

A portrait of a man with curly hair and a beard, wearing a straw hat, with the name GERARD MARTÍNEZ overlaid in large white text.

**GERARD
MARTÍNEZ**

SOBRE MÍ

ARTISTA
DE VFX

GERARD
MARTÍNEZ



Soy artista VFX y animador 3D. Estudié Nivel Medio Superior, como Bachiller técnico en electrónica, a la par que realizaba mis primeros trabajos como animador 2D, 3D y artista VFX en La Manigua CA, La Habana, Cuba.

Posteriormente, continuaría formándome en la Escuela Internacional de Cine y Televisión San Antonio de los Baños, Cuba, donde, tras graduarme, trabajaría impartiendo talleres y asesorías de corrección de color y postproducción. Paralelamente durante estos años, asumí la asistencia de edición, corrección de color y creación VFX de la productora La Tiñosa Autista dirigida por mi maestro Jorge Molina.

He trabajado en multitud de películas y documentales, de entre los cuales destacan Sergio & Serguéi dirigida por Ernesto Daranas o Buscando a Casal de Jorge Luis Sánchez, ambos aclamados cineastas cubanos.

Actualmente, acabo de embarcarme en una nueva aventura, en España, donde ya he sido nombrado coordinador del festival de nuevas tecnologías aplicadas a las artes escénicas Mapping Me. Además, de a ver sido profesor del Máster 3D con Maya en Lightbox Academy durante un año.

APTITUDES



EDUCACIÓN

2004 - 2008

Nivel Medio Superior
Bachiller Técnico en
Electrónica
Instituto Politécnico de
Telecomunicaciones
"Osvaldo Herrera González"

2018 - 2022

Editor de Cine

Escuela Internacional de Cine y
TV de San Antonio de los Baños,
Cuba

2024

Introducción a la producción
virtual: Técnicas y
preproducción.

RTVE Instituto

2024

Diseño narrativo para realidad
virtual

RTVE Instituto



-Generalista 3D y Virtual Production en Bmotion Audioviusal s.l, España (2024)

-Profesor del Máster de 3D avanzado con maya en Lightbox Academy, España. (2023)

-Coordinador del festival de nuevas tecnologías aplicadas a las artes escénicas Mapping Me!. (2023)

-El poder de las piedras –Video Mapping 11 min presentado en Facyl, España. Dir. Gerard Martínez y Alberto Santos. (2023)

- Workshop Edición en el Video Mapping realizado en la 7ma edición del Festival MappingMe!. Medina del Campo. España. (2022)

-A la deriva – Video Mapping 11 min presentado en Mapping Me!, España Dir. Gerard Martínez y Alberto Santos. (2022)

-Mención especial en la I Edición del concurso de NFT de Cultura Inquieta. (2022)

-Asesor de edición y corrección de color en la EICTV (2022)

-SOBERANA - Largometraje documental 54 min, Dir. Alejandro Gill. (2021)

-12 min. Programa del Canal Habana. Producción Dailyn Gutiérrez de La Cruz. (2021)

-Zona de Peligro – Cortometraje documental 18 min, Dir. Rigoberto Jiménez. (2021)

-Libre - VideoClip, Producción: Trapichestudio.INC, 3.16 min. (2019)

-Buscando a Casal – Largometraje de Ficción, Dir. Jorge Luis Sanchez. (2019)

-Deliver – Corto de ficción 9 min, Producción Mónica Pito Santos y Daryl Valdez, Dir. y Guion Ricardo Farías. (2018)

-Editor de Cine en la Escuela Internacional de Cine y TV de San Antonio de Los Baños. (2018)

-Historias de Ajedrez – Largometraje de ficción de Emmanuel Martín producido por Jorge Molina. (2018)

-Fotogenia - Cortometraje de ficción dirigido por Fernando Cruz y producción de La Tiñosa Autista. (2018)

-Molina's Margarita - Mediometraje de ficción del director y realizador Jorge Molina y producción de La Tiñosa Autista. 45 min. (2018)

-Sergio y Sergei - Largometraje de Ficción dirigido por Ernesto Daranas. (2017)

-Dirección de La Boca Estudio. (2017 hasta la fecha)

-La V de la victoria - Cortometraje de Ficción del realizador Enmanuel Martín Hernández y producción de Jorge Molina, 14.17 min. (2016)

-Colaboración con la productora La Manigua. (2010)

