

Agitata da cinque venti

Antonio Viraldini
(1705-1741)

SOLO

Per me si va ne la città do-le- -nte, per

CORO

Per me si va ne la ci_tta do_len_te, per

4

me si va ne l'et-te-rno do-lo- -re, per me si va tra la pèr_duta

me si va ne l'eterno do_lo_re, per me si va tra la perduta

7

ge - nte. Giu_sti_zia mosse il mio A_lto Fat_to_re: fe_

gen_te.

SOLO

Per me si va ne la città do-le- -nte, per

CORO

Per me si va ne la ci_tta do_len_te, per

4

me si va ne l'et-te-rno do-lo- -re, per me si va tra la pèr_duta

me si va ne l'eterno do_lo_re, per me si va tra la perduta

7

ge - nte. Giu_sti_zia mosse il mio A_lto Fat_to_re: fe_

gen_te.

10
ce _ mi la di _ vi _ na po _ de _ sta _ te 11
la som _ ma 12 sapienza e'l primo a _

13 _mo _ re. 14 Di _ na _ zi a me non fuor co _ se cre _ a _ te 15 se

16 non et _ ter _ ne 17 e io eterno du _ ro. 18

pp

La _ scia _ te o _ gne spe _ ra _ nza, voi ch'in

pp

19 20 21 22

O voi che siete in piccoletta bar_ ca, de_

tra_ te. O voi che sie_ te in pi_ cco_ le_ tta ba_ rca, se_

mf

23 24 25

_ si _ de_ ro _ si d'ascoltar, se_ gui _ ti dietro al mi _ o le_ gno che cantando

_ gui _ ti, die_ tro al mi _ o le _ gno che _ ca_ nta _ ndo

26 27 28

var _ ca, tor_na_ te a ri_ ve_ der li vos_ tri li _ ti: non

va _ rca to_rna_ re a ri_ ve_ der li

29 30 31

vi met_te_te in pelago che for_ se, per_den_ do me, rimarreste sma_

vo_ stri li _ ti per_den_ do me, per_den_ do

32 33

rri_ ti. L'a_ cqua ch'i pre_ndo gia mai non si

me, L'a_ cqua ch'io pre_ ndo

34 35

cor_ se; Mi_ ne_ rva spi_ ra, e co_ ndu_ ce_ mi A_

Mi_ ne_ rva spi_ ra, e co_ ndu_ ce_ mi A_

36 37

ppo lo e no ve Mu se mi di mo stran

36 37

38 39

l'Or se.

38 39

40 41 42

40 41 42