

Kế thứ nhất: Mãn thiên quá hải - Che mắt thiên hạ.

Che mắt thiên hạ về cơ bản tức là cua mà như không cua. Cua mà em không biết là mình đang cua em. Ai đã từng cua gái thì sẽ biết trong quá trình cua gái, luôn có những kẻ nhàn cư vì bất thiện, đại loại như cứ thấy ta với em đi bên nhau là uỳnh ạch chạy vào "trình bày quan điểm"; đúng là những vị khách không mời mà đến. Đôi khi sự nghiệp cua gái của rất nhiều người đã từng đổ xuống sông xuống biển chỉ vì những vị khách không mời đó. Con gái có lòng tự trọng rất cao, khi bị trêu như thế, sẽ cố gắng tránh xa bạn, không phải vì họ ngại, cái đó chỉ là 1 phần, họ làm thế chỉ để chứng minh cho mấy vị khách không mời kia là nói không đúng sự thật. Một người đẹp mà chỉ vì mấy vị khách không mời kia thì quả là không xứng đáng tí nào cả.

Chính vì thế "Mãn thiên quá hải" là một trong những chiêu thức rất công hiệu. Đừng bao giờ tỏ thái độ quá quan tâm đến em hơn những người con gái khác, hãy đối xử với em như bạn đối xử với mọi người. Khi làm được điều này 1 thời gian, bạn sẽ khiến những vị khách không mời có cái nhìn "chuyện bình thường" khi bạn đến gần và nói chuyện với em. Tuy nhiên, làm gì cũng phải có giới hạn, bạn có cơ hội nói chuyện với em 1 lần trước mặt người khác không có nghĩa là từ hôm đó trở đi, bạn có thể đi cạnh em cả ngày, hay đại loại như thế. Hãy để mọi việc diễn ra từ từ, chậm mà chắc.

Kế thứ 2: Tá đao sát nhân - Mượn dao giết người

Đọc thì chắc ai cũng hiểu "Mượn dao giết người" có nghĩa là dùng nguồn lực của người khác để đạt được mục đích của mình. Thông thường, khi cao thủ sử dụng chiêu này, bạn bè của em thường là nguồn lực chủ yếu. Con gái rất ít khi tin vào mắt mình, lấy ví dụ, bạn và em đi chơi, gặp đứa bé hay bà già ăn xin, bạn hào phóng cho tiền thì em sẽ không nghĩ ngay bạn là người có lòng "yêu nước thương dân" mà sẽ là: Chắc là đi với mình thì nó mới thể hiện như thế. Em hiểu như thế thì chết anh rồi còn gì nữa nhỉ .

Tuy nhiên, họ nhà gái lại rất dễ bị tác động bởi những lời nói từ bên ngoài, ở đây là bạn bè, người thân, đặc biệt là bạn gái thân hay bạn trai thân. Một lời khen đại loại . . . "Thằng ấy có nhiều tiền phết mày ạ" của cô bạn gái thân chắc chắn là có giá trị hơn hành động rủ em đi ăn cao lương mỹ vị rất nhiều . Chính vì thế mà nghệ thuật lợi dụng bạn bè của bạn gái để tô vẽ cho hình tượng của mình được coi là biến thể của chiêu "Mượn dao giết người" .

Vậy để thực hiện chiêu thức này thành công, chúng ta phải làm gì. Cái này thì dễ quá rồi, **đừng** bao giờ có **tư tưởng**, ta của em thì **bạn** bè **của** em **chả** là gì **cả**, hãy giúp **đỡ** **bạn** bè **của** em **bất cứ** lúc nào có **thể**, hãy thể hiện bản thân (dù thật hay không thật) trước mặt bạn em bất cứ lúc nào có thể. Đây chính là những con dao của chúng ta, những con dao không phải để thái thịt mà để chặt cây.

Kế thứ 3: Điệu hổ ly sơn - Dụ cộp ra khỏi núi

Trong binh pháp, "Điệu hổ ly sơn" tức là dụ dỗ kẻ địch ra khỏi vùng mà chúng có lợi thế đến vùng mà ta có lợi thế hơn, hay là dụ địch ra khỏi nơi nào đó, từ đó mà ta có thể

tiền quân qua mà không mất 1 giọt mồ hôi nào. Trong thời đại ngày nay, chiêu thức "Điều hổ li sơn" khi áp dụng vào sự nghiệp của gái cũng không khác là bao nhiêu. Không giống như cách thông thường mà người ta hay áp dụng trước đây là tìm cách để điệu bố mẹ nàng ra khỏi nhà rồi ta nhẩy vào, ngày nay con gái có phần dạn dĩ hơn trước, do vậy cách hay hơn tức là điệu bố mẹ ta ra khỏi nhà rồi mang nàng đến chơi. Đó mới chính là điệu hổ li sơn dùng trong của gái. Làm gì có cách nào đưa được bố mẹ của nàng ra khỏi nhà nhưng bố mẹ ta thì possible. Đại loại như . . . "Tí nữa một đồng bạn con nó đến chơi, bố mẹ lên ông bà chơi đi" là 1 ví dụ. Mặc dù thế, bố mẹ không là những trở ngại duy nhất mà chúng ta cần phải giải quyết. Nhà em còn có anh em, chị em, em em, nhà ta cũng có anh ta, chị ta, em ta. Tất cả những nhân vật đó dù yêu quý ta, yêu quý em đến đâu cũng luôn là vật cản, khiến cho ta hay em cảm thấy không thoải mái khi muốn "tâm sự" với nhau. Trên thực tế, điều này có thể giải quyết khá dễ dàng, nếu nhà ta hay nhà em có anh trai, chị gái thì những người này chắc chắn là sẽ hiểu họ phải làm gì không cần chúng ta phải nhắc. Với mấy đứa nhóc thì cứ thuê cho nó cái phim kiếm hiệp Hồng Kông về cho mấy chú ngồi chường nhau, hay biểu mấy chú vài quan tiền ra ngoài half-life giết nhau cũng là một cách hay.

Kế thứ 4: Dĩ dật đãi lao - Lấy kẻ nghỉ ngơi đánh người mệt mỏi

Trên chiến trường, kẻ mạnh là kẻ chiến thắng. Về khía cạnh quân sự, kế này dựa vào sách lược tâm lí làm tan rã tinh thần quân địch, nhờ đó mà mang lại chiến thắng cho quân ta. Nếu ai đã xem phim "Binh pháp Tôn Tử, 36 mưu kế" (hay cái tên gì đấy tương tự như thế, tớ không nhớ rõ), thì chắc là nhớ tập cuối khi mà Tôn Tần giết Bàng Quyên như

thế nào, đây chính là kế sách "Dĩ dật đãi lao", "Lấy kẻ nghỉ ngơi đánh người mệt mỏi" .

