## El ritme nodal per les sals d'estronci

(NOTA PREVENTIVA)

Continuació de les nostres investigacions sobre l'influencia del ió Ca " sobre'l treball del miocardi y l'inervació cardíaca, investigacions que foren breument descrites en una nota al VIIIè Congrés de Fisiología (Viena, 1910) y en una comunicació al Vè Congrés internacional d'Electrología y Radiología mèdiques (Barcelona, 1910), son els resultats que molt sumariament fem avuy públichs en aquesta nota preventiva.

Havíem demostrat en aquells anteriors treballs que l'acció del Ca, y fins a cert punt també la del Ba, es equivalent a la resultant de l'estimulació del pneumogàstrich. L'injecció, tant venosa com intersticial en el cor, de sals de Ca produeix els mateixos efectes mecànichs y elèctrichs que l'excitació pneumogàstrica; el Ca es causa d'una modificació de l'estat elèctrich del cor, per la que disminueix la negativitat ventricular res pecte del potencial de sinus y aurícules. Lo mateix fà el pneumogàstrich al esser excitat y els dos efectes son superposables y se sumen, de manera que, al estimular el pneumogàstrich de un gos intoxicat pel calci se produeix una intensa modificació de l'estat elèctrich, molt superior a la suma algebraica dels dos fenòmens donats isoladament. D'això en deduíem que les sals de Ca favoreixen els cambis anabòlichs cardíachs, manera de veure que ha estat acceptada y comprobada per diferents autors, especialment per Gómez Ocaña a qui tant hermosos treballs se deuen sobre el tema.

Demostrada la influencia de dos dels metalls divalents del primer grupu, era natural estudiar els efectes del tercer, l'estronci, y lo obtingut del seu us es verament extraordinari. L'acció general del Sr equival a la del Ca y del Ba, els seus companys de serie; també a dosis petites, com diu Gómez Ocaña del calci, actúa com a tònich del miocardi y a més grans dòsis paralisa també el treball muscular del cor; però l'estronci de tal manera modifica les condicions de trasmissió de l'ona d'excitació miocàrdica y l'excitabilitat de les diferents regions del sistema muscular cardíach, que dona lloch a la produc-

## ARXIVS DE L'INSTITUT DE CIENCIES

ció del fenòmen tan poques vegades observat experimentalment, y que sols obtingueren Cusnhy ab l'intoxicació per l'aconitina y Lewis ab la lligadura de les coronaries, la producció del ritme nodal: això es, la contracció ventricular precedint a la del sinus venós y de l'aurícula.

Això—la importancia teòrica de lo qual es molta, pera l'explicació de la trasmissió de les excitacions en el miocardi—s'obté sempre en les tortugues, la tortuga vulgar de Catalunya, la *Emys europea*, injectant en les venes una solució glucosada d'estronci (1).

Com se veu en les gràfiques adjuntes, després de l'injecció del estronci se deté la contracció auricular, que reprén, passat un temps, ab molt poca intensitat primer, pera augmentar més tard ràpidament fins arribar a l'altura normal o poch menys. La contracció del ventrícul segueix un altra norma: queda en suspens menys estona que la de les aurícules y torna'l ventrícul a batre ab més forsa que abans de l'injecció, pera conservar aital intensitat aumentada durant un cert temps. A més d'això, y com a característich y notable de l'acció de l'estronci, s'observen molt frequents sístoles ventriculars que precedeixen a la corresponent contracció de l'aurícula. En la gràfica n.º I (última part; l'obtinguda a l'augmentar la velocitat del cilindre inscriptor) hi està inscrit un sístole ventricular que precedeix o'62" a la corresponent contracció de l'aurícula. En les gràfiques 2.ª, 3.ª y 4.ª se troban respectivament trassats ventriculars, la ondulació dels quals precedeix de 0'46", 0'66" y 0'36" a la contracció auricular. Ademés, en la gràfica n.º I, en el moment de petita velocitat del cilindre, s'observen nombrosos els sístoles ventriculars prematurs. Se veu, donchs, que'l ritme nodal — si es que acceptem aquesta denominació proposada per Mackenzie - se presenta sempre que'l miocardi es influit per el ió Sr ". Respecte del mecanisme d'aquesta acció, res podem avensar en aquesta nota; pera això cal estudiar l'influencia del estronci damunt l'estat elèctrich del cor, tal com ho fèrem per el calci. Això serà objecte d'una memoria de conjunt que apareixerà aviat y en aquests mateixos Arxius.

