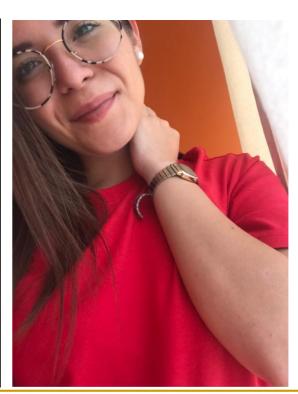


LA SCALA DIATONICA SMUSIC









- Salvatore Castiglione
- . Ivana Boscarino
- Elenia Donzella



Obiettivi del progetto



- Spiegare cos'è la scala diatonica, funzionamento e utilizzo
- Mostrare l'Evoluzione nel tempo della scala diatonica
- Accenno sull'accordatura 432Hz e legge 3 maggio 1989, n. 170



Riferimenti Bibliografici



- 1. https://it.wikipedia.org/wiki/Scala_diatonica
- 2. https://it.wikipedia.org/wiki/Scala_pitagorica
- https://www.lanaturadellecose.it//sonia-cannas-289/matematica-e-musica-290/la-scala-pitagorica-292.html
- 4. https://it.wikipedia.org/wiki/Intonazione_naturale
- 5. https://www.lanaturadellecose.it//sonia-cannas-289/matematica-e-musica-290/la-scala-naturale-340.html#nota_1
- 6. https://it.wikipedia.org/wiki/Temperamento_equabile
- 7. https://www.lanaturadellecose.it/sonia-cannas-289/matematica-e-musica-290/il-sistema-temperato-equabile-368.html
- 8. https://www.scienzaeconoscenza.it/blog/consapevolezza-spiritualita/accordatura-a-432-hz
- 9. https://www.musica-spirito.it/musica-scienza/articoli-scientifici-accordatura-432-hz/
- 10. https://auralcrave.com/2017/04/26/thriller-a-440-hz-chi-scelse-la-frequenza-di-riferimento-per-accordare-gli-strumenti/
- 11. https://fmilotta.github.io/teaching/computermusic19/ComputerMusic-Slide-6-2019-IT.pdf



Argomenti Teorici trattati



- Scala musicale
- Sistema tonale
- Frequenza delle Note