

NOISE SHAPING

Spingiamo il rumore ad alta frequenza fuori dalla banda a noi interessata.

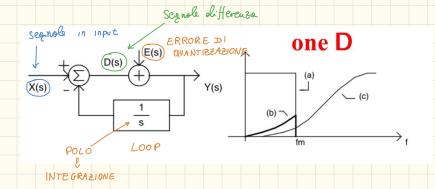
Come? Modulazione delta

L'obbiettivo è spostare fuori banda il rumore.

La nostra banda utile va da una frequenza pari a zero fino a Fc/2. Quindi ci basta concentrare il rumore oltre fc/2 per non trovarcelo più nel segnale convertito in digitale (visto che le frequenze oltre fc/2 non riusciamo a convertirle).

Vediamo come i segnali vengano moltiplicati per Un fattore nella variabile s; quel fattore rappresenta un **filtro passa alto**, ovvero amplifica le alte frequenze ed attenua quelle basse; il problema è che distorce completamente il segnale.

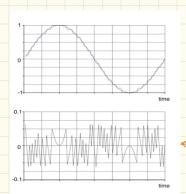
La nota positiva è che così facendo il segnale (totale) viene shiftato a destra. Vediamo però che Y(s) è composto da due termini: X(s) ovvero il segnale in ingresso, ed E(s) ovvero l'errore di quantizzazione, ed entrambi sono moltiplicati per il filtro.



$$\begin{cases} Y(S) = E(S) + D(S) \\ D(S) = X(S) - \frac{1}{S}Y(S) \end{cases} = D Y(S) = E(S) + X(S) - \frac{1}{S}Y(S)$$

$$= D Y(S) \left(\frac{S+1}{S}\right) = E(S) + X(S)$$

$$= D Y(S) = \frac{S}{S+1}E(S) + \frac{S}{S+1}X(S)$$



Se sommiamo l'errore di quantizzazione al segnale digitale convertito, otteniamo proprio il segnale analogico originario.

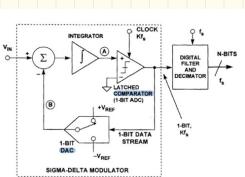
Operazione sigma - delta

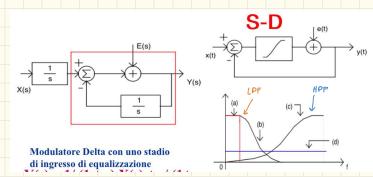
Siccome abbiamo fatto passare il nostro segnale attraverso un filtro passa alto, lo abbiamo "rovinato" e reso poco utilizzabile, anche se lo abbiamo shiftato a destra. Effettuiamo quindi l'operazione sigma delta: prima di passare il segnale al blocco con retroazione appena visto (filtro passa alto), lo facciamo passare attraverso un **integratore**.

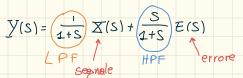
Questo ha come effetto quello di moltiplicare X(s) per 1/s, in modo da far semplificare l'altro polo del blocco in retroazione.

Ma attenzione!

Solo con il segnale X viene semplificata la S al numeratore, la s al numeratore resta nell'errore, e quindi abbiamo un filtro passa alto per l'errore (quello che ci serve) ed un filtro passa basso sul segnale in ingresso.





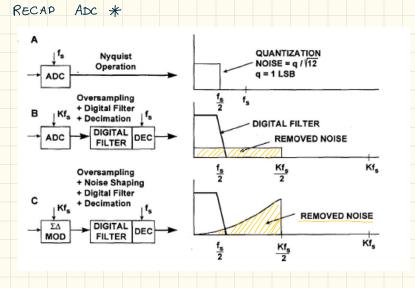


#Domande esame

Abbiamo separato il segnale dal rumore

Ci basta porre un **filtro passa basso** per recuperare il segnale che ci interessa.

