f, 0.0f, 0.0f,  
-0.5f, 0.5f, -0.5f, 1.0f, 0.0f, 0.0f,  
// Primeiro triângulo da face superior.  
-0.5f, 0.5f, 0.5f, 1.0f, 0.0f, 1.0f,  
0.5f, 0.5f, 0.5f, 1.0f, 0.0f, 1.0f,  
0.5f, 0.5f, -0.5f, 1.0f, 0.0f, 1.0f,  
// Segundo triângulo da face superior.  
-0.5f, 0.5f, 0.5f, 1.0f, 0.0f, 1.0f,  
0.5f, 0.5f, -0.5f, 1.0f, 0.0f, 1.0f,  
-0.5f, 0.5f, -0.5f, 1.0f, 0.0f, 1.0f,  
// Primeiro triângulo da face inferior.  
-0.5f, -0.5f, 0.5f, 1.0f, 1.0f, 1.0f,  
-0.5f, -0.5f, -0.5f, 1.0f, 1.0f, 1.0f,
```

```

0.5f, -0.5f, 0.5f, 1.0f, 1.0f, 1.0f,
// Segundo triângulo da face inferior.
-0.5f, -0.5f, -0.5f, 1.0f, 1.0f, 1.0f,
0.5f, -0.5f, -0.5f, 1.0f, 1.0f, 1.0f,
0.5f, -0.5f, 0.5f, 1.0f, 1.0f, 1.0f});

```

Para formar a palavra “UNIFEI”, foi preciso criar e posicionar 57 cubos. As funções `cria_cubos()` e `coordenadas_do_cubo()` são responsáveis por fazer essa tarefa. A função `coordenadas_do_cubo()` contém todas as coordenadas do plano de todos os cubos e, assim, ela faz a chamada da função `cria_cubos()`, passando as coordenadas do plano onde o cubo será montado. Sendo assim, a função `cria_cubos()` recebe as coordenadas X, Y, Z e translada o cubo para essa posição. Também pode-se observar no código abaixo que além das três coordenadas passadas pela função `coordenadas_do_cubo()`, também é passado um quarto valor. Esse valor, informa a `cria_cubos()` se o cubo que será criado terá a animação da rotação ou não: 1 para aplicar a rotação na matriz do cubo e 0 para não aplicar a rotação na matriz do cubo.

Código da função `cria_cubos()`:

```

void cria_cubos(float x, float y, float z, int selec_rotacao)
{

    // Esta escala é comum para todos os objetos
    glm::mat4 Escala = glm::scale(glm::mat4(1.0f), glm::vec3(0.5,
0.5, ZoomZ));
    // Rotação para os objetos que se desejam ser rotacionados
    // Eixo Y
    glm::mat4 Ry = glm::rotate(glm::mat4(1.0f),
glm::radians(py_angle), glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
    // Eixo X
    glm::mat4 Rx = glm::rotate(glm::mat4(1.0f),
glm::radians(px_angle), glm::vec3(1.0f, 0.0f, 0.0f));

    // Utiliza o vetor com os dados do cubo
    glBindVertexArray(CUBO);

    // Definindo a posição que cada cubo vai ficar para formar a
palavra " UNIFEI " no final. (Como se fosse um LEGO)
    glm::mat4 T = glm::translate(glm::mat4(1.0f), glm::vec3(x, y,

```

```

z));

    // Criando a variável que vai guardar o calculo da matriz
    glm::mat4 M;

    // Faz a verificação se precisa aplicar a rotação no cubo que
    será criado
    if (selec_rotacao == 1)
    {
        // Calculos da matriz com rotação
        M = T * Escala * Rx * Ry;
    }
    else
    {
        // Calculos da matriz sem rotação
        M = T * Escala;
    }

    // Escreve na tela após os cálculos da matriz
    unsigned int loc = glGetUniformLocation(program, "M");
    glUniformMatrix4fv(loc, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(M));
    glDrawArrays(GL_TRIANGLES, 0, 36);
}

```

Código da função `coordenadas_do_cubo()`:

