



Cambiare tonalità digitalmente



Gorgone Federico 046000891



Obiettivi del progetto

- Raccontare una breve storia del basso elettrico
- Sperimentare l'utilità degli editor digitali di oggi



Metodo Proposto

- Registrazione della traccia di basso di una canzone in due tonalità differenti: come l'originale e ad una più alta. Cambiare la frequenza della traccia con Audacity o altro software.
- Verificare che la traccia trasportata digitalmente corrisponda con quella originale



Risultati attesi

- Ottenere due tracce audio quasi identiche, ottenute con percorsi diversi