

# Gradus Ad Parnassum: Part II Annotations

Fig. 101; Species: 1; Modal final: d; Cantus firmus: 1

Fig. 101; Species: 1; Modal final: d; Cantus firmus: 1

Intervals: P8, m10, P5, M6, m10, m10, M10, P12, m10, P5, P8

Fig. 104; Species: 1; Modal final: d; Cantus firmus: 2

Fig. 104; Species: 1; Modal final: d; Cantus firmus: 2

Intervals: m3, M3, m6, M6, M3, M6, m3, M6, M6, M6, P8

Fig. 105; Species: 1; Modal final: d; Cantus firmus: 3

Fig. 105; Species: 1; Modal final: d; Cantus firmus: 3

Intervals: m10, M10, m10, m10, M6, P8, P5, P8, M6, M6, P8

Fig. 106; Species: 1; Modal final: e; Cantus firmus: 1

Fig. 106; Species: 1; Modal final: e; Cantus firmus: 1

Intervals: M6, m3, M6, m6, M3, M6, m3, M3, m6, m6

44 Fig. 108; Species: 1; Modal final: e; Cantus firmus: 2

Interval labels for Fig. 108:

Measure	Treble Interval	Alto Interval	Bass Interval
1	m3	P8	P8
2	M3	m3	m3
3	m3	P8	P8
4	M6	P5	P5
5	m10	M3	M3
6	m3	M10	M10
7	M6	P5	P5
8	m6	M3	M3
9	M3	m3	m3
10	M3	P1	P1

54 Fig. 109; Species: 1; Modal final: e; Cantus firmus: 3

Interval labels for Fig. 109:

Measure	Treble Interval	Alto Interval	Bass Interval
1	m10	P5	P5
2	M10	P8	P8
3	m10	P5	P5
4	M10	M6	M6
5	P12	m10	m10
6	P5	m3	m3
7	P8	M3	M3
8	m10	P5	P5
9	M6	M3	M3
10	P8	P5	P5

64 Fig. 110; Species: 1; Modal final: f; Cantus firmus: 1

Interval labels for Fig. 110:

Measure	Treble Interval	Alto Interval	Bass Interval
1	P4	P8	P8
2	P5	m10	m10
3	M6	M10	M10
4	m3	m10	m10
5	M3	P5	P5
6	P4	M6	M6
7	m6	P8	P8
8	m3	m17	m17
9	M3	P12	P12
10	m3	m10	m10
11	m3	P12	P12
12	P1	P15	P15

76 Fig. 111; Species: 1; Modal final: f; Cantus firmus: 2

Interval labels for Fig. 111:

Measure	Treble Interval	Alto Interval	Bass Interval
1	M3	P1	P1
2	P4	m3	m3
3	m3	M3	M3
4	M6	m3	m3
5	P8	M3	M3
6	d5	M6	M6
7	M3	P8	P8
8	P4	m13	m13
9	M3	M10	M10
10	P8	m10	m10
11	M6	P12	P12
12	P8	P8	P8

88 Fig. 112; Species: 1; Modal final: f; Cantus firmus: 3

M10 m10 m10 M10 m13 m13 M10 P5 m10 M10 m10 M10

P8 P5 m3 P5 m10 m10 P5 M3 P5 P8 M6 P8

100 Fig. 113; Species: 1; Modal final: g; Cantus firmus: 1

M3 P4 M3 M3 M3 M3 m3 P8 M6 m3 m6 M3 m3 P1

P1 m6 P5 m3 P8 M10 P5 m10 M10 m10 m10 M10 P5 P8

114 Fig. 114; Species: 1; Modal final: g; Cantus firmus: 2

M10 P5 m6 M10 P5 P4 M6 M3 m6 M3 M3 m6 M6 P8

P1 m6 P5 m3 m6 M10 P5 m10 M10 P8 m10 M10 P5 P8

128 Fig. 115; Species: 1; Modal final: a; Cantus firmus: 1

M6 m6 M3 M6 m6 M6 m6 M6 M6 m3 m3 P1

P8 m10 P5 P8 m10 M13 P15 M10 P8 m10 P5 P8

140 Fig. 116; Species: 1; Modal final: a; Cantus firmus: 2

Interval labels for Fig. 116:

