# Caso de uso 01

Manter Ponto Turístico

# Sumário

3
2
3
3
2
∠
5
6
.12

## Descrição

O usuário pode consultar, adicionar, alterar ou excluir pontos turísticos cadastrados no sistema.

## **Atores**

Usuário público (Fluxos: Pesquisar, Detalhar).

Usuário privado (Fluxos: Todos).

# **Pré-Condições**

Para executar os fluxos de Inserir, Alterar, Excluir o usuário privado deve estar cadastrado e logado no sistema.

# Fluxo Principal [Pesquisar]

- 1 O usuário seleciona a opção Pontos Turísticos.
- 2 O sistema apresenta a tela com a listagem de todos os pontos turísticos e seus filtros de pesquisa. [A.1 Detalhar][A.2 Inserir]

## Fluxos Alternativos

#### A.1 [Detalhar]

- 1 O usuário seleciona um ponto turístico da listagem.
- 2 O sistema apresenta as informações do ponto turístico com tags, dicas e avaliações. [A.3 Alterar][A.4 Excluir][A.5 Atribuir ou remover tags][A.6 Atribuir ou remover dicas][A.7 Atribuir ou remover avaliação]

#### A.2[Inserir]

- 1 − O usuário seleciona opção de inserir ponto turístico.
- 2 O sistema apresenta a tela com o formulário para o cadastro do ponto turístico.
- 3 O usuário preenche o formulário e seleciona a opção de salvar. [E.1][E.2]
- 4 O sistema exibe a tela de detalhamento e informa que os dados foram inseridos com sucesso.

#### A.3 [Alterar]

- 1 O usuário seleciona a opção de alterar o ponto turístico detalhado.
- 2 O sistema apresenta a tela de edição de ponto turístico.
- 3 O usuário adiciona novas informações (ou altera todos os dados) e depois seleciona a opção de salvar. [E.1][E.2]
- 4 O sistema exibe a tela de detalhamento e informa que os dados foram atualizados com sucesso.

### A.4 [Excluir]

- 1 O usuário seleciona a opção de excluir o ponto turístico.
- 2 O sistema exibe a tela de confirmação de exclusão.
- 3 O usuário confirma ou não a exclusão.
- 4 O sistema exclui o ponto turístico e lista todos os pontos turísticos cadastrados.

### A.5 – [Atribuir ou remover tags]

Os passos estão descritos no caso de uso Atribuir tag ao ponto turístico (UC – 11).

## A.6 – [Atribuir ou remover dicas]

Os passos estão descritos no caso de uso Atribuir ou visualizar Dica (UC – 08).

### A.7 – [Atribuir ou remover avaliações]

Os passos estão descritos no caso de uso Atribuir ou visualizar Avaliações (UC – 09).

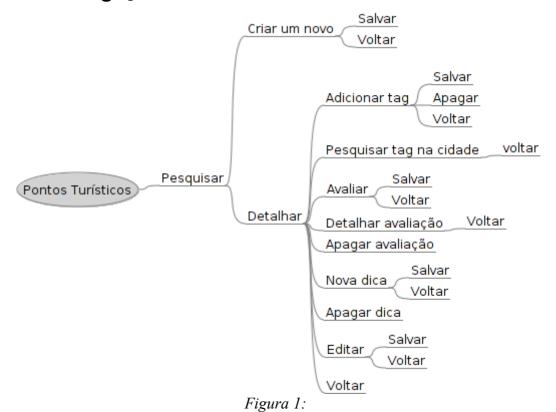
## Fluxos de exceção

- E.1 [Campos obrigatórios não preenchidos]
- $1-\mathrm{O}$  sistema não salva o ponto turístico, volta para tela de cadastro e informa que os campos obrigatórios devem ser preenchidos.

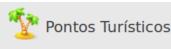
## E.2 [Formato de email inválido]

1-O sistema não salva o ponto turístico, volta para tela de cadastro e informa que o formato do email informado não é válido.

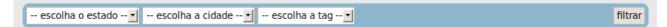
# Mapa de Navegação



## Protótipo visual



Criar um novo



#### Parque da Cidade (DF/Brasília)

Fone: (61) 3225-2451 Se você acha que uma praia faz falta em Brasília, vai ter uma boa surpresa ao ar livre. O Parque da Cidade – Sarah Kubitschek é um complexo de diversão com área equivalente a 420 hectares, localizado na Asa Sul. O espaço, público e gratuito, atende a todos os gostos e idades: além de duas ciclovias, tem parque infantil, lago com pedalinhos e caiaques, churrasqueiras, campos de futebol, kartódromo, campo de aeromodelismo, anfiteatro e estádio hípico. O Parque é ideal para a prática de atividades fisicas e para a diversão em família. Uma boa dica é o passeio nos pedalinhos do lago, onde pais e crianças podem andar juntos. Se o dia estiver bonito, dá até para fazer um piqueníque nos quiosques ou no gramado. Quem tem mais de 60 anos pode participar de aulas de Tai Chi Chuan, loga e condicionamento físico. As atividades são gratuitas e acontecem de segunda a sexta, pela manhã. Para ser criado, o Parque da Cidade contou com a experiência de três grandes nomes da área: Oscar Niemeyer (arquitetura), Burle Marx (jardins) e Lúcio Costa (urbanismo). Só por isso já dá para imaginar que a visita vale mesmo a pena.

#### Complexo Cultural da República João Herculino (DF/Brasília)

Fone: (61) 3325-6410 / (21) 3325-6257 / (21) 3325-6237 Período de visitação: Museu - Terça a domingo, das 9h às 18h30 / Biblioteca - Ligar para agendar. Depois de quase meio século, saíram do papel dois projetos de Oscar Niemeyer desenhados na época da construção de Brasília. No final de 2006, foram inaugurados o Museu Nacional Honestino Guimarães e a Biblioteca Nacional Leonel de Moura Brizola, que integram o Complexo Cultural da República João Herculino. Construídos numa área de 91,8 mil metros quadrados, os espaços são mais uma opção de lazer cultural gratuito. O museu por a parigar exposições de arte e oficinas de restauração de pinturas e esculturas. Fique atento à agenda de mostras e cursos. No formato de oca e cercado por uma passarela, o prédio em si já é uma obra de arte. A biblioteca, com acervo ainda em formação, tem estrutura para se tornar uma das mais modermas do País, principalmente no quesito inclusão digital. Comporta mais de 500 mil volumes impressos e 200 microcomputadores com acesso à internet e aos acervos de outras bibliotecas brasileiras.

#### Jardim Zoológico de Brasília (DF/Brasília)

Fone: (61) 3345-3280 Período de visitação: De terça-feira a domingo, das 9h às 17h Um dos mais conhecidos do Brasil, o Jardim Zoológico de Brasília tem ambientes semelhantes aos de selvas e florestas. Numa área de 140 hectares, lagos, ilhas, pátios e muitas árvores tentam imitar o habitat natural de mais de 250 espécies - aproximadamente 1.300 animais. Nesta variedade, estão bichos exóticos, como o faisão, e outros ameaçados de extinção, como a jaguatirica. Mas o maior diferencial do zóo é seu caráter interativo e educacional. Durante o passeio pelo parque, é possível alimentar alguns bichinhos. Você também pode aproveitar o cenário para montar um piquenique e até fazer um churrasco nas áreas apropriadas. Só não é permitido levar bebida alcoólica. Estudantes entre 12 e 17 anos, filhos de comerciários, podem participar de um programa de acampamento ecológico. Lá, eles aprendem na prática sobre o meio ambiente (saiba mais aqui). Outra boa opção de ensino são as visitas monitoradas, que levam a sala de aula ao zoológico. Inaugurado em 1957, o Zoológico de Brasília é bem mais que um lugar de visitação. A estrutura do local inclui teatro de arena, auditório, biblioteca e museu e laboratório de taxidermia. Ao seu lado está o Santuário de Vida Silvestre do Riacho Fundo e o Parque das Aves. Os três espaços são administrados pela Fundação Pólo Ecológico de Brasília - FunPEB.

#### Catedral Metropolitana (DF/Brasília)

Fone: (61) 3224-4073 Período de visitação: Diariamente, das 8h às 18h Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, a Catedral Metropolitana de Brasília é considerada um marco na história da arquitetura e da engenharia brasileira. A obra de Oscar Niemeyer, inaugurada em 1967, pouco lembra as igrejas tradicionais – principalmente pela forma circular. É fácil perceber a ousadia do projeto. Sua estrutura é composta por 16 enormes colunas, que saem do solo e se encontram no topo, formando uma espécie de coroa. O acesso ao interior é feito por uma passagem subterrânea revestida em preto, contrastando com o salão principal. Lá dentro, a luz natural que entra pelos vitrais do teto se reflete no mármore branco das paredes e colunas. Outra surpresa é a acústica da igreja. Durante a visita, faça o teste: fique próximo à parede e peça para outra pessoa fazer o mesmo em qualquer outro ponto do salão. Quando você falar, ela ouvirá sua voz, como num telefone sem fio. Além do ousado projeto arquitetônico, este templo também guarda importantes peças e obras de arte, como o altar-mor, doado pelo Papa Paulo VI, a Via-Sacra, de Di Cavalcanti, e os quatro evangelistas, de Alfredo Ceschiatti, cada um com três metros de altura.

#### Espaço Lúcio Costa (DF/Brasília)

Fone: (61) 3325-6163 Período de visitação: Terça a domingo e feriados, das 9h às 18h Quem chega a Brasília pela primeira vez quer entender como a capital foi concebida. Para isso, o melhor é visitar o Espaço Lúcio Costa. Com uma maquete de 170 m² do Plano Piloto e cópias de seus croquis e relatório oficial, o local é um paraíso para quem gosta de urbanismo e arquitetura. Localizada no subterrâneo da Praça dos Três Poderes e desenhada por Oscar Niemeyer, a construção é uma homenagem ao urbanista que idealizou a cidade. Em 1957, o projeto de Lúcio Costa foi escolhido por um júri internacional entre os 26 participantes do Concurso Nacional do Plano Piloto da Nova Capital do Brasíl. Trinta anos depois, a Unesco (Organização das Nações Unidas para Educação, Ciência e Cultura) reconheceu Brasília como Patrimônio Cultural da Humanidade. A construção da capital é um divisor de águas na história da arquitetura e do urbanismo mundial. A maquete do Plano Piloto já foi exposta em outras cidades do Brasíl e no exterior. Criada em 1988, ela está no Espaço Lúcio Costa desde a inauguração do local, em 1992. Neste protótipo, há um sistema de som que transmite informações em quatro idiomas. Ao lado, fica uma maquete tátil, com legendas em Braille.



Figura 2: Listagem de pontos turísticos com filtros de pesquisa



Criar um novo

Figura 3: Opção para cadastramento de um novo ponto turístico

Novo Ponto Turísti	co	
* Cidade:		
escolha o estado	escolha a cidade	_
* Nome:	* Endereço:	
Telefone:	E-mail:	
Período de visitação:		
Descrição:		
		Salvar
<u>Voltar</u>		

Figura 4: Formulário para cadastramento de um novo ponto turístico

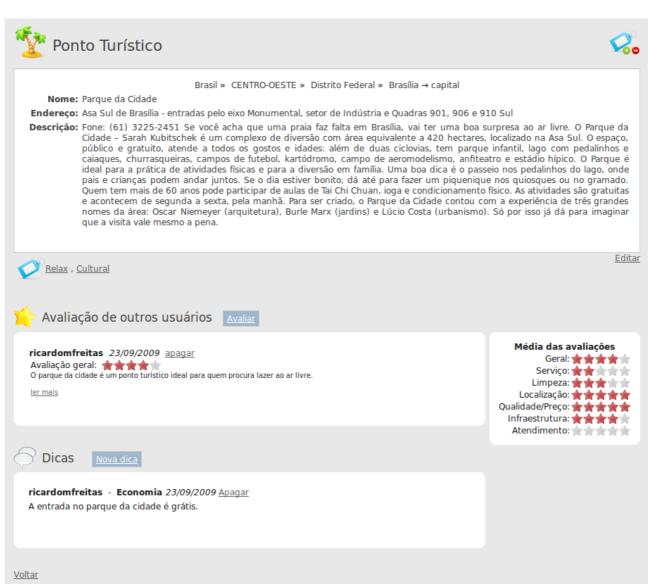


Figura 5: Detalhamento de ponto turístico, com opção de avaliação, detalhamento de avaliação, dica, edição e adição/remoção de tags



Figura 6: Opção de adição/remoção de tag



Figura 7: Formulário de adição/remoção de tags

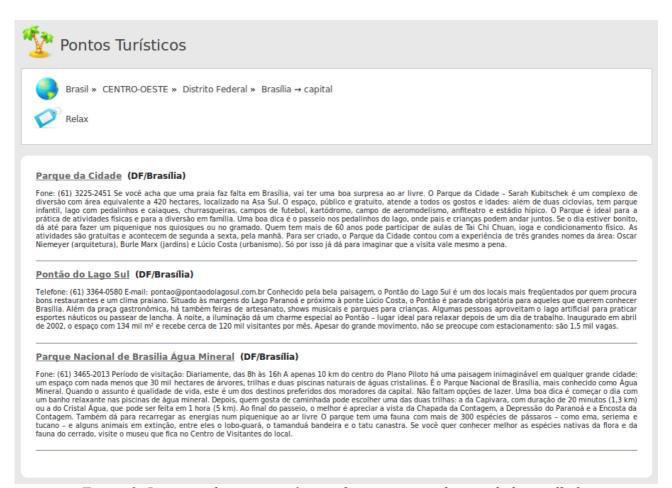


Figura 8: Listagem de pontos turísticos da tag pesquisada na cidade escolhida.

