

# **LES MARTEAUX RÉGALIENS**

Depuis 7 siècles, ces marteaux résonnent en forêt.  
Leur empreinte, a évolué avec les différents régimes. Forgés,  
puis fondus, ils sont enfin réalisés en mécano soudure ces  
dernières années.  
Ils ont toujours été protégés avec soin par tous les forestiers.

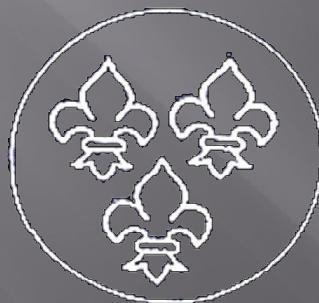
Illustrations de P. Berthelot.  
Études et textes sont de R.Bacchetta.  
Réalisation de J.C. Chausse.  
Remerciements au groupe de recherche.

# MARTEAU FEURDELISÉ

## Règlement du 4 sept. 1601

- Les marteaux particuliers apparaissent en premier. Ceux de l'arpenteur pour délimiter et ceux des grands maîtres et des gruyers pour réservé les arbres.
- Le règlement du 4 septembre 1601 précise que le marteau royal est fleurdelyisé.
- Il est uniforme sur tout le royaume.

Reconstitution  
de l'empreinte.



### Références :

Baudrillart 1825

Lavauden. 1927

Garrouste et Pucheu 1992 .

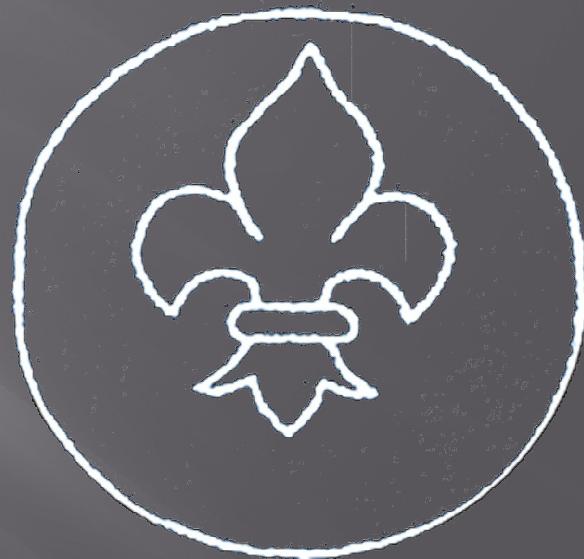


# MARTEAU À FLEUR DE LYS UNIQUE

## Ordonnance du 13 août 1669

Le marteau est à empreinte de forme ronde, elle représente une fleur de lys unique.

L'empreinte représentée dans la vue ci-contre faisait partie des pièces à conviction d'un procès qui s'est déroulé au XVIIe siècle.

