

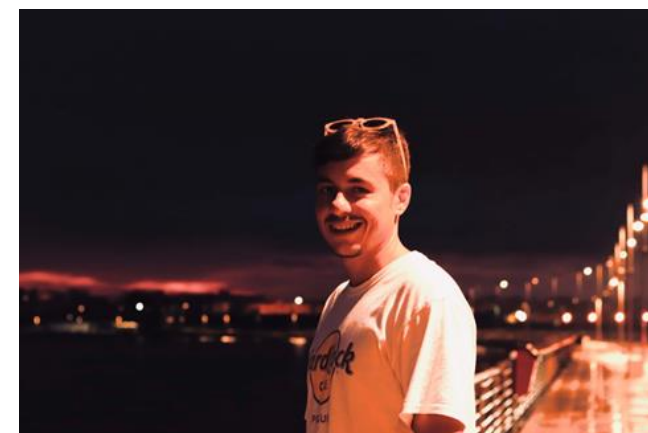


Il suono può ingannare ?



Tornabene Alessio 046000829

Pitruzzello Federico 045000874





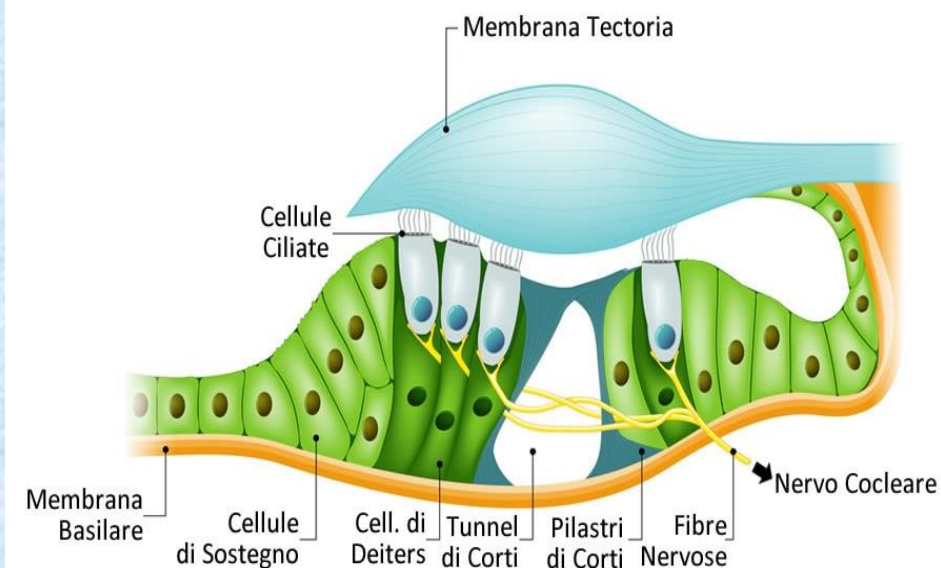
Indice

- Percezione umana del suono
- Il Backmasking
- Musica 8D con i vari effetti
- Software per l'editing audio

