

## Векторные поля на Java

### Задача Vect

Построить приложение, рисующее векторное поле по двум заданным однозначным функциям 2-х переменных.

**1. Цветное векторное поле.** Даны две однозначные функции

$$f_x(x,y), (x,y) \in D = [a,b] * [c,d],$$

$$f_y(x,y), (x,y) \in D = [a,b] * [c,d].$$

Эти функции определяют поле скоростей (например, ветра или воды) на области определения **D**. Другими словами в каждой точке  $(x,y) \in D$  мы имеем вектор

$$(f_x(x,y), f_y(x,y)).$$

Пусть **L(x,y)** – длина этого вектора.

Пусть даны **n** чисел:

$$l_1 < l_2 < \dots < l_n,$$

и **n+1** цвет:

$$c_0, c_1, c_2, \dots, c_n.$$

Будем говорить, что значению **z** соответствует цвет **c<sub>0</sub>**, если **L(x,y) < l<sub>1</sub>**, иначе значению **L** соответствует цвет **c<sub>i</sub>** (**i = 1..n**), где **i** определяется как

$$i = \min(j) \{L \geq l_j\}.$$

В зависимости от длины вектора он рисуется тем или иным цветом.

На клиентской области окна приложения выбираем прямоугольник **P** с углами **(u<sub>0</sub>,v<sub>0</sub>)** и **(u<sub>1</sub>,v<sub>1</sub>)** в экраных координатах (пикселях), ось **V** – *снизу вверх*. Должно сохраняться отношение:

$$\frac{u_1 - u_0}{b - a} = \frac{v_1 - v_0}{d - c}, \quad (\text{aspect ratio})$$

т.е. сохраняем соотношение размеров между исходной областью определения **D** и её изображением **P**. Это означает, что на области окна, выделенной под **P**, могут оказаться пустые вертикальные или горизонтальные полосы.

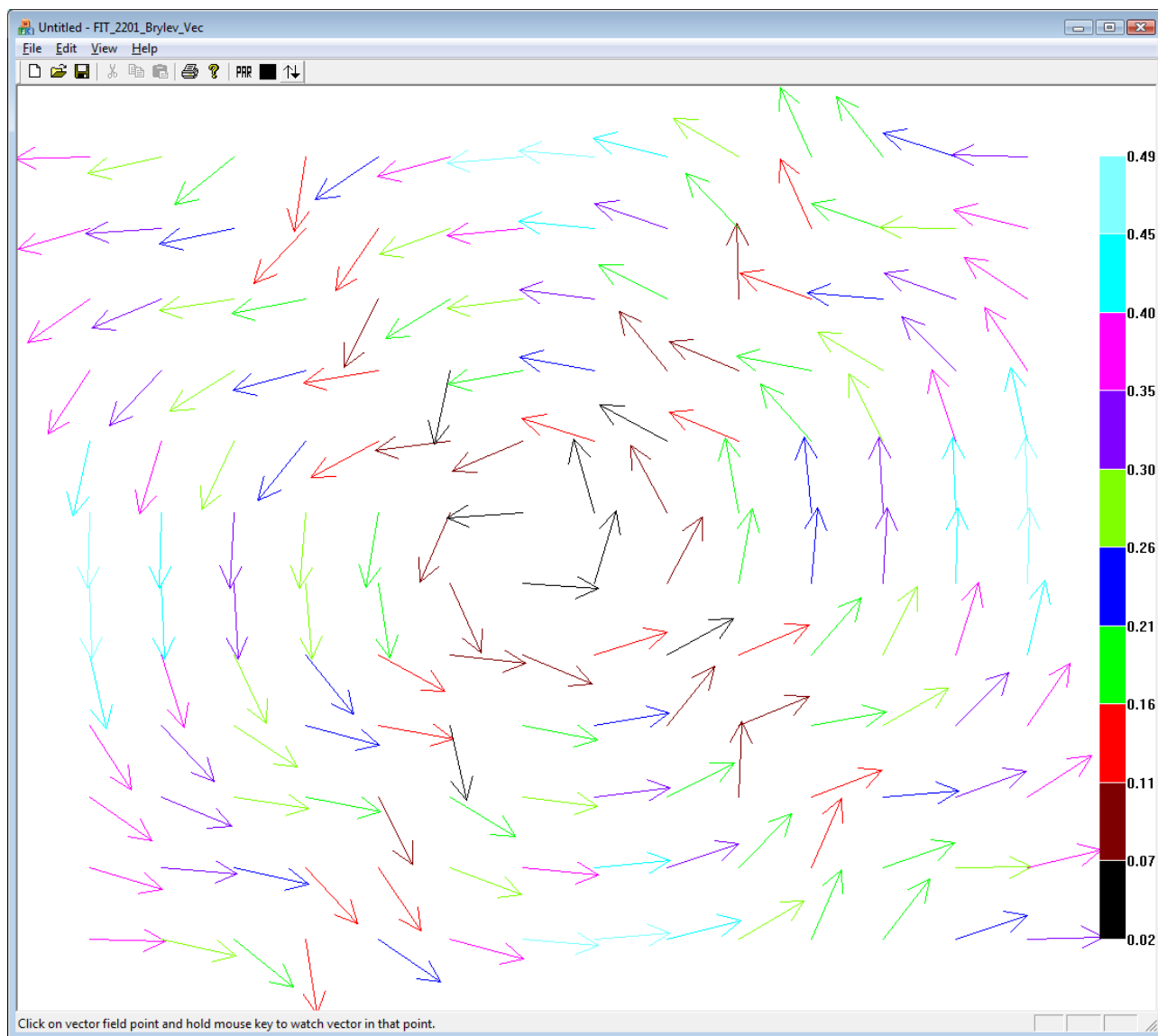
Рассмотрим довольно простое отображение **D** на **P**, когда точка **(a,c)** переходит в пиксель **(u<sub>0</sub>,v<sub>0</sub>)**, а точка **(b,d)** в **(u<sub>1</sub>,v<sub>1</sub>)**. Очевидное обратное преобразование позволяет по центру каждого пикселя **(u,v)** из **P** получать точку **(x,y)** из **D**, и, таким образом, получать соответствующее пикселю значение **f(x,y)**.