```

// Função responsável por passar as coordenadas para a criação dos
cubos na tela
// Esta função chama a função que cria o cubo na tela, passando as
coordenadas corretas
void coordenadas_do_cubo(void)
{
    /* Informando as coordenadas dos cubos que formam a palavra
    "UNIFEI" */
    // Cubo 1 -----
    cria_cubos(-5.0, 0.0, -0.5, 0);
    // Cubo 2 -----
    cria_cubos(-4.5, 0.0, -0.5, 0);
    // (...)
}

```

Na Figura 2 é apresentada a estrutura com os pontos dos 57 cubos interligados e na Figura 3 os mesmos cubos com as faces preenchidas.

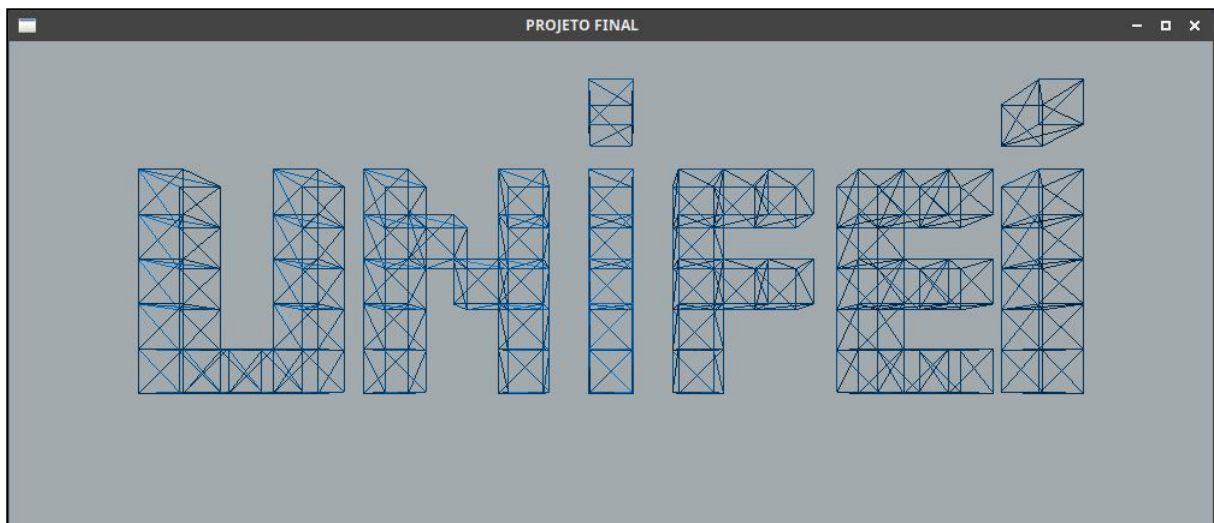


Figura 2: Estrutura da palavra “UNIFEI” com os pontos interligados.



Figura 3. Estrutura da palavra “UNIFEI” com as faces preenchidas.

### 3.2. Transformações Geométricas

Foram implementados três tipos de transformação geométrica neste trabalho, sendo eles: translação, rotação e escala. A seguir, descreve-se detalhes sobre cada um deles.

### 3.2.1. Translação

A translação está manifestada na posição de cada um dos cubos que compõem o letreiro UNIFEI. Os 57 cubos sofrem translação ao serem posicionados em seus respectivos locais para, juntos, formarem o letreiro. No trecho de código de cada um deles, há a definição da variável `T`, conforme ilustrado a seguir, aplicando-se o `translate` e posicionando conforme necessário.

```
// Definindo a posição que cada cubo vai ficar para formar a  
palavra " UNIFEI " no final. (Como se fosse um LEGO)  
T = glm::translate(glm::mat4(1.0f), glm::vec3(-4.5f, 0.0f,  
-0.5f));
```

### 3.2.2. Rotação

A função `rotacao()` é responsável por definir o ângulo da rotação dos objetos na tela. Ela define ângulos de rotação para os eixos Y e X. A rotação será aplicada em dois dos 57 cubos utilizados para formar o letreiro “UNIFEI”. Esses cubos são os dois “pingos” dos i’s.

```
void rotacao()  
{  
    // Angulo de rotação para o eixo Y  
    py_angle = ((py_angle + py_inc) < 360.0f) ? py_angle + py_inc  
: 360.0 - py_angle + py_inc;  
  
    // Angulo de rotação para o eixo X  
    px_angle = ((px_angle + px_inc) < 360.0f) ? px_angle + px_inc  
: 360.0 - px_angle + px_inc;  
  
    glutPostRedisplay();  
}
```

O código a seguir demonstra o valor de ângulo e o local onde esse ângulo deve ser multiplicado para realizar a rotação. Veja que `Ry` tem zerados os valores de `x` e `z` porque realiza rotação em `y`; enquanto isso, `Rx` tem zerados os valores de `y` e `z` porque realiza rotação em `x`.

```
// Rotação para os objetos que se desejam ser rotacionados  
// Eixo Y  
glm::mat4 Ry = glm::rotate(glm::mat4(1.0f),
```

```
glm::radians(py_angle), glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
    // Eixo X
    glm::mat4 Rx = glm::rotate(glm::mat4(1.0f),
glm::radians(px_angle), glm::vec3(1.0f, 0.0f, 0.0f));
```

Dois cubos dos 57 realizam rotação. Para informar a função `cria_cubos()` que se deseja aplicar a rotação nesses cubos, é passado o valor “1” para a função. Sendo assim, a mesma consegue identificar e aplicar a rotação nos cubos. Abaixo apresenta-se o chamado da função para os cubos onde se deseja aplicar a rotação.

```
// Cubo 31 pingo do i passa 1 no quarto elemento informando a
rotação no cubo -----

    cria_cubos(0.0, 3.0, -0.5, 1);

// (...)

    // Cubo 57 pingo do i passa 1 no quarto elemento informando a
rotação no cubo -----

    cria_cubos(5.0, 3.0, -0.5, 1);
```

Assim que a função recebe o valor “1”, ela aplica os valores da função `rotate` na matriz do cubo. Veja no trecho do código abaixo:

```
// Faz a verificação se precisa aplicar a rotação no cubo que será
criado
    if (selec_rotacao == 1)
    {
        // Cálculos da matriz com rotação
        M = T * Escala * Rx * Ry;
    }
    else
    {
        // Cálculos da matriz sem rotação
        M = T * Escala;
    }
```



### 3.2.3. Escala

Todos os objetos aplicam o conceito de escala. Dentro da função `display()`, chama-se a função `coordenadas_do_cubo()`. Nela, serão construídos os cubos formadores da imagem. Também nela, antes da disposição dos cubos, cria-se a variável `Escala`, do tipo `glm::mat4`. Essa variável vai definir a escala comum para todos os objetos. Foram definidos os valores `0.5` para as dimensões x e y do cubo. A dimensão z é representada pela variável `ZoomZ`, relacionada à escala do zoom na aplicação, conforme o tópico 3.5. deste trabalho explicará com maior clareza. Ambos os valores correspondem à medida de cada uma dessas dimensões e, ao serem aplicados na escala, fazem com que os cubos se encontrem e sejam capazes de formar as letras. A seguir, apresenta-se o código da escala.

```
// Essa escala é comum para todos os objetos
glm::mat4 Escala = glm::scale(glm::mat4(1.0f), glm::vec3(0.5,
0.5, ZoomZ));
```

Além disso, na mesma função define-se as variáveis `Rx` e `Ry` para rotação.

```
// Eixo Y
glm::mat4 Ry = glm::rotate(glm::mat4(1.0f),
glm::radians(py_angle), glm::vec3(0.0f, 1.0f, 0.0f));
// Eixo X
glm::mat4 Rx = glm::rotate(glm::mat4(1.0f),
glm::radians(px_angle), glm::vec3(1.0f, 0.0f, 0.0f));
```

Junto disso, setam-se outros parâmetros.

```
// Utiliza o vetor com os dados do cubo
glBindVertexArray(CUBO);

// Definindo a posição que cada cubo vai ficar para formar a
palavra " UNIFEI " no final. (Como se fosse um LEGO)
glm::mat4 T = glm::translate(glm::mat4(1.0f), glm::vec3(x, y,
z));

// Criando a variável que vai guardar o cálculo da matriz
glm::mat4 M;
```

A aplicação desta variável de escala em cada um dos cubos ocorre numa multiplicação com a posição, para todos os cubos. Isso pode ser visualizado a seguir. Note a existência de uma variável chamada `selec_rotacao`. Essa variável é um parâmetro passado na função `cria_cubo()` para informar quais cubos ficarão em rotação constante - no caso, apenas os pingos das letras I. Quando a rotação é aplicada, ocorre a multiplicação dos valores `Rx` e `Ry`. Todavia, para absolutamente todos os cubos, assim como a variável `T`, multiplica-se também a variável de `Escala`, ou seja, aplica-se a escala para todos os cubos que formam o letreiro.