Avuy sols ens resta remarcar, finalment, que'l fenòmen descrit no's presenta en tortugues hivernantes: la observació primera del ritme nodal per l'estronci va esser feta l'estiu passat y, fa dos mesos, al voler repetir la serie experimental pera obtenir les presents gràfiques, els resultats foren, de primer, constantment negatius. Sospitant si l'estat de torpesa fisiològica de la tortuga podía tenir influencia en l'aparició o absencia del fenòmen, colocàrem uns díes a l'estufa a 30°-32° les tortugues que havíen de servir per

<sup>(1)</sup> La solució d'estronci consisteix en una barreja en les proporcions de 2 a 1 o de 3 a 1, segons la concentració que se desitgi de solució fisiològica de Na Cl glucosada y solució isotònica de Sr Cl<sub>2</sub> (26 per 1000 de Sr Cl<sub>2</sub> anhidre: Δ = -0, 60), injectada en la quantitat de 5 a 10 c. c., segons el volúm de la tortuga.

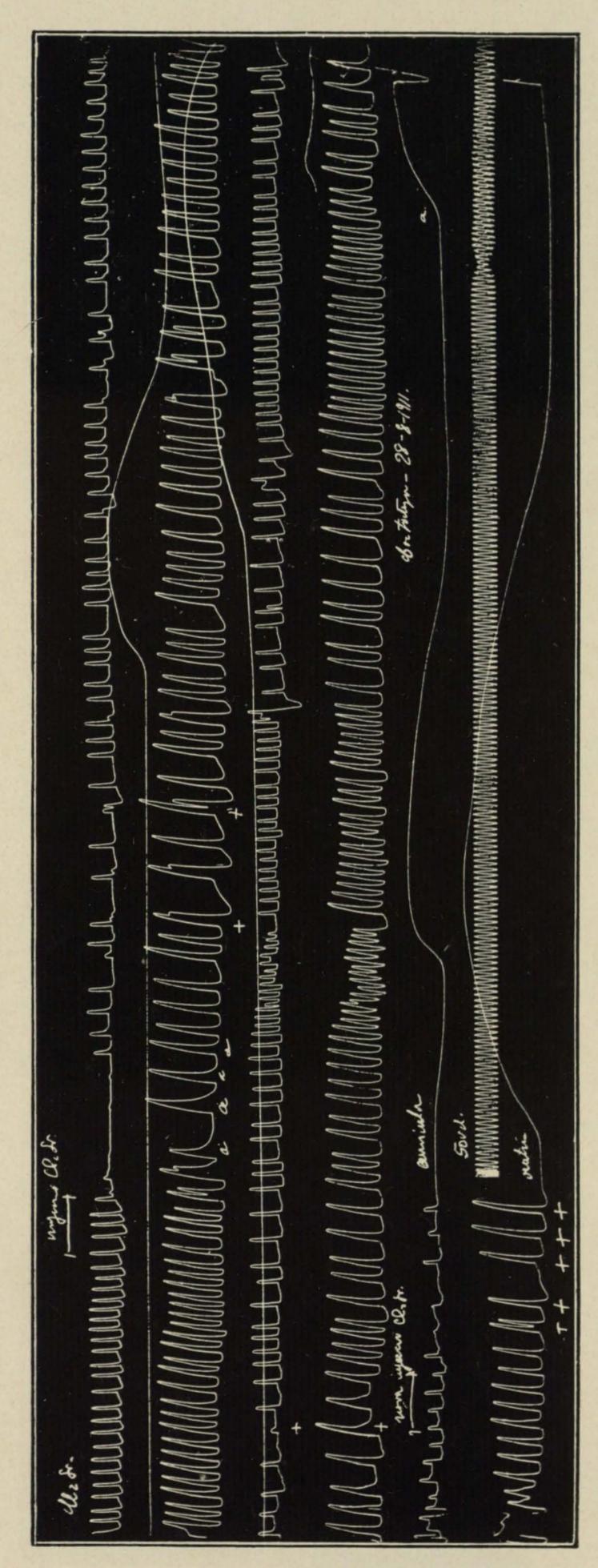
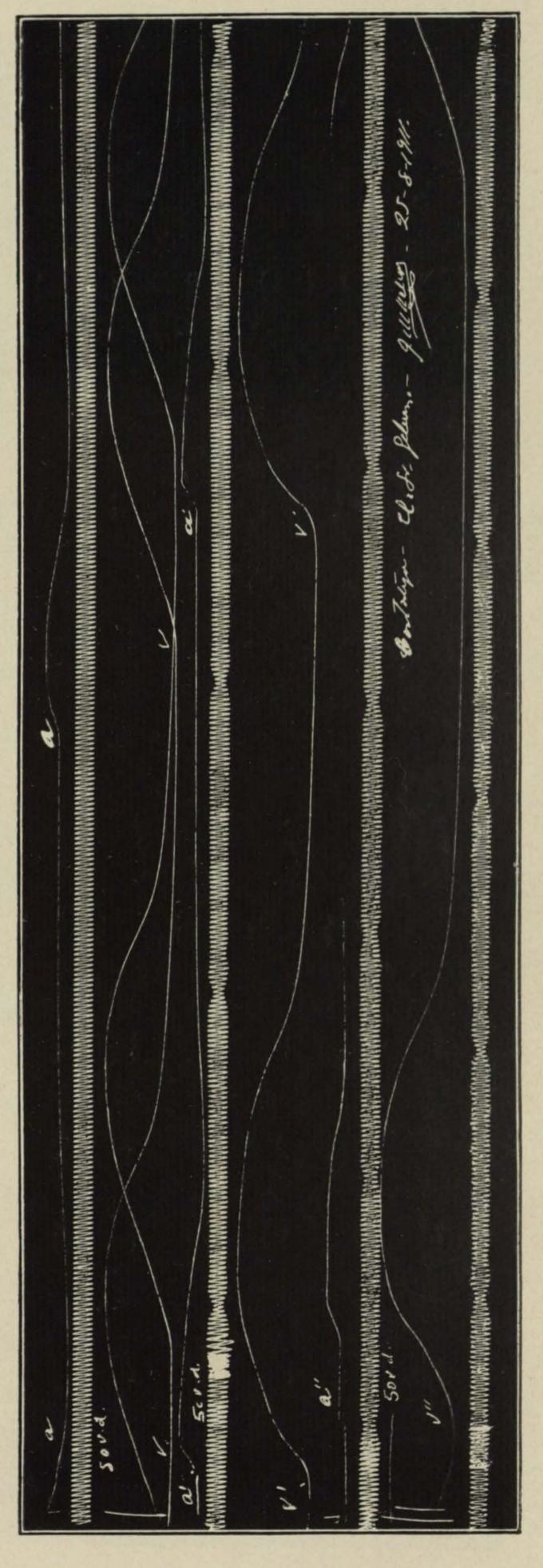
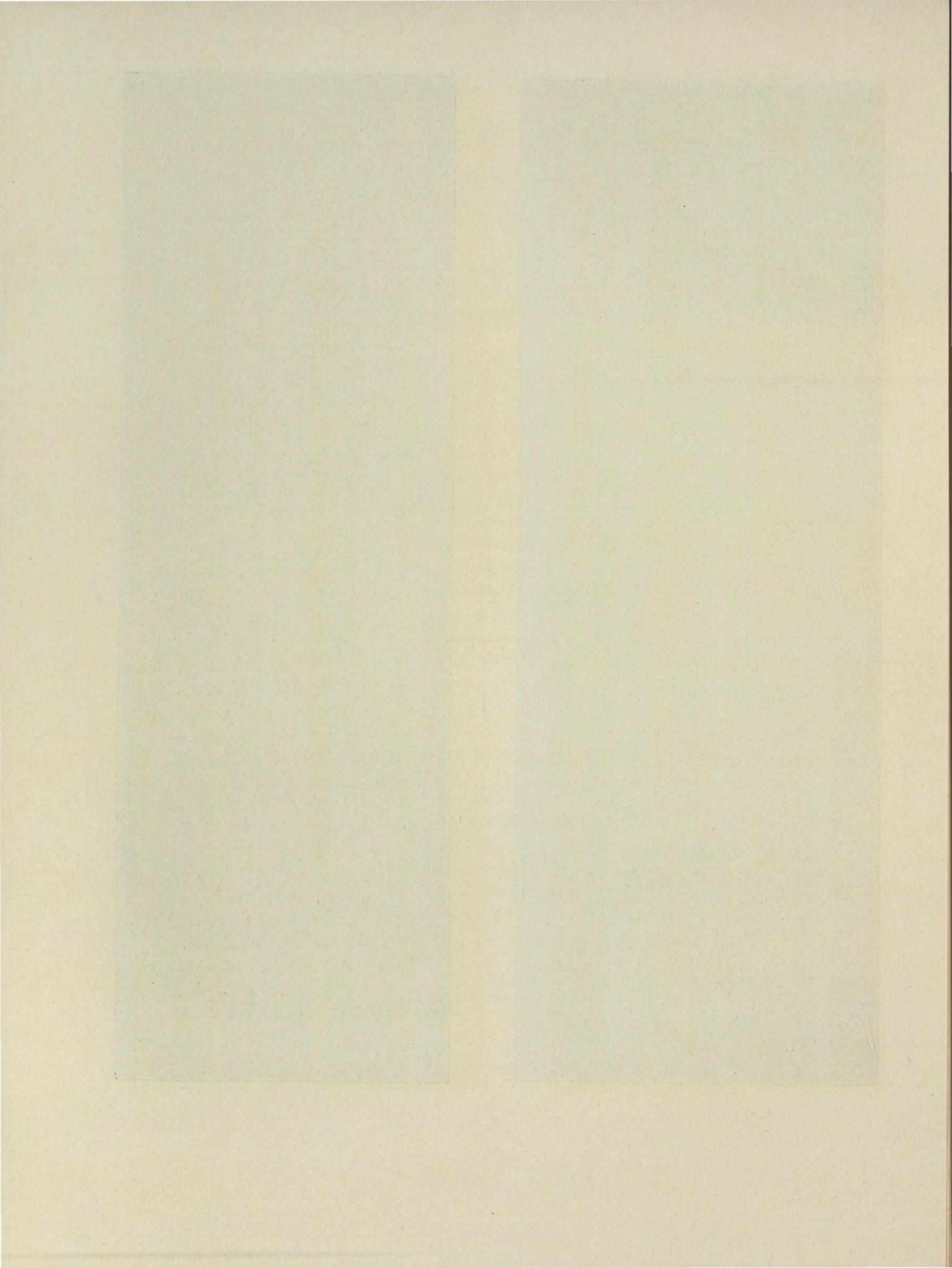