На области **D** наносим равномерную сетку (в уме) **MxN** клеток. Таким образом, мы получаем те точки **{(x<sub>i</sub>,y<sub>j</sub>), i=0..M, j=0..N}**, в которых мы должны вычислить векторы нашего поля и нарисовать.

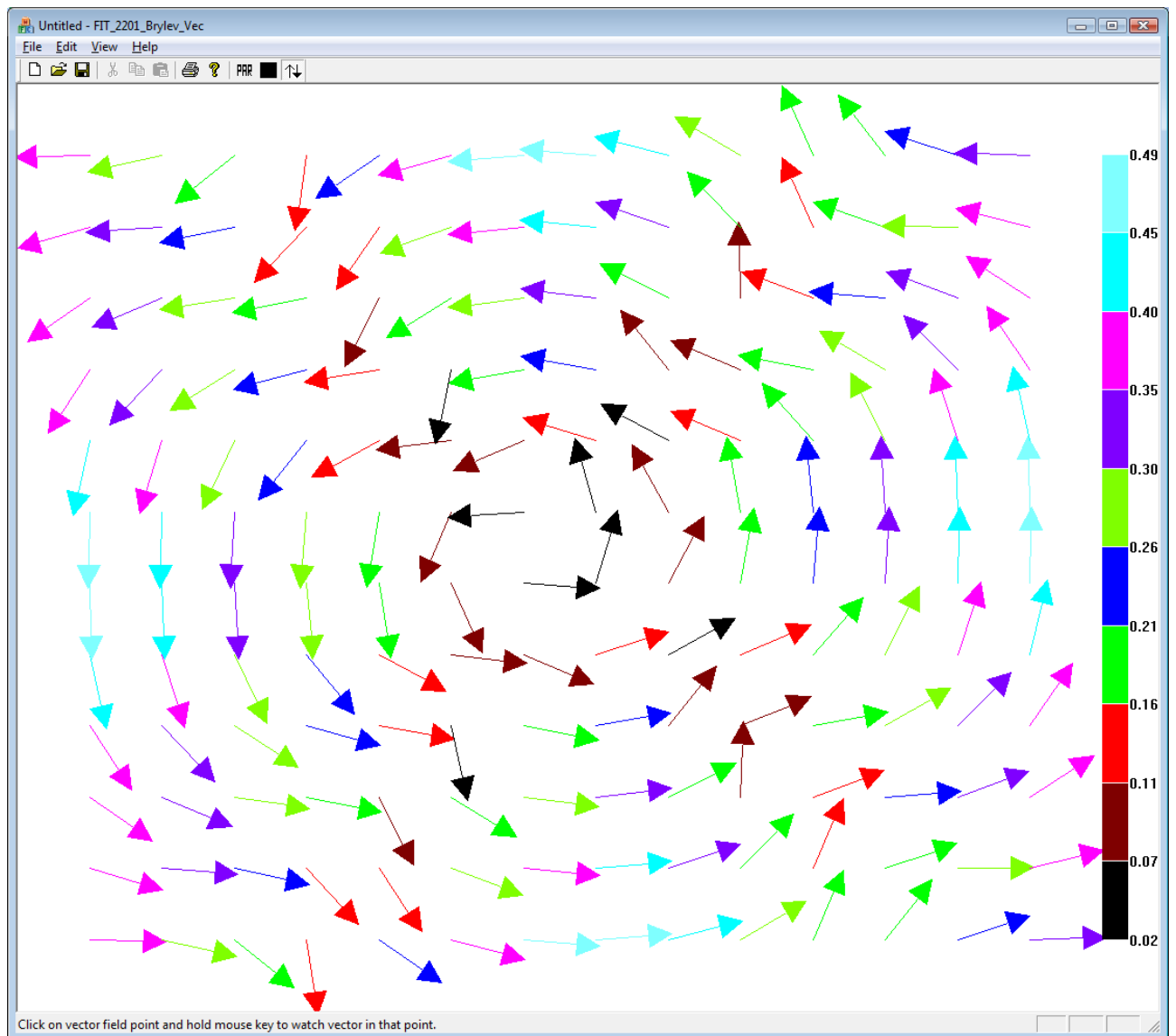
**Выбор длины вектора.** Размер вектора не должен превышать величины  $C0 \cdot S$ , где  $C0$  – параметр в пределах от 0.5 до 3.0, а  $S$  – величина диагонали клетки.

