

LES PLAQUES DE BAUDRIER DES ADMINISTRATIONS FORESTIÈRES FRANÇAISES

DE LA SECONDE RÉPUBLIQUE (1848)

À LA SECONDE GUERRE
MONDIALE(1945)

Illustrations de P. Berthelot.
Réalisation de R. Bacchetta, J.C. Chausse.
Remerciements à B. Joly, M. de Banizette,
et au groupe HISTRAFOR.

SECONDE RÉPUBLIQUE 1848 - 1852

La plaque de baudrier porte un cartouche situé dans sa partie basse. C'est ce qui la distingue de plaques très similaires de la 3^e République.

Cette zone d'identification existe depuis le 1^{er} Empire. On y trouve, selon les époques, le numéro de conservation ou la fonction : le grade de brigadier (N°1), la mention de « bois communaux » pour le garde communal (N°2).



N° 1



N° 2 (coll. L. Lavauden)

Si plaque N° 1 porte le nom de la fonction « BRIGADIER », la fonction de la plaque N°2 a été effacée et ne se voit qu'au verso « BOIS COMMUNAUX » le garde est donc passé de garde forestier communal à garde domanial.





Plaque de baudrier de garde de l'administration affecté à la pêche.

Elle reprend les mots de « garde particulier » ancien nom des gardes forestiers utilisés dans l'Administration des Forêts jusqu'à Louis-Philippe.

Le cantonnement évoqué est un cantonnement piscicole et non forestier.

Cette plaque peut être datée de la Seconde République en référence à la Constitution de 1848.

SECOND EMPIRE 1852 - 1870

Il existe un modèle de plaque pour les gardes forestiers (N°1) mais aussi un autre modèle pour les gardes spécialisés pour la pêche (N°2), ces dernières sont rares car ces gardes étaient peu nombreux.

Si la plupart des plaques de baudrier sont produites par estampage sur un support en bronze d'une bonne épaisseur, certaines fabrications seront réalisées sur une tôle laiton de très faible épaisseur (N°3).



N° 1



N° 2



N° 3

TROISIÈME RÉPUBLIQUE 1870-1940

Avec la disparition brutale de l'Empire, l'Administration a du pourvoir rapidement au remplacement de plusieurs milliers de plaques de baudrier des gardes de l'Administration des Forêts et de celle des Forêts de la Couronne qui disparaissait. Reprenant le thème des 2 rameaux de chêne, on retrouve de nombreuses variétés . On peut considérer qu'il existe 2 grandes familles : celles de type Ameling fabriquées avec une mince plaque de cuivre montée sur un support métallique et les plus récentes qui sont des plaques estampées .

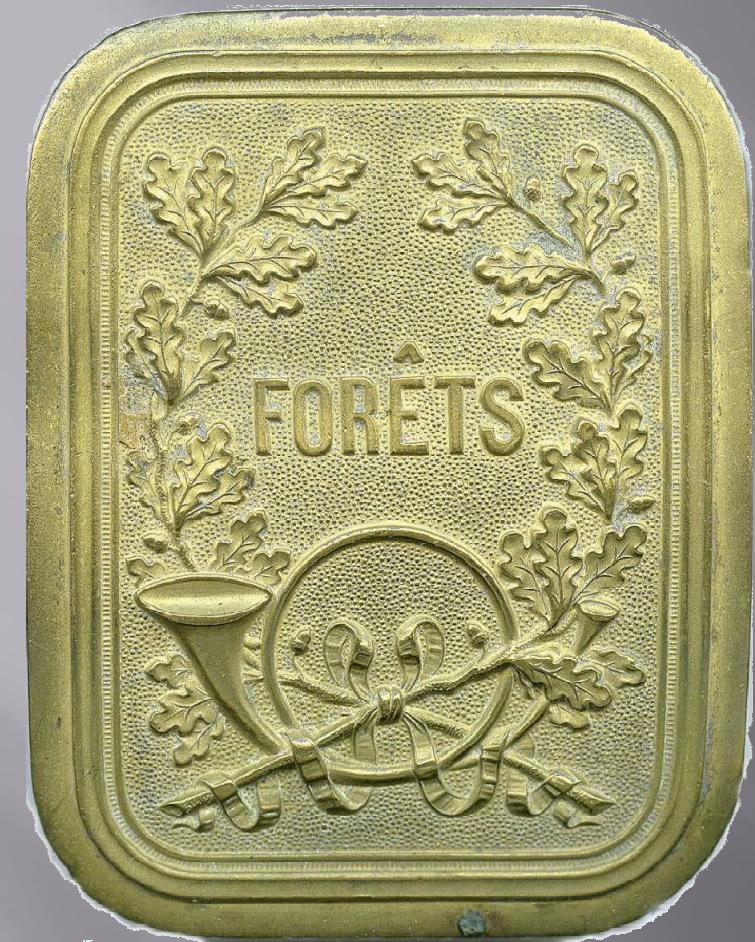
PRODUCTION DE PLAQUES DU TYPE AMELING



PLAQUES ESTAMPÉES SUR PLAQUE DE LAITON OU DE MÉTAL BLANC

Si certaines reproduisent fidèlement les anciens modèles AMELING de la Seconde République, d'autres déclinent le thème des 2 rameaux de chêne entourant les mots : « Administration des Forêts »





C'est la dernière grande plaque.

On la voit portée par les gardes sur les photos de la tempête de 1898 dans l'Ain (*archives départementales de Bourg en Bresse*).

Sa production est homogène. Des exemplaires sont signés FERRET GRAVEUR au dos.

Elle tombe en désuétude dans les années 1930.

L'exemplaire ci-contre , à droite, a été réduit et muni d'une épingle pour pouvoir être porté comme un insigne.

Avant la 2^e guerre mondiale, la 33^{ème} Conservation , celle de Strasbourg, influencée par la production d'insignes des Compagnies de Sapeurs Forestiers, fait produire un insigne en aluminium par BREHM entreprise de Colmar.



Vous souhaitez apporter votre pierre à l'édifice en faisant part d'une information, une photo, une remarque !

Contactez moi :

foretdeberce@gmail.com

Je ferai remonter vos observations