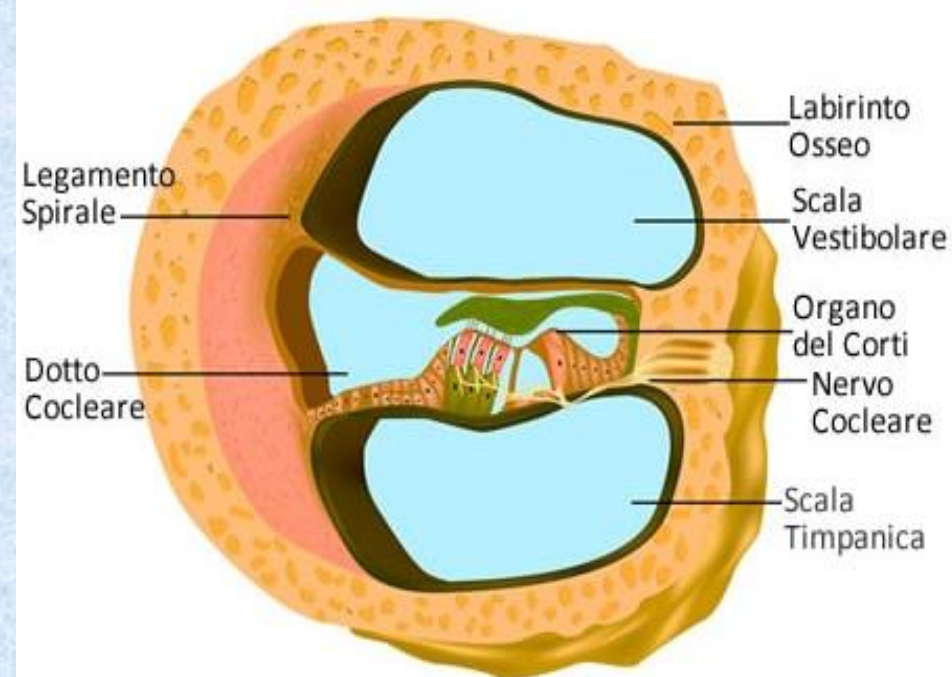


Percezione umana del suono

- La percezione del suono avviene attraverso l'orecchio, in particolare, all'interno del **dotto cocleare**. E 'il mezzo umano in grado di convertire le fluttuazioni di pressione delle onde meccaniche che si propagano in forma gassosa liquida o solida