

# Título principal completo del trabajo práctico o informe desarrollado

### Apellido, Nombre(Autor)

Departamento de Ingeniería Electrónica, Facultad Regional San Francisco Av. de la Universidad 501, Córdoba – Argentina direcciondecorreoelectrónico@

# Apellido, Nombre(Autor)

Departamento de Ingeniería Electrónica, Facultad Regional San Francisco Av. de la Universidad 501, Córdoba – Argentina direcciondecorreoelectrónico@

# Apellido, Nombre(Autor)

Departamento de Ingeniería Electrónica, Facultad Regional San Francisco Av. de la Universidad 501, Córdoba – Argentina direcciondecorreoelectrónico@

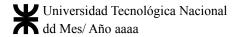
#### RESUMEN

No deberá exceder de 150 palabras. Deberá presentar de manera precisa el contenido del trabajo descripto de un modo simple y directo. No se debe usar abreviaturas ni citar referencias, salvo estrictas excepciones.

Palabras claves: Se debe incluir hasta cinco palabras clave que identifiquen en forma concreta el trabajo.

# INTRODUCCIÓN

La redacción de la introducción debe ser ligera y amena, debe contar con información preliminar para comprender y evaluar el trabajo práctico, sin tener que consultar otros documentos para clarificarlo. No se debe superar las dos páginas. Se debe proporcionar información básica para comprender el resto del documento, teniendo en cuenta, que cualquier persona que desee leer el informe debe contar con las herramientas adecuadas para entender el mismo.



# **DESARROLLO**

En el desarrollo se debe plasmar detalladamente el procedimiento utilizado a lo largo del trabajo. Debe ser detallado y ordenado con el fin de poder conducir a una mejor comprensión del tema abordado y así arribar a las conclusiones de manera correcta.

#### Cabecera

Tanto el titular como el JTP/ayudante de la cátedra deben ser nombrados con el titulo de pregrado, grado, posgrado o tecnicatura. Ejemplo: Mg. Gastón Peretti.

#### Formatos del texto

- -El formato de "Cabecera" es con letra Times New Roman, 10.
- -El formato de "Cuerpo de texto" es con letra Times New Roman, 12 (justificado, Interlineado sencillo).
- -El formato de "Cuerpo de texto con sangría" es con letra Times New Roman, 12 (justificado, interlineado sencillo).
- -El formato de "Figura" es con letra Times New Roman, 10.
- -El formato de "Tabla" es con letra Times New Roman, 10.
- -El formato de "Titular" es con letra Times New Roman, 28, bold.
- -El formato de "Título 1" es con letra Times New Roman, 14, bold.
- -El formato de "Título 2" es con letra Times New Roman, 12, bold.

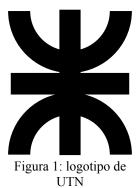
# Expresiones matemáticas

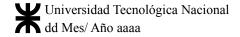
Las fórmulas y expresiones matemáticas deberán estar separadas de los párrafos de texto por un espacio en blanco. El mismo espaciado se respetará entre cada una de las formulas si se deben listar varias en forma sucesiva. Las fórmulas se ajustarán al margen izquierdo de la columna y se numerarán correlativamente y entre paréntesis en el extremo derecho de la línea correspondiente. Se recomienda el uso del Sistema Internacional de Unidades (SI).

$$\frac{\partial^2 y(x,t)}{\partial x^2} = \frac{1}{v^2} \frac{\partial^2 y(x,t)}{\partial t^2} \tag{1}$$

## **Ilustraciones**

Las figuras se numerarán correlativamente en orden de aparición en el texto e incluirán un breve título explicativo en la parte inferior. Deberán presentarse con buena definición. Se recomienda el uso de imágenes vectorizadas.





#### **Tablas**

Las tablas se numeran correlativamente en forma independiente de las figuras y según el orden de aparición en el texto incluyendo un título explicativo en la parte superior.

Tabla 1: Relación de cuatro elementos

Elemento 1	Elemento 2
Elemento 3	Elemento 4

#### Referencias

El final de un trabajo de investigación debe contener un listado con toda la bibliografía citada. En este listado se organizan alfabéticamente los apellidos de los autores.

Citas de menos de 40 palabras o cinco líneas. Deben ir encerradas en comillas dobles ("") para distinguirse del resto del texto, sin alterar el párrafo. La deberá acompañar una referencia parentética:

Afirmaba Gautier respecto a la moral que "es la más fina de las artes" (1985, p.4).

Citas de más de 40 palabras o cinco líneas. Se escriben en un tamaño de letra menor (uno o dos puntos) al del texto ordinario, sangradas con dos tabulaciones y sin comillas, como un aparte en el texto y acompañadas su referencia parentética.

Citas de paráfrasis o parafraseo. Las paráfrasis, es decir, las ideas ajenas resumidas con palabras propias, siempre deben señalar la autoría original. Se indica al final de la paráfrasis una referencia parentética con el apellido del autor y el año de publicación de su obra:

Los agujeros negros emiten formas detectables de radiación (Hawking, 2002) y...

Las referencias parentéticas. Todas las citas y las paráfrasis de contenido ajeno investigado deben tener sus referencias. Las referencias deben indicar: apellido del autor citado + año de publicación del texto + número de página (si aplica):

```
(Soublette, 2002, p. 45)
(Soublette, 2002)
(Soublette, p. 45)
(2002, p. 45)
```

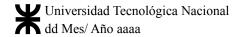
Citar dos autores o más. Si el texto citado tiene más de un autor, en la referencia deben colocarse sus respectivos apellidos, separados por comas y finalmente por un símbolo "&":

```
Dos autores: Mckenzie & Wright, 1999, p. 100
Tres autores: Mckenzie, Wright & Lloyce, 1999, p. 100
```

Cinco autores: Mckenzie, Wright, Lloyce, Farab & López, 1999, p. 100

Citar a un autor principal y colaboradores. Si el texto citado tiene un autor principal y colaboradores, en la referencia deben colocarse el nombre del autor principal, y luego la expresión et al:

```
Mckenzie, et al., 1999.
Mckenzie, Wright, et al., 1999.
```



Citar a un autor corporativo. Los textos cuyo autor no es una persona sino que son propiedad de una empresa o institución se refieren colocando el nombre o las siglas de la empresa en donde iría el apellido del autor:

ONU, 2010. Microsoft, 2014.

Citar a un anónimo. En caso de autores anónimos (que no es igual a autores desconocidos), se coloca la palabra Anónimo en vez del apellido del autor y se atiende el resto de las instrucciones del formato:

Anónimo, 1815, p. 10

Referir fragmentos de libros. Para un fragmento de libro que no fue consultado completo se utiliza la siguiente estructura:

Apellido, Inicial del nombre del autor (año de publicación). Título del fragmento. *Título de la compilación o el libro en cursiva* (pp. rango de páginas). Ciudad, País de publicación: Editorial.

Referir artículos de revistas. Para incluir en la bibliografía un artículo de una revista, se debe incluir la información editorial pertinente al número y volumen de la publicación periódica:

Apellido, Inicial del nombre del autor (Fecha de publicación). Título del artículo. *Nombre de la revista en cursiva*. Volumen (Número), pp. rango de páginas del artículo.

*Referir artículos online*. Los artículos de Internet citados en el texto deben tener la dirección URL, para que sea posible recuperarlo y consultarlo:

Apellido, Inicial del nombre del autor (Fecha de publicación). Título del artículo. *Nombre de la revista online en cursiva*. Recuperado de <u>URL del artículo</u>

Referir artículos de prensa. Para citar artículos de un diario, se brinda la información completa sobre la ubicación del artículo, incluyendo al autor (si lo tiene):

Con autor: Apellido, Inicial del nombre del autor (Fecha de publicación). Título del artículo. *Nombre del periódico en cursiva*, rango de páginas.

Sin autor: "Título del artículo" (Fecha de publicación). *Nombre del periódico en cursiva*, rango de páginas.

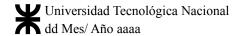
*Referir páginas web.* Para incluir una página de Internet que no sea una revista ni un periódico en línea, se emplea el siguiente formato:

Apellido, Inicial del nombre del autor (Fecha de publicación). *Título de la página web en cursiva*. Recuperado de <u>URL de la página</u>

# **CONCLUSIONES**

Escriba aquí las conclusiones obtenidas. Se derivan del DESARROLLO del trabajo práctico y están intimamente relacionadas con los objetivos planteados.

Debe constar de los aspectos técnicos derivados del análisis de resultados y las respuestas a los cuestionarios.



# **REFERENCIAS**

American Psychological Association (7 de diciembre de 2016). *APA Style*. Recuperado de <a href="http://www.apastyle.org">http://www.apastyle.org</a>

Neri Vela, R (febrero de 2013). Introducción a las líneas de transmisión. *Líneas de transmisión* (pp. 11-31). Xalapa, México: Universidad Veracruzana.