**Изображение вектора.** Рисовать вектор в виде стрелки. Обязательный режим: стрелка в виде двух «усиков». Дополнительные (необязательные) режимы отображения зависят от фантазии исполнителя.

Справа от прямоугольника на свободном месте окна приложения рисуется вертикальная *легенда*, показывающая соответствие цвета величине скорости. Все вектора в данном режиме (цветном) изображения рисуются одинаковой длины. Направление определяется значениями заданных функций.

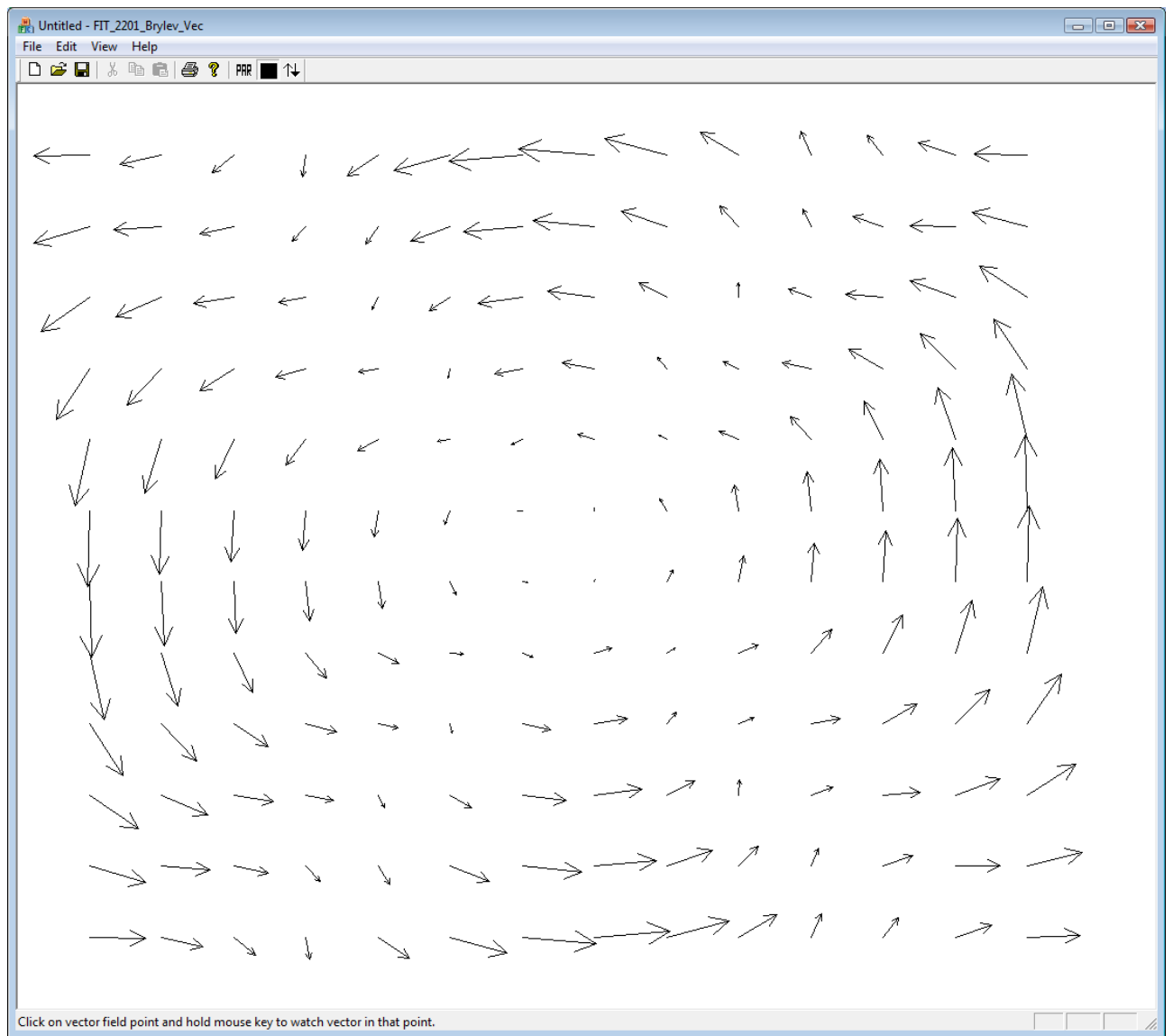


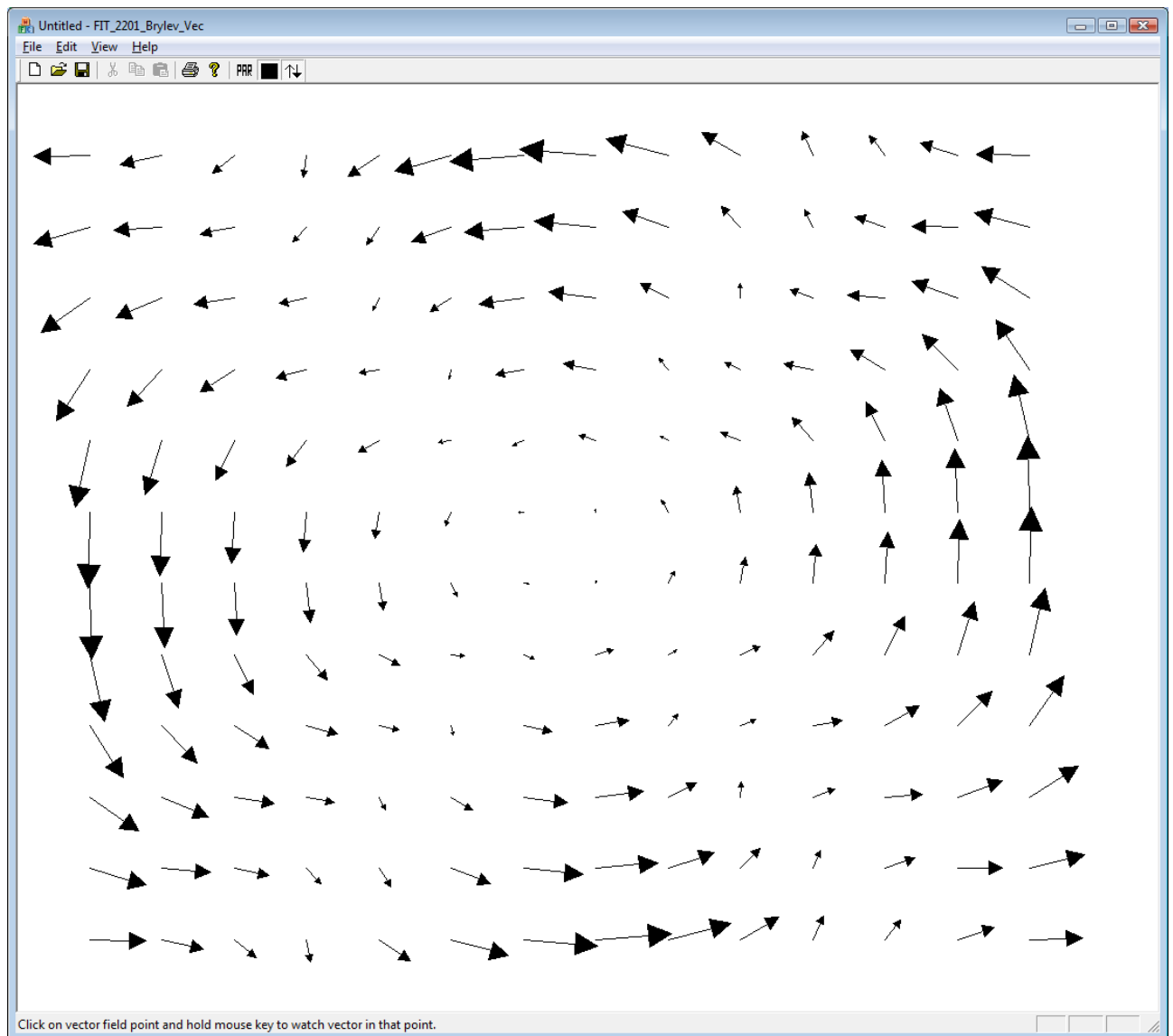
Можно ввести дополнительный вид стрелок, как здесь:



## 2. Серое векторное поле.

Программа должна работать в 2-х режимах, которые переключаются специальной кнопкой. Первый режим "цветного поля" описан выше. В режиме серого векторного поля все вектора рисуются одним цветом. НО длины векторов пропорциональны, т.е., на рисунке выводятся вектора длины пропорциональной  $L(x,y)$ . При этом размер максимального вектора не должен превышать величины  $C0 \cdot S$ . Для очень малых длин (заданную свою константу) рисуется только отрезок без наконечника стрелки. Может оказаться, что получится вырожденный отрезок – точка – для нулевого вектора. Для упрощения цветную легенду можно оставлять и на данном виде. Можно и убирать, т.е.  $P$  будет разным для цветного и серого режимов. (Больше работы).





### Параметры задачи

- **M, N.**
- **$f_x(x,y)$ ,  $f_y(x,y)$**  – аналитически заданные функции. Выбор конкретной функции - за исполнителем.
- **a, b, c, d** – вводятся из файла, это **a0, b0, c0, d0**. **a, b, c, d** можно менять в диалоге, но не больше, чем **a0, b0, c0, d0**, которые будут введены из файла.
- растр модели – прямоугольник **P** с углами **(u0,v0)** и **(u1,v1)** в экраных координатах – вводится из файла.
- **C0** – вводится из файла;
- **n** – вводится из файла;
- **c0..cn** – вводятся из файла в виде 255 170 24.

- **11.In** – для определения этих значений: подсчитываются минимум и максимум длины вектора, в полученном интервале равномерно распределяются остальные значения.

Также все эти параметры можно задавать/изменять, используя диалоги:

Полученную карту векторного поля вместе с легендой вписать в прямоугольник **P**. Не забыть поля (бордюры) между разными зонами (с границей окна, между легендой и векторным полем) – пикселей 5–10.

При движении мыши по полю в нижней строке окна писать значения истинных (не растровых) значений  $x$ ,  $y$ ,  $f_x$ ,  $f_y$ .

**Замечание:** легенда состоит не только из палитры используемых цветов, но и цифровых значений уровней, которые подписываются СБОКУ, а не ПО легенде.

#### Дополнительно для желающих

Вектора можно выводить не для всех узлов сетки, а например, выбирать их в шахматном порядке, т.е. можно завести такой режим.

При движении мыши по полю под легендой можно отображать вектор, соответствующий точке под мышью. Можно его отображать прямо в месте курсора мыши.

- Выбор **a, b, c, d** можно делать неявно, используя резиновый прямоугольник. Изначально **a, b, c, d** совпадают с **a0, b0, c0, d0**.

Другое разумное по желанию.