```
// Faz a verificação se precisa aplicar a rotação no cubo que será criado
if (selec_rotacao == 1)
{
    // Cálculos da matriz com rotação
    M = T * Escala * Rx * Ry;
}
else
{
    // Cálculos da matriz sem rotação
    M = T * Escala;
}
```

### 3.3. Projeções

Na função `display()`, define-se características importantes também para a definição de projeção para os objetos 3D.

```
// Define a view
glm::mat4 view = glm::translate(glm::mat4(1.0f),
glm::vec3(0.0f, 0.0f, -5.0f));
unsigned int loc = glGetUniformLocation(program, "view");
glUniformMatrix4fv(loc, 1, GL_FALSE, glm::value_ptr(view));

// Define a projeção da animação com perspectiva
glm::mat4 projection = glm::perspective(glm::radians(70.0f),
(janela_largura / (float)janela_altura), 0.1f, 100.0f);
loc = glGetUniformLocation(program, "projection");
```

```
glUniformMatrix4fv(loc, 1, GL_FALSE,  
glm::value_ptr(projection));
```

Para concretizar a questão da projeção, utilizou-se o shader disponibilizado nas aulas.

```
/** Vertex shader. */  
const char *vertex_code = "\n"  
    "#version 330 core\n"  
    "layout (location = 0) in vec3  
position;\n"  
    "layout (location = 1) in vec3  
normal;\n"  
    "\n"  
    "uniform mat4 M;\n"  
    "uniform mat4 view;\n"  
    "uniform mat4 projection;\n"  
    "\n"  
    "out vec3 vNormal;\n"  
    "out vec3 fragPosition;\n"  
    "\n"  
    "void main()\n"  
    "{\n"  
    "    gl_Position = projection * view * M  
* vec4(position, 1.0);\n"  
    "    vNormal = normal;\n"  
    "    fragPosition = vec3(M *  
vec4(position, 1.0));\n"  
    "}\0";
```

### 3.4. Iluminação

A iluminação desta aplicação foi colocada no intuito de iluminar o letreiro. A iluminação da animação realiza movimentação no eixo x, de modo a iluminar todas as letras do letreiro, seguindo seu caminho da primeira à última, depois da última à primeira, sucessivamente. A seguir, apresenta-se a definição de parâmetros de iluminação. Definiu-se a cor do objeto para a iluminação, a cor da luz sobre o objeto e também a posição inicial dessa luz.

```

// Define a cor do objeto para a iluminação.
loc = glGetUniformLocation(program, "objectColor");
glUniform3f(loc, 0.0, 0.24745, 0.43921);

// Define a cor da luz sobre o objeto.
loc = glGetUniformLocation(program, "lightColor");
glUniform3f(loc, 1.0, 1.0, 1.0);

// Define a posição da luz.
loc = glGetUniformLocation(program, "lightPosition");
glUniform3f(loc, 0.0, 3.0, 2.0);

// Define a posição da câmera.
loc = glGetUniformLocation(program, "cameraPosition");
glUniform3f(loc, posicao_camera_X, 0.0, 0.0);

```

A questão da movimentação da luz foi implementada por intermédio da função `animacao_da_luz()`, chamada na função `display()` da aplicação. Essa função é responsável por animar a iluminação, alterando a posição da iluminação no eixo x entre as posições -5.0 e 5.0, respectivamente, entre as letras “U” e o segundo “l”. Veja, a seguir, a implementação desta função.