in impulsi nervosi elaborabili dal cervello.



Sezione Trasversale della Coclea





Percezione umana del suono

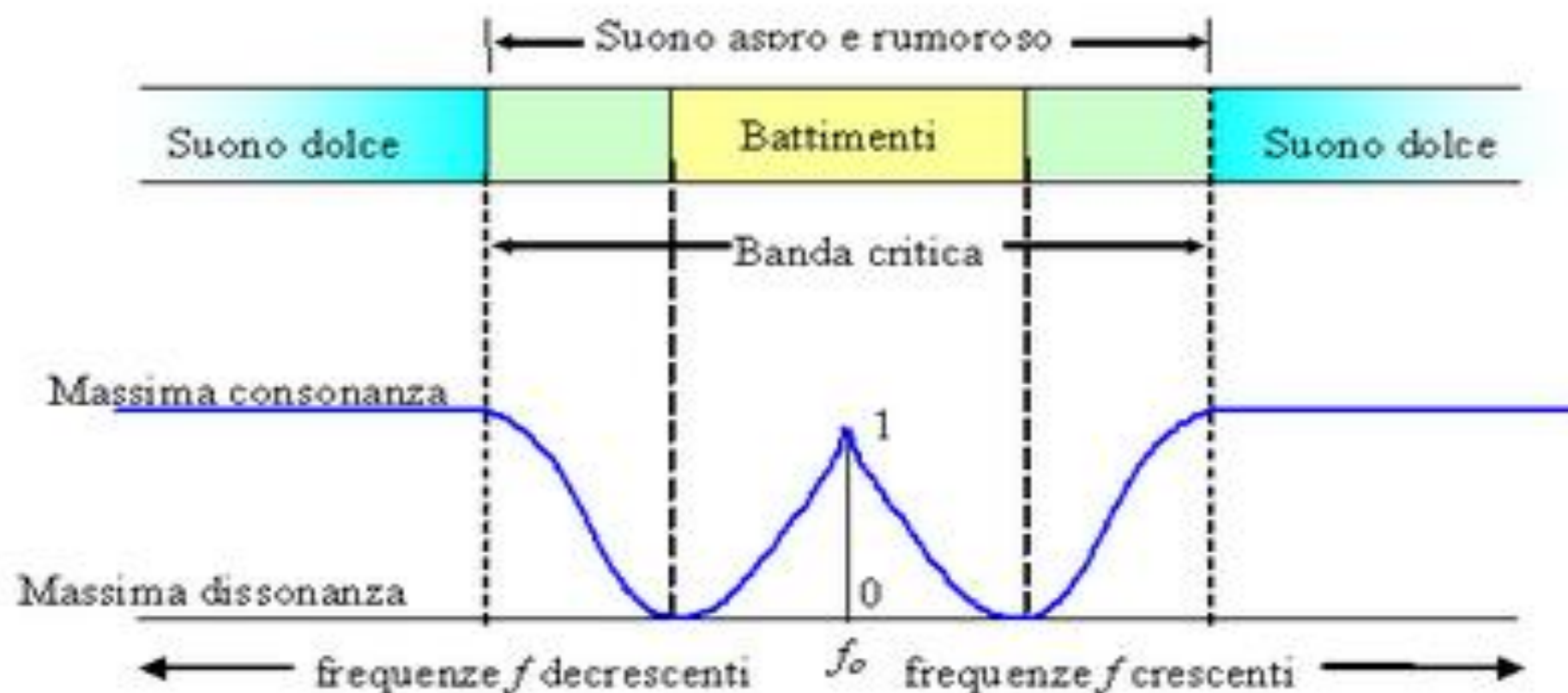
- Distinguiamo tre aree distinte che ci permettono di catturare e comprendere un messaggio sonoro : **orecchio esterno, orecchio medio e orecchio interno.**





