

	Внешний вид	Рабочее место	Мимика и жесты	Поведение и общение
D	Удобная одежда, адаптация к условиям. Одевается по случаю. Не придает большого значения одежде.	Демонстрация высокого статуса: большое кресло, массивный стол, компьютер, бумаги, дорогие предметы интерьера.	Крепкое рукопожатие, ощущение постоянной спешки, конкуренция.	Открытость, прямолинейность, грубость, дерзость, высокая скорость речи, изложение по факту, без лишних подробностей.
I	Модная одежда, яркие образы, аксессуары, необычные детали, например, оранжевый галстук, яркая рубашка, большие цветные серьги. У женщин – яркий макияж.	Подчеркивание уникальности, творческий беспорядок. На столе лежат интересные вещицы, но бесполезные в работе.	Эмоциональность, постоянная жестикуляция, использование жаргонных выражений	Заинтересованность, тактильные контакты, иногда нарушение личных границ, желание завоевать внимание окружающих.
S	Неброская одежда, приглушенные цвета, стандартные фасоны, гармоничный вид.	Организованность и уют. Растения в горшках, фото семьи, нужные вещи. Все на своих местах.	Мягкость, дружелюбие, тенденция соглашаться с собеседником, скудность ярких эмоций.	Интерес к собеседнику, внимание, доброжелательность, осторожность к новым предложениям.
C	Чистая и выглаженная одежда, хороший вкус, подобранные цветовые сочетания, предпочтение – популярные бренды.	Абсолютный порядок. Только нужные и полезные предметы. Много необходимой рабочей информации, личное скрыто.	Осторожность, скептицизм по отношению ко всему сказанному, сдержанность, краткость, избегание тактильных контактов.	Пунктуальность, следование правилам, составление плана перед началом деятельности.