Phần giới thiệu về kế sách như vậy là cũng đã đủ, vậy áp dụng vào của gái như thế nào?

Khi dùng kế này, cần xác định đích chính là em, chứ không phải là những vị khách không mời mà chúng ta đề cập ở trên.

Trong tình yêu, kế dựa trên sách lược tâm lí là chính. Cao thủ của gái khi muốn dùng kế này, thường tìm những thời điểm em đang trong giai đoạn khó khăn về mặt tâm lí, ví dụ như bạn bè hiểu nhầm em, bố mẹ mắng, thi trượt, kiểm tra kém ngay cả người em yêu từ chối tình cảm của em, em phát hiện thằng người yêu của em có bồ hay em cãi nhau với người yêu v.v và v.v. Tất cả các trường hợp như trên đều có thể áp dụng "Lấy kẻ nghỉ ngơi đánh người mệt mỏi" để tiến thêm một bước trong sự nghiệp của gái của thanh niên chúng ta . Có thể thấy, kế này không những có thể dùng để của gái mà còn có thể dùng để ẵm em từ tay của anh chàng khác. Các cụ ngày xưa, quả là đáng phục đáng phục.

Khi xác **định được** em **đang** trong "giai **đoạn** khó khăn" , hãy **tỏ** ra là 1 người **đàn ông đích thực**, chín chắn **trước mặt** em. Hãy cho em những lời khuyên "cao siêu", không nhất thiết phải đúng vì thực tế, mục đích của ta đâu phải là để giúp em đứng dậy mà là để em nhìn ta với một con mắt khác. Em mà lại khoẻ mạnh bình thường thì sẽ quên ta mất tiêu còn gì. Phải để em chịu đựng "sự khó khăn" càng lâu thì em mới càng thấm thía sự hiện diện, có mặt của chúng ta như là một chỗ dựa của em. Chúng ta phải hiểu tâm lí của con gái trong những hoàn cảnh như vậy. Những lúc như thế, con gái đâu có cần một lời khuyên chính xác (vì dù có chính xác họ cũng đâu cần để ý). Sự có mặt kịp thời, đúng thời điểm của chúng ta sẽ tạo cho họ

cảm giác của sự cảm thông, che chở, và như thế là quá đủ để ta tiếp tục sự nghiệp của chúng ta cũng như ấm em rồi còn gì nữa . Chỉ cần một chút động lòng của em là chúng ta có thể có cả 1 "gia tài" đồ sộ.

Phần 2:Chiến thuật của gái xinh !

Nhiều người cứ bảo, yêu là phải hết mình, tình yêu nó sẽ tự đến, cố gắng đi tìm, tính toán để có được tình yêu là không nên, cho dù có được thì cuối cùng cũng sẽ trắng tay hoặc là đấy không phải là tình yêu đích thực. Do đó sẽ bảo mấy cái thứ dưới đây là lãng nhăng vớ vẩn. Nhưng hãy chịu khó bỏ vài phút để đọc mấy dòng dưới xem tôi có thuyết phục được bạn không. Trong vấn đề yêu đương, có 2 loại boy điển hình là đẹp trai và không đẹp trai.

Loại thứ nhất, đẹp trai, có thể coi là những anh chàng tốt số, ngồi xem bóng đá, uống coca nhưng vẫn có nhiều em xinh đẹp chạy đến xin chết hay gọi lịch sự là nạp mạng. Chắc trong xung quanh ta cũng có khối nhân vật thuộc loại này, nhưng các bác đọc được thì cũng đừng có nghĩ nhiều, mấy cái từ tôi dùng không có ý định gì xấu xa cả, cứ thông thả để nghe tôi ca ngợi tiếp thôi. Các bác là những người có vẻ lạnh lùng, khô ngô tuấn tú, trí tuệ hơn người, tài năng cũng chẳng kém ai. Đại loại là hấp dẫn lắm. Bởi thế, ngay lần đầu gặp gỡ, các bác chỉ nói mấy câu qua loa, mà các em đã chết đứng chết ngồi. Tóm lại, các bác chẳng cần làm gì, girls xinh không cần cua cũng đổ. Nhưng có 1 điểm, các bác thường vênh vang, tự cho mình là sát thủ tình trường thực ra ngay cả khi ôm em trong tay, các bác không biết là các bác đã bị em chinh phục.

Loại thứ hai là không đẹp trai, không tài giỏi hơn người, trong đó có bản thân tôi. Nên mới phải ngày đêm tính kế, bày mưu mong sao sánh vai cùng các anh đẹp trai tay ôm

người đẹp. Tự chung, họ là những người không gây ấn tượng mạnh mẽ gì lắm, đa số đã từng yêu nhưng chưa 1 lần được đáp lại hay thường bị lép vế bởi các anh ở loại 1, mà bản tính của con trai thì thẳng cha nào chẳng khoái girl xinh đúng không các bác. Do không có những ưu điểm trời cho giống như những anh chàng loại 1, nên phải kiếm cái khác lấp vào, đây là lí do để cần có chiến thuật. Có chiến thuật, ta mới có thể thành công ở bất cứ mặt trận nào, có chiến thuật, những gã như chúng ta mới có thể bộc lộ những ưu điểm tiềm tàng của mình. Nhờ đó girl mới chuyển từ ghét đến yêu, từ kiêu đến gục.

Vậy, từ những điều ở trên, chiến thuật tán girls xinh là gì. Có thể nói là những chiến thuật, mưu toan, tính toán để giành lấy con tim của người mình yêu quý thật là vô cùng vất vả. Cái này cũng như chơi giải vô địch bóng đá thế giới vậy, chúng ta phải đánh bật được hằng hà sa số các đối thủ từ khắp nơi, nhưng kẻ mong muốn được "hôn" cái cúp vô địch (mục tiêu của chúng ta, hờ hờ). Mấy bạn nữ đọc cái này có thể sẽ bảo tình yêu là thứ cao cả ở đời, con người ta đến với nhau bằng sự tự nguyện, bằng cái mũi tên của thần tình yêu, làm sao có thể dùng những toan tính thực tế để đi đến 1 cái trừu tượng như tình yêu được cơ chứ. Vậy thì cần chiến thuật làm gì. Cần chứ, rất cần chứ. Ai cũng biết tình yêu sét đánh không thể có chất lượng được, cái cơ bản là mưa dầm thấm lâu, mà muốn duy trì thời gian dài thì phải cần chiến thuật, vì có rất nhiều chuyện không muốn sẽ xảy ra trong quá trình chinh phục của chúng ta. Vấn đề đầu tiên là phải xác định được đối tượng. Thường thì những câu hỏi đơn giản lại là những câu hỏi khó trả lời nhất. Đây là 1 ví dụ điển hình. Khi có ý định tấn công 1 ai đó, chúng ta chỉ nên chăm chăm vào đó mà thôi, không được nghĩ ngợi đến em nào khác nữa. Ý tôi không phải là chúng ta không nên bắt