Staff	Interval
Top	P5, M3, m6, m3, M3, m6, M3, m6, M6, M6, M6, P8
Middle	P8, m10, P5, P8, m3, P5, m10, M10, P5, m3, P5, P8
Bottom	P8, m10, P5, P8, m3, P5, m10, M10, P5, m3, P5, P8

152 Fig. 117; Species: 1; Modal final: a; Cantus firmus: 3

Interval labels for Fig. 117:

Staff	Interval
Top	m10, M10, m10, m10, M10, m6, P5, m6, P8, M6, M6, P8
Middle	P8, M6, P8, M6, P8, m3, M3, m3, m3, M3, m3, P5
Bottom	P8, M6, P8, M6, P8, m3, M3, m3, m3, M3, m3, P5

164 Fig. 118; Species: 1; Modal final: c; Cantus firmus: 1

Interval labels for Fig. 118:

Staff	Interval
Top	P4, M3, m6, P8, M3, M6, m3, M3, d5, M3, m3, P1
Middle	m10, M10, d12, P11, M10, P11, M9, P8, m10, M10, m10, m10
Bottom	m10, M10, d12, P11, M10, P11, M9, P8, m10, M10, m10, m10

176 Fig. 119; Species: 1; Modal final: c; Cantus firmus: 2

Interval labels for Fig. 119:

Staff	Interval
Top	M3, m3, M3, M3, m6, m3, M6, m6, M3, m6, M6, P8
Middle	P1, M3, m6, P8, P5, M10, P5, M3, m3, M3, P5, P1
Bottom	P1, M3, m6, P8, P5, M10, P5, M3, m3, M3, P5, P1

188

Fig. 121; Species: 2; Modal final: d; Cantus firmus: 1

M6 m6 d5 M3 P5 m3 P4 P8 m6 m3 d5 P8 M6 m3 P5 m6 m3 M2 m3 P1

P8 m10 M10 P5 m10 m10 M10 P12 m10 P5 P8

199

Fig. 122; Species: 2; Modal final: d; Cantus firmus: 2

m3 M3 A4 m6 P4 M6 P4 M3 P4 M6 P8 m3 P4 M6 P4 M3 M6 m7 M6 P8

P8 m10 M10 P5 m10 m10 M10 P5 m3 P5 P8

210

Fig. 123; Species: 2; Modal final: d; Cantus firmus: 2

P5 M3 m6 M6 M3 M6 m3 M6 M3 m3 M3

P1 m10 P8 P5 P8 P5 M6 m10 P8 m10 m9 M10 P8 P5 P12 m10 m3 M2 m3 P1

221

Fig. 124; Species: 2; Modal final: e; Cantus firmus: 2

m3 M6 P5 m3 P4 M6 M7 m10 P11 m3 P4 M6 P5 m6 P5 M3 A4 M3

P8 P5 P8 P5 M3 M3 P5 M3 m3 P1

231 Fig. 125; Species: 2; Modal final: e; Cantus firmus: 3

Interval labels for Fig. 125:

Measure	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Soprano	P8	M10	m10	M10	m13	P5	P8	m10	M10	M10
Alto	P5	P8	M7	P5	m3	M3	P5	P8	M9	m3
Bass	P1	M3	P5	P8	m7	P5	M3	P5	P8	m7

241 Fig. 126; Species: 2; Modal final: e; Cantus firmus: 1

Interval labels for Fig. 126:

Measure	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Soprano	P8	m3	M6	m3	M3	M3	m3	M3	m6	m6
Alto	P8	P5	m6	P8	m7	P5	P8	P5	P4	M10
Bass	P8	P5	P8	P5	P8	P5	P8	P5	P8	m9

