

한국가스공사 퍼블리싱 현황

구분 : R 반응형 W WEB M 모바일 / 상태 : 완 완료 진 진행중 / 수 수정

페이지	파일명	시작일	종료일	웹표준	호환성	웹접근성	구분	상태	참고사항
스타일가이드	style.html	2023.07.10	2023.07.14	O	O	O	R	완	
index	index.html	2023.07.10	2023.07.12	O	O	O	R	완	시작 전에 확인했던것과 달리 반응형을 정확히 3개로 나눌 수 없었다. 섹션마다, 요소마다 반응하는 px이 달라서 완성후에 조금씩 조정하여 스크롤을 없앴다. 반응형 작업에서는 좀더 꼼꼼하게 요소를 확인해야한다.
KOGAS소개									
01_KOGAS소개	kogas-introduction.html	2023.07.16	2023.07.14	O	O	O	R	완	
02_채용정보	employment.html	2023.07.13	2023.07.13	O	O	O	R	완	테이블을 분리해서 리스트 형태를 만드는 작업이 있었다. 모바일 페이지에서는 thead가 없어지고 tbody > td 마다 제목이 생기는 형식이었다. 이 경우 배경색은 그라디언트로 구역을 나누고 , before를 사용하여 제목 형식을 만들 수 있었다.
함께해요									
06_홍보자료실	ad-reference.html	2023.07.13	2023.07.13	O	O	O	R	완	테이블 형식이 비슷하여 작업하기에 수월했다. 첨부파일의 pdf아이콘 같은 경우는 무조건 pdf만 있는게 아니기 때문에 클래스를 줘서 작업했다. nth를 사용하는것은 위험하다.
열린경영									
08_신재생에너지사업	energy-business	2023.07.13	2023.07.13	O	O	O	R	완	
09_혁신경영	innovation.html	2023.07.13	2023.07.13	O	O	O	R	완	아래쪽의 정보에 대한 만족도 평가 컴포넌트의 글자가 밀리는걸 발견하여 미디어쿼리의 px을 조정하여 맞출 수 있었다. footer역시 글자가 밀려 같이 조정했다.

밀리의서재 퍼블리싱 현황

구분 : R 반응형 W WEB M 모바일 / 상태 : 완 완료 진 진행중 / 수 수정

페이지	파일명	시작일	종료일	웹표준	호환성	웹접근성	구분	상태	참고사항
스타일가이드	style.html	2023.06.19	2023.06.22	O	O	X	M	완	같이 보이지만 그렇지 않은 컴포넌트가 많아 제작에 어려움이 있었다. 컴포넌트가 모여있는 index페이지 먼저 작업하여 스타일 가이드를 제작했다.
MAIN	index.html	2023.06.20	2023.06.22	O	O	X	M	완	캔서한 화면이 길고 각각 다른 섹션들이 나열되어 시간이 오래 걸렸다. 최대한 다른 캔서 페이지와 겹치는 컴포넌트들로 제작했고, 스타일 가이드가 완성되어 나머지 페이지는 작업속도가 붙을 것 같다.
서브페이지									
스토리	story.html	2023.06.22	2023.06.23	O	O	X	M	완	배경 이미지 앞에 그라데이션을 넣는데서 좀 어려웠다. 알고 있는 것에서 여러가지로 적용시켜본 끝에 하는 방법을 알게 되었다. 이상하게 적용되어 혼란스러웠지만 다음 작업 때는 전체적으로 만들어 놓고 패딩을 마진을 나중에 줘야겠다.
밀리로드_추천작품	millie-road-recomand.html	2023.06.23	2023.06.23	O	O	X	M	완	list 컴포넌트 작업을 타입별로 만들어서 같은 리스트에 다른 유형의 리스트가 나오면 다시 작업해야할 것 같다는 생각을 했다. 다행히 지금 작업에는 그런 일이 없었지만 다음엔 li에서 컴포넌트 작업도 생각해 봐야겠다.
밀리로드_도전작품	millie-road-challenge.html	2023.06.23	2023.06.23	O	O	X	M	완	
피드_전체	feed-entire.html	2023.06.23	2023.06.23	O	O	X	M	완	
피드-하이라이트	feed-highlight.html	2023.06.23	2023.06.23	O	O	X	M	완	
피드-팔로잉	feed-following.html	2023.06.23	2023.06.23	O	O	X	M	완	
검색화면	search.html	2023.06.24	2023.06.25	O	O	X	M	완	
계정관리	account-management.html	2023.06.25	2023.06.25	O	O	X	M	완	
MY클리پ	my-clip.html	2023.06.25	2023.06.25	O	O	X	M	완	체크박스는 background로 작업하고 선택될때 테두리가 바뀌는 건 스크립트로 제어해야한다. 무리하게 CSS로만 제어하려 하지 말자.