#### Файл.

- **a0 b0 c0 d0** // начальные, дать возможность менять в программе
- **C0**
- **N** // начальное значение числа градаций цвета
- **c0..cn** // вводятся из файла в виде 255 170 24. Одно значение цвета на строку файла
- **M N** // начальные, дать возможность менять в программе
- **cs** // цвет сетки
- **ЕОФ**

#### Замечания по реализации

1. Выбор **P** на области окна, которое имеет размеры  $A \times B$ :
  - a. Рассчитать ширину в пикселях для легенды – Шл
  - b. Задать величину бордюра для легенды – Рб
  - c. Под векторное поле выделяется по горизонтали  $A1 = (A - 2 \cdot Pб - Шл)$ , т.е. учли все бордюры (отступы)
  - d. У нас сетка значений функций  $M \times N$  или  $(M - 1) \times (N - 1)$  клеток. Для того чтобы выходящие вон области **D** векторы всё-таки были видны, зададим обрамление шириной в 1 клетку. Таким образом, у нас появляется виртуальная область **Д**. Это **D**, расширенная на 1 клетку во всех направлениях: 2 по вертикали и 2 по горизонтали. Таким образом, у нас исходная область по

горизонтالي как бы имеет размер  $rx = \frac{M+1}{M-1}(b-a)$ , а по вертикали –  
 $ry = \frac{N+1}{N-1}(d-c)$ .

- е. Рассчитать реальные размеры в пикселях, отводимые под отображение виртуального прямоугольника [gx,gy]. Полный размер = A1xB. Чтобы сохранить (**aspect ratio**) нам придется либо по вертикали, либо по горизонтали оставить пустые полосы, это В ОБЩЕМ СЛУЧАЕ! Рисунок должен быть отцентрирован в области A1xB пикселей. Таким образом мы получили прямоугольник **P**.
  - ф. **Внимание! Пока реализуйте к-л выбор прямоугольника **P**. А при очной встрече разберем этот расчет подробно. Иначе мы этим вопросом завалим форум. Пока одно: **P** и **D** и **aspect ratio**.**
2. Должна быть кнопка, вкл/выкл отображения сетки MxN, обрамляющие клетки не показываются. Не путайте понятия сетки и клетки. Сетку отображать пунктирной линией и рисовать под полем, т.е. первой.
  3. При движении мыши значения в статус баре отображаются только в том случае, когда мышь «находится» в области **D**, т.е. в прямоугольнике **P**.
  4. **Дополнительно** можно рисовать соответствующую стрелку: а) прямо в точке нахождения курсора мыши; б) в малом окошке под легендой.
  5. Поиск минимума и максимума длины вектора делается по значениям в узлах сетки.
  6. Нулевые вектора всегда рисуются в виде точки
  7. Легенда должна иметь вид
  8. Кнопки ещё раз (минимальный набор), кроме стандартных: чтения/запись/new/About/Exit ...
    - а. Вкл/Выкл сетки
    - б. Серое/цветное поле
    - с. Изменение параметров C0, M, N, a, b, c, d, n. n не более начального значения (из файла), от 4 до 20. M, N от 4 до 50. C0 от 0.3 до 3.0
    - д. a, b, c, d **дополнительно** можно менять резиновым прямоугольником
    - е. **дополнительно** смена типа стрелки
    - ф. **дополнительно** задавать любое n до 20, задавать новые цвета и изменять старые. В этом случае легенда пересчитывается.
    - г. Можно свой набор, но с аналогичной совокупной функциональностью.
  9. При записи в файл пишутся текущие значения переменных
  10. При изменении **P** (ресайз окна) изображение пересчитывать
  11. Легенда рассчитывается один раз, после чтения файла
  12. **Изменяется стратегия работы с файловой системой.** В предыдущих задачах файлы всегда открывались в дир FIT\_....\_Data. Начиная с данной задачи:

- а. При чтении или записи первый раз после открытия программы открывается также дир FIT\_....\_Data. При всех последующих чтениях/записях программа выходит в ту дир, в которой реально были произведены чтение или запись.

13. Срок: 12-00 11 апреля 2011г.

Примеры приложений, как обычно, не являются решением данной постановки. Но позволяют выяснить ряд моментов реализации.

**Это стартовый вариант задания. Мы его должны обсудить, и оставшиеся детали утвердить.**