

20.11.2024

Guten Morgen

Abschluss Faust
Einstieg Lyrik

Schön, dass du da bist:)

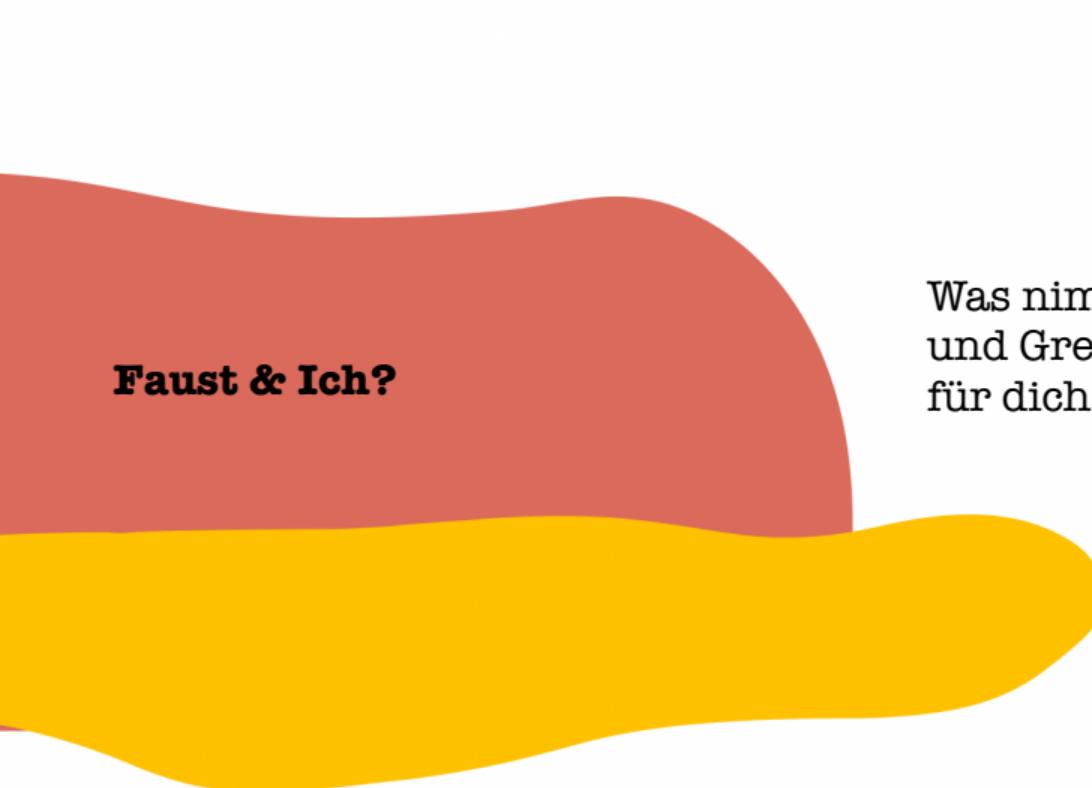


Was ist Glück für dich?

Was ist Glück für dich?

Lest den Artikel und beurteilt, inwiefern die Charaktere aus Faust diese Regeln für Glück umsetzen.

- Glück und Glücklichsein sind individuell
 - Siehe Faust und Wagner (+)
 - Faust und Gretchen haben individuelles Verständnis von Glück (+)
- Äußere Faktoren sind nicht entscheidend
- Faust konzentriert sich auf sein Aussehen und Wissen (-)
- Gretchen ist zufriedener als Faust, obwohl sie schlechtere Lebensbedingungen hat (+)
- Lässt sich trotzdem von Schmuck beeinflussen (-)
- Anpassungsfähigkeit an veränderte Lebensbedingungen
- Religion erschwert die Anpassung (-)
- Sie kann nicht nachvollziehen, dass man nicht „glaubt“ (-)
- Gretchens Familie kann nicht mit Gretchens Schwangerschaft umgehen (-)
- Die Nachbarin beispielsweise kann sich gut an den Tod ihres Freundes anpassen (+)
- Einstellung zum Glück beeinflusst die Erfahrung glücklicher Momente
- Faust bezeichnet sich selbst als „unglücklich“
- Faust ist nie glücklich, obwohl er schon viel erreicht hat
- Faust verändert sein Verständnis von Glