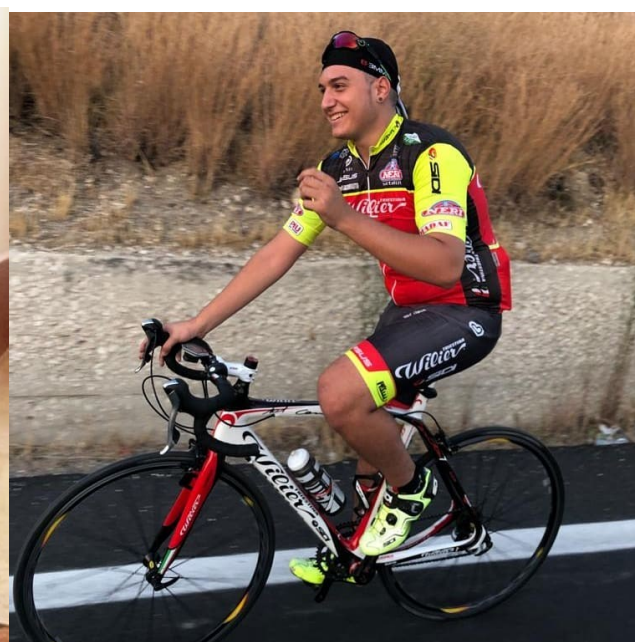




LA CHITARRA ELETTRICA e la sua EFFETTISTICA



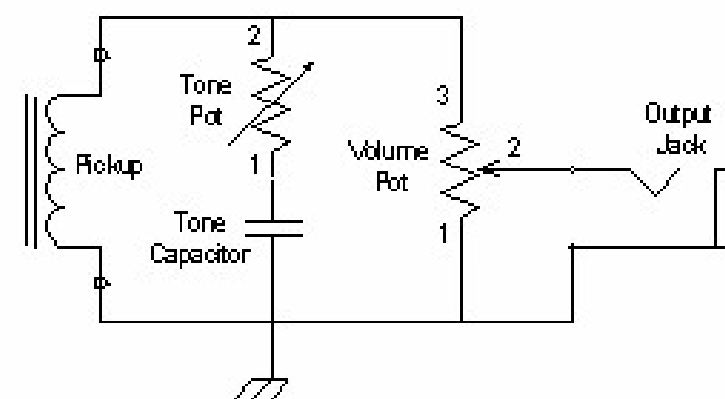
Giuseppe Ventura

045001007

Calogero Avarello

1000003221

Basic Electric Guitar Circuit





Obiettivi del progetto

Introdurre cenni teorici come :

La legge di Faraday e la corrente indotta

Definizione di Amplificatore

Distorsione, Ritardo ed Equalizzatore

Funzionamento della chitarra elettrica ;

Come ottenere diversi tipi di suoni lavorando sul segnale:

Overdrive, Delay, Reverb, Ritardo, Sovrapposizione.

DIFFERENZE CON LA CHITARRA ACUSTICA



ARGOMENTI TEORICI

- a) La legge di Faraday e la corrente indotta
- b) Definizione di Amplificatore
- c) Distorsione
- d) Ritardo
- e) Equalizzatore



Riferimenti Bibliografici

1)Google

<http://www.comefunziona.net/arg/chitarra-elettrica/3/>

2)Mazzoldi-Nigro «Fisica 2»EdiSes 2°edizione,;

3)Perfetti«Circuiti elettrici»,Zanichelli,2°edizione;

4)Slides presentate a lezione dal Prof. Filippo Luigi Maria Milotta.