-Colaboración en los departamentos de Animación y Sonido en el ICRT. (2008)

EXPERIENCIA



01 BMOTION AV
2024, 3D Generalista



01 BMOTION AV

2024, Plató Virtual_Inmersivas





02 EL PESO DE LA QUIETUD

2022, Documental, Producción: La Molienda
Cuba

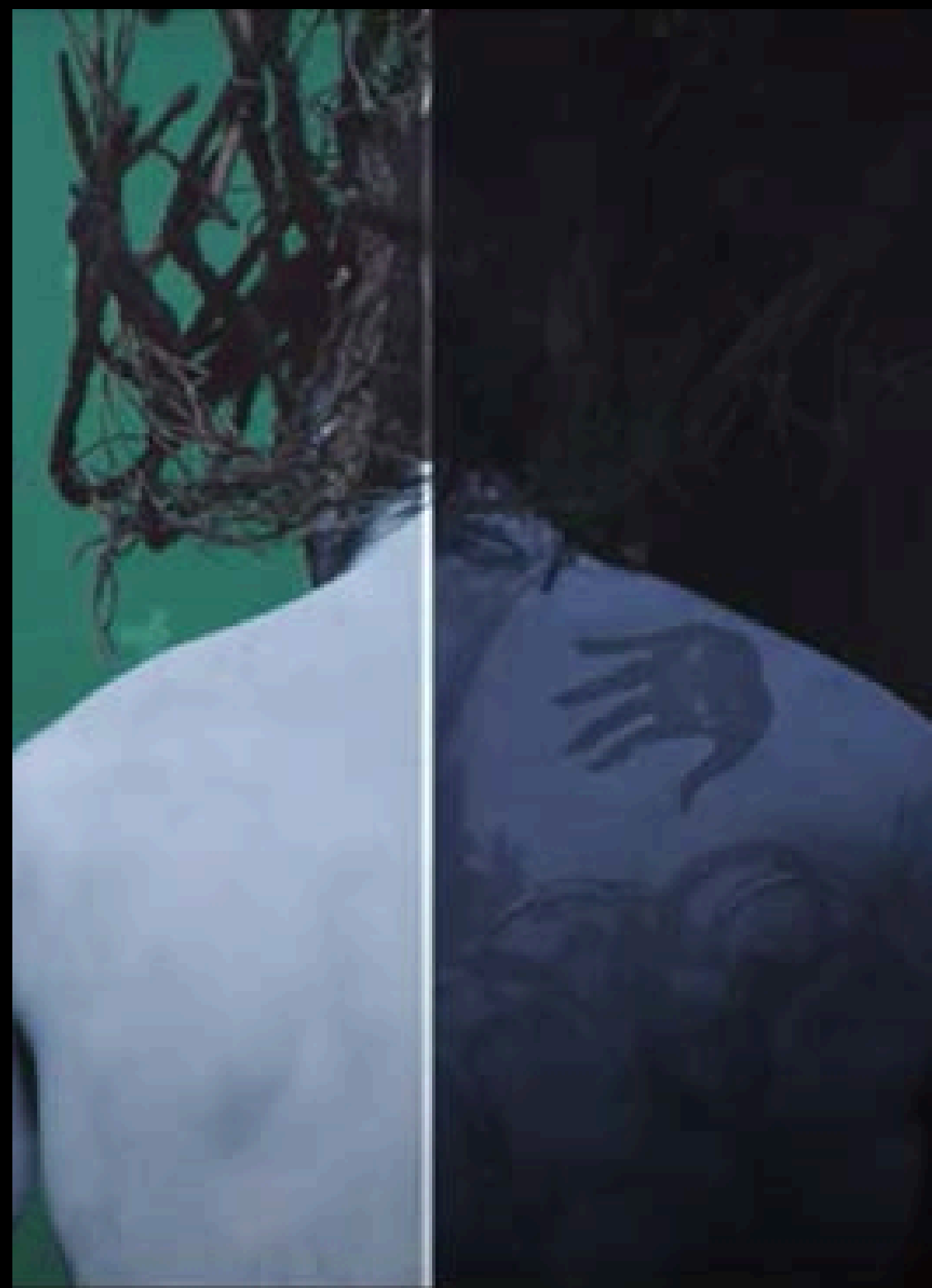
03 MUERTO POR CAROL

2020, Film TV, Producción: Cubavisión
Cuba





04 **BUSCANDO A CASAL**
 2019, Film, Producción: Trapichestudio.INC,
 Cuba



05 **LIBRE**
 2019, Video Clip, Producción:
Trapichestudio.INC, Cuba



06 **MOLINA'S MARGARITA**
2018, Film, Producción: Jorge Molina, Cuba
Cont: margarita66