20:37

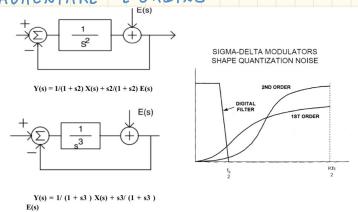


Non è stato detto in precedenza, però dopo aver "spalmato" l'errore grazie all'oversampling, applichiamo un filtro passa basso; visto che l'errore era stato spalmato da 0 a Kfs/2, e prendiamo il LPF in modo da beccare le frequenze minori di quel valore, riusciamo ad abbassare il rumore.

Con il noise shaping facciamo la stessa cosa di prima, solo che shiftiamo (solo) il rumore sulle alte frequenze con un passa alto, e poi applichiamo un filtro passa basso in modo da tagliare il rumore (che ormai si trova ad alte frequenze)

- TOP DI GAMMA

L'ORDINE AUHENTARE



* Z e la rariabile DISCRETA

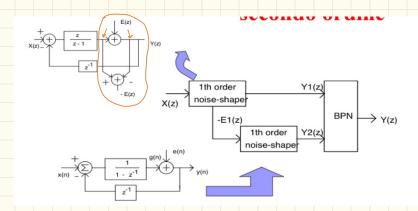
in questo tipo di modulatore preleviamo il valore del segnale sia prima che dopo il nodo sommatore E(z) e così facendo estrapoliamo il rumore di quantizzazione andando a sottrarre il segnale di dopo (di nodo sommatore) al segnale di prima (del nodo sommatore) Vol segno negativo.

Questo valore dell'errore viene inviato in un altro modulatore sigma delta che compie la stessa operazione del primo modulatore.

Entrambi i segnali risultanti Y1(z) ed Y2(z) vengono inviati ad un BPN - Bit-Processing-Node che ci permette di processare i due errori ed eliminare ulteriormente il rumore.

Questo modulatore viene spesso uslato quando la banda del segnale è ben definita, e quindi in segnali audio.

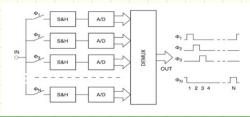
MODULATORE SECONDO ORDINE DEL



MODUL ATORI PER ALTISSIME FREQUENZE

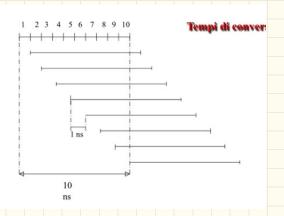
TIME INTERLEAVED ADC olastuli Abb tallipiolia il segliale a lasi uli Conv 2 Conv 1 conv 3 Conv 4

(GHZ)



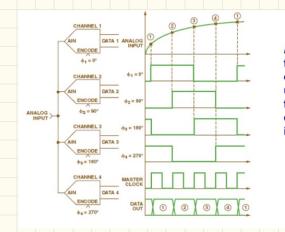
usiamo N convertitori che campionano il segnale con un certo ritardo tra di loro (a noi noto). In questo modo otteniamo una serie di campioni successivi dati dai diversi convertitori. Questi valori vanno in ingresso ad un demultiplexer. Maggiori sono i convertitori, maggiore sarà la frequenza con cui vengono prodotti i campioni.

Il demultiplexer ciclizza gli ingressi in modo da leggere un solo input per volta. Questo è possibile perché i convertitori sono sfasati tra di loro di un ritardo a noi noto (che usiamo per triggerare il demux.



Anche se un singolo convertitore fa intercorrere 10ns tra un campione e l'altro, se mettiamo in successione 10 ADC (sempre da 10ns) possiamo ottenere un campione ogni nano secondo (1ns).

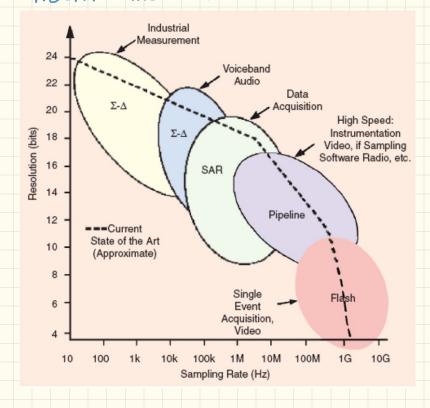
Un periodo di 10ns corrisponde a 100MHz, usando 10 ADC possiamo ottenere dei campioni ad 1GHz, ovvero 10ns.