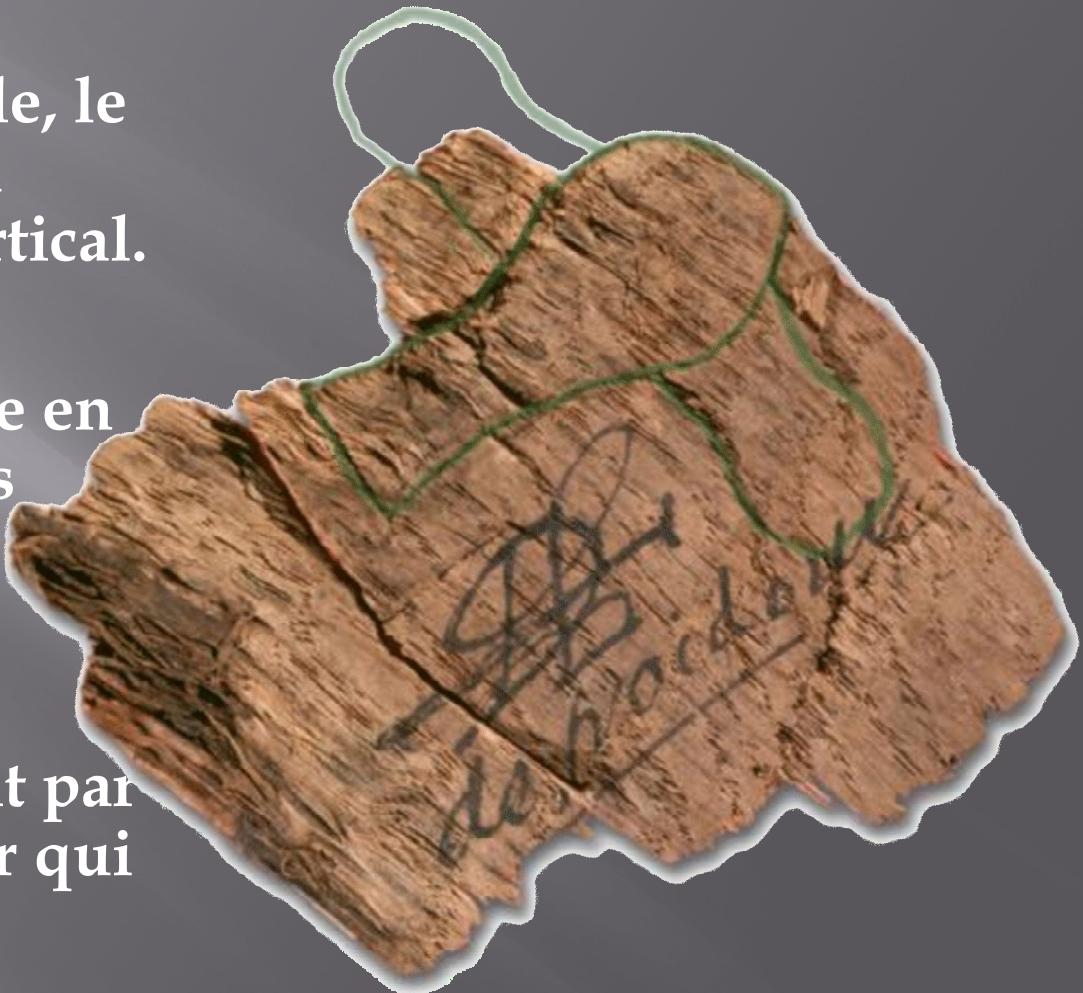


La marque n'est que partielle, le tiers médian est en haut et à droite, son tiers droit est vertical.

Chêne marqué en délivrance en septembre 1679, vendu, puis coupé en délit.

Le plaquis est une pièce à conviction du procès instruit par le Grand Maître de Froidour qui le signe le 30 janvier 1680.

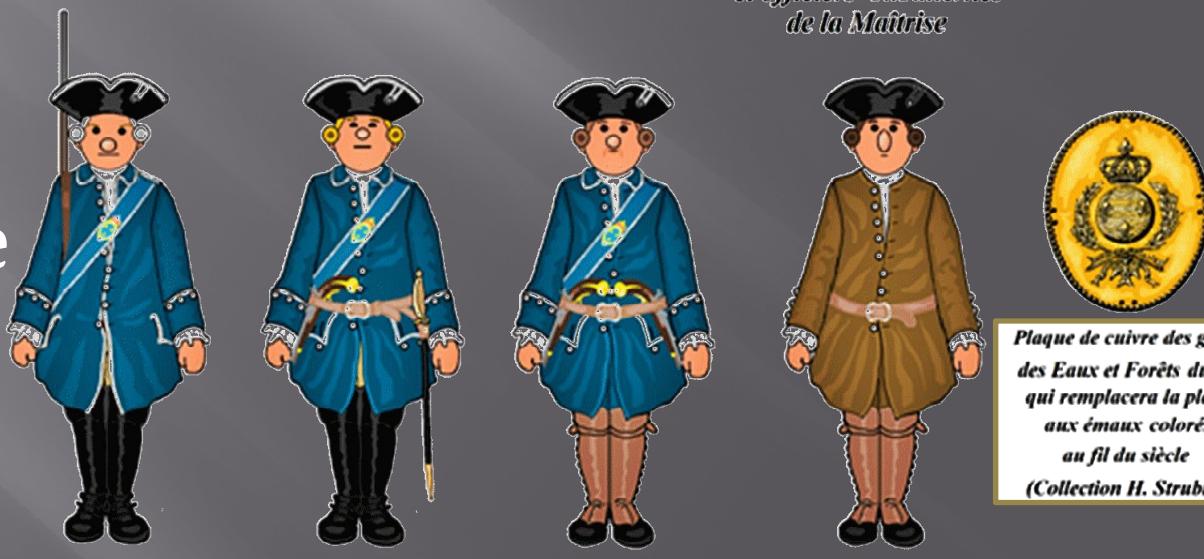
*Source Archives Départementales  
de Haute-Garonne  
8B407,9, pièce 001.*



Le martelage et la conservation des marteaux impliquent au plus haut degré tous les responsables de la maîtrise.



