

FICHA DE REGISTRO



CATEGORÍA Y FICHA TÉCNICA

☐ FICCIÓN ☐ DOCUMENTAL ☐ ANIMACIÓN ☐ EXPERIMENTAL

TÍTULO

UNIVERSIDAD O ESCUELA

AÑO DE PRODUCCIÓN

CIUDAD, ESTADO Y PAÍS DE REPRODUCCIÓN

IDIOMA ORIGINAL

SUBTÍTULOS

***NOTA:** EN CASO DE SER UN IDIOMA AJENO AL ESPAÑOL, ES OBLIGATORIO QUE CONTenga SUBTÍTULOS EN ESPAÑOL O INGLÉS

ESCRIBE EL NOMBRE COMPLETO DE CADA UNO DE LOS REALIZADORES.
EN CASO DE SER ESTUDIANTE, MARCA LA CASILLA BLANCA CON UNA (X).

ESTUDIANTE

REALIZADORES

☐

DIRECTOR: _____

☐

PRODUCTOR: _____

☐

GUIÓN: _____

☐

DIR. FOTOGRAFÍA: _____

☐

DISEÑO DE PRODUCCIÓN O ARTE: _____

☐

EDICIÓN: _____

☐

DISEÑO DE SONIDO: _____

☐

ANIMACIÓN: _____

☐

MÚSICA ORIGINAL: _____

☐

REPARTO: _____

FICHA DE REGISTRO



FORMATO DE EDICIÓN

COLOR

- ☐ B/N
☐ COLOR
☐ OTRO _____

FORMATO DE GRABACIÓN

- ☐ 35 MM
☐ 16 MM
☐ 8 MM
- ☐ DIGITAL
☐ OTRO _____

ESPECIFICA CODEC DE ENTREGA (DV, MPEG-1, MPG, H.264, HD720, ETC)

ESPECIFICACIONES DE ENTREGA

PAÍS DE ORIGEN _____

DURACIÓN (MIN:SEG) _____

- ☐ NTSC
☐ 4:3
☐ OTRO _____
- ☐ PAL
☐ 16:9

- ☐ NON-DROP FRAMES
☐ DROP FRAMES

FRAME RATE ☐ 24 FPS ☐ 30 FPS ☐ OTRO _____

FORMATO DE AUDIO ☐ 2.0 ☐ 5.0 ☐ 5.1

AUDIO RATE ☐ 48KHS ☐ 44.1 KHZ
☐ 32KHZ ☐ OTRO _____

FICHA DE REGISTRO



FORMAS DE ENTREGA

☐

DVD

☐

ARCHIVO DIGITAL (NO SEGMENTADO EN ARCHIVOS)

INFORMACIÓN GENERAL

SINÓPSIS (MÁXIMO 50 PALABRAS, LETRA DE MOLDE)

PATRICIPACIÓN EN OTROS FESTIVALES

FICHA DE REGISTRO



BIOGRAFÍA DEL DIRECTOR (MÁXIMO 50 PALABRAS, LETRA DE MOLDE)

FILMOGRAFÍA DEL DIRECTOR

DATOS DEL DIRECTOR

NOMBRE

TELÉFONO

CELULAR

CIUDAD

DIRECCIÓN

CD

E-MAIL

FICHA DE REGISTRO



DATOS DEL PRODUCTOR

NOMBRE _____
TELÉFONO _____
CELULAR _____
CIUDAD _____
DIRECCIÓN _____
CD _____
E-MAIL _____

DATOS DE LA UNIVERSIDAD O ESCUELA

NOMBRE _____
E-MAIL _____
TELÉFONO _____
PAÍS _____

DATOS DE CONTACTO DE LA COPIA DE TRABAJO

NOMBRE _____
E-MAIL _____
TELÉFONO _____

¿CÓMO TE ENTERASTE DEL FESTIVAL KINOKI?

☐ MATERIAL IMPRESO ☐ E-MAIL ☐ UNIVERSIDAD
☐ PÁGINA DE INTERNET ☐ OTRO _____

FICHA DE REGISTRO



LEGALES

¿TIENES EN TU PROPIEDAD LOS DERECHOS DE AUTOR, DISTRIBUCIÓN, MUSICALIZACIÓN Y COMERCIALIZACIÓN DEL CORTOMETRAJE?

