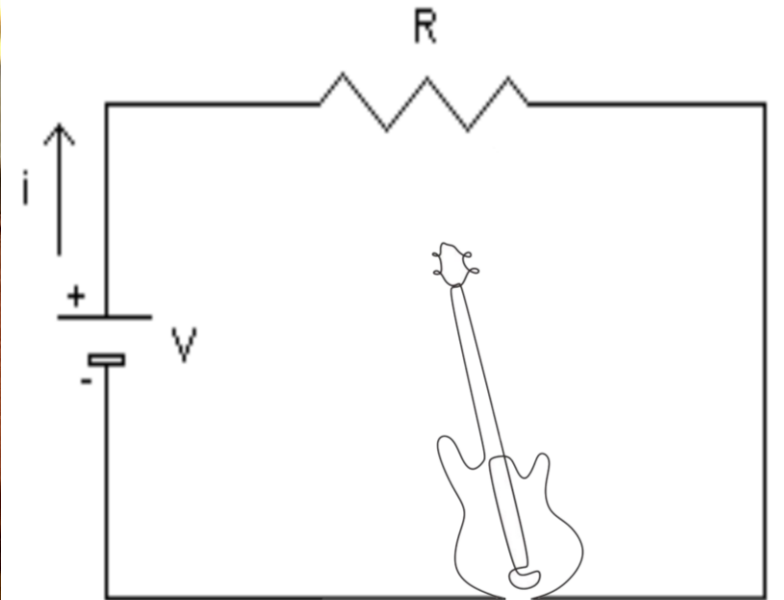




LTSpice e i circuiti EDM



Salvatore Mattia Cutore
Francesco Maria Esposito



Obiettivi del progetto

- Mostrare come ogni circuito ha un suono identificativo
- Capire come i filtri passa basso e passa alto intervengano per minimizzare i disturbi
- Analizzare le distorsioni con e senza filtri



Metodo Proposto

- Simulazione attraverso LTSpice di un suono attraverso un circuito
- realizzazione di filtro passa basso e filtro passa alto
- Considerazioni sulle variazioni tra il suono in ingresso e quello in uscita



Risultati Attesi

- Il risultato atteso è che ci sarà una differenza ben precisata tra l'onda di ingresso e quella di uscita data dall'azione del circuito, che saremo in grado di spiegare attraverso lo studio dei filtri