PERSONNELS D'UNE MAÎTRISE DES EAUX ET FORÊTS DU ROI  
vers 1760 (Maîtrise de Paris).



Le règlement apporte des précisions :

- l'empreinte est une fleur de lys dans un cercle
- Le marteau est uniforme sur tout le royaume
- en acier trempé, et fourni par « l'État »
- gardé dans un coffre à 3 clés, (Maître particulier ou son lieutenant, procureur du roi et garde-marteau).

Le décret du 15 novembre 1792 demande de changer les empreintes des marteaux utilisés pour les opérations des bois nationaux suite à l'abolition de la royauté.

Références et sources :

*Baudrillart 1825, Lavauden 1927, Garrouste et Pucheu 1992, Bartoli 2009.*



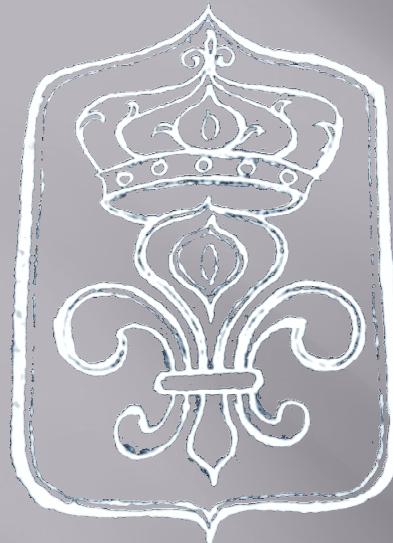
Garde Général forestier vers 1700  
avec la casaque brodée aux armes royales

## DES MARTEAUX ROYAUX POUR LES FORÊTS AFFECTÉES AUX SALINES ?



Une vente de documents anciens ( Oct. 2020) a permis de retrouver 8 empreintes de marteaux royaux. Ceux-ci paraissent avoir été destinés à marquer coupes et bois pour les Salines de Salins qui semblaient bénéficier d'une maîtrise des Eaux et Forêts. Ces marteaux à fleur de lys, à l'emploi très précisément cadré( lieu, propriétés, peuplements ), étaient " pour servir " soit aux" officiers en corps », soit aux gardes- marteaux. Cette complexité et cette a-typicité interrogent mais la réalité des pratiques liées restent encore inconnue . Survivance d'un privilège d'affectation ancien pour une activité économique depuis longtemps précieuse ? Volonté royale nouvelle de garantir une ressource suffisante en bois pour permettre le développement d'un projet manufacturier prometteur ( Arc et Senans ) ? Hors bois de Marine, retrouve-t-on ailleurs dans le royaume des cas similaires d'affectation de la ressource forestière ? Ces 8 empreintes soulèvent des interrogations auxquelles il reste à répondre !