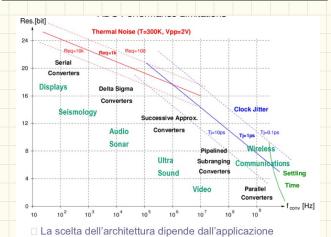
PROBLEMI

Siccome stiamo campionando nell'ordine dei nanosecondi, la **temporizzazione è di fondamentale importanza**; se la dinamica strettamente temporizzata della macchina viene meno, è facile intuire che già a
partire dal demux avremo problemi.

RECAP ARCHITETTURE



Tecnica	Risoluzione	Velocità	Costi
Conversione Seriale	Alta >12 Bit	Bassa <1kHz	Bassi
Approssimazioni Successive	Media 8-14 Bit	Media <10MHz	Medi
Conversione Parallela	Bassa 6-10 Bit	Alta <100MHz	Alti
Sigma Delta	Alta >12 Bit	Bassa-Media <1MHz	Bassi



ERRORI PRIMA REL

- · All'inizio riportare trusione NOMINALE 1V invece di 1.003 V
- Misura zi oui

 Calcoli • Riportare sempre 6 cifre significative > Scarto tipo Sperim.
- · Usare le formule dell'incertezza dello specifico strumento
- DIMOSTRARE la lagge della propagazione incertezza: $U_{vo}^2 = (\frac{\partial V_o}{\partial V_{in}})^2 \cdot (U_{vin})^2 + ...$
- · Verificare la compatibilità delle misure incertezze A COPPIE (INTERSEZIONI)

SECONDA ESERCITAZIONE CURVE REGRESSIONE

- · Descrizione del montaggio
- · Evitane l'ervore li parallasse
- · Dopo aver alkato il linite di corrente dell'ALI e possibile cumentore la tensione
- · Aumentone la tensione and IV sul Voltmetre Anologico
- · Minnore "A scardere" per controllère istèresi 5 salita
- Spiegozione Misure

V = 4V		V = 8V		V = 12V		V = 16V				
N.	V.C. [V]	E.A. [V]	V.C. [V]	E.A. [V]	V.C. [V]	E.A. [V]	V.C. [V]	E.A. [V]		
MISURE IN SALITA										
1	3,091445	0,019555	7,060326	0,030674	12,35609	0,35608	15,04606	0,05304		
2	3,981635		7.060488	0.030512	12.20704	0.20704	15,04600	0.05310		
2	3,081704	0,018206	7,060533	0.030467	12,20721	0,20721	15,00633	0,00367		
4	4,081751	0.004754	7,060570	0,030430		0,00707	16,04594	0,04504		
5	4,032006	0,032006	7,060587	0,030413	11,05065	0,04035	15,00667	0,00333		
MISURE IN DISCESA										
1	3,901723	-0,010277	7,909779	-0,030221	12,20749	0,20749	15,94725	-0,05275		
2	4,032101	0,032101	7,909700	-0,030232	12,20740	0,20740	15,99002	-0,00338		
3	4,032124	0,032124	7,920307	-0,079093	12,00017	0,00017	15,94708	-0,05292		
4	4,032170	0,032170	0,020411	0,020411	12,10731	0,10731	15,99054	-0,00340		
5	4.002005	0.002005	0.020003	0.020000	12.00045	0.00045	15,00000	0,00304		

- Guida onalisi regressione dal Sito del prof 1:28
- · Visuolizzo eq grafico e Vis. volore R²

Lo Sxy [V] - ha cuità el misoru

Volore più ber 530

Valore piv'

· Classe strumento:

$$C = \frac{|\text{Max}(E_i)|}{|\text{FS}(\text{Anologico} = 30\text{V})} \cdot 100 \approx [2, 2.5, 3]$$

$$|\text{Approx per}|$$