251 Fig. 127; Species: 2; Modal final: f; Cantus firmus: 1

Interval labels for Fig. 127:

Measure	1	2	3	4	5	6
Soprano	P1	m3	P4	M6	P8	m3
Alto	m3	m6	M3	P4	M6	M3
Bass	P8	P12	M10	m10	M10	M10

Interval labels for Fig. 127 (continued):

Measure	7	8	9	10	11
Soprano	m6	M3	P4	m6	M6
Alto	m3	P1	M2	m3	P1
Bass	m10	m13	M10	m10	P12

263 Fig. 128; Species: 2; Modal final: f; Cantus firmus: 2

Interval labels above the top staff: P8, M6 P5, m3 m2, M3 P5, m6 P5, m3 m6

Interval labels below the bottom staff: P8, P12, M10, P8, P5, M3

Interval labels above the top staff: M3 M10, P5 M3, m3 P1, M6 P8, m7 M6, P8

Interval labels below the bottom staff: m3, m6, M3, m3, P5, P8

275 Fig. 129; Species: 2; Modal final: f; Cantus firmus: 2

Interval labels above the top staff: P5, P4, m3, M6, m10, m10, M10, P5, m3, M6, M6, P8

Interval labels below the bottom staff: P1, m3 P5, M3 P4, m3 P4, M3 P4, M6 M3, P8 P1, m6 P8, M3 P4, m3 P5, P8 P5, P8

287

Fig. 130; Species: 3; Modal final: d; Cantus firmus: 2

Interval labels for Fig. 130:

Measure	Vocal	Soprano	Bass
1	P5		P8
2	P1		
3	m3		
4	P4		
5	M3		m10
6	P1		
7	M3		
8	A4		M10
9	m6		
10	P5		
11	m3		
12	P4		
13	M6		P5
14	m7		
15	P8		
16	M6		
17	M6		m10
18	P5		
19	M3		
20	A4		

292

Interval labels for Fig. 130 (continued):

Measure	Vocal	Soprano	Bass
21	M6		m10
22	P8		
23	M7		
24	M6		
25	m3		M10
26	P1		
27	m3		
28	P4		
29	M6		P12
30	P5		
31	P4		
32	M3		
33	M3		m10
34	m3		
35	M3		
36	A4		
37	M6		P5
38	P4		
39	P5		
40	M6		
41	P8		P8

298

Fig. 131; Species: 3; Modal final: d; Cantus firmus: 3

Interval labels for Fig. 131:

Measure	Vocal	Soprano	Bass
1	P8		P5
2	M9		
3	m10		
4	P11		
5	M10		M3
6	M3		
7	P5		
8	M6		M6
9	P8		
10	m9		
11	m10		
12	P8		P8
13	m10		
14	P12		
15	m10		
16	M9		
17	P5		m3
18	m3		
19	P5		
20	M6		

303

Interval labels for Fig. 131 (continued):

Measure	Vocal	Soprano	Bass
21	P8		M3
22	M10		
23	M9		
24	P8		
25	P5		m3
26	m3		
27	P5		
28	m6		
29	P8		m3
30	M6		
31	m7		
32	P8		
33	M10		M3
34	M3		
35	P5		
36	M6		
37	P8		m3
38	m7		
39	P5		
40	M6		
41	P8		M3



309 Fig. 132; Species: 3; Modal final: d; Cantus firmus: 2

309

P5 M3 m6 M6 M3

P8 M6 m7 m10 m9 P8 m7 P5 M6 P8 M7 P5 P8 P5 M6 m10 P8 M9 m10

314

M6 m3 M6 M6 M6 P8

m10 m3 m10 m9 M10 M9 P8 m7 P5 m3 P4 P5 m3 m10 P8 m7 P5 M6 P5 P12 P8

320 Fig. 134; Species: 2,3; Modal final: d; Cantus firmus: 3

320

P8 M9 m10 P11 M10 M9 P8 M10 m10 m9 P8 m10 m10 P12 m10 M9 P5 m3 P5 M6 P8 M10 M9 P8