07 **BOREALIS REDUX**
2017, Film, Producción: Jorge Molina, Cuba



08 LISTA TOPE
2021, TV, Producción: Cubavisión, Cuba



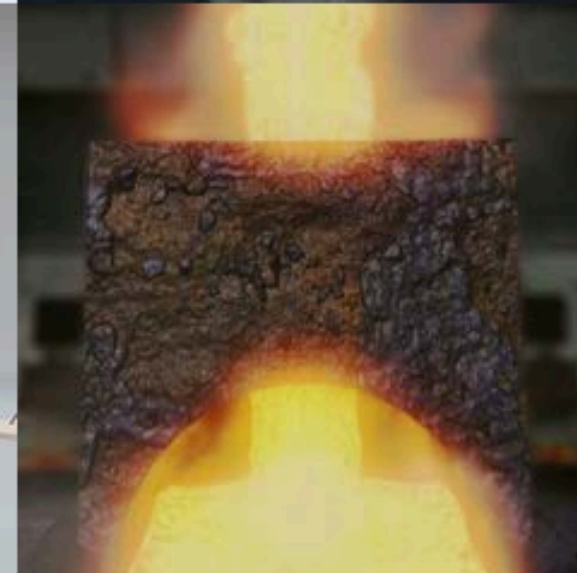
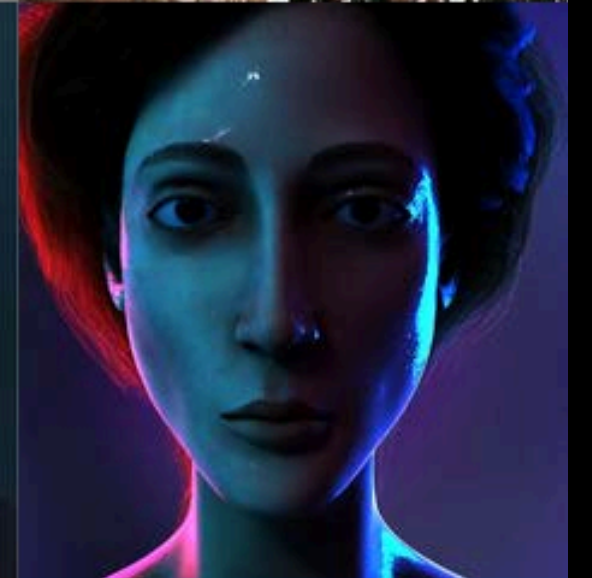
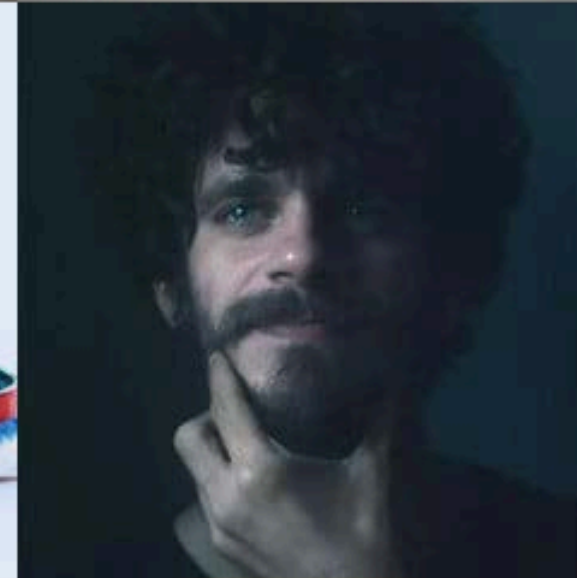
09 A LA DERIVA
2022, VideoMapping, Producción: MappingOn, España

TRABAJOS PERSONALES



ARTSTATION

www.artstation.com/forming3d



CONTACTO



+34-644-60-7915



gerarmanuel31@gmail.com



www.linkedin.com/in/gerard-martínez/



Calle Jorge Juan, 139, Bajo A,
28028, Madrid, España

