

### **Premessa - Requisiti del progetto opzionale:**

Il progetto è opzionale e può valere un max di +5 punti\*, da sommare al voto finale. Si può richiedere e consegnare il progetto SOLO DURANTE il periodo didattico (richiesta entro fine dicembre, consegna entro gennaio). Non verranno presi in considerazione progetti non preventivamente concordati. È possibile svolgere il progetto in gruppi di max 3 studenti (non si fanno eccezioni). È possibile presentare il progetto in maniera individuale (da soli), ma la scelta è fortemente sconsigliata.

Il progetto va concordato preventivamente col docente e verificato con 3 passaggi di verifica:

**Step 1:** consegna delle slide di proposta del progetto. Le slide devono essere preparate secondo il template reperibile al seguente [ [LINK](#) ]. Se approvate, le slide verranno pubblicate tramite un link inserito in questo documento. Si ottiene quindi l'accesso allo Step 2. Se non approvate, verranno comunicate le motivazioni e si verrà indirizzati su una nuova proposta progettuale.

**Step 2:** produzione di una relazione scritta sulle attività svolte. La documentazione deve essere preparata secondo il template reperibile al seguente [ [LINK](#) ]. Se approvate, le documentazioni verranno pubblicate tramite un link inserito in questo documento. Si ottiene quindi l'accesso allo Step 3. Se non approvate, verranno comunicate le motivazioni e si dovranno implementare le modifiche richieste.

**Step 3:** produzione di un set di slide descrittive del progetto svolto. Le slide devono essere preparate secondo il template reperibile al seguente [ [LINK](#) ], e devono essere una sintesi della documentazione prodotta allo Step 2. Se approvate, le slide verranno pubblicate tramite un link inserito in questo documento. Il progetto si potrà quindi ritenere concluso e verrà comunicata la valutazione finale. Se non approvate, verranno comunicate le motivazioni e si dovranno implementare le modifiche richieste.

**I progetti dovranno essere presentati in aula/su Teams come seminario. Per questo motivo, gli studenti dovranno rispettare delle scadenze concordate con il docente. Lo sforamento di tali scadenze causerà l'impossibilità di presentare il proprio lavoro in aula/su Teams, con conseguente annullamento del progetto.**

**Non sarà più possibile richiedere un progetto una volta concluso il periodo didattico.**














\* **Valutazione del progetto:** la modalità di valutazione verrà chiarita dopo il completamento dello Step 1. Quest'anno la modalità sarà differente dagli anni passati, verrete coinvolti come parte attiva nel processo di valutazione.

**Ti servono idee per il progetto? Ispirati ai progetti degli anni passati:**

**A.A. 2019/20:** [Link ai progetti svolti](#) | **A.A. 2018/19:** [Link ai progetti svolti](#)

## Elenco Progetti Opzionali assegnati

Ultimo aggiornamento: 16/11/20

ID	Progetto	Studente/i (Max 3)	Step 1	Step 2	Step 3	Altro
01	L'Olofonia	1. Gaglio F.				
02	Tecnologia 5G	1. Tamburella F. 2. Inveninato A. 3. Rinaldi F.				
03	MIDI: Programmare e Comporre	1. Blanco F.G.				
04	Il suono può ingannare?	1. Tornabene A. 2. Pitruzzello F.				
05	Music, electricity, and Tesla coils	1. Preite L. 2. Meli V.				
06	La chitarra elettrica e la sua effettistica	1. Ventura G. 2. Avarello C.				
07	Nascondere dati in un file audio (Steganografia)	1. Di Naso G.				
08	Questione di sound	1. Di Bartolo A.				
09	Il pedale, un protagonista silenzioso	1. Nicotra C.A. 2. Messina L. 3. Micieli V.				
0A	La Chiptune music	1. Pillera C.M.				
0B	Music & Brain	1. Arena G. 2. Borrata A. 3. Carchiolo B.				
0C	Spectrum Analyzer	1. Belfiore M. 2. Freni D.G. 3. Selgi G.				
0D	Il Vocoder	1. Martello F. 2. Saraceno M.L. 3. Petruzzello L.				
0E	Il risuonatore di Helmholtz	1. Corsaro M.				
0F	Ok Google facciamo due chiacchiere?	1. Cigna G. 2. Di Mauro D. 3. Falcone C.				
10	Operation Wandering Soul	1. Restivo F.				
11	Loudness War	1. Cinardi N. 2. Consoli M.				
12	Viaggi Supersonici	1. Patronaggio R. 2. Tomasello L.	