

Premessa - Requisiti del progetto opzionale:

Il progetto è opzionale e può valere un max di +5 punti*, da sommare al voto finale. Si può richiedere e consegnare il progetto SOLO DURANTE il periodo didattico (richiesta entro fine dicembre, consegna entro gennaio). Non verranno presi in considerazione progetti non preventivamente concordati. È possibile svolgere il progetto in gruppi di max 3 studenti (non si fanno eccezioni). È possibile presentare il progetto in maniera individuale (da soli), ma la scelta è fortemente sconsigliata.

Il progetto va concordato preventivamente col docente e verificato con 3 passaggi di verifica:

Step 1: consegna delle slide di proposta del progetto. Le slide devono essere preparate secondo il template reperibile al seguente [[LINK](#)]. Se approvate, le slide verranno pubblicate tramite un link inserito in questo documento. Si ottiene quindi l'accesso allo Step 2. Se non approvate, verranno comunicate le motivazioni e si verrà indirizzati su una nuova proposta progettuale.

Step 2: produzione di una relazione scritta sulle attività svolte. La documentazione deve essere preparata secondo il template reperibile al seguente [[LINK](#)]. Se approvate, le documentazioni verranno pubblicate tramite un link inserito in questo documento. Si ottiene quindi l'accesso allo Step 3. Se non approvate, verranno comunicate le motivazioni e si dovranno implementare le modifiche richieste.

Step 3: produzione di un set di slide descrittive del progetto svolto. Le slide devono essere preparate secondo il template reperibile al seguente [[LINK](#)], e devono essere una sintesi della documentazione prodotta allo Step 2. Se approvate, le slide verranno pubblicate tramite un link inserito in questo documento. Il progetto si potrà quindi ritenere concluso e verrà comunicata la valutazione finale. Se non approvate, verranno comunicate le motivazioni e si dovranno implementare le modifiche richieste.

I progetti dovranno essere presentati in aula/su Teams come seminario. Per questo motivo, gli studenti dovranno rispettare delle scadenze concordate con il docente. Lo sforamento di tali scadenze causerà l'impossibilità di presentare il proprio lavoro in aula/su Teams, con conseguente annullamento del progetto.

Non sarà più possibile richiedere un progetto una volta concluso il periodo didattico.

* **Valutazione del progetto:** verrete coinvolti come parte attiva nel processo di valutazione. Al termine dello Step 2, ad ogni gruppo verranno assegnati 3 progetti da revisionare, a cui assegnare un punteggio e da selezionare per la presentazione durante le lezioni. I progetti riceveranno quindi un massimo di: 2 punti dal processo di verifica-fra-pari, 2 punti assegnati dal docente, +1 punto se selezionato per la presentazione durante le lezioni, e 1 punto se presentato a ricevimento o durante le lezioni.
























Ti servono idee per il progetto? Ispirati ai progetti degli anni passati:

A.A. 2020/21: [Link ai progetti svolti](#) | **A.A. 2019/20:** [Link ai progetti svolti](#) |

A.A. 2018/19: [Link ai progetti svolti](#)

Elenco Progetti Opzionali assegnati

Ultimo aggiornamento: 25/01/22

ID	Progetto	Studente/i (Max 3)	Step 1	Step 2	Step 3	Altro
01	Beatbox, la voce come musica	1. Gallone F. 2. Longo G.D.				
02	Auto Tune	1. D'Errico C. 2. Granata O.E. 3. Fazio R.				
03	La forza del suono	1. Cannata A.A. 2. Basile A. 3. Li Noce A.				
04	Chip C64 SID	1. Gallina S.M. 2. Gibilterra M. 3. Comis M.				
05	Insonorizza che è meglio	1. Lecci G.				
06	Tutto è relativo!	1. Nicotra F.				
07	L'apparecchio acustico Ritirati	1. Greco L. 2. Aiello F. 3. Codice J.				
08	Parking Sensor	1. Puglisi A. 2. Grasso V. 3. Grasso R.				
09	Fisica, onde e un clarinetto	1. Cupani C.P.				
0A	Connessioni Wireless	1. Cocuzza A. 2. Catanese L. 3. Basile L.				
0B	Analizzatore audio avanzato in 2D	1. Gozzo. L. 2. Caziero K.				
0C	Audio Engineer	1. Romano F. 2. Rovito D. 3. Mancari M.				
0D	LTSpice e i circuiti EDM	1. Cutore S.M. 2. Esposito F.M.				
0E	Delfini: comunicazione mediante SONAR biologico	1. Leocata G. 2. Leanza D. 3. Baccaro F.				
0F	Bello il digitale...ma l'analogico?	1. Cassaro E. 2. Coniglio F.S. 3. Buzzone A.S. 4. Giusa M.				
10	Appunti sul Corso	1. Cicero S.	