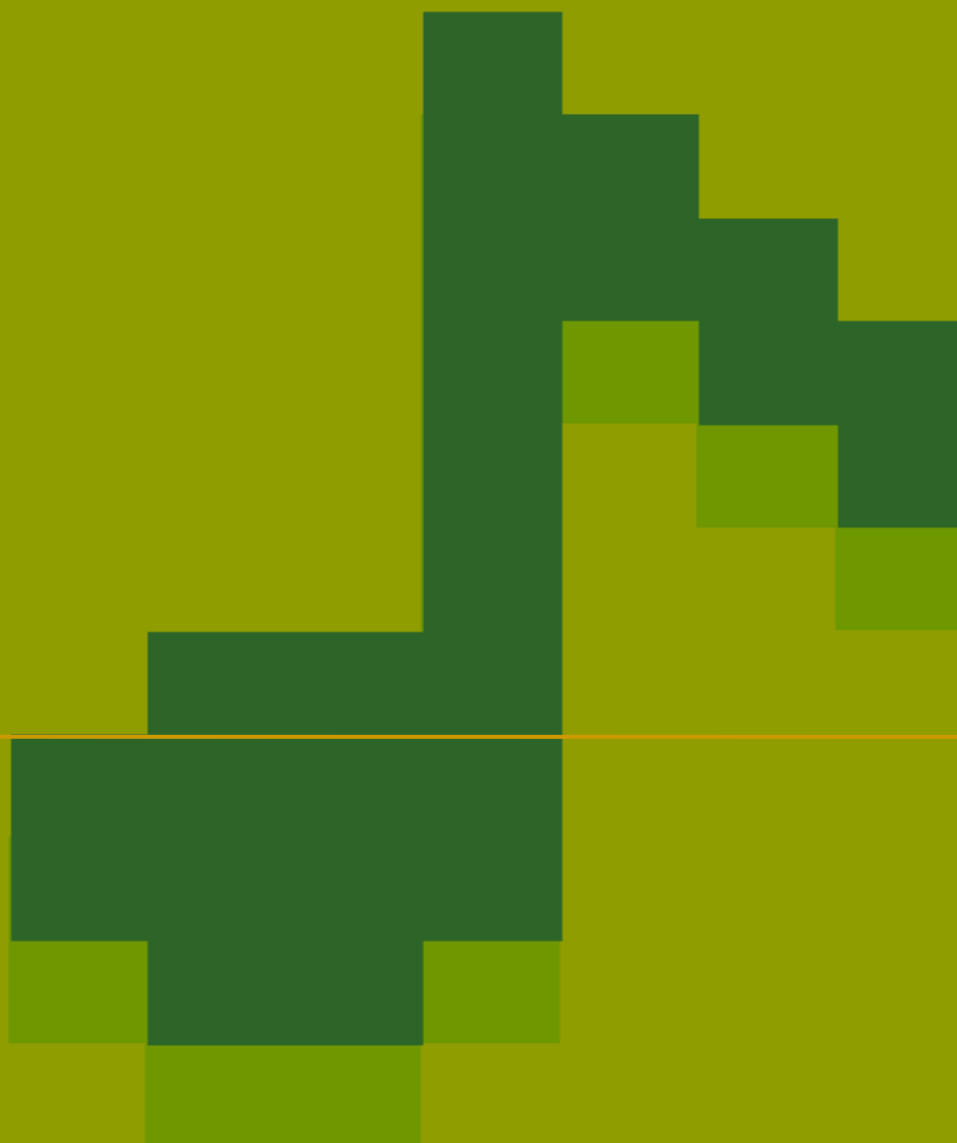
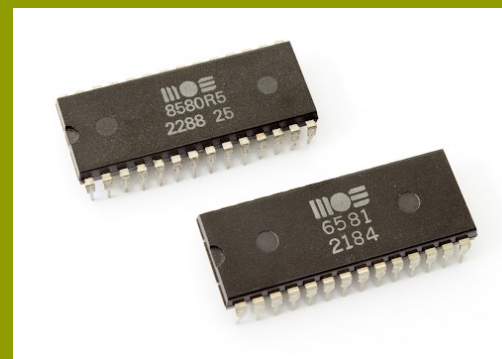




La chiptune music



Carmelo Maria Pillera



Obiettivi del progetto

- Descrivere la nascita e l'evoluzione storica del fenomeno 'chiptune'
- Analizzare l'hardware utilizzato per la produzione musicale
- Comprendere l'influenza della musica chip nella società contemporanea



Riferimenti Bibliografici

- <https://en.wikipedia.org/wiki/Chiptune>
- https://en.wikipedia.org/wiki/MOS_SID
- <https://www.newyorker.com/culture/culture-desk/bleep-bloop-the-charms-of-chiptune>
- <https://www.abc.net.au/news/science/2019-08-10/chiptunes-8bit-music-of-video-games-reimagined/11383632>



Argomenti Teorici trattati

- Cenni storici di computer music
- Chip musicali
- Tracker musicali