Leçon : Introduction à Photoshop

# Environnent de travail

## Présentation de l’interface

## Paramétrage des préférences

# Notions fondamentales sur les images et les couleurs

## Redimensionnement

## Récupération des images

## Les informations sur les images

## Les index couleurs

# Principe de couches

## Notions de base

## Création d’images

## Les objets intelligents

## Réglage de l’opacité

## Regroupement et liaisons

## Les masques

## L’édition non destructive

## Portrait

# Différents systèmes de sélection

## Sélectionner une image

## Ajuster les contours de la sélection

## Modifier la sélection

## Canaux alpha

## Se servir des masques pour sélectionner

## Marque tool

# Transformation des images

## Utiliser le Warp

## La tonalité de couleurs

## Maitriser teinte et saturation

## Luminosité et contraste

## Application d’effets

## Ajustement de courbes des différents paramètres

# Notion de camera raw

## Principes

## Filtre radial

## Rotation, rognage et ajustement

## Réduction de bruit

## Restauration

## Déplacement et patch

## Étirer

## Maitrise de la distorsion et du bruit

# Transformer et modeler

## Rotation, rogner et canvas

## Retouche

## Etirer

## Filtres

## Correction de deformation

## Gérer les perspectives

## Brosse de texture

## Object vectoriels

## Zone de texte

## Les différents formats

## Paragraphes et puces

## Fabriquer une police de caractère

## Les effets

## Filtres et effets

# Les filtres

## Adaptatifs

## Peinture à l’huile

# Export

## Pdf

## Les différents formats d’images

## Règles en matière de copyright

# Gestion des couleurs

## Théorie

## Réglage des couleurs

## Les profils

## Optimiser pour l’impression