Percezione umana del suono

- La **Banda Critica** è l'intervallo di frequenze all'interno della quale avvengono i fenomeni di mascheramento che permettono la distinzione tra due suoni forti o deboli.





Il Backmasking

- Un suono potrebbe contenere qualcosa di “segreto” e che è possibile svelarlo solo con un ascolto attento e in particolari condizioni. Può contenere, a volte, messaggi nascosti che possono ingannare l’orecchio umano e che possiamo intuire solo con opportune riproduzioni.



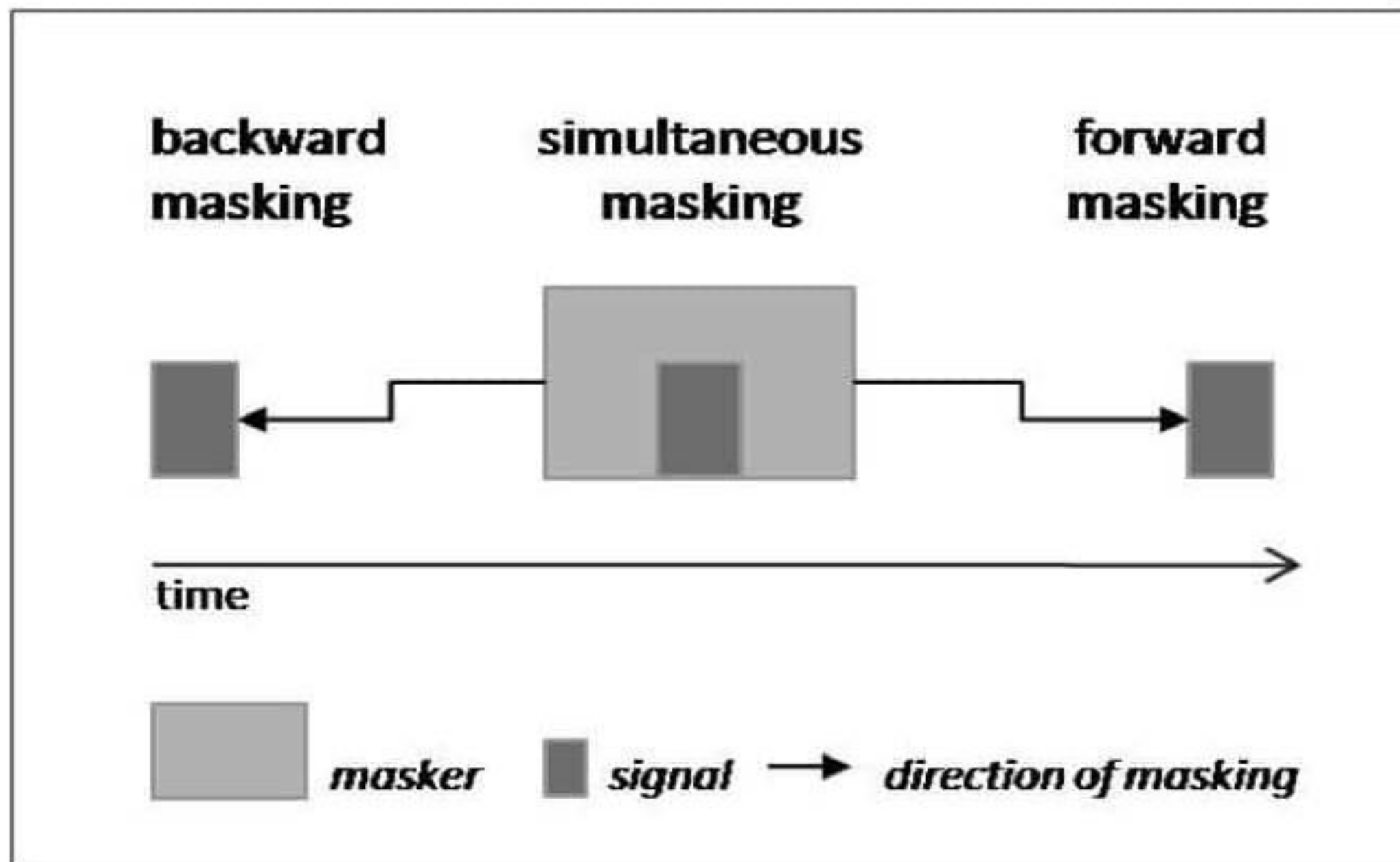


Il Backmasking

- Il **Backmasking** o **backward masking** (mascheramento rovesciato), e 'una tecnica che tratta una o più parole registrate in precedenza, che vengono successivamente rovesciate e mixate ad alte o basse frequenze. Tali parole, indistinguibili e prive di alcun senso se ascoltate al dritto, diventano perfettamente intelligibili solo quando il messaggio audio fonico viene ascoltato in **senso inverso**.



