

## Saṃyutta Nikāya 22.10 Kālattayadukkhasutta

### Kelompok Khotbah tentang Kelompok-kelompok Unsur Kehidupan

#### **22.10. Penderitaan dalam Tiga Waktu**

Di Sāvattthī. “Para bhikkhu, bentuk adalah penderitaan, baik di masa lalu maupun di masa depan, apalagi di masa sekarang. Melihat demikian, para bhikkhu, siswa mulia yang terpelajar tidak tertarik dengan bentuk di masa lalu; ia tidak mencari kesenangan di dalam bentuk di masa depan; dan ia mempraktikkan tanpa nafsu terhadap bentuk di masa sekarang, demi peluruhan dan lenyapnya.

“Perasaan adalah penderitaan, baik di masa lalu maupun di masa depan, apalagi di masa sekarang. Melihat demikian, para bhikkhu, siswa mulia yang terpelajar tidak tertarik dengan perasaan di masa lalu; ia tidak mencari kesenangan di dalam perasaan di masa depan, dan ia mempraktikkan tanpa nafsu terhadap perasaan di masa sekarang, demi peluruhan dan lenyapnya.”

Persepsi adalah penderitaan, baik di masa lalu maupun di masa depan, apalagi di masa sekarang. Melihat demikian, para bhikkhu, siswa mulia yang terpelajar tidak tertarik dengan persepsi di masa lalu; ia tidak mencari kesenangan di dalam persepsi di masa depan, dan ia mempraktikkan tanpa nafsu terhadap persepsi di masa sekarang, demi peluruhan dan lenyapnya.”

Bentukan-bentukan kehendak adalah penderitaan, baik di masa lalu maupun di masa depan, apalagi di masa sekarang. Melihat demikian, para bhikkhu, siswa mulia yang terpelajar tidak tertarik dengan bentuk-bentukan kehendak di masa lalu; ia tidak mencari kesenangan di dalam bentuk-bentukan kehendak di masa depan, dan ia mempraktikkan tanpa nafsu terhadap bentuk-bentukan kehendak di masa sekarang, demi peluruhan dan lenyapnya.”

Kesadaran adalah penderitaan, baik di masa lalu maupun di masa depan, apalagi di masa sekarang. Melihat demikian, para bhikkhu, siswa mulia yang terpelajar tidak tertarik dengan kesadaran di masa lalu; ia tidak mencari kesenangan di dalam kesadaran di masa depan, dan ia mempraktikkan tanpa nafsu terhadap kesadaran di masa sekarang, demi peluruhan dan lenyapnya."