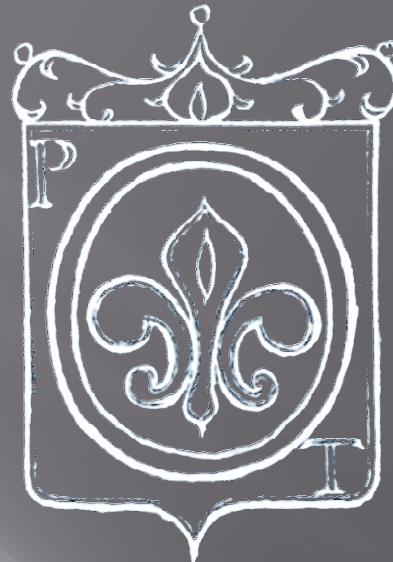
*n° 1*



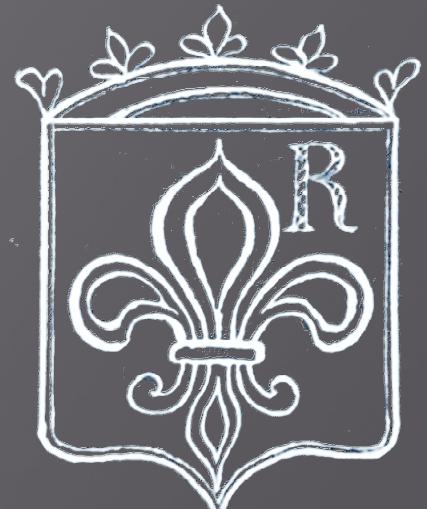
*n° 2*



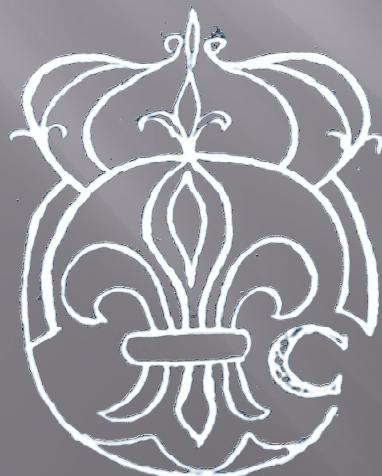
*n° 3.*



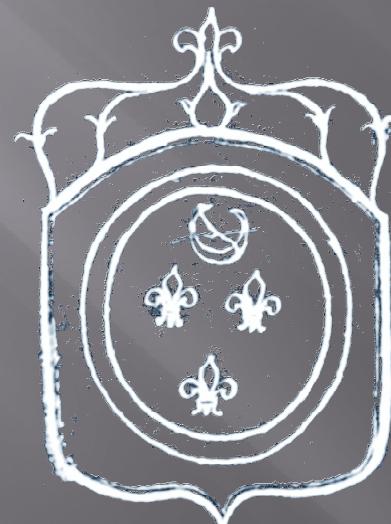
*n° 4.*



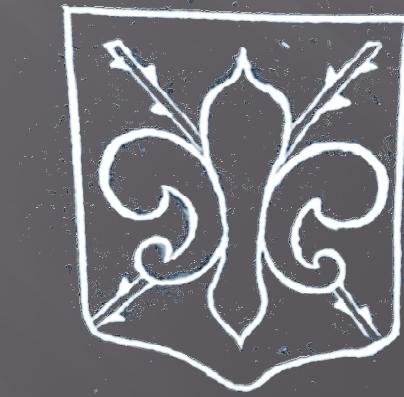
*n° 5*



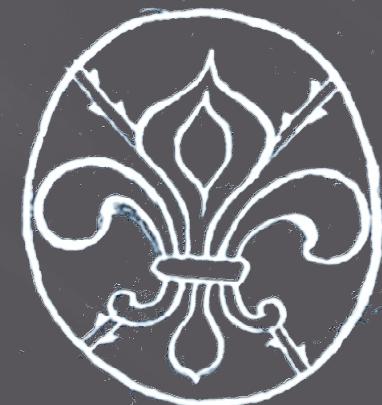
*n° 6*



*n° 7*



*n° 8*



# MARTEAUX 1<sup>ère</sup> RÉPUBLIQUE.

Il semblerait qu'il y ait eu une certaine diversité d'empreintes pour la période 1792 - 1801.

On a retrouvé deux empreintes rondes :

Celle qui semble la plus ancienne (terminologie, symbole) représente une pique avec un bonnet phrygien flanquée des 2 lettres BN de Bois **N**ationaux.  
Elle pourrait dater de la Convention.





© PPL Berthelot

inspecteur  
en opération  
de martelage



La 2<sup>e</sup> qui semble dater du Directoire (terminologie, symbole) représente un faisceau de licteur surmonté d'un bonnet phrygien et flanqué des 2 lettres FN de Forêts Nationales.

Pour la période de 1801-1804  
(Consulat) empreinte de forme ronde, lettres  
R.F. ( République Française ) et numéro de  
conservation  
(Instruction du 7 prairial de l'an 9 ).

Ce numéro figurera désormais sur les  
marteaux d'État jusqu'à la disparition des  
conservations en 1964 / 1965.

Une circulaire du 3 thermidor de l'an 9  
organise l'envoi du nouveau marteau et le  
retrait des anciens marteaux dont  
l'administration centrale regrettait, dans une  
autre circulaire :

" la diversité des empreintes et la dispersion  
entre différentes mains" .



Les dispositions sur la fabrication, sur la fourniture par l'État et sur les usages subsistent.