LG전자 베트스샵 퍼블리싱 현황

구분 : R 반응형 W WEB M 모바일 / 상태 : 완 완료 진 진행중 / 수 수정

페이지	파일명	시작일	종료일	웹표준	호환성	웹접근성	구분	상태	참고사항
MAIN	index.html	2023.05.30	2023.05.31	O	O	O	W	완	캡처사이트로 작업하다 보니 실물사이트와 차이가 조금씩 생겨 폰트도 컬러도 여러가지로 나타나서 같은 종류끼리는 같은 컬러를 사용했다. flex를 사용할 때 div로 영역을 잘 나누는게 중요하다.
매장안내									
매장찾기	find-store1-1.html	2023.05.31	2023.06.01	O	O	O	W	완	지도는 map사이트 공유하기를 HTML 복사를 통해 넣을 수 있었고 지도위 버튼은 z-index로 조절할 수 있다. 텍스트 아래에 선을 적용이 바로 아래 쪽에 되는 것은 vertical-align 마이너스로 조절할 수 있다.
오픈매장안내	find-store1-2.html	2023.06.01	2023.06.01	O	O	O	W	완	작업 할 때 같은 형식이면 시간이 단축된다. 한 페이지만 보지말고 전체 작업 사이트를 생각하고 class를 공통되게 사용할 수 있게 잘 선택해야 한다.
매장상담예약									
매장 상담 예약	consulting1-1.html	2023.06.01	2023.06.02	O	O	O	W	완	약관같은 긴 글을 textarea 안쪽으로 넣는 방법은 사이즈를 고정하고 hidden, scroll 을 사용한다. 제목과 제목이 아닌것을 몇번때 h인지를 잘 확인해야한다.
케어샵 상담 예약	consulting1-2.html	2023.06.02	2023.06.02	O	O	O	W	완	캡처한사진이 실물과 px차이가 있어 완전 같게 할 수 없었다. hover로 요소 위에 요소를 덮는 효과를 적용했는데 불투명하게하여 텍스트 위치 맞추는게 좀 어려웠다.
케어샵 상담 예약	consulting1-3.html	2023.06.02	2023.06.03	O	O	O	W	완	레이아웃 정렬은 처음부터 천천히 적용해서 정확하게 할 수 있었다. 여러요소가 쌓여서 섞이면 어려워지기 때문에 한개를 완벽하게 끝낸 후 넘어가자.
케어샵 상담 예약	consulting1-4.html	2023.06.03	2023.06.03	O	O	O	W	완	z-index를 사용하는게 손에 익지 않아서 한 번 씩 요소들이 사라져 당황했다. z-index사용할 때 숫자를 잘 정하여 사용해야 여러요소가 쌓였을 때 편하게 작업할 수 있을것 같다.

