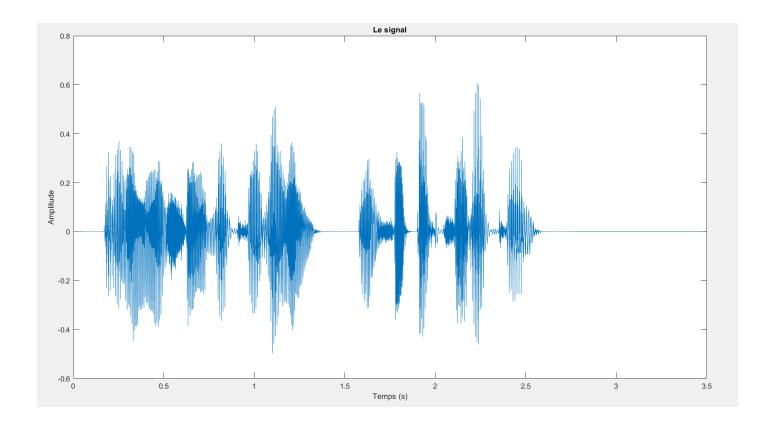




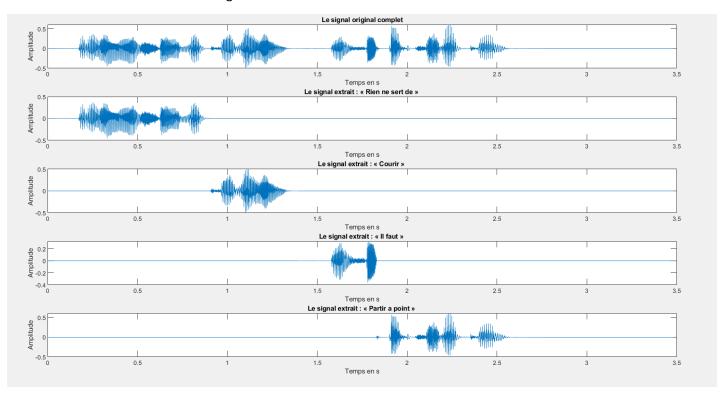
## TP2- Jeux de mots Synthèse et analyse spectrale d'une gamme de musique

Πh	iortito	•
$O_{D}$	jectifs	•

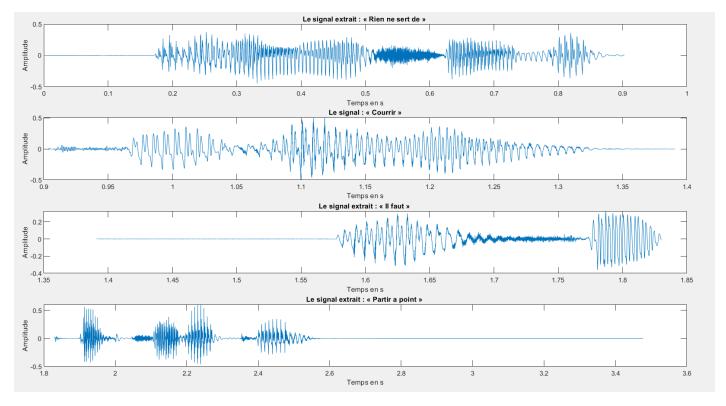
- → Comprendre comment manipuler un signal audio avec Matlab, en effectuant certaines opérations classiques sur un fichier audio d'une phrase enregistrée via un smartphone.
- → Comprendre la notion des sons purs à travers la synthèse et l'analyse spectrale d'une gamme de musique.
  - $\rightarrow$  <u>Jeux de mots</u> :
  - → <u>Visualisation du signal :</u>



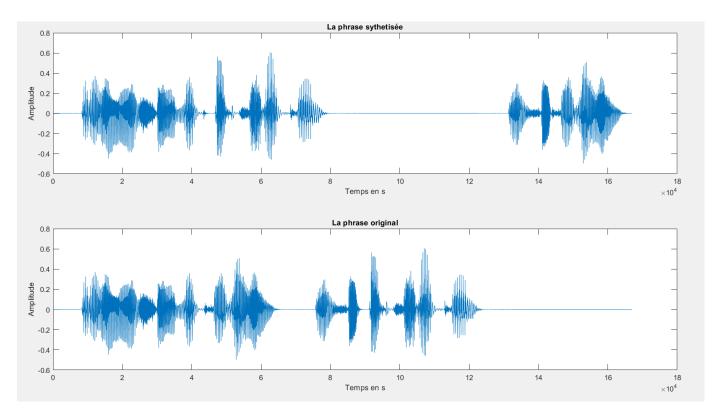
→ Découpage du signal initial en morceaux élémentaires, et la comparaison entre ces signaux élémentaires avec le signal initial :



ightarrow Visualisation des signaux extraits isolés.

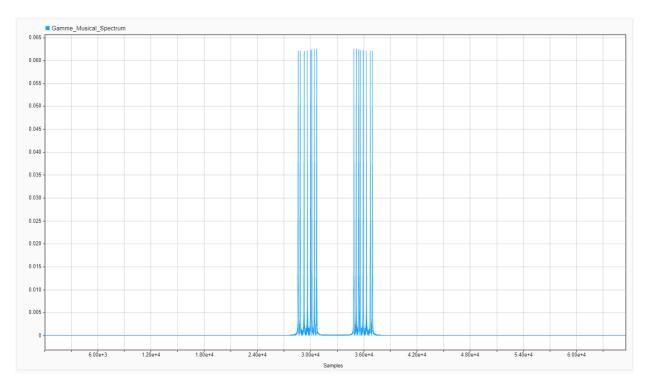


→ Réarrangement des morceaux pour générer la phrase synthétisée « Rien ne sert de partir à point, il faut courir ».



→ Visualisation de la phrase synthétisée par rapport à celle original.

- > Synthèse et analyse spectrale d'une gamme de musique
- → Visualisation du spectre de la gamme musical synthétisée :



ightarrow Approximation du spectre d'un signal sinusoïdal à temps continu par FFT :