cá 2 tay, ý tôi là bắt từng con cá 1, khó cho chúng ta, những kẻ loại 2 có thể làm 2 em 2 tay cùng 1 lúc, hay nhiều hơn mà tôi hay gọi là cất vó. Nó cũng giống như giải toán vậy, chúng ta chỉ có thể làm từng bài 1, chứ chưa thấy ai giải 2 bài toán cùng 1 lúc bao giờ. Lấy ví dụ như ai đó trong cái forum này sau khi đi họp đại hội về, muốn có được cô em Xinh Gái chẳng hạn (cái tên này là tôi bịa ra thôi), thì lúc nào trong đầu cũng phải " Ta phải chinh phục được em Xinh Gái, ta phải có được em trong vòng tay", đại loại là như vậy, nếu cảm thấy khó, thì có thể làm mấy cái mảnh giấy, dán trước bàn học, nhét vào mấy quyển vở, quyển sách, tiện nhất là dán vào gương, để bắt đầu buổi sáng nào, đánh răng rửa mặt cũng được tiêm cái tư tưởng đấy vào đầu. Mọi người chắc ai cũng biết, có quyết tâm thì khả năng thành công cao đến thế nào, hờ hờ. Nếu quên đến mức không làm được vậy thì bết ra cũng phải thấy em quan trọng hơn những em khác. Đại loại là nếu em nhờ việc thì làm cẩn thận hơn em khác nhờ. Tuy nhiên, điều quan trọng nhất trong bài học này là không nên nói hùng hồn hoặc bộc lộ rõ ràng ra với thiên hạ là ta khoái em, ta phải có được em. Tình yêu là cuộc chiến của những chiến binh trong bóng tối, thầm lặng nhưng hiệu quả, anh chàng khờ nào chạy ra ánh sáng hô âm lên "Xinh Gái, anh yêu em" thì sẽ bị mấy chú trong bóng tối bắn chết ngay, cái đó thiên hạ gọi là thiếu thông minh thì chết. Nếu nói ra, thì em(Xinh Gái) sẽ cảm thấy khó ở gần bạn, vì mọi người sẽ xúm lại mà trêu, cái này là tính của dân Vietnam, không tránh được, kết quả, em (Xinh Gái) sẽ cố tránh xa bạn, thế thì còn cơm cháo gì nữa.

Nên nhớ câu này, con gái tinh lắm, chỉ cần chúng ta có ý định là họ sẽ biết ngay.

Tiếp cận đối tượng:

Về cơ bản, những bạn đọc đến đây đa phần là thuộc con trai loại 2 như tôi rồi, bởi thế, đứng trước 1 người đẹp thì chắc chắn chúng ta sẽ bị lép vế bởi bao anh chàng loại 1 ngoài kia hoặc ngay cả những thằng tình địch loại 2 đang ngấp nghé. Nói chung, chúng ta là những người hơi lép vế. Chúng ta nên biết rằng, một bông hồng đẹp thì ai cũng muốn hái, bởi thế, con gái đẹp thì xung quanh có nhiều vệ tinh là điều tất nhiên, chúng ta không thể làm gì được. Chúng ta xấu hơn những anh loại 1, đó là 1 thiệt thòi đáng kể, nhưng được cái tạo hoá cũng công bằng lắm. Bởi vì chúng ta xấu, nên ta dễ nguy trang khi tiến đến gần nàng hơn. Cái này chắc dễ hiểu, bởi những anh chàng tầm tầm như chúng ta thì không thể khiến thiên hạ đánh giá là muốn chiếm được người đẹp.

Chớ có ngại, tự ti, hay thất vọng nếu biết nàng đã thương thầm trộm nhớ ai đó. Cái đó là tất nhiên thôi, con gái trong đầu lúc nào chả có thần tượng, cái việc của chiến thuật là đưa cái hình ảnh của ta vào đấy, cho out cái thằng thần tượng kia đi. Cứ phải tự tin và quyết tâm, mục tiêu của ta là em, và dù cho con tim của em có đang hướng về một trong những anh chàng loại 1 đào hoa phong nhã hay mấy chàng tình địch loại 2 thì ta cũng không bao giờ từ bỏ mục tiêu. Đó là phần chuẩn bị về tư tưởng, cái đoạn sau này mới là hết sức quan trọng, vì nó quyết định sự thành bại của chúng ta. Đó là hành động. Nghĩ là 1 chuyện, mà tiến hành làm "chuyện" lại là một vấn đề phức tạp và khó khăn hơn nhiều, vì sẽ có rất nhiều vấn đề sẽ xảy ra mà ta không lường trước được.

Ngoài giờ: Nhưng đây là cái hay của cuộc sống, cuộc sống mang đến những điều mà có mơ cũng không thể mơ được, nếu cuộc sống mà cứ đi theo qui luật nhất định thì có gì vui vẻ nữa.

Thêm nữa, phản ứng với những "cái hay" của cuộc sông sẽ càng chứng tỏ "bản lĩnh của con trai loại 2".

Phần chuẩn bị:

Vấn đề đầu tiên mà tôi nói đến là "Đẹp trai". Không được giật mình. Đẹp trai ở đây không có nghĩa là chúng ta chỉ kém Đan Trường, Lâm Trường chút xíu hay lộng lẫy hào hoa hấp dẫn như mấy diễn viên Hàn Quốc. Nếu vậy thì các bậc tiền bối loại 2 và chúng ta chắc về hưu hết từ lâu rồi, và dân số thế giới đâu có đến 6 7 tỉ như ngày nay (cái này nói cho vui). Đẹp trai ở đây, tức là tác phong của chúng ta, cách ăn nói của chúng ta, cách cư xử của chúng ta. Đầu tóc phải gọn gàng, nên nhớ gọn gàng không có nghĩa là nếu đầu không có keo bột bóng lộn thì không ra khỏi nhà. Tác phong, cách ăn nói lịch sự, đứng đắn, cộng với bề ngoài ngăn nắp sẽ khiến cho em tôn trọng lời nói của mình.

