



Chip C64 SID



Samuele Maria Gallina
Martin Gibilterra
Manuel Comis





Obiettivi del progetto

- Dare un'introduzione al Commodore 64 e al suo contesto storico e tecnologico
- Descrivere il chip audio del C64 MOS-SID: caratteristiche HW e funzionamento
- Mostrare un esempio pratico di generazione suoni sul chip con l'emulatore VICE in linguaggio BASIC
- Discutere brevemente l'evoluzione dei chip audio negli anni successivi



Riferimenti bibliografici

- <http://myretrocomputing.altervista.org/commodore-64/index.php>
- https://it.wikipedia.org/wiki/MOS_SID
- <https://www.c64-wiki.com/wiki/SID>
- https://www.youtube.com/watch?v=q_3d1x2VPxk Minuto 3:14
- <https://www.youtube.com/watch?v=3grRR9-XHXg>
- https://it.wikipedia.org/wiki/Scheda_audio



Argomenti Teorici Trattati

- Forme d'onda non sinusoidali
- Le ottave e la frequenza dei suoni.
- Filtri di banda.
- Involuppo ADSR