기업웹사이트 퍼블리싱 현황

구분 : R 반응형 W WEB M 모바일 / 상태 : 완 완료 진 진행중 / 수 수정

페이지	파일명	시작일	종료일	웹표준	호환성	웹접근성	구분	상태	참고사항
스타일가이드	style.html	2023.07.03	2023.07.05	O	O	O	R	완	
index	index.html	2023.07.03	2023.07.04	O	O	O	R	완	gnb에 hover를 하면 노란선이 생기게 하는 부분이 선과 글자가 겹쳐있어서 z-index를 줘도 글자를 가렸다. 이 부분에서 z-index에 -1을 줘서 요소가 body 뒤로가게하여 처리했다.
로그인									
로그인	login.html	2023.07.04	2023.07.04	O	O	O	R	완	다른 페이지에 있는 컨포넌트로 스타일 가이드를 만들었는데 로그인페이지는 조금씩 달라서 변경하여 적용하는데 시간이 좀 걸렸다.
소년소녀부									
01_01_선생님과의 역사	history.html	2023.07.04	2023.07.05	O	O	O	R	완	
01_02_활동방향	goals.html	2023.07.05	2023.07.05	O	O	O	R	완	표 형태에서 반응형 작업할 때 기존과는 다른 형태로 변형시켜야해서 어려움이 있었다. 표를 풀어서 리스트를 만드는 방법과 다르게 이번 형태는 td에 before를 사용하여 제목과 내용이 나뉘서 보이게 작업 할 수 있었다.
01_03_캐릭터소개	character.html	2023.07.05	2023.07.05	O	O	O	R	완	
02_해돋이부원회	sunrise.html	2023.07.05	2023.07.05	O	O	O	R	완	
03_해돋이 합창그룹	sunrise2.html	2023.07.05	2023.07.05	O	O	O	R	완	
04_01_광역 해돋이 합창단	sunrise3.html	2023.07.05	2023.07.05	O	O	O	R	완	
04_02_글로벌리더 리틀챔버 오케스트라	sunrise4.html	2023.07.05	2023.07.05	O	O	O	R	완	
미래본부 및 사명회									
01_01_공지사항_쓰기	notify-write.html	2023.07.05	2023.07.05	O	O	O	R	완	
01_02_공지사항_리스트	notify-list.html	2023.07.06	2023.07.06	O	O	O	R	완	
01_03_공지사항_상세페이지	notify-detail-page.html	2023.07.06	2023.07.06	O	O	O	R	완	
02_스피치	speech.html	2023.07.06	2023.07.06	O	O	O	R	완	

온라인강의 퍼블리싱 현황

구분 : R 반응형 W WEB M 모바일 / 상태 : 완 완료 진 진행중 / 수 수정

페이지	파일명	시작일	종료일	웹표준	호환성	웹접근성	구분	상태	참고사항
스타일가이드	style.html	2023.06.12	2023.06.13	O	O	X	M	완	컨포넌트를 찾아서 재활용할 수 있게 가이드를 만드는작업이 오래 걸렸지만 실제로 다른페이지를 만드는시간이 가이드가 없을때 보다 비교안될 정도로 빨랐다. 가이드 없는 페이지 작업은 1일에 1~2페이지 정도 였는데 가이드를 사용하여 몇 시간 만에 5페이지를 작업할 수 있었다.
MAIN	index.html	2023.06.13	2023.06.14	O	O	X	M	완	메인은 다른페이지와 겹치는 부분이 많지 않아 스타일 가이드를 변경해서 사용했다. 색깔이나 요소들의 조합이 다른 메인 페이지는 다른 페이지들을 제작 후 만드는게 좋다는 생각을 했다.
메가메뉴	megamenu.html	2023.06.15	2023.06.15	O	O	X	M	완	
서브페이지									
온라인과정 갤러리보기	MAO-01.html	2023.06.13	2023.06.13	O	O	X	M	완	가이드 작업 후에도 미처 발견하지 못한 컴포넌트나 다른 요소들이 나올 경우 가이드에 새로 추가하여 작업을 해주면 다른 페이지에도 사용된다. 그때 그때 발견하면 가이드에 추가하자.
온라인과정 리스트보기	MAO-02.html	2023.06.13	2023.06.13	O	O	X	M	완	
온라인과정 카드형보기	MAO-03.html	2023.06.13	2023.06.13	O	O	X	M	완	
온라인과정 상세보기 > 수료기준	MAO-05.html	2023.06.13	2023.06.13	O	O	X	M	완	하단의 버튼이 제일 아래에 붙어있는 버튼인줄 알았는데 하단의 버튼에 여백이 없으면 fixed되는 버튼이라고 한다. 제작하는 페이지 전체를 보고 버튼이 나뉘가지는 가로크기를 각각 스타일 가이드에 만들어 놓고 사용하자.
온라인과정 상세보기 > 과정소개	MAO-07.html	2023.06.13	2023.06.13	O	O	X	M	완	제목과 텍스트가 여러개인 경우 구조를 맞춘 후 텍스트를 붙여넣는게 작업 속도가 훨씬 빠르다. 꼭 구조 > 붙여넣기 순서로 작업하자.
온라인과정 상세보기 > 과정목차	MAO-08.html	2023.06.15	2023.06.15	O	O	X	M	완	
기본게시판	MMA-06.html	2023.06.13	2023.06.13	O	O	X	M	완	
COP	MMA-41.html	2023.06.14	2023.06.14	O	O	X	M	완	
COP > 공지사항	MMA-44.html	2023.06.14	2023.06.14	O	O	X	M	완	
상담신청	MAJ-03.html	2023.06.14	2023.06.14	O	O	X	M	완	
회원이가입	MAJ-08.html	2023.06.14	2023.06.14	O	O	X	M	완	비슷한 컴포넌트의 경우 부모를 만들어 변경하며 만들어야한다. 이 경우 컴포넌트에 적용된 요소들을 잘 확인하고 작업해야한다.
글쓰기	MMA-09.html	2023.06.14	2023.06.14	O	O	X	M	완	
마이크로러닝 등록	MAT-08.html	2023.06.14	2023.06.14	O	O	X	M	완	
기본게시판-댓글	MMA-10.html	2023.06.14	2023.06.14	O	O	X	M	완	