Mais l'empreinte doit être déposée aux greffes des tribunaux de première instance et de cours d'appel.

Le coffre à 3 clés a été remplacé par un étui à 3 fermetures gardé chez le premier agent de l'inspection.

### Références et sources :

*instruction 7 Prairial an 9, P. Noël, P. Carreau,  
Garrouste et Pucheu 1992.*

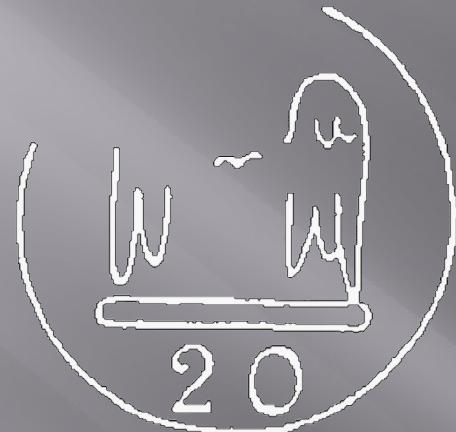


©EPL-Bardet  
inspecteur  
en opération  
de martelage



*MARTELAGE EN FORÊT SOUS LE 1er EMPIRE*

# MARTEAU 1<sup>er</sup> EMPIRE



Ce marteau est à empreinte de forme ronde représentant un aigle, avec le numéro de la conservation.

## Références et sources :

P. Noël, *Forêt indivise d'Haguenau Garrouste et Pucheu* 1992.



© TPL Berthelet

arpenteur  
habit de type  
consulaire  
à revers

# LES « CENT JOURS » OU LA VALSE DES MARTEAUX.

Le 1<sup>er</sup> mars 1815, la circulaire 536 recense les besoins en nouveaux marteaux royaux....

Le 20 mars 1815, la circulaire 537 rétablit le marteau à l'aigle de l'Empire

Le 7 juillet 1815 une ordonnance royale réforme définitivement le marteau de l'Empire.

## Références

*les 2 circulaires et l'ordonnance.*



*Garde forestier au service  
du martelage  
sous le Premier Empire*

# MARTEAU DE LA RESTAURATION

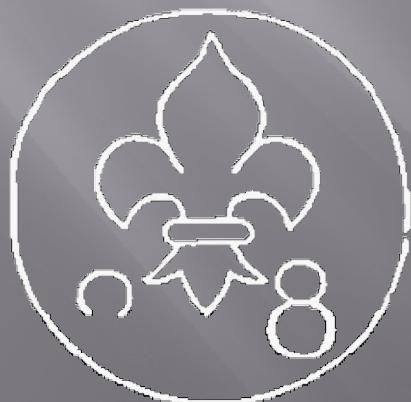
Son empreinte représente une fleur de lys avec un numéro de conservation.

Plusieurs empreintes ont été retrouvées :

*L'empreinte a été retrouvée par R. Lajournade , article Bartoli et Lionnet 1999*



(ONF. R. Lajournade)



*Les 2 dessins proviennent de Garrouste et Pucheu 1992, d'après P. Noël , P. Carreau*

Le marteau à la fleur de lys est utilisé pour le balivage et le martelage.

L'enregistrement au greffe est toujours obligatoire.

Le code forestier fait passer l'étui du marteau de 3 à seulement 2 serrures.

### Références et sources :

*Garrouste et Pucheu 1992 Circulaires 536 du 1/3/1815 et 537 du 20/3/1815, instruction du 23/3/1821, ordonnance réglementaire du 1 /8/1827, code forestier du 31/7/1827. P. Noël « Forêt indivise de Haguenau Bas-Rhin »*

*P.Carreau «Forêt domaniale des Grisons Saône et Loire » R. Lajournade « forêt communale de Padoux Vosges »*



garde à pied  
en petite tenue de service  
pour le martelage

# ÉVOLUTION DU PREMIER MARTEAU D'ÉTAT AF,... LES 3 TYPES.



Type 1  
Ø



Type 2  
Ø 30 mm



Type 3  
Ø 30mm

De 1830 à 1974 l'empreinte du premier marteau d'Etat AF n'a subi que des changements mineurs (voir diapo 20). En 1974 le nouveau marteau d'Etat N°1 reprendra les lettres AF en gothique sans numéro dans un cercle. Il est très proche du type 3 (voir diapo 22). ...

