Programme n°4

#### PROPAGATION D'UN SIGNAL

# P1. Propagation d'un signal, ondes progressives

**Exercices** 

#### P2. Les interférences mécaniques ou acoustiques

Cours et exercices

### P3. Ondes stationnaires mécaniques

Cours et exercices

#### P4. Diffraction à l'infini

Cours et exercices

#### **OPTIQUE GEMOMETRIQUE**

### OG1. Approximation de l'optique géométrique (Cours uniquement)

- Définitions (isotrope, homogène)
- Source lumineuse
- La lumière
- Propagation de la lumière
- Sources lumineuses
  ière Vitesse de propagation
  - Indice du milieu
- Approximation de l'optique géométrique
- Cadre de l'optique géométrique
- Le rayon lumineux
- Lois de l'optique géométrique Retour inverse
  - Propagation rectiligne
  - Indépendance des rayons lumineux
  - Les limites du modèle (cas des milieux non homogènes, domaine de l'optique physique)
- Lois de Descartes
- Définition du dioptre
- Lois sur la réflexion
- Lois sur la réfraction et ses limites
- Annexe : construction de Descartes.

## OG2. Formation d'image (Cours uniquement)

- Quelques définitions Systèmes centrés
  - Notions d'objet et d'images
- Image d'un point donnée par un miroir plan
  - Position du problème
  - Construction
  - Relation de conjugaison
  - Nature de l'objet et de l'image
- Stigmatisme et aplanétisme Stigmatisme et aplanétisme rigoureux
  - Cas du miroir plan
- Stigmatisme et aplanétisme approché
- Astigmatisme
- Inutilité d'un stigmatisme rigoureux
- Conditions de Gauss, optique paraxiale.

Caractériser une source lumineuse par son spectre.
Relier la longueur d'onde dans le vide et la longueur d'onde dans le milieu. Relier la longueur d'onde dans le vide et la couleur.
Définir le modèle de l'optique géométrique et indiquer ses limites.
Établir la condition de réflexion totale.
Construire l'image d'un objet, identifier sa nature réelle ou virtuelle.
Énoncer les conditions permettant un stigmatisme approché et les relier aux caractéristiques d'un détecteur.

**TP** 

Diffraction et interférences d'onde ultra sonore Corde de Melde