# EFEKTY ALGEBRAICZNE I ICH HANDLERY

Maciej Piróg

@fp-wroc, 3.10.2018, Wrocław



Projekt finansowany ze środków przeznaczonych na program finansowania badań naukowych i innowacji UE "Horyzont 2020" na podstawie umowy Nr 665778 o dofinansowanie działań "Marie Skłodowska-Curie"

#### KIM JESTEM?

## Maciej Piróg http://www.ii.uni.wroc.pl/~mpirog

#### obecnie:

- Instytut Informatyki, Uniwersytet Wrocławski

#### wcześniej:

- Uniwersytet w Leuven, Belgia
- Uniwerystet Oksfordzki, UK

#### ostatnio programuję w:

- Helium, Haskell, Javascript, Racket, TEX

#### CO TU ROBIĘ?

Projekt Efekty Algebraiczne i Kontynuacje realizowany na UWr

finansowany ze środków przeznaczonych na program finansowania badań naukowych i innowacji UE "Horyzont 2020"

#### ZA CO KOCHAMY FP?

Bo możemy programować tak:

Wejście --[FUNKCJA]--> Wyjście

Ale czy na pewno zawsze tak możemy/chcemy?

#### **EFEKTY**

#### Czasem musiamy/chcemy mieć dostęp do:

- \* Obsługa błędów (np. wyjątki)
- \* Mutowalny stan
- \* Wejście-wyjście (wyjątkowo przydatne!)
- \* Generator liczb losowych
- \* Niedeterminizm (np. backtracking)
- \* Wielowatkowość
- \* Stałe globalne (np.parametry wejściowe)

Checemy robić efekty, ale chcemy robić je z głową!!

```
* Na pałę (LISP, OCaml, SML)
```

\* Monady (Haskell)

\* ...??

- \* Na pałę (LISP, OCaml, SML)
  - Brak kontroli nad semantyką (np. przy używaniu wielu efektów jednocześnie)
  - Brak sensownego wsparcia ze strony systemu typów
  - Słabo z tworzeniem własnych efektów
- \* Monady (Haskell)
- \* ...??

\* Na pałę (LISP, OCaml, SML)

#### \* Monady (Haskell)

- Blady strach
- Niefunkcyjny styl programowania ("Haskell to najlepszy imperatywny język programowania na świecie" - Bob Harper)
- Trudna modularność w efektach

\* ...??

- \* Na pałę (LISP, OCaml, SML)
- \* Monady (Haskell)
- \* ...??
  - Funkcyjny styl programowania?
  - Rozszerzalna semantyka?
  - Wsparcie od strony systemu typów?
  - Modularność w efektach?

- \* Na pałę (LISP, OCaml, SML)
- \* Monady (Haskell)
- \* ...??
  - Funkcyjny styl programowania?
  - Rozszerzalna semantyka?
  - Wsparcie od strony systemu typów?
  - Modularność w efektach?

### WYDAJE SIĘ, ŻE TAK!!!

#### EFEKTY ALGEBRAICZNE

\* Pochodzą z głębin teoretycznych, ale nie trzeba zanurzyć nawet małego paluszka

\* Kilka eksperymentalnych języków: Eff, Frank, Koka, Links, Helium

```
######## throw exc #########
##################
catch
exc 
ightarrow {
m someValue}
end
```

```
throw exc #############
####################
catch
exc 	o 	ext{someValue}
end
```

```
throw exc ##########
########################
catch
exc 
ightarrow 	ext{someValue}
end
```

try

someValue



# DEMO: STAŁA LOKALNO-GLOBALNA

#### PRZYKŁAD: NIEDETERMINIZM

```
handle
    ##### flip () ####
with
...
end
```

#### PRZYKŁAD: NIEDETERMINIZM

```
handle
    ##### flip () ####
with
...
end
```

#### PRZYKŁAD: NIEDETERMINIZM

[##### True ####; ##### False ####]

