## Сегментно тождественные контрастные темы в русском языке

Д. Б. Тискин (СПбГУ) ⋅ ⋈

Одна из функций союза a в русском языке — маркирование «смены объекта в фокусе» (Урысон 2015), в устной речи сопутствуемое характерной интонацией контрастной темы:

(1) Где это видано, где это слыхано, — Папа решает, а Вася сдаёт?!

Предметом обсуждения в докладе будут случаи, где, в отличие от (1), сегментный материал контрастной темы в во всех конъюнктах один и тот же. Среди них выделяются несколько типов, чьё описание не представляет затруднений, если принять стандартные для описаний синтактико-семантического интерфейса допущения о том, что референциальные выражения несут индексы, интерпретируемые в семантике с помощью функции означивания. Так, в (2) контрастируют указательные местоимения с различной референцией, а в (3) временной дейксис, хотя непрямой, сохраняет указательное значение.

- (2) Вот $_1$  Трактор, а вот $_2$  Хромосома. Они проходили практику у Зубра в Миассове. [Даниил Гранин. Зубр (1987)]
- (3) Я все время себя ловлю на том, что разговариваю с Соней, думаю: сейчас<sub>1</sub> она бы рассердилась, а сейчас<sub>2</sub>, может быть, улыбнулась. [И. Г. Эренбург. Оттепель (1953-1955)]

## **Квантификативные темы.** Esipova (2015) рассматривает примеры, подобные (4) и (5).

- (4) Иногда приходят чужие люди, а иногда знакомые... [Людмила Улицкая. Казус Кукоцкого [Путешествие в седьмую сторону света] // «Новый Мир», 2000]
- (5) ...То стан совьёт, то разовьёт, И быстрой ножкой ножку бьёт. [А. С. Пушкин. Евгений Онегин / Глава первая (1823-1824)]

В её модели собственно контраст (в смысле множества альтернатив, Vallduví and Vilkuna 1998) задействуется для различающихся частей сочиняемых клауз, а *иногда* и *то... то* ответственны за значение существования событий того или иного рода (например, прихода людей в (4)). Видеть здесь контраст тем было бы затруднительно ещё и потому, что ни один из кванторов не находится в сфере действия другого (ср. для фокуса в Keshet 2013) и обычно считается, что в таких случаях выбор индекса на *иногда/то* не имеет значения и может даже быть одинаковым для обоих кванторов; поэтому в рамках темы нет различий, на которых мог бы быть основан контраст.

Квантификативный характер темы очевиден в (6) и в аналогичных примерах с местоимениями без показателя неопределённости (Зевахина и Оскольская 2013), таких как (7).

- (6) Но именно это и было мне важно, я и хотел, чтобы кто-то увидел в нём героя, а кто-то злодея. [Алексей Балабанов: «Я снимаю не для вечности» (2002)]
- (7) Kто ел, кто пил. (Esipova 2015)

## Предикативные темы. Реже обсуждаются примеры, где тему составляет предикат:

- (8) **Могли** арестовать, а **могли** направить на работу в НКВД... [Светлана Алексиевич. Время second-hand // «Дружба народов», 2013]
- (9) Есть форточники, есть карманники, а есть мозгари. [С. Носов. Фигурные скобки (2015)]
- (10) Пицца бывает за 2 евро, а бывает и за 12, и ни от чего это не зависит. [Кирилл Харатьян. 600 километров в день (2002)]

Поскольку в (8) невозможна замена *могут* на *должны*, можно сделать **обобщение**: предикаты, способные участвовать в исследуемой конструкции, должны иметь квантификативную силу существования, но не всеобщности. В (9) и (10) это квантификация по индивидам, как предлагает М. В. Есипова для (7), а в (8), как мы полагаем, — по возможным мирам, чего в любом случае требует анализ модальности (Fintel and Heim 2011).