P5 P8 P5 M3 P5 M6 P8 P5 m3 P1 M3 A4

326

P5 m3 P5 m6 P8 m7 P5 M6 P8 M7 P5 M6 P8 m7 P5 M6 P8

m3 P1 M6 M3 M6 M3 m3 P5

331 Fig. 141; Species: 4; Modal final: d; Cantus firmus: 2

P5 M3 M6 m7 m6 m7 M6 M3 M6 M7 M6

P8 m10 M6 P5 m10 P8

P4 m6 m7 M6 M7 M6 m7 M6 P8

M10 P12 m10 P5 P8

342 Fig. 143; Species: 4; Modal final: d; Cantus firmus: 3

m10 M10 m10 m10 m10 M10

P5 M3 M6 m7 m6 m7 m6 m3 P5 M6 P5

m10 m10 M10 m10 m10

m3 m6 m7 M6 M7 M6 m7 M6 P8

353 Fig. 144; Species: 4; Modal final: d; Cantus firmus: 1

353

P8 m3 M6 P5 m6 m6

m10 M9 M10 M9 m10 m13 m10 m9 m10

359

M10 P5 m6 M6 #m6 m6

P12 M10 M9 m10 m9 m10 M9 m10 P8

364 Fig. 146; Species: 4; Modal final: e; Cantus firmus: 2

364

P8 m3 P5 m3 M3

P8 M10 P8 m7 M6 M7 M6 P8 m10

369

m3 P4 P5 P4 m6 P4 M3 A4 M3

M10 m10 M10 m10 P8

374 Fig. 147; Species: 4; Modal final: e; Cantus firmus: 1

374 Fig. 147; Species: 4; Modal final: e; Cantus firmus: 1

Intervals: P8, m3, P5, m3, M3

Intervals: P1, M3, P1, M2, m3, m2, m3, P1, P4

379

Intervals: M10, m10, M10, m10, P8

Intervals: P5, M6, P5, m6, P4, P5, m6, d5, m6

384 Fig. 148; Species: 4; Modal final: e; Cantus firmus: 2

384 Fig. 148; Species: 4; Modal final: e; Cantus firmus: 2

Intervals: P8, m6, P8, M9, m10, m9, m10, P8, M3

Intervals: m3, P5, P4, M3, m10

389

Intervals: M10, P12, P11, P12, M10, P8, m9, m10, P8

Intervals: P4, M6, m6, M3, M3

394 Fig. 149; Species: 4; Modal final: f; Cantus firmus: 2

394

P8 m7 M6 P5 P4 M6 P8 m10 P11 m10 P11

P1 P5 M3 m3 M3 M3

400

M10 P8 P4 M3 P5 P4 M6 P8 m7 M6 P8

m3 m3 M3 m3 P5 P8

406 Fig. 150; Species: 4; Modal final: f; Cantus firmus: 3

406

M10 M10 m10 M10 m10 m10 M10

P8 m7 M6 P5 m3 P5 M3 P5 P8 m7 m6 P5 P8

P1 P5 M3 m3 M3 M3

413

P5 m10 M10 m10 M10

P4 M3 P5 m3 P5 P8 m7 M6 P8

P1 P5 M3 m3 M3 M3

418

Fig. 151; Species: 4; Modal final: f; Cantus firmus: 1

P8 P5 M3 m3 M3 M6  
 P8 M9 m10 P11 P12 m10 P12 M10 P12 M10

424

m3 m6 M3 m3 M6 m6  
 P11 P12 M16 m17 P15 P12 m10 P8 M9 m10 P8

430 Fig. 154; Species: 5; Modal final: d; Cantus firmus: 2

430 Fig. 154; Species: 5; Modal final: d; Cantus firmus: 2

Intervals: P5, M3 P1 M3 A4, m6 m3 m6, m7 M6 P5 M6, M3 P1 M3 A4, M6 P8 M7 M6

Intervals: P8, m3, M3, P5, m10, m10

436

Intervals: m3 M3 m6, m7 M6 P5 M6, M7 M3 M6, m7 M6, P8

Intervals: M10, P5, m3, P5, P8

441 Fig. 155; Species: 5; Modal final: d; Cantus firmus: 1

441 Fig. 155; Species: 5; Modal final: d; Cantus firmus: 1

Intervals: P4, m6 P8 m7 m6 d5, M3 M6 M3, M2 m3, m6 P8 m7 m6 d5, m3 m6 m3

Intervals: P8, m10, M10, P5, m10, m10

447

Intervals: P5 M6 M3, M2 m3 P4 m3, m2 m6 m3, M2 m3, P1