Fig. 1





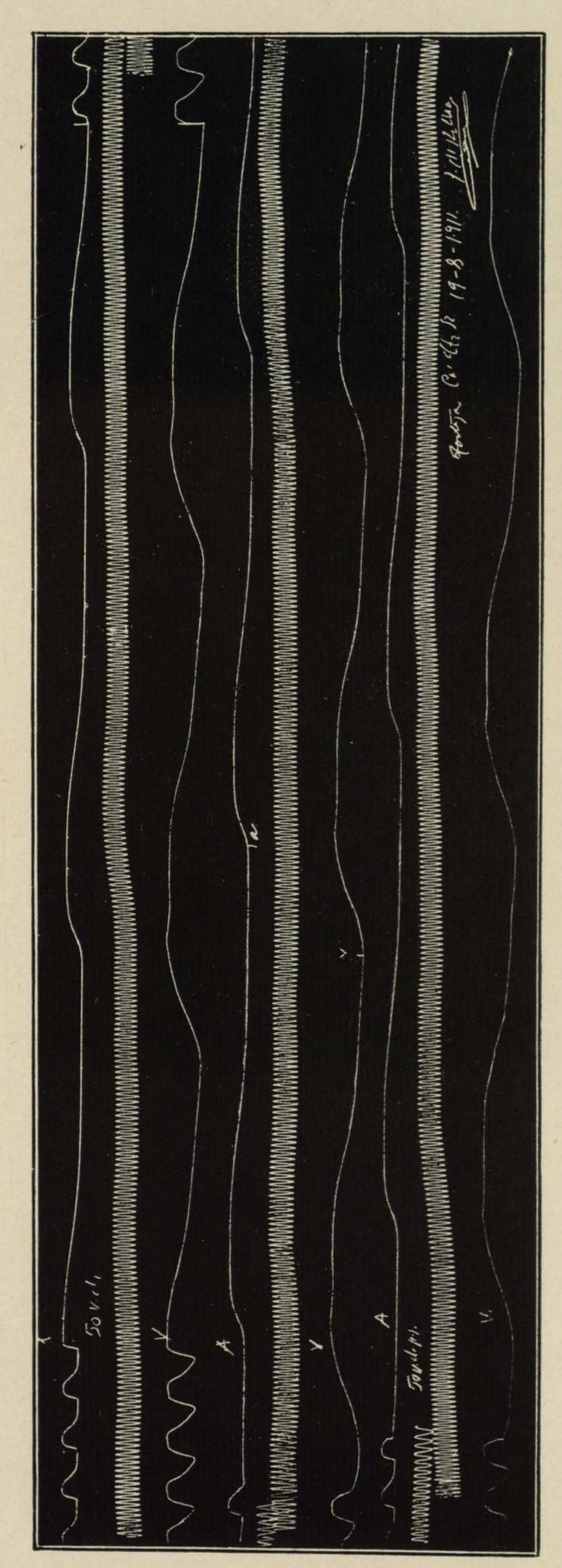
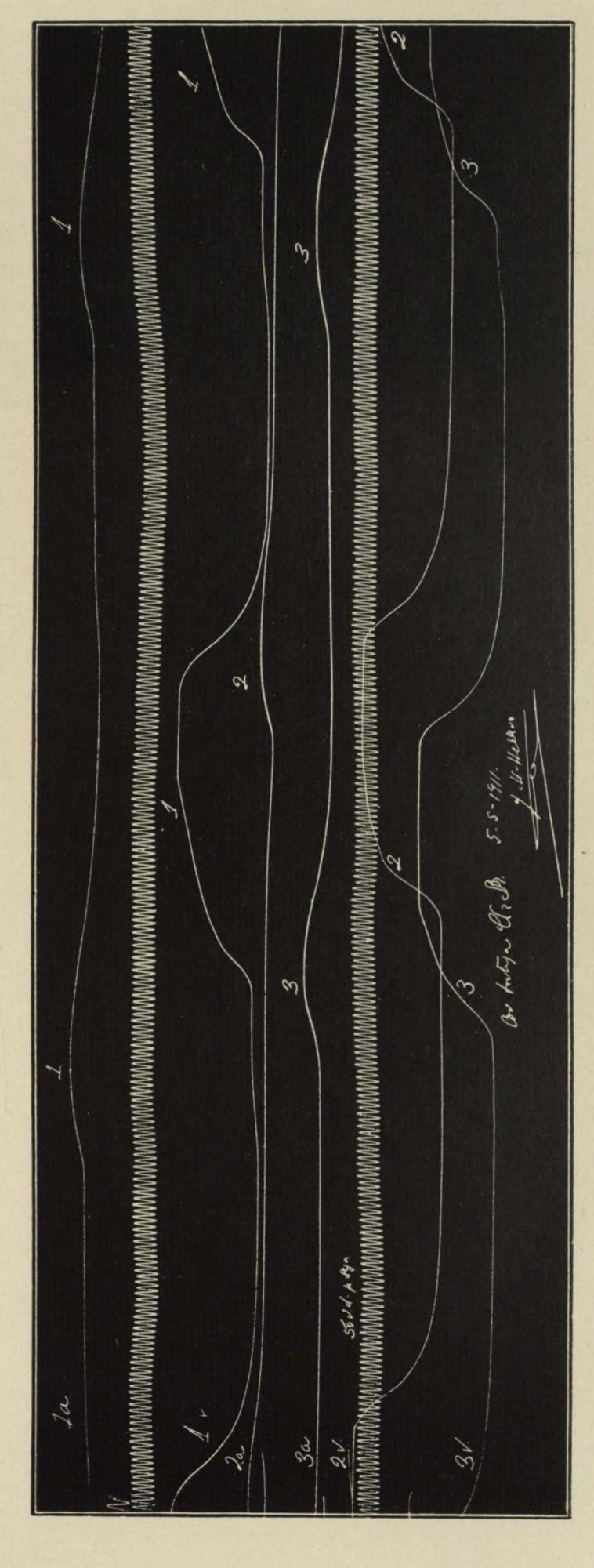
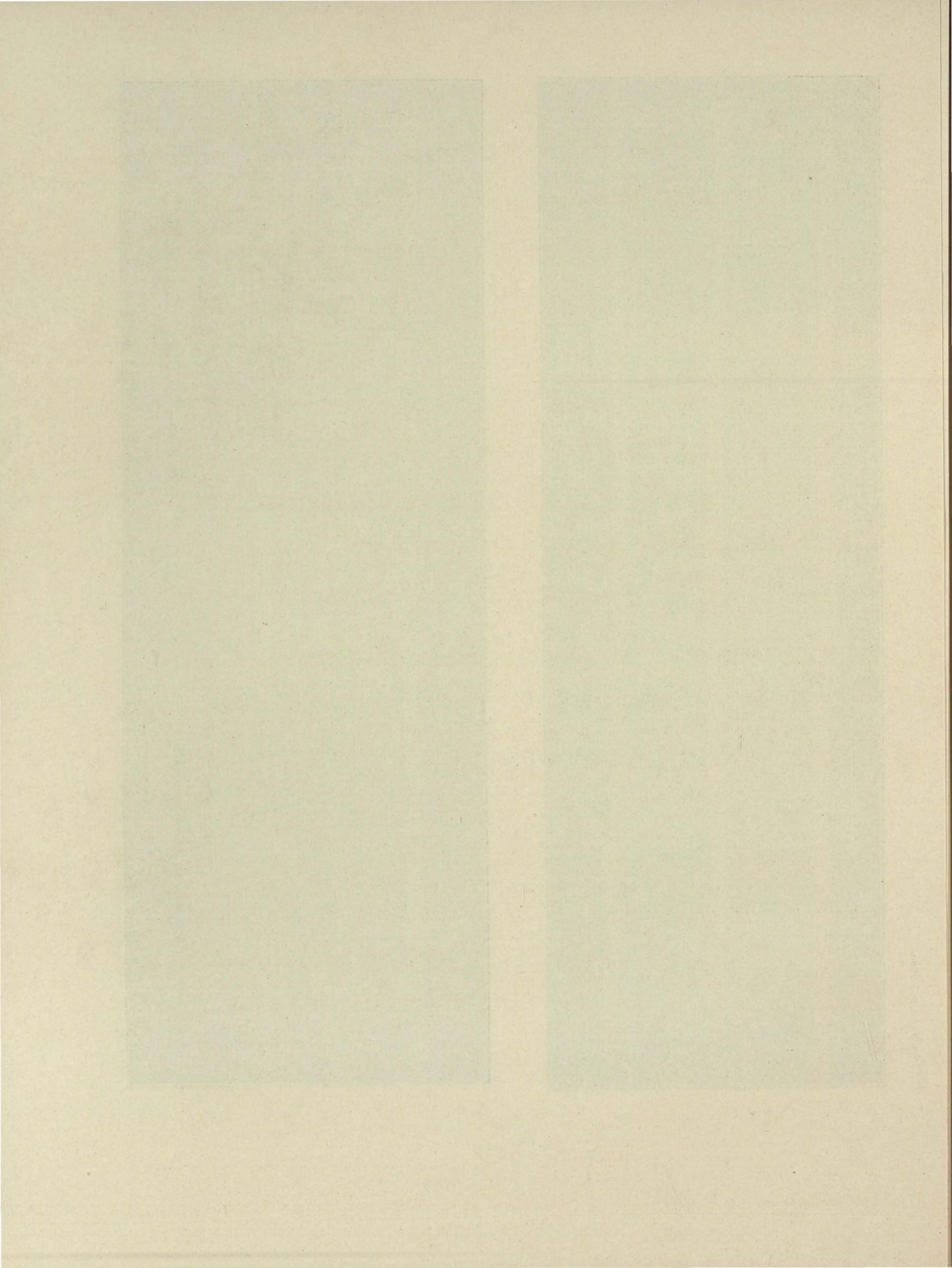


Fig. 3."





## AUGUST PI SUÑER - JESÚS M. BELLIDO: El ritme nodal per les sals d'estronci

els nostres experiments y els resultats d'aquesta precaució se veuen en les gràfiques adjuntes. Aquest fet, de esser necessaria tota la vivacitat pera que l'estronci produeixi el seu especial y constant efecte sobre'l ritme cardíach, es significatiu y no dubtem que haurà de donarnos alguna llum quan intentem l'explicació del fenòmen, que avuy per avuy ens limitem a senyalar.

AUGUST PI SUÑER, Institut, Barcelona.

JESÚS M. BELLIDO, Facultat de Medicina, Barcelona.

the state of the contract of the state of th

to the second of the second of the second second

Detroit in the service of the servic

at the second of the first second of the sec

and the first th

The state of the s

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

the contract of the contract o

as the first the series of the series of the constitution of the series of the series

the contract of the contract o