```

void animacao_da_luz(void)
{
    contador++;
    // Verifica o sentido que a iluminação vai percorrer
    // 1 ele avança positivamente no eixo X
    //-1 ele avança negativamente no eixo X
    if (sentido == 1)
    {
        posicao_camera_X = posicao_camera_X + 0.1;
    }
    else
    {
        posicao_camera_X = posicao_camera_X - 0.1;
    }
    if (contador == 100 && sentido == 1)
    {
        contador = 0;
    }
}

```

```

        sentido = -1;
    }
    else if (contador == 100 && sentido == -1)
    {
        contador = 0;
        sentido = 1;
    }
}

```

Para as demais configurações de iluminação, utilizou-se do shader disponibilizado nas aulas.

```

/** Fragment shader. */
const char *fragment_code = "\n"
    "#version 330 core\n"
    "\n"
    "in vec3 vNormal;\n"
    "in vec3 fragPosition;\n"
    "\n"
    "out vec4 fragColor;\n"
    "\n"
    "uniform vec3 objectColor;\n"
    "uniform vec3 lightColor;\n"
    "uniform vec3 lightPosition;\n"
    "uniform vec3 cameraPosition;\n"
    "\n"
    "void main()\n"
    "{\n"
    "    float ka = 0.5;\n"
    "    vec3 ambient = ka *
lightColor;\n"
    "\n"
    "    float kd = 0.8;\n"
    "    vec3 n = normalize(vNormal);\n"
    "    vec3 l = normalize(lightPosition
- fragPosition);\n"
    "\n"
    "    float diff = max(dot(n,l),
0.0);\n"
    "    vec3 diffuse = kd * diff *
lightColor;\n"
    "\n"

```

```

- fragPosition);\n"
"    float ks = 1.0;\n"
"    vec3 v = normalize(cameraPosition
- fragPosition);\n"
"    vec3 r = reflect(-1, n);\n"
"\n"
"    float spec = pow(max(dot(v, r),
0.0), 3.0);\n"
"    vec3 specular = ks * spec *
lightColor;\n"
"\n"
"    vec3 light = (ambient + diffuse +
specular) * objectColor;\n"
"    fragColor = vec4(light, 1.0);\n"
"}\0";

```

### 3.5. Outros

Descreve-se aqui alguns trechos de código importantes, a começar pela `main` do programa. Essa função é responsável por dar o início a todas as demais funções, chamando-as para que monte a animação construída. Além disso, chama a inicialização da janela e dá um nome a ela; no caso, “Projeto Final”.

```

int main(int argc, char **argv)
{
    glutInit(&argc, argv);
    glutInitContextVersion(3, 3);
    glutInitContextProfile(GLUT_CORE_PROFILE);
    glutInitDisplayMode(GLUT_DOUBLE | GLUT_RGBA | GLUT_DEPTH);
    glutInitWindowSize(janela_largura, janela_altura);
    glutCreateWindow("PROJETO FINAL");
    glewExperimental = GL_TRUE;
    glewInit();
    initData();
    initShaders();
    glutReshapeFunc(reshape);
    glutDisplayFunc(display);
    glutKeyboardFunc(keyboard);
    glutIdleFunc(rotacao);
    glutMainLoop();
}

```

```
}
```

Tem-se também a função `initShaders()`, chamada pela `main`, que é responsável por compilar os shaders criados pelo programa. Ela solicita um programa e slots de shader da GPU.

```
void initShaders()
{
    program = createShaderProgram(vertex_code, fragment_code);
}
```

Por se tratar de uma animação, o programa não é interativo no sentido de manipular a animação em si. Todavia, implementou-se a função `keyboard`, que é responsável por comandos no teclado, como para permitir a saída da janela de execução, saída essa executada por meio da tecla 'q' do teclado do computador. Além disso, permite-se, por meio das teclas 1 e 2, respectivamente, a interligação dos pontos do cubo, de modo a apresentar as linhas que formam os cubos; e o preenchimento dessas linhas, de modo a ter os cubos completos, tal qual apresentado na Figura 3. Também implementou-se uma manipulação de câmera, que permite a realização de *zoom in* e *zoom out* no eixo z da aplicação. Essa implementação pauta-se nas teclas 'W' para aproximação e 'S' para afastar.

