

Соло + хор

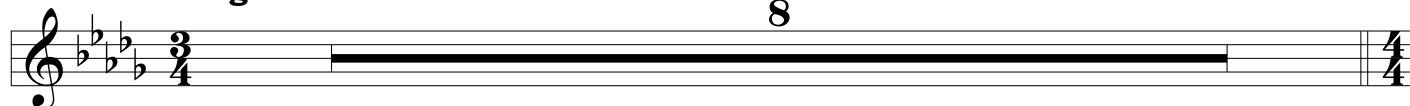
Казачья колыбельная

(из цикла «Три хора на стихи М.Ю. Лермонтова»)

Обработка для смешанного хора С.В. Екимова

Adagio

8



A Соло *p* a tempo



Спи, _____ мла-де-нец мой пре-крас-ный, ба-юш-ки - ба - ю. _____

13



Ти-хо смот - рит ме-сяц яс-ный в ко-лы-бель тво - ю. _____

B



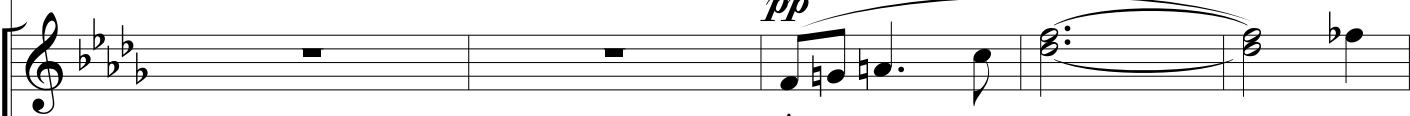
Ста-ну ска-зы-вать я сказ-ки, пе-сен-ку спо-ю; ты ж дрем-ли, зак-

22



рыв-ши глаз-ки, ба-юш-ки - ба - ю. _____

C



A... _____

A



A... _____

T



A... _____

B



A... _____

27

А...

А...

А...

А...

C

Соло

mf

Бо - га-тырь ты бу - дешь с ви - ду и ка-зак ду - шой. ____

37

Про-во-жать те - бя я вый - ду, ты мах-нёшь ру - кой...

D

Сколь-ко горь-ких слёз ук-рад-кой я в ту ночь про - лью!.. Спи, мой ан-гел,

А...

А...

А...

А...

46

E

ти-хо, слад-ко, ба-юш-ки - ба - ю.

A... A... *mf* Сколь-ко горь - ких слёз ук-рад - кой

A... A... *mf* Сколь-ко горь - ких слёз ук-рад - кой

A... A... *mf* Сколь-ко горь - ких слёз ук-рад - кой

A... A... *mf* Сколь-ко горь - ких слёз ук-рад - кой

51

rall.

я в ту ночь про - лью!.. Спи, мой ан - гел, ти-хо, слад - ко, ба - юш-ки - ба -

я в ту ночь про - лью!.. Спи, мой ан - гел, ти-хо, слад - ко, ба - юш-ки - ба -

я в ту ночь про - лью!.. Спи, мой ан - гел, ти-хо, слад - ко, ба - юш-ки - ба -

я в ту ночь про - лью!.. Спи, мой ан - гел, ти-хо, слад - ко, ба - юш-ки - ба -

56

p a tempo

F *mf dolce*

ю. Ста - ну я тос - кой то - мить - ся,

p *mf dolce*

ю. Ста - ну я тос - кой то - мить - ся,

p *mf dolce*

ю. Ста - ну я тос - кой то - мить - ся,

p *mf dolce*

ю. Ста - ну я тос - кой то - мить - ся,

60

С бе - зу - теш - но ждать; ста - ну це - лый день мо - лить - ся,

А бе - зу - теш - но ждать; ста - ну це - лый день мо - лить - ся,

Т бе - зу - теш - но ждать; ста - ну це - лый день мо - лить - ся,

Б бе - зу - теш - но ждать; ста - ну це - лый день мо - лить - ся,

64

G

С по но - чам га - дать; ста - ну ду - мать, что ску - ча - ешь

А по но - чам га - дать; ста - ну ду - мать, что ску - ча - ешь

Т по но - чам га - дать; ста - ну ду - мать, что ску - ча - ешь

Б по но - чам га - дать; ста - ну ду - мать, что ску - ча - ешь

68

С ты в чу - жом кра - ю... Спи ж, по - ка за - бот не зна - ешь, ба - юш - ки - ба -

А ты в чу - жом кра - ю... Спи ж, по - ка за - бот не зна - ешь, ба - юш - ки - ба -

Т ты в чу - жом кра - ю... Спи ж, по - ка за - бот не зна - ешь, ба - юш - ки - ба -

Б ты в чу - жом кра - ю... Спи ж, по - ка за - бот не зна - ешь, ба - юш - ки - ба -

73 *Соло*

А...

С ю.

А ю.

Т ю.

Б ю.

78 *Соло*
p

Дам — те-бе я на до-ро-гу об-ра-зок свя-той: —

86

ты е-го, мо-ля-ся бо-гу, ставь пе-ред со-бой;

I

ста-ну ска-зы-вать я сказ-ки, пе-сен-ку спо-ю; спи, мла-де-нец

95 *non cresc.*

мой пре-крас-ный, ба-юш-ки - ба-ю.

pp

А...

А...

А...

А...

А...

J

rall.***Pochissimo meno mosso***

Спи, мла - де - нец

A... _____

A... _____

A... _____

A... _____

Meno mosso**rall.****Rubato**

103

мой пре-крас - ный, ба - юш-ки - ба - ю. _____

pp A... _____

pp A... _____

pp A... _____

pp A... _____