Nói không đâu xa, ví dụ như cô em Xinh Gái gì đó ở đây, nổi tiếng ăn nói hỗn láo, nhưng sẽ dùng từ ngữ khác nếu nói chuyện với 1 anh mặc comple hay quần thụng áo sơ mi cầm thùng, và sẽ rất khác khi nói với 1 chàng loại 1 quần ngố, đầu tóc bóng mượt, nhuộm vàng khè như tổ chim dột dột. Cách ăn mặc cầu kì chải chuốt, sẽ khiến cho chúng ta trông giống Mã Giám Sinh, ai mà chưa biết Mã Giám Sinh có thể tham khảo mấy phần đầu tiên của chuyện Kiều của ông cụ Nguyễn Du ngày xưa lang thang ở Côn Sơn, nếu tôi nhớ không nhầm. Đại loại là ít con gái khoái Mã Giám Sinh lém. Vấn đề thứ 2 là phải có nguồn tài chính. Cái này sẽ phân tích sau, nhưng đại thể "có nguồn tài chính" không có nghĩa là phải đi a gù, tay cầm cái máy tit tit đời mới.

Tài chính:

Trên đời, khó kiếm được cái gì miễn phí, nếu như không nói là không có cái gì. Ngay cả những thứ hết sức tầm thường

đơn giản còn có giá, huống chi là cái thứ to lớn, trọng đại như tình yêu. Qua cầu thì có lệ phí qua cầu, đi đường thì có lệ phí đi đường, sau này qua hầm Hải Vân thì cũng có lệ phí qua hầm, bởi vậy có thể nói, muốn có được tình yêu thì phải trả tình phí, không ít thì nhiều. Tuy nhiên, như đã nói ở trên, chúng ta không nhất thiết phải là con nhà triệu phú, đi đến đâu rắc tiền đến đâu. Muốn làm quen với em thì ít nhất trong túi cũng phải có dăm ba nghìn, thỉnh thoảng chẳng may gặp em còn mời đi uống nước nói chuyện. Cái này là tôi không tính đến trường hợp ta "tập kích" em trên đường đi học về. Hay như đến ngày sinh nhật gì đó, còn có cái để mà tặng em. Nhiều trường hợp, ta còn phải đi đường vòng, tức là cua bạn bè của em trước, rồi mới đi đến em, nói tóm lại là phải mất tiền.

Kiên nhẫn, gan lì : Cái này là 1 đức tính không thể thiếu được của người đi chinh phục trong tất cả các lĩnh vực, không cứ gì chỉ là tình yêu. Em càng xinh, càng đẹp thì càng khó khăn, càng mất nhiều thời gian, và mất nhiều thứ nữa. Các cụ có dạy "Đẹp trai không bằng chai mặt", đẹp trai chắc chắn là bọn hào hoa phong nhã còn chúng ta, chúng ta là những chàng loại 2 thôi, nên phải chai mặt. Tuy nhiên, như đã nói ở trên khá xa, cung cách xử sự của chúng ta phải lịch sự, có nghĩa chúng ta là những con người có văn hoá, có tự trọng. Có tự trọng không có nghĩa là có tự ái. Lòng tự ái sẽ chỉ làm cản trở vấn đề. Cái này chúng ta có thể kiểm nghiệm qua rất nhiều thứ, có nhiều tình bạn đổ vỡ chỉ vì lòng tự ái quá cao, đại loại là như thế, vì đây là chủ đề tình yêu nên chuyện kia chỉ nói qua cho mọi người hiểu, không đi sâu. Có nhiều người bảo "Không làm sao hiểu được con gái", chẳng qua đó chỉ là những lời biện bạch của kẻ thất bại, còn chúng ta, chúng ta là những anh loại 2 với những cái đầu đầy sáng tạo, sao có thể nói câu đó được đúng không nào. Con gái thường nhút nhát, e thẹn, đôi khi "nói có là không".

Nếu chúng ta cũng nhút nhát, sợ bề mặt nếu bị từ chối, cảm thấy không tự tin nếu thấy em quá nghiêm túc hay bị từ chối vài lần đã đem về ôm gối không ngủ được thì giải tán đi cho nhanh chứ tán tỉnh làm cái gì cho mệt.

Tuy nhiên, 1 giọt nước có thể làm tràn li, cái gì quá cũng không bao giờ tốt cả, phải biết điều chỉnh đúng mức thôi, người ta không thích mà cứ cà chọt cà chọt thì sẽ héo sớm. Như vậy, chúng ta đã có đủ về cả kiến thức lẫn tư tưởng trong công việc chinh phục đầy gian nan và thử thách. Trong cuộc chơi này, giai đoạn mở đầu là rất quan trọng, giai đoạn làm quen.

Tuy nhiên, có nhiều người trong này đã quen biết rồi, việc tiếp theo là làm sao để mối quan hệ đó đi được xa hơn, đó là một vấn đề khác, tôi sẽ đi từ dưới lên trên, tức là giúp những người có đích rồi nhưng tiếc là cái "đích" đấy không biết mình tồn tại trên đời.

Trước hết, xin nói rằng đây là vấn đề khó khăn, phức tạp và quyết định cơ bản đến sự thành bại của công việc, vì thế, chúng ta không thể làm ẩu thả được bởi vì ai cũng biết ấn tượng đầu tiên có mức độ ảnh hưởng lớn đến thế nào đối với người con gái. Càng gây được ấn tượng khó phai, khó phai khác với tốt nhé, thì cơ hội về sau càng cao.

Nói chung, các chiêu thức và chiến thuật trong phần này vô cùng phong phú và thú vị, từ đơn giản đến phức tạp, từ không nguy hiểm đến hết sức nguy hiểm. Trên thực tế, các phương pháp làm quen đơn giản được dùng khá phổ biến bởi vì nó... đơn giản và có thể đạt hiệu quả tức thì. Cũng giống như làm toán, bao giờ cũng thử những cái đơn giản trước khi động đến đao to búa lớn. Tuy nhiên, có nhiều trường hợp, cuộc sống không chiều theo ý ta, nhiều khi điều kiện ngoại cảnh khiến cho sau khi áp dụng 1 loạt những phương pháp đơn giản mà vẫn không có kết quả. Đối với nhiều tên vớ vẩn, yêu cho vui, khó thì nản là chắc chắn từ

bỏ rồi, nhưng chúng ta thì khác, chúng ta đã xác định mục tiêu ở phần trước rồi, ngày nào cũng được tiêm tư tưởng "chiếm được em" vào đầu, sao có thể bỏ dỡ thế được, nếu thế khác nào ta là bọn "quân tử" như cô em Baby gì đó "thắc mắc". Bởi thế mà mới sinh ra những cách làm quen hết sức nguy hiểm. Tuy nhiên, cái gì cũng có cái giá của nó, nguy hiểm thì được trả giá cao cho sự nguy hiểm, đại loại là em sẽ nhớ cái mặt của ta hơn hay ngược lại. Đó là phần mở đầu giới thiệu của nghệ thuật làm quen, trong tình yêu chân chính.