```
void keyboard(unsigned char key, int x, int y)
{
    switch (key)
    {
        case 27:
            exit(0);
            // Sai do programa
        case 'q':
        case 'Q':
            exit(0);
        case '1':
            // Interliga os pontos do cubo
            glPolygonMode(GL_FRONT_AND_BACK, GL_LINE);
            break;
        case '2':
            // Preenche as faces do cubo
            glPolygonMode(GL_FRONT_AND_BACK, GL_FILL);
```

```

        break;
    case 'W':
    case 'w':
        // Aproxima do objeto
        ZoomZ = ZoomZ + 0.2;
        break;
        // Afasta do objeto
    case 'S':
    case 's':
        ZoomZ = ZoomZ - 0.2;
        break;
    }

    glutPostRedisplay();
}

```

Por fim, a função `reshape` cria a janela com as larguras e alturas definidas previamente. Essa definição dá-se por meio das variáveis globais. A janela tem dimensão 1000 x 550.

```

void reshape(int width, int height)
{
    janela_largura = width;
    janela_altura = height;
    glViewport(0, 0, width, height);
    glutPostRedisplay();
}

```

#### 4. Manual

A compilação do código dá-se por intermédio do arquivo *makefile* presente junto a ele. O programa é executável em terminal Linux. Para isso, deve-se abrir uma janela de terminal na pasta onde estão os arquivos do programa. No terminal, os comandos a serem informados são, nesta ordem:

**make**

**./modelo**

Após a execução dos comandos, a janela do programa será aberta e a animação apresentada.



A aplicação é uma animação, sendo assim apresenta somente 5 interações possíveis entre o usuário e o programa:

- TECLA '1' : As bordas de limite do objeto são desenhadas como segmentos de linha, para que o usuário consiga ver a estrutura dos cubos posicionados;
- TECLA '2': Preenche as faces dos objetos apresentados na animação, formando então a palavra UNIFEI;
- TECLA 'W' / 'w': Esta tecla realiza alterações no eixo z, incrementando a variável de zoom;
- TECLA 'S' / 's': Esta tecla realiza alterações no eixo z, decrementando a variável de zoom;
- TECLA 'Q' / 'q': Permite a saída da aplicação.

## **5. Conclusões**

Conclui-se que o objetivo deste trabalho, ou seja, a confecção de uma animação utilizando os conceitos aprendidos durante as aulas do curso de Computação Gráfica, foi cumprido. Para comprovar, apresenta-se, a seguir, resultados obtidos na execução do código.

A visualização do resultado alcançado foi apresentada nas Figuras 2 e 3 deste trabalho. Através da execução do código, visualiza-se os movimentos destacados ao longo deste relatório, bem como as questões de iluminação e posicionamento com maior clareza.

Reitera-se que a visualização neste presente relatório não reflete fidedignamente à visão durante a execução em máquina, justamente por conta das limitações deste meio, o que impossibilita, por exemplo, a apresentação das movimentações. Para uma melhor visualização, recomenda-se a execução do código em C++.

No que tange às dificuldades encontradas, ressalta-se a dificuldade de trabalhar com diversos objetos na mesma tela e ao mesmo tempo. Embora contornada, a questão de movimentação de câmera também foi uma dificuldade.

## Referências Bibliográficas

THORMÄHLEN, T. Graphics Programming Buffer Objects. *Universität Marburg*. Disponível em:

<[https://www.mathematik.uni-marburg.de/~thormae/lectures/graphics1/graphics\\_8\\_1\\_eng\\_web.html#1](https://www.mathematik.uni-marburg.de/~thormae/lectures/graphics1/graphics_8_1_eng_web.html#1)>. Acesso em: 23 nov. 2020.

OPENGL. Colors. *OpenGL*. Disponível em:  
<<https://learnopengl.com/Lighting/Colors>>. Acesso em: 23 nov. 2020.

\_\_\_\_\_. Transformations. *OpenGL*. Disponível em:  
<<https://learnopengl.com/Getting-started/Transformations>>. Acesso em: 23 nov. 2020.

\_\_\_\_\_. Coordinate-Systems. *OpenGL*. Disponível em:  
<<https://learnopengl.com/Getting-started/Coordinate-Systems>>. Acesso em: 23 nov. 2020.

## Anexo

No link a seguir, encontra-se um vídeo com a apresentação deste relatório:

<

<https://drive.google.com/file/d/1EoOBpGZBqXkXvou7BU4JbsD-nKF7zs5l/view?usp=sharing> >