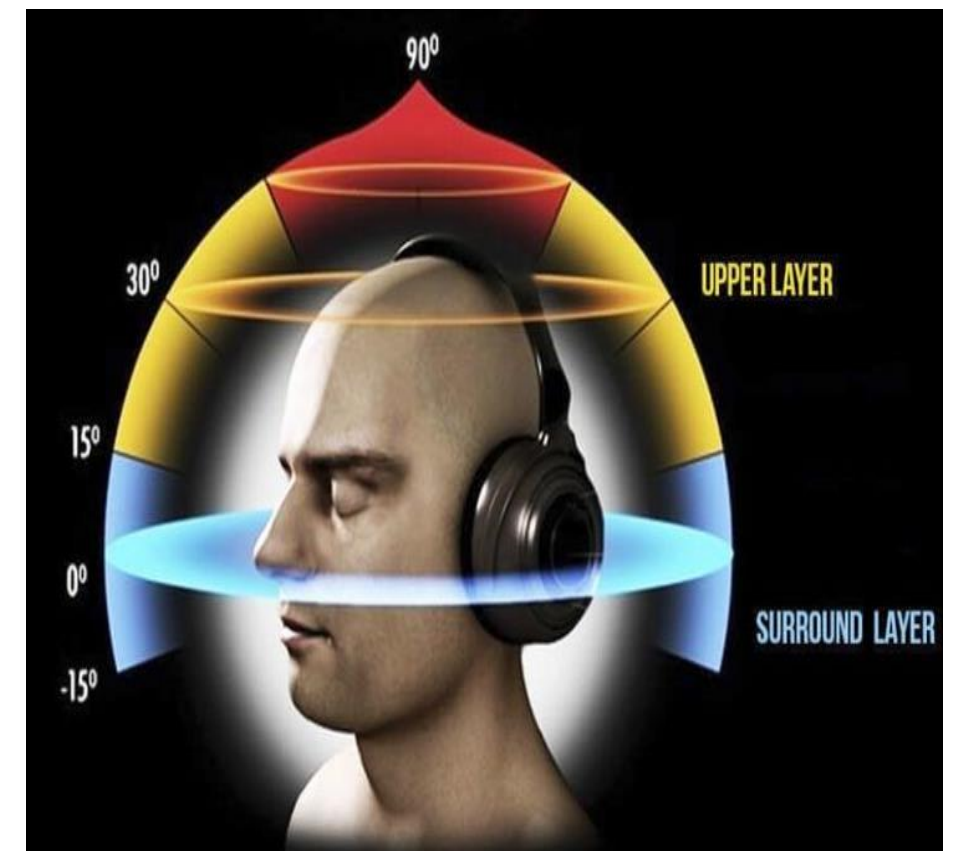
Il Backmasking





Musica 8D con i vari effetti

- La **musica 8D** viene percepita in tre dimensioni e non in otto come si potrebbe dedurre . Si tratta di **modificare la fase** tra i segnali che raggiungono ogni orecchio al fine di ingannare il cervello umano e portarlo a pensare che i suoni provengano da un'altra direzione.





Musica 8D con i vari effetti

- La sensazione è che il suono si muova costantemente da un orecchio all'altro, e ciò fa sì che inganni il nostro sistema sensoriale. L'audio trasmesso è distribuito costantemente da destra a sinistra, generando un **effetto**

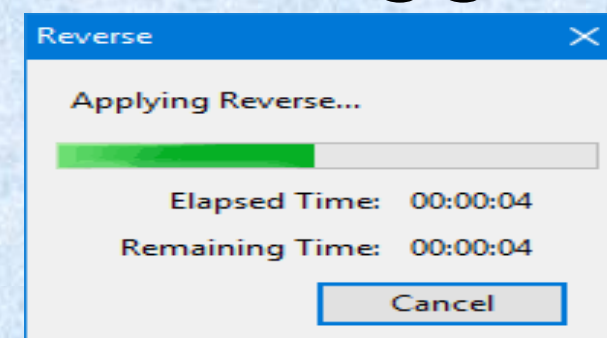
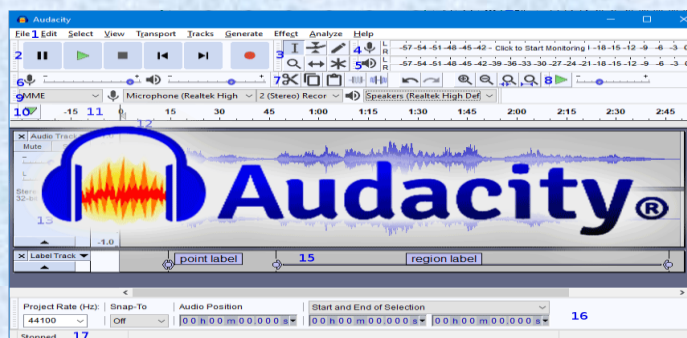


circolare che garantisce questa sensazione. Alla base di tutto c'è una **modulazione sonora** sulla direzione del suono.



Software per l'editing audio

- **Audacity** è 'un software gratuito che permette la registrazione di audio multitraccia, la loro modifica e il relativo mixaggio. E' possibile creare nuove tracce di suoni tra cui il nostro famoso messaggio nascosto.