Intervals: M10, P12, m10, P5, P8

452 Fig. 156; Species: 5; Modal final: d; Cantus firmus: 2

Interval labels for Fig. 156:

Staff	Measure 1	Measure 2	Measure 3	Measure 4	Measure 5	Measure 6
Top	P5	M3	m6	M6	M3	M6
Bottom	P8	m10 m9 P8 m7	P5 P8 P5	P4 P5 M6	m10 P8 M9 m10	m10 m9 P8

Interval labels for Fig. 156 (continued):

Staff	Measure 7	Measure 8	Measure 9	Measure 10	Measure 11	Measure 12
Top	m3	P4	M3	m3	#M3	
Bottom	M10 M13 M10	M9 m10 m9 m13 m10	M9 m10			

463 Fig. 157; Species: 5; Modal final: e; Cantus firmus: 2

Interval labels for Fig. 157:

Staff	Measure 1	Measure 2	Measure 3	Measure 4	Measure 5	Measure 6
Top	P8	M10 M9 P8 M7	P5 P4 m3	M3 M6	P8 M9 m10	
Bottom	P8	m3	M6	m3	M3	

Interval labels for Fig. 157 (continued):

Staff	Measure 7	Measure 8	Measure 9	Measure 10	Measure 11	Measure 12
Top	m3 m6	m7 M6 P5 M6 P5	m6 m3 m6	P5 A4 M3	M3	
Bottom	M10	P5	M3	m3	P1	



Fig. 158; Species: 5; Modal final: e; Cantus firmus: 1

473

Interval labels for counterpoint lines:

- Measure 1: m6 (between treble and alto), P8 (between alto and bass)
- Measure 2: m3 (between treble and alto), P4 (between alto and bass)
- Measure 3: M6 (between treble and alto), P8 (between alto and bass)
- Measure 4: m3 (between treble and alto), P5 (between alto and bass)
- Measure 5: m3 (between treble and alto), M2 (between alto and bass)

478

Interval labels for counterpoint lines:

- Measure 1: P8 (between treble and alto), m7 (between alto and bass)
- Measure 2: m3 (between treble and alto), m10 (between alto and bass)
- Measure 3: M6 (between treble and alto), M3 (between alto and bass)
- Measure 4: P4 (between treble and alto), d5 (between alto and bass)
- Measure 5: m6 (between treble and alto), P8 (between alto and bass)

Fig. 159; Species: 5; Modal final: e; Cantus firmus: 2

483

Interval labels for counterpoint lines:

- Measure 1: M3 (between treble and alto), P8 (between alto and bass)
- Measure 2: M6 (between treble and alto), P5 (between alto and bass)
- Measure 3: m3 (between treble and alto), m6 (between alto and bass)
- Measure 4: M3 (between treble and alto), m3 (between alto and bass)
- Measure 5: m10 (between treble and alto), P1 (between alto and bass)

488

Interval labels for counterpoint lines:

- Measure 1: m3 (between treble and alto), M10 (between alto and bass)
- Measure 2: M6 (between treble and alto), M9 (between alto and bass)
- Measure 3: m6 (between treble and alto), P8 (between alto and bass)
- Measure 4: M3 (between treble and alto), m9 (between alto and bass)
- Measure 5: M3 (between treble and alto), P8 (between alto and bass)