Làm quen đơn giản:

Vì kiểu làm quen này đơn giản, nên tôi chỉ trình bày hết sức đơn giản, sơ lược. Bạn có thể viết 1 cái thư đơn giản có nội dung như "Chào bạn, mình muốn làm quen với bạn", hay làm quen với bạn bè của nàng trước, rồi sau đó tiến tới nàng, vân vân và vân vân. Nhưng nói chung, những cách làm quen như vậy không gây được ấn tượng mạnh trong tâm trí nàng. Với cách làm quen như vậy, trong mắt nàng, mối quan hệ ấy chỉ là ngoại giao bình thường, và con đường đến được trái tim của em là vô cùng khó khăn và vất vả.

Thêm nữa, như đã nói rất nhiều lần, con gái xinh cũng có nghĩa là nhiều tình địch, sử dụng 1 chút kiến thức toán học về xác suất, chúng ta có thể tính ra là sẽ có hơn 1 thằng tình địch sẽ có trong đầu kĩ thuật làm quen tốt hơn "đơn giản" và hơn nữa là những thằng tình địch đã xây dựng được mối quan hệ tốt với nàng.

Chính vì những cái khó khăn và trở ngại như vậy, nên những bậc tiền bối loại 2 của chúng ta, những con người có cái đầu vô cùng sáng tạo, đã tiến thêm 1 bước dùng những kĩ thuật làm quen vô cùng mạo hiểm, giống như đánh bạc, 5 ăn 5 thua vậy. Tuy nguy hiểm nhưng hiệu quả thì cực kì.

Làm quen "không đơn giản":

Trước hết, tôi xin trình bày qua sự hình thành của kiểu làm

quen này.

Tâm lí của con gái không giống như chúng ta, họ cơ bản là những con người yếu đuối, mềm yếu, dễ động lòng và "nhớ rất dai". Khi có 1 sự kiện " bất bình thường " tác động, họ sẽ suy nghĩ về nó nhiều hơn chúng ta, và chắc chắn bộ não của họ sẽ ghi nhớ nhiều hơn chúng ta.

Có không ít người đẹp luôn tỏ ra là người cứng rắn, vô tình, nhưng chúng ta không nên tin vào cái đấy. Họ vẫn chỉ là con gái mà thôi, vẫn có những " đức tính" mà chúng ta " không có được ". Đối với những em như vậy, trong lòng họ thực sự rất dễ bị tác động, cái vẻ ngoài đó sẽ sụp đổ nếu chúng ta " chai mặt ".

Khi chúng ta nói chuyện với họ, hay làm bất cứ một điều gì " bất bình thường", hay ngay chỉ 1 câu nói thôi, có thể lúc đó, bạn vẫn thấy họ như " mọi ngày" nhưng bạn có nghĩ rằng sau khi về nhà, họ không ôm gối suy nghĩ, đánh giá những gì đã xảy ra, hay tự cười một mình trước bàn học, viết tên của bạn lên giấy, hay ghi vào nhật kí câu nói của bạn, vân vân và vân vân.

Tóm lại, đó chính là tiền đề, cơ sở cho những cách làm quen mạo hiểm, nhằm gây nên sự chú ý nhỏ nhoi, nhưng " lỗ nhỏ đấm thuyên " các bạn ạ. Hờ hờ. Chúng ta chẳng cần nhiều, chỉ cần những cái nhỏ nhoi thôi, nhưng như Bác đã dạy, tích tiểu thành đại, từ những cái nhỏ nhoi, chúng ta sẽ có cả " một cơ nghiệp " đấy. Trong phần này, tôi chỉ xin kể qua mấy kĩ thuật mà các bậc đàn anh đã từng sử dụng. Ngày tôi còn học cấp II, trong hội của bọn tôi có 1 thằng rất khoái 1 em ở lớp bên cạnh. Đại loại, em đó xinh xắn lắm (đáng lẽ ra phải gọi là bạn, nhưng mà yêu đương thì con gái gì cũng em tuốt cho nó oai, hờ hờ). Ông bạn của tôi thật lòng lắm, cứ nhìn thấy em là tâm trí để hết lên mây, rất khổ. Trong trường tôi, em có tiếng là lạnh lùng, cứ ai hỏi đến chuyện yêu đương là

bao giờ cũng nói "còn phải học", nên có bao nhiêu anh chàng suy tình chết gục, ngày đêm lượn quanh mà cũng chẳng gây được ấn tượng gì cho em. Trong đó có cả vài thằng loại 1 thì phải. Biết em có tiếng như thế, không thể đơn giản là 1 cái thư hay cú điện thoại là gây dựng được mối quan hệ. Nó, với cái đầu cực kì ma mãnh, quyết định chơi quả liều, 5 ăn 5 thua. Một ngày, em đạp xe trên đường về nhà, tự dưng có 3, 4 thằng "trông quen quen" đang "đua xe". Và ầm 1 cái, một tai nạn nhỏ xảy ra, xe thằng bạn tôi tông vào em. Nhớ hôm đó, mình cũng là thằng tiếp tay cho nó. Em ngã, thằng bạn tôi lập tức chạy ra dựng xe của em lên, hỏi han "tình hình sức khỏe", xin lỗi rất lịch sự, (em nào có biết đằng sau cái lịch sự đấy là cả 1 quá trình ngày đêm nghiên cứu chiến thuật của bọn tôi). Tiến xa hơn, thằng bạn tôi có "ngỏ ý" đưa bạn về nhà, nhưng em không nhận. Cũng đúng thôi.

Thế là từ đó, nó có được mối quan hệ với em. Đến trường, cứ nhìn nhau là 2 đứa nó cười, hờ hờ. Còn chuyện tiếp sau thì tôi không kể, bởi nó nằm ngoài chương... trình.

Đó là vấn đề cá nhân, tiện đây, tôi có thể gợi ý vài chiêu với các bạn

Tìm hiểu nghiên cứu xem em có lớp học thêm nào không, cái này chắc tới 90% là có vì dân ta đi học thêm nhiều lắm, ai chẳng có 1 2 lớp. Đến đấy học, buổi tối càng tốt. Hôm nào "rảnh", kiếm cái đình, chọc thủng lốp xe của em, xe máy càng tốt (vì càng khó dắt nếu thủng xăm). Rồi việc tiếp theo thế nào chắc bạn biết rồi, xung phong ra dắt hộ "bạn" chứ còn sao nữa. Nếu chẳng may có mấy thằng rồi hơi rách việc mở miệng bàn tán, thì mặc xác nó, càng tốt cho ta chứ sao, sẽ có tiếng là "ta làm vì nghĩa", chứ nếu mà dừng thì 1 là có lỗi với em, hai là "có tật giật mình".

Một chút tiểu xảo là nên chờ cho em đau khổ 1 lúc thì hãy tới, khi đó, em mới thấm thía được sự thiếu hụt, khi đó giá

trị giúp đỡ mới cao.

Nếu ai cảm thấy gan mình bé, không dám chọc lộp xe của em, có thể "bôi tăm" cái gì lên yên xe của em. Miễn sao trông nó ghê ghê 1 chút. Tâm lí của con gái là "ưu sạch sẽ", bởi thế, sẽ không đời nào em chịu xé tờ giấy, lau qua qua rồi lên xe phóng về nhà như chúng ta thường làm. Hãy tỏ ra là 1 người đàn ông lịch sự, mang đến cho em 1 cái khăn lau. Một lần nữa, nhớ chờ 1 lúc để giá trị của sự giúp đỡ lên cao. Những cái ở trên chỉ là ví dụ, trong thực tế, các bạn có thể sáng tạo ra nhiều điều thú vị hơn, tùy thuộc vào tính cách của đối tượng và cái đầu của bạn chất lượng đến đâu. Có một điều cần nhắc nhở những ai muốn thử cái này, phải bình tĩnh làm đến phút cuối cùng, không được "nửa đường đứt gánh", gây thiệt hại cho người ta rồi sợ quá bỏ đi thì đáng chết vô cùng.

Cái thứ 2 quan trọng không phải là dựng hiện trường mà là lời nói sau khi sự việc xảy ra, phải có tác động tình cảm chân thật.

Phải tính toán kĩ lưỡng và có tài bốc phét đóng kịch, bởi nếu làm không khéo thì gây ông đập đầu ông, đừng bao giờ mong có cơ hội gặp lại em nữa. Tuy nhiên, nếu bị phát hiện, có thể sử dụng độc chiêu cuối cùng "chẳng qua là tại vì anh quá thích em nên mới lỡ đại", hờ hờ, nếu hiệu quả thì bạn đã đi được một bước rất dài.

Quan tâm chăm sóc:

Qua những phần trước, chúng ta đã đi từ chuẩn bị đến làm quen. Tuy nhiên, làm quen mới chỉ là bước thứ 2 mà thôi, cái này chắc ai cũng hiểu. Mục tiêu tiếp theo của chúng ta là xây dựng được hình ảnh của mình ở trong tâm trí của em, khiến cho em cảm thấy bứt rứt, khó chịu khi 1 ngày không nhìn thấy ta, không nghe được giọng nói của ta hay như thời buổi công nghệ phát triển hiện nay là không chat được với ta 1 vài câu hoặc hét nhất cũng là 1 cái tin nhắn offline.

Như đã nói ở bài trước, con gái luôn có những đức tính mà chúng ta khó có thể có được, nhờ những "đức tính" đó mà chúng ta mới có cơ hội khoét sâu vào tấn công để giành chiến thắng. Cơ bản, là con gái ai cũng cần sự quan tâm chăm sóc. Thông thường, những chàng trai loại 1 là những người sống sung sướng quen rồi, các em chạy theo suốt ngày nên đâm ra cao ngạo kiêu căng. Chúng, những chàng loại 1, thường là những rất vô tình, chúng thường hay quên thậm chí không thèm quan tâm đến ngày sinh của người "yêu quý chúng". Cái đó cũng dễ hiểu, vì "hoàn cảnh" của chúng khác chúng ta rất nhiều, đâu có phải lặn lội ngày đêm đi dành từng điểm, từng điểm một với nàng như những thằng loại 2 chúng ta nên rõ ràng không hiểu được "giá trị" của sự quan tâm.

Đây, bọn con trai loại 1 là như vậy đấy, thử hỏi con gái sẽ tủi thân thế nào khi mà họ dành tình cảm, sự quan tâm đến những chàng loại 1, họ ngày đêm suy nghĩ làm sao để chúng vừa lòng trong khi những chàng đó lại không coi mình ra gì, ngay cả đến 1 sự quan tâm nhỏ nhoi như một món quà của một chàng trai "lịch sự" trong ngày sinh nhật.

Biết được điểm yếu này, chúng ta sẽ phải tận dụng và khai thác triệt để, như đã từng nói, chúng ta phải xác định mình là những thằng chai mặt, nên hãy dùng kế "Mượn gió bẻ măng" hay giết địch khi người đã bị thương để kiếm được cái nhìn thiện cảm của em. Tiếp cận em là điều kiện kiên quyết. Cái này hoàn toàn đúng, những ai giờ đang ở nước ngoài nhưng lại ngóng trông mỗi tình để lại nơi quê nhà thì đừng có cố tạo cho mình nhiều hi vọng để rồi đau khổ với thất vọng.

Ngoài giờ: Cái này áp dụng ngay cả với những người có người yêu rồi. Tôi là tôi khoái nghe lời các cụ dạy, "xa mặt cách lòng". Tôi không có ý bảo bạn là không tốt và cũng không có ý gì với người yêu của bạn cả. Hãy tự an ủi bản

thân, yêu không có nghĩa là sở hữu mà là để cho người yêu được hạnh phúc. Nhưng ai không đồng ý thì cũng đúng thôi, cái đó tôi hiểu.

Như đã nói ở trên, tiếp cận về mặt không gian là điều kiện kiên quyết. Có thể tìm hiểu một vài lớp học thêm của nàng. Cái này thì 90% là sẽ tìm được bởi vì bây giờ ai vác trên vai vài ba lớp học thêm để "nâng cao kiến thức" và cũng để "nâng cao khả năng giao tiếp với bạn bè, mở rộng mối quan hệ".