Avaliar					
Parque da Cidade  Localizado em:  Brasil » CENTRO-OESTE » Distrito Federal » Brasília → capital					
Registre aqui sua opinia		* 0.4%			
Geral:	〇含含含含含含	* Crítica:			
Serviço:	〇含含含含含				
Limpeza:	0****				
Localização:	<b>日本市市市市</b>				
Qualidade/Preço:	<b>日</b> 市市市市市				
Infraestrutura:	<b>日本本本本本</b>				
Atendimento:	<b>日本本本本本</b>				
Voltar		Salva			

Figura 9: Formulário para cadastramento de uma nova avaliação

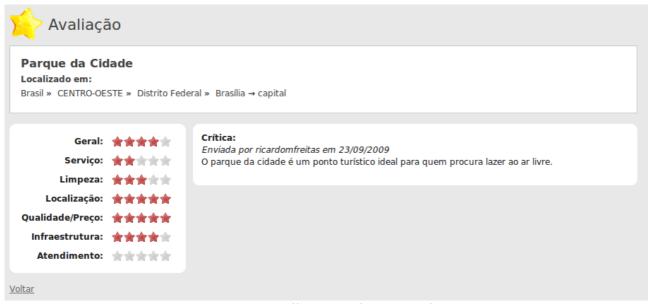


Figura 10: Detalhamento de uma avaliação



Figura 11: Formulário de cadastramento de uma nova dica

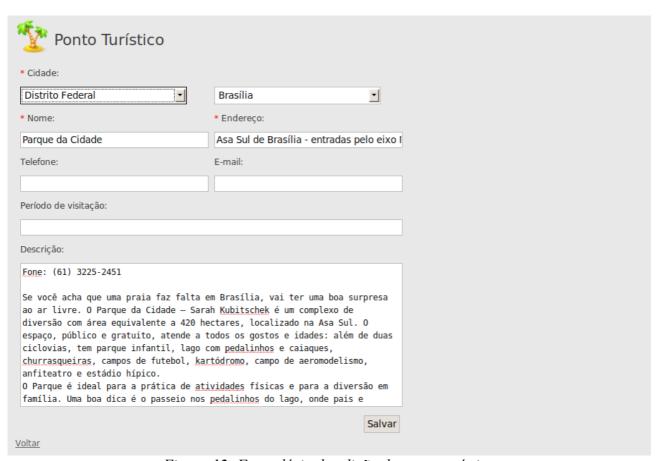


Figura 12: Formulário de edição de ponto turístico

# **Diagramas**

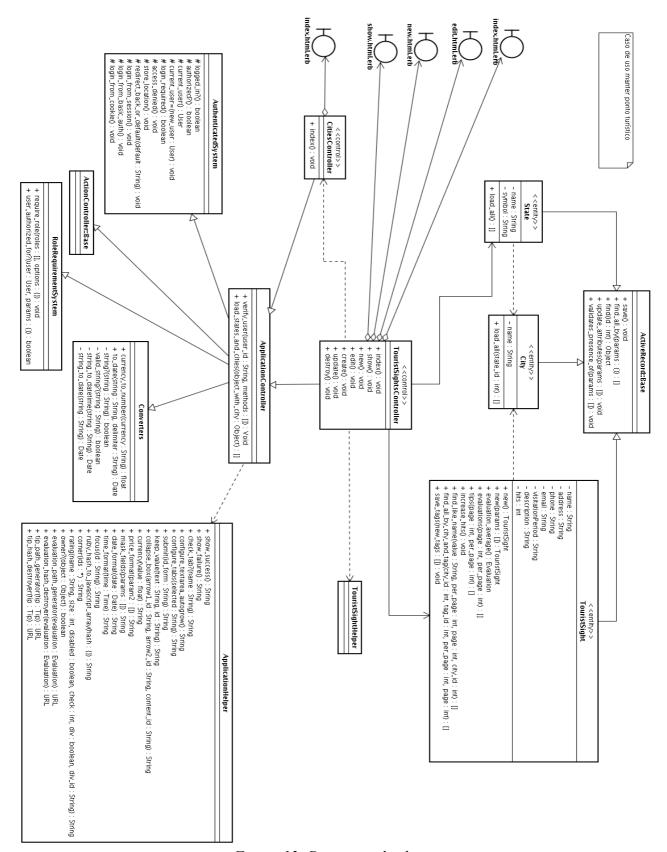


Figura 13: Diagrama de classe