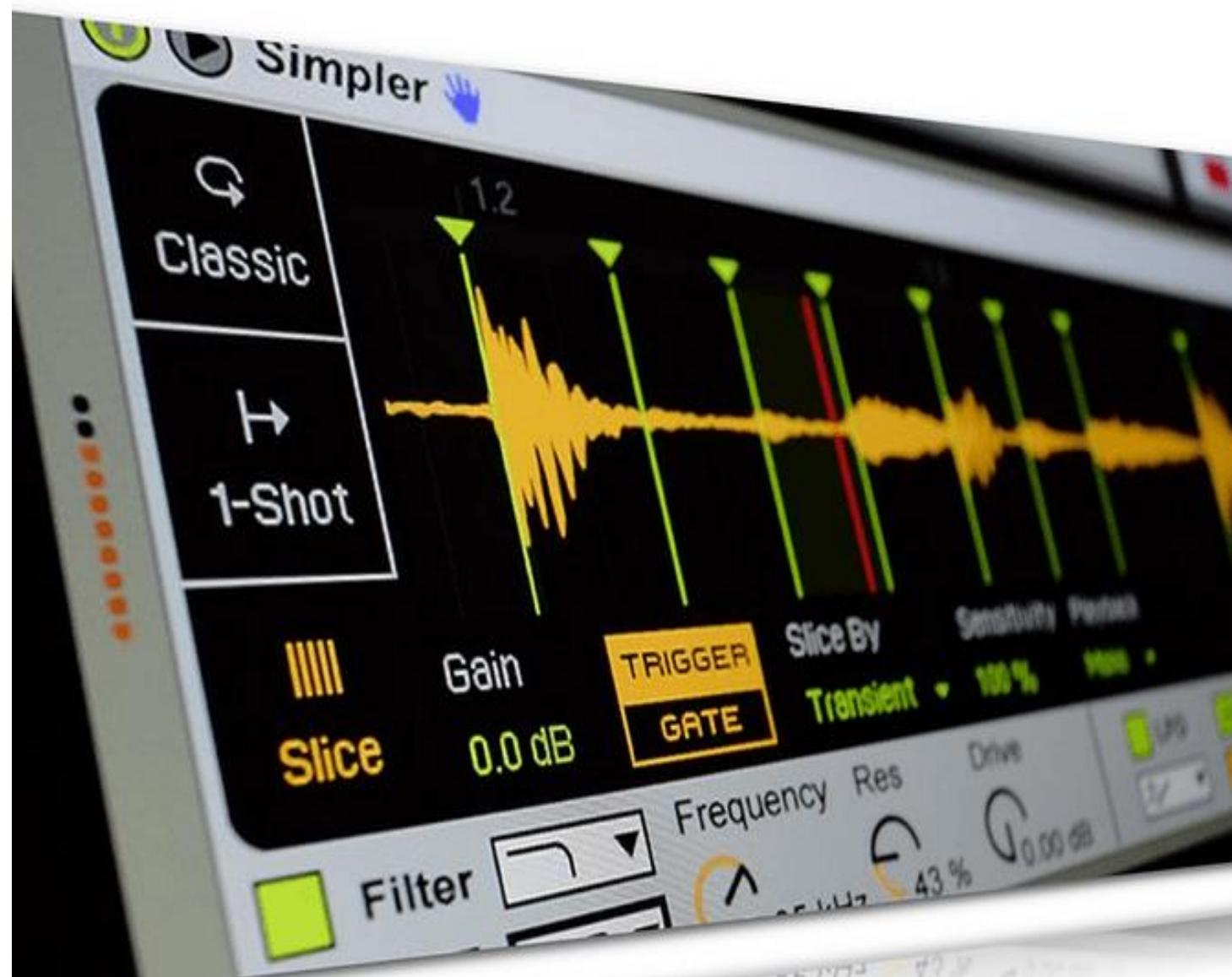


- Esistono in commercio altri software professionali per l'editing audio .



Software per l'editing audio

- FilmoraPro
- Adobe Audition CC
- Apple Logic Pro X
- Cubase Pro 10
- Reaper
- Reason
- Pro Tools
- Studio One





Conclusioni

- Tornando al titolo iniziale, ma è così facile ingannarci ?





Conclusioni

*Il mondo intero si affida all'inganno e
d'altronde , la vita stessa non è forse un
illusione ?*

Henryk Sienkiewicz



tornabenealessio@gmail.com - Tornabene Alessio

pitruzzellofederico3@gmail.com – Pitruzzello Federico

GRAZIE PER L'ATTENZIONE