



# Equalizzatore audio: cos'è e come funziona



Grasso Pierfrancesco



# Obiettivi del progetto

- Fornire informazioni riguardanti i vari tipi di EQ esistenti
- Ripassare alcune nozioni di base già discusse durante il corso di Computer Music
- Fornire alcuni consigli riguardanti l'uso degli EQ



# Riferimenti bibliografici

- Audio e multimedia, Lombardo Valle.
- <https://it.wikipedia.org/wiki/Equalizzazione>
- [http://fabiocasamento.com/equalizzatore-audio-utilizzarlo-  
efficacemente-6-plugin/](http://fabiocasamento.com/equalizzatore-audio-utilizzarlo-efficacemente-6-plugin/)
- [https://blog.landr.com/it/tutto-quello-che-i-musicisti-devono-  
sapere-riguardo-leq/](https://blog.landr.com/it/tutto-quello-che-i-musicisti-devono-sapere-riguardo-leq/)
- [https://claudiomeloni.it/equalizzatore-consigli-come-usarlo-  
al-meglio/](https://claudiomeloni.it/equalizzatore-consigli-come-usarlo-al-meglio/)



# Argomenti teorici trattati

- Cos'è un EQ (slide lezione 10)
- EQ parametrici ed EQ grafici (slide lezione 10)
- Natura del suono (slide lezione 1)
- Cos'è l'analizzatore di spettro
- I sei range fondamentali delle frequenze
- Equalizzazione correttiva e creativa
- Consigli sull'uso di un EQ