E-learning 퍼블리싱 현황

구분 : R 반응형 W WEB M 모바일 / 상태 : 완 완료 진 진행중 / 수 수정

페이지	파일명	시작일	종료일	웹표준	호환성	웹접근성	구분	상태	참고사항
MAIN	index.html	2023.05.22	2023.05.23	O	O	O	W	완	한 페이지를 만들어보니 구조와 영역을 이해하기에 좋았다. 지금까지 배워왔던 공식과 코드들을 다시 생각하며 기억할 수 있었다.
러닝라운지									
CONTENTS LOUNGE 리스트	learning1-1.html	2023.05.23	2023.05.24	O	O	O	W	완	리스트를 이용하여 메뉴를 만드는 작업에서 시간을 많이 사용했다. 1-1을 완성하면서 flex코드 이해가 좀 더 됐다.
CONTENTS LOUNGE 상세보기	learning1-2.html	2023.05.24	2023.05.24	O	O	O	W	완	flex를 이해하니까 만드는 시간이 줄어들었다. 만드는 중에 놓치는게 없는지 꼼꼼하게 확인해야한다.
CONTENTS LOUNGE 쓰기	learning1-3.html	2023.05.24	2023.05.25	O	O	O	W	완	input 텍스트와 이미지를 바꾸는 방법을 배워 사용해봤다. 여러가지로 사용할 수 있으니 기억해두자. 화살표 삭제 > select {appearance:none;} date 플레이스 홀더 변경> input type="date" data-placeholder="플레이스홀더 텍스트 삽입" required input[type="date"]::before { content:attr(data-placeholder); width:100%;} 파일 버튼 구성 > input type="file" class="hide" id="동일값"> label for="동일값">원하는 텍 스트 /label> input[type="file"] + label { 원하는 디자인 }
커뮤니티									
공지사항 리스트	learning2-1.html	2023.05.25	2023.05.25	O	O	O	W	완	table과 list를 활용하여 편하게 만들 수 있었다. 페이지 넘버 코딩과 before/ after 개념을 확실하게 할 수 있게됐다.
공지사항 상세보기	learning2-2.html	2023.05.25	2023.05.26	O	O	O	W	완	CSS로 제어할 수 있는 부분이 한정적이라는 것을 느낄 수 있었다.
자유게시판 리스트	learning2-3.html	2023.05.26	2023.05.26	O	O	O	W	완	반복된 연습으로 같은 코드를 적용할 수 있는 요소들과 아닌 요소를 구분할 수 있 어 기준을 만드는게 중요하다는 걸 배웠다.
자유게시판 상세보기	learning2-4.html	2023.05.26	2023.05.26	O	O	O	W	완	
자유게시판 글쓰기	learning2-5.html	2023.05.26	2023.05.26	O	O	O	W	완	자주 사용하지 않지만 알아두면 꼭 사용하는 코드들이 있었다. 바로바로 사용할 수 있도록 기억해 놓아야 한다.