☐

SI

☐

NO

¿AUTORIZAS QUE TU CORTO SEA PROYECTADO EN OTROS EVENTOS Y FESTIVALES EN LOS QUE PARTICIPA KINOKI PARA LA DIFUSIÓN DE ÉSTE?

☐

SI

☐

NO

TE RECORDAMOS QUE DEBES ENVIAR UNA COPIA FOTOSTÁTICA DE CREDENCIAL ESCOLAR E IDENTIFICACIÓN OFICIAL (PASAPORTE, IFE, CARNET DE IDENTIDAD)

ESTOY DE ACUERDO CON TODAS LAS CLÁUSULAS TANTO DE LOS LINEAMIENTOS DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE UNIVERSITARIO KINOKI 2015 COMO DE ESTA FICHA DE REGISTRO Y CERTIFICO QUE TODA LA INFORMACIÓN CONTENIDA EN ESTE DOCUMENTO ES CORRECTA.

FECHA

NOMBRE Y FIRMA

FICHA DE REGISTRO



CARTA DE AUTORIZACIÓN

EL OBJETIVO DEL PRESENTE DOCUMENTO ES LA AUTORIZACIÓN DE FORMA ILIMITADA Y GRATUITA POR PARTE DE _____ (AUTOR), QUIEN ES DE NACIONALIDAD _____, CON DOMICILIO EN _____ Y QUIEN SE IDENTIFICA CON _____ (DOCUMENTO OFICIAL), A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA CIUDAD DE MÉXICO A.C. (UIA), PARA LA REPRODUCCIÓN DEL CORTOMETRAJE _____ (CORTOMETRAJE) EN EL FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE UNIVERSITARIO KINOKI 2015.

DICHA AUTORIZACIÓN ABARCA TODOS LOS DERECHOS DE EXPLOTACIÓN, REPRODUCCIÓN, USO, DIFUSIÓN, DISTRIBUCIÓN, TRANSMISIÓN, COMUNICACIÓN AL PÚBLICO, ASÍ COMO CUALQUIER OTRO DERECHO CONTEMPLADO EN LA LEY FEDERAL DE DERECHO DE AUTOR, NECESARIOS PARA EL USO (PARCIAL O TOTAL) DEL CORTOMETRAJE OBJETO DEL PRESENTE DOCUMENTO EN DIFERENTES MEDIOS, TANTO IMPRESOS COMO ELECTRÓNICOS (PRENSA, REVISTAS, INTERNET, CINE, ESPECTACULARES, ETC.), ASÍ COMO PARA CUALQUIER OTRO USO QUE LA UIA DETERMINE.

EL AUTOR DECLARA BAJO PROTESTA DE DECIR VERDAD QUE CUENTA CON LAS AUTORIZACIONES, PERMISOS O LICENCIAS NECESARIAS PARA EL USO DE IMÁGENES, MÚSICA O CUALQUIER OTRO ELEMENTO QUE FORME PARTE DEL CORTOMETRAJE SOBRE LAS CUALES EXISTE RESTRICCIÓN POR DERECHOS DE AUTOR O PROPIEDAD INTELECTUAL Y QUE LIBERA A LA UIA DE CUALQUIER RESPONSABILIDAD POR EL USO Y REPRODUCCIÓN DEL CORTOMETRAJE, ASÍ MISMO EL AUTOR SE OBLIGA A SACAR EN PAZ Y A SALVO A LA UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA CIUDAD DE MÉXICO, A SUS REPRESENTANTES Y EMPLEADOS, EN CASO DE CONTRAVENIR LA LEY FEDERAL DEL DERECHO DE AUTOR, LA LEY DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL Y DEMÁS DISPOSICIONES LEGALES APLICABLES. LA PRESENTE AUTORIZACIÓN TENDRÁ UNA VIGENCIA INDEFINIDA.

_____, _____, A _____ DE _____ DE _____
PAÍS CIUDAD DÍA MES AÑO

AUTOR

NOMBRE Y FIRMA