



# Operation Wandering Soul



Restivo Francesco



# Obiettivi del progetto

- Introdurre l'operazione Wandering Soul
- Palesare i suoni più inquietanti della guerra e gli strumenti che li generavano
- Discutere il funzionamento dei meccanismi più famosi (Ghost Tape No. 10, V1 Flying bomb, Trombe di Gerico)
- Onda sonora caratteristica e effetti sulla psiche umana
- Brain derived neurotrophic factor e amigdala



# Riferimenti bibliografici

- Slide Acustica e Psicoacustica
- SoundCloud
- «Vietnam. Miti e racconti» di Alessandra Chirocosta e Maurizio Gatti
- Documenti vari su internet



# Argomenti Teorici trattati

- Acustica
- Psicoacustica