AF désignant tour à tour l'**A**dministration des **F**inances ou des **F**orêts.

# MARTEAU D'ÉTAT AF

Modèle type 2

La circulaire 77 du 20 nov. 1867,  
fait référence à la décision  
ministérielle du 10 mars 1831  
et décrit l'empreinte :

lettres AF en caractères gothiques  
avec 2 numéros indiquant :

- la conservation,
- l'inspection.



# LE MARTEAU MORIN À CLAVETTE

La maison Morin

fabrique des marteaux  
depuis 1842



Clavette  
traversante

Cette empreinte AF sera utilisée entre 1830 et 1974, avec des changements mineurs :

- disparition du numéro d'inspection vers 1900 (?)
- position du numéro conservation en haut ou en bas,
- disparition du numéro de conservation en 1964/65.
- changements mineurs du graphisme des lettres gothiques

Sous le Second Empire, il est appelé marteau impérial.

La circulaire 77 du 20/11/1867 mentionne l'étui à 2 serrures pour le marteau d'État.



Garde Forestier 1841  
Administration des Forêts  
petite tenue pour le martelage

# MARTEAU D'ÉTAT AF

Modèle type 3



Pas de numéro de conservation  
et d'inspection.

# MARTEAU RÉGALIEN ALSACE LORRAINE

Diamètre : 30mm

Marteau du service forestier  
d'Alsace-Lorraine 1918-1923.

Ce service a rétabli les trois  
conservations des Bas et Haut Rhin et  
de la Moselle.

A été remplacé par le marteau AF,  
mais a été encore employé  
complémentairement avec celui-ci,  
jusqu'en 1981.

Références et sources :

Généré 2014

Ballu 2000



# MARTEAU D'ÉTAT NUMÉRO 1

## modèle 1974

Arrêté du 16 décembre 1974.

Le marteau est immatriculé sur la douille, empreinte circulaire de 27 mm.

Destiné à marteler les coupes en vue de leur vente ou de leur délivrance.

Le martelage en réserve est supprimé à compter du 9 mai 1978 mais en 2001, l'ONF rétablira un marquage en réserve (peinture ou griffe) pour certaines coupes.



# MARTEAU D'ÉTAT NUMÉRO 2

## modèle 1974

Arrêté du 16 décembre 1974.

Le marteau est immatriculé sur la douille.

Destiné à marteler les produits accidentels et assimilés (chablis et volis).

### Références et sources :

*Garrouste et Pucheu 1990 Histoire des marteaux forestiers et 1992 L'usage des marteaux forestiers.*

*Arrêtés du 16/12/74 et 9/5/78*

*Instructions du 19/3/75 et 28/7/78*



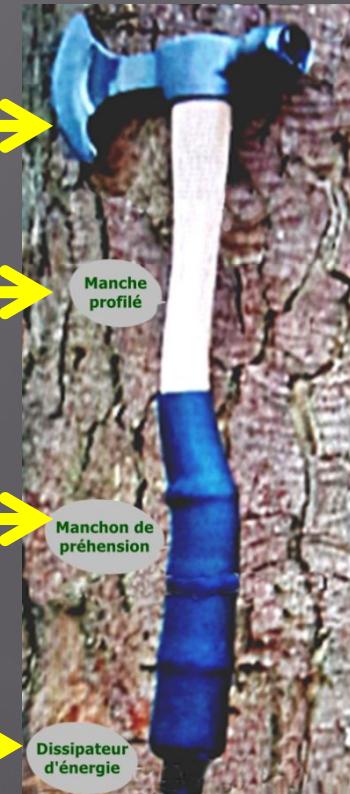
# UNE NOUVELLE CONCEPTION DE L'OUTIL : LE MARTEAU RICHER



Il a été testé en 2006 et mis en service à partir de 2007.  
Il porte le nom d'Yves RICHER DE FORGES, mort en 2004,  
ICGREF, ardent contributeur de l'amélioration du marteau  
forestier. Différents dispositifs, sur la manche et sur le fer, visent  
à réduire la pénibilité du martelage au niveau de l'épicondyle.

# UN MANCHE PROFILÉ ERGONOMIQUE

Optimisation des dimensions et du profil.



Manche bois multipli pour davantage de souplesse.



Ajout d'un manchon favorisant la préhension.