Hãy cô gắng làm nổi bật mình trong mắt nàng, nếu có tài, hãy trở thành "học trò cưng của thầy/cô giáo dạy thêm", nhưng cũng đừng nên lộ liễu quá, nàng lại bảo chúng ta là kiêu căng, ngạo mạn. Nếu cái đầu không đủ thông minh để trở thành học sinh cưng thì hãy thử tìm hiểu sở thích của nàng và nghiên cứu về cái đó. Lấy ví dụ như em khoái chú Lam Trường, thì hãy thử 1 ngày vác 1 cái đĩa của chú đó đến để lên bàn, làm sao để em nhìn thấy nhưng đừng lộ liễu quá. Đây chỉ là 1 ví dụ đơn giản, trên thực tế còn rất nhiều và nhiều lắm. Hãy sử dụng cái đầu. Thêm nữa, dành 1 ngày về muộn để điều tra đường đi học về của nàng, nếu nàng đi về 1 mình thì tốt, nhưng nếu đi cùng bạn thì cũng cố tìm xem đến đoạn nào nàng sẽ đi 1 mình. Và tiếp theo thế nào, bạn biết rồi đấy. Cái tình huống này đòi hỏi phải là người "dũng cảm" và có lòng "quyết tâm". Hãy đi theo nàng về nhà, đại loại như hộ tống. Sẽ rất tốt nếu lớp học vào buổi tối. Không gian tối sẽ khiến nàng có được cảm giác che chở của 1 người con trai, rất có ích. Đặc biệt là các em xinh, càng xinh càng sợ.

Ở đây, ai cũng phải công nhận với tôi rằng, muốn có tình yêu thì phải chấp nhận mất "tình phí", không ít thì nhiều. Giống như một nhà kinh doanh vậy, muốn có lợi nhuận là bạn phải biết đầu tư, so sánh có vẻ hơi khập khiễng nhưng nó na ná như thế. Nhưng, có nhiều bạn tôn thờ chủ nghĩa

tình yêu tươi đẹp sẽ hỏi tôi là "Tình phí để làm cái gì". Một trong những câu trả lời là để thể hiện sự quan tâm chăm sóc. Một ví dụ vô cùng phổ biến, mua quà tặng.

Tặng quà, từ bao đời nay đã là 1 trong những cách để các chàng trai thể hiện sự quan tâm của mình đến "người mình yêu quý". Có thể nói, đó là cách cổ xưa nhất (vì ngày xưa ngày xưa các cụ làm gì có lớp học thêm hay xe máy để mà chọc thủng lốp), phổ biến nhất và cũng khá hiệu quả. Tuy nhiên, nếu không biết tặng quà "đúng cách", có thể dẫn đến "gậy ông đập đầu ông", công lao từ khi làm quen đến lúc đấy coi như đổ xuống sông xuống biển, lại còn khiến em có con mắt không "như bình thường" với ta nữa. Một cách đơn giản là "mất cả chì lẫn chài".

Đại loại, trong tình yêu, nếu người con gái mà bạn chọn không phải là loại ba lẳng nhăng bốn lít nhít, yêu @, khoái di động thì giá trị của món quà không phải là vấn đề cần quan tâm, THỜI ĐIỂM TẶNG QUÀ và CÁCH TẶNG QUÀ mới là điều đáng nói.

Tặng quà vào ngày lễ, ngày sinh nhật:

Trong những ngày này, tặng quà là chuyện hết sức bình thường. Chắc chắn, không chỉ có mình bạn tặng quà cho em, nên mục đích là gây sự "chú ý" của em về món quà của chúng ta là cái cần đạt được. Bởi thế, thời điểm tặng quà là rất quan trọng. Nói một cách trừu tượng, chúng ta phải làm sao món quà đáng giá 10.000 nhưng khi em nhận thì nó trở thành 100.000. Về thời điểm tặng quà, tôi có học hỏi được từ những cao thủ thế này, hãy là người đầu tiên tặng quà cho em. Hoặc tệ nhất là trở thành người cuối cùng.

Lấy ví dụ ngay ở bản thân của tôi đây. Hồi cấp 3, vào cái ngày phụ nữ quốc tế, quên xừ nó ngày gì rồi. Tôi đã đạp xe suốt chiều dọc của thị xã trong đêm mưa tầm tã chỉ để tặng em 1 bông hoa, giá cũng rẻ, chỉ có 5.000. Lúc đấy là khoảng 8h30 tối rồi. Em cầm hoa chỉ nói cảm ơn và cười thôi, nhưng

mà tác động mạnh mẽ lắm. Chỉ tiếc là hồi đấy, có thằng khác cao thủ hơn, nên tôi chỉ còn biết ngậm ngùi nhìn em đi với người khác, tự trách mình "kém cỏi" cần phải "phấn đấu" thêm. Nhớ lại ngày đó ta "ngây thơ", "nhút nhát", thấy con gái là chạy mất dép, có đứng lại thì cũng chỉ ậm à được vài câu rồi "tở đi có việc tí", chứ bây giờ thì thành cao thủ võ lâm rồi, công lực đầy mình, cua đâu đổ đấy (khoác tí cho thiên hạ sợ).

Như đã nói, tiền bạc không phải là vấn đề chính, tấm lòng mới là quan trọng. Chú nào không có tấm lòng, thì chắc là chẳng chịu bỏ tâm huyết ra để làm sao là người đầu tiên tặng quà cho em hay lặn lội 9, 10h đêm để trở thành người cuối cùng. Có 1 điều đáng nói ở đây là "tấm lòng" không có nghĩa là "chân thành",

Mặc dù tiền bạc không phải vấn đề, món quà không cần phải sang trọng. Nhưng sơ sài có nghĩa là không tôn trọng người nhận quà. Như thế khác nào tự trừ điểm mình.

Ở phần trước, chúng ta đã đề cập đến nghệ thuật và những tiểu xảo khi bạn muốn tặng quà cho người mình mến mộ trong những dịp lễ, tết. Tuy nhiên, sự thật là không phải lúc nào cũng có ngày lễ tết để tặng quà, nhìn đi nhìn lại, 1 năm có 1 lần sinh nhật, 1 lần 8-3, 1 lần 14-2 (nhưng ngày này không được dùng nhiều lắm, nhất là với những người chỉ đang trong giai đoạn xây dựng mối quan hệ hay nói đúng hơn chúng ta chỉ mới là giám thị hành lang, bởi vậy tặng quà trong ngày này sẽ khiến người con gái cảm thấy khó xử, hay na ná như vậy). Tóm lại, chỉ thấy có 2 ngày khả dĩ (trong 365 ngày), như thế thì quá ít, không đủ chất lượng được.

Do đó, tặng quà ngày thường mới là thượng sách. Món quà không cần phải quá sang trọng, tình yêu chân chính cao đẹp không dựa trên tiền bạc, dựa trên sự chân thành và sự dũng cảm cộng gan lì. Điều quan trọng ở đây là tặng thế nào để

cho nó hợp tình hợp lý, em không cảm thấy khó khăn hay miễn cưỡng khi nhận quà. Nhớ kĩ, có 1 điểm phải tuyệt đối tuân thủ là không nên tặng quà ở chỗ đông người, điều đó sẽ khiến cho nhiều tên vô công rồi nghề (cả con trai lẫn con gái) xúm vào bàn tán, trêu chọc, không những khiến cho em khó xử mà không biết đến bao giờ ta mới có cơ hội "được em nhận quà" lần nữa.

Dưới đây là chiêu của một số cao thủ:

Tặng báo: Cái này là điều dễ làm, và điều kiện kinh tế cũng không yêu cầu quá đáng, hay nói cách khác là dễ "bảo trì".

Tặng báo gì thì chắc người bình thường cũng hiểu được (rõ ràng là không phải mấy thứ như An ninh thế giới hay Pháp Luật, Hôn nhân và gia đình rồi). Các hits hiện nay có thể là Thế giới Phụ nữ (tên này nghe không hợp lắm), Hoa học trò (mother life, báo là cái nhưng các em khoái nhìn ảnh Đan Trường, Lam Trường, Ưng Hoàng Phúc), Mực tím,...

Kĩ thuật tặng. Hỏi vợ vẫn lung tung "Em (ấy) đọc "tên báo" không " (tuyệt đối cấm những tư ngữ thô tục như "bà", "mày", rất mất lịch sự). Em trả lời là "có" thì " Anh (Tớ) có số mới đây, nhưng mà có tới 2 tờ, cho em (ấy) 1 tờ ". Nhớ cười bình thản, tự nhiên nhé, không được tỏ thái độ áp úng, kì cục lắm. Nhưng nếu em bảo "không". " Báo đấy hay lắm đấy, anh (tớ) có 1 tờ đây, cầm mà đọc thử đi nhé ", lại phải cười tự nhiên.

Nếu em còn cảm thấy ngại, thì chắc chắn sẽ từ chối vài lần, bởi thế, bạn lại phải làm thẳng "chai mặt", nhưng nếu em "mạnh mẽ quá" "Cút đi cho người ta nhờ", thì nhớ phải đi nhé.

Nếu bạn đã từng có cơ hội vào phòng của con gái, chắc hẳn bạn sẽ nhìn thấy rất nhiều đồ, cô nào cũng có con cún hay con gấu bông to vật để ôm khi nằm (lúc đó chỉ ước mình là gấu bông nhể) hayбет nhất là mấy cái thiệp, hay quà mà họ nhận được được bày và quan tâm hết sức trân trọng. Vì

thế, có thể nói, họ rất thích được người khác tặng quà. Và đó là lí do mà cái phần Nghệ thuật tặng quà được đề cập tới nhiều lần như vậy.

Tuy nhiên, "đánh giặc" mà chỉ có 1 chiêu thì chẳng mấy chốc sẽ bị "bắt bài" ngay, ta cần có nhiều hơn.

Rủ đi chơi.

Đây là 1 trong những điểm mấu chốt của trận đánh, vì trên thực tế, nếu bạn có thể rủ em đi chơi với bạn và chỉ với bạn thôi hơn 2 lần thì bạn có thể hi vọng vào một kết quả khá tốt đẹp bởi vì đi đến lần thứ 3 thì không còn là "biện pháp ngoại giao" của nàng nữa rồi.

Vậy, làm thế nào để rủ đi chơi. Chắc chắn các bạn sẽ hỏi điều này. Thú thực với các bạn, đây là 1 câu hỏi khó, bởi nếu rủ không đúng sách, sẽ làm khó cho cả bạn và nàng.

Nếu điều đó xảy ra, thì cơ hội thứ 2 sẽ hơi khó xảy ra.

Điểm mấu chốt của vấn đề ở đây là bạn biết nắm bắt được "cơ hội để rủ đi chơi". Đó là thời điểm mà bạn có thể nói câu "Thế thì mấy hôm nữa đi chơi lung tung không". Vậy, cái gì là điều kiện để đánh giá lúc nào là giờ G. Điều đó là của bạn, bạn phải là con người nhạy cảm, khéo léo và láu cá nữa. Tuy nhiên, tôi xin lấy 1 ví dụ để các bạn hình dung. Khi bạn nói chuyện với em, mà em nói câu "Dạo này chán quá,.... ". Đây rồi, đấy chính là thời điểm đấy các bạn ạ. Còn đợi gì mà không buông một câu "Thế thì mấy hôm nữa, kiếm chỗ nào loăng quăng không". Điều này hoàn toàn dễ làm, và nếu em có từ chối thì bạn cũng sẽ chẳng cảm thấy khó xử tẹo nào.

Vậy thì câu hỏi tiếp theo sẽ là, nếu đã rủ được em đi chơi rồi, thì bước tiếp theo là gì. Nếu như mới chỉ là lần đầu tiên, thì hiếm khi con gái chịu lên xe của bạn ngồi. Đặc biệt nếu như em có xe máy. Thêm nữa, đi chơi ở đây không có nghĩa là lên xe, đi lung ta lung tung, lượn lờ tốn xăng hít bụi rồi về. Con gái nghiêm túc, ít người khoái như thế.

Nếu bạn được sinh ra trong 1 gia đình tầng lớp thượng lưu, có thể rủ em đi chơi bowling, hay mấy trò của giới quý tộc. Nhưng đa số chúng ta ở đây, được sinh ra có đủ ăn đủ mặc, có net để nghịch là cảm thấy hạnh phúc lắm rồi nên mấy cái "quý tộc" ở trên ít người dùng được. Công viên thì không phải là địa điểm hay rồi, trừ khi bạn sống ở chỗ khác, chứ ở thành phố HCM mà rủ em vào công viên thì chỉ cần vừa nói hết câu "Vào công viên chơi đi em" là sẽ bị em dính ngay chữ "đầu óc đen tối" trên trán, thế thì chẳng còn làm ăn gì được nữa là cái chắc.

Có 1 địa điểm mà tôi có thể gợi ý cho các bạn là các quán nước. Tuy nhiên, phải biết "chọn mặt gửi vàng", không thể cứ thấy cái quán nào cũng nhảy vào được, hãy tìm cho mình một chỗ yên tĩnh, khung cảnh đẹp, đầy đủ ánh sáng một chút vì đây chỉ mới là trận đánh vòng ngoài. . . .

Nguồn: Biết người biết ta, trăm trận trăm thắng.

Các bạn đọc xong thì cho ý kiến nhé, hi vọng rằng sẽ đem lại điều chi bổ ích cho các bạn. hi...hi, nhưng mà sau này có ai áp dụng chiến thuật này để ẵm người yêu của bạn thì cũng đừng có vác đùi đi tìm tui nha, oan lắm à . .