Может показаться, что из сформулированного обобщения имеется исключение — условные конструкции с нулевым условным оператором, имеющим семантику всеобщности (Fintel 2011), и совпадающим протасисом:

- (11) Хочешь дейтерий получай, хочешь тритий, а хочешь подожди и гелий-3 получишь. [коллективный. Форум: Звёздочка моя, солнышко земное (NUC21) (2013)] ≈ 'если хочешь, можешь получить дейтерий, и т. д.'
- Тем не менее, (11) допускает альтернативную трактовку, при которой темы в нём не являются сегментно тождественными, а содержат элидированную часть, чей эллипсис лицензируется следующим за нею материалом:
- (12) Хочешь <del>получать дейтерий</del> дейтерий получай, хочешь <del>получать тритий</del> <del>получай</del> тритий, а хочешь <del>получить гелий-3</del> подожди и гелий-3 получишь.

Тогда контраст между темами достигается за счёт различия их лексического материала.

Объяснение обобщения. Объяснение сделанного обобщения, как мы полагаем, следует видеть в том, что в исследуемых примерах контрастирующие ремы обозначают свойства (индивидов, миров, событий и т. п.), а значение конструкции в целом состоит в том, что все перечисляемые свойства инстанциированы (имеют носителей) в рамках данного множества — событий в (4), индивидов в (7) или (9), миров в (8) и т. д. Более того, согласно (5), в структуре обсуждаемых примеров присутствует оператор исчерпывания альтернатив (ремы) Exh, откуда требование наличия для каждого свойства из называемых в реме таких элементов упоминаемого в теме множества, которые обладают только этим свойством. (Например, в (7) альтернативны друг другу свойства 'есть' и 'пить', и (7) не будет истинно, если все будут есть и пить вместе и не будет таких индивидов, которые только едят, но не пьют, и таких, которые только пьют, но не едят.) Поэтому если выражение в теме будет иметь универсальную семантику, то квантифицируемое множество окажется охвачено им полностью и не останется элементов, которым можно было бы приписать альтернативные ему свойства. Так, если трансформировать (6) в \*...чтобы все увидели в Hём zероя, a все — 3лоdея, благодаря действию Exh говорящему будет приписано неосуществимое желание — чтобы осуществилось такое положение дел, при котором все видят только героя и при этом все видят только злодея.

В то же время квантификативные темы, семантика которых сложнее простого существования, но всё же является экзистенциальной, а не универсальной, способны встречаться в исследуемой конструкции:

(13) Александр многих из них убил, а многих схватил живыми. [Е. Водолазкин. Лавр (2012)]  $\approx$  **'существуют** такие x в составе множества, называемого *они*, которых Александр убил, причём x достаточно многочисленны относительно всех ux, и **существуют** такие x в составе ux, которых Александр схватил живыми, причём x достаточно многочисленны относительно всех ux

**Литература.** Esipova, M. (2015). Alternating conjuncts: the *to... to* construction in Russian and its crosslinguistic counterparts. Presented at MACSIM V. URL: <a href="https://esipova.net/files/esipova-macsim5\_handout.pdf">https://esipova.net/files/esipova-macsim5\_handout.pdf</a>. Fintel, K. von (2011). Conditionals. Semantics: An international handbook of natural language meaning. Ed. by C. Maienborn, K. von Heusinger, and P. Portner. Vol. 3, 1515–1538. Fintel, K. von and I. Heim (2011). Intensional Semantics. Massachusetts Institute of Technology. URL: <a href="http://web.mit.edu/fintel/fintel-heim-intensional.pdf">http://web.mit.edu/fintel/fintel-heim-intensional.pdf</a>. Keshet, E. (2013). Sloppy identity unbound. Proceedings of SALT. T. 23, 412—431. Vallduví, E. and M. Vilkuna (1998). On rheme and kontrast. The Limits of Syntax, 79–108. Зевахина, Н. А. и С. А. Оскольская (2013). Неопределённые местоимения без показателей неопределённости в русском языке. Русский язык: конструкционные и лексико-семантические подходы, 18—20. Урысон, Е. В. (2015). Выбор союза И vs. НО/А при сочинении двух предложений (уточнение понятий «ожидание» и «норма»). Компьютерная лингвистика и интеллектуальные технологии. Диалог — 2015, 603—615.