ПРЕКРАСНОЕ ДАЛЁКО

Из к/ф "Гостья из будущего"

Музыка Евгения Крылатова Слова Юрия Энтина Обработка для хора Геннадия Косинова 1. Слы-шу го - лос из пре-крас-но-го да - лё-ка, го-лос ут-ренний в се-реб - ря - ной ро - се. 2. Слы-шу го - лос из пре-крас-но-го да - лё-ка, он зо - вёт ме - ня не в рай-ски - е кра - я. кля-нусь, что ста-ну чи-ще и доб - ре - е, и вбе-де не бро-шу дру-га 1. Слы-шу 2. Слы-шу 3. Слы-шу 1. Слы-шу 2. Слы-шу 3. Слы-шу до - ро - га A... го-лос, и ма-ня-ща Я кру-жит A... го-лос, го-лос спра-ши ва - ет стро-го: го-лос и спе-шу зов ско - ре - е до - ро - га го-лос, и ма-ня-ща Я кру-жит го - ло - ву, как в дет - стве ка - ру го-лос, го-лос спра-ши ва - ет стро-го: се - год - ня что для зав - тра сде-лал го-лос и спе-шу зов ско - ре - е ко - то - рой до - ро - ге, на нет сле-A... Пре - крас-но-е да-лё - ко, не будь ко мне жес-то - ко, не будь ко мне жес-то - ко, жессель. Пре - крас-но-е да-лё - ко, не будь ко мне жес-то - ко, не будь ко мне жес-то ко, жеся?" да. T

Пре-крас-но-е да-лё-ко, не будь ко мне жес-то - ко, не будь ко мне жес-то - ко, жес-