Insertion d'un système de dissipation d'énergie à son extrémité.



*Pour faciliter le port durant le martelage, un anneau porte-marteau peut être utilisé par le marteleur.*



# UN TAILLANT TRÈS ÉTUDIÉ

Métal plus résistant aux chocs et au désaffûtage

Suppression des parties inutiles du côté de la douille avec réduction des efforts de torsion.

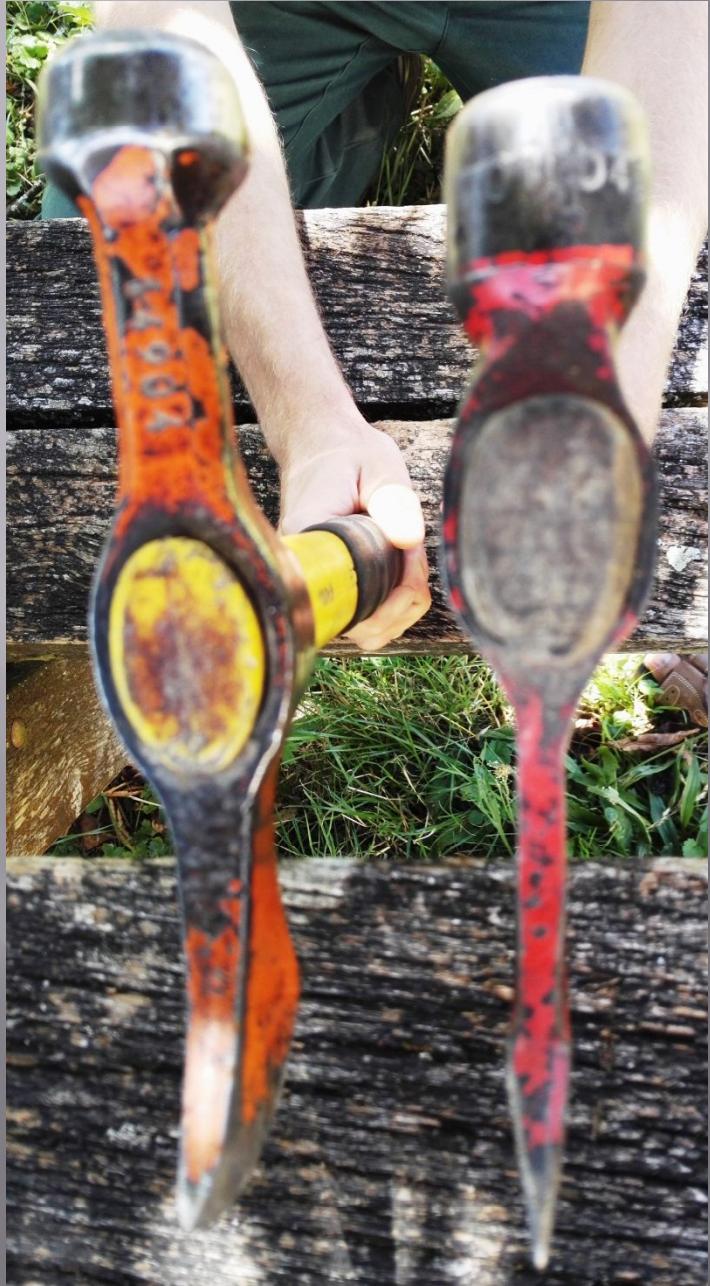
Évolution du tranchant (forme, courbure, pointes de la hachette arrondies) pour une meilleure adaptation du geste du marteleur et une plus grande surface de coupe.

Réduction des frottements par la diminution de l'épaisseur du fer derrière le tranchant.



*Une notice et un gabarit d'affutage plus un étui de protection du tranchant sont fournis.*





Au total, un instrument plus léger, plus long, avec un centre de gravité déplacé vers l'avant et un moment (poids x longueur) réduit mais plus fragile (le fer n'est plus monobloc, il arrive que la soudure au niveau de la lame lâche, et que certains marteaux «sonnent faux»).

**2 photos comparatives :**  
**Marteau rouge le marteau RICHER,**  
**Marteau orange le marteau MORIN**



Vous souhaitez apporter votre pierre à l'édifice en faisant remonter une information, une photo, une remarque !

Contactez moi :

[foretdeberce@gmail.com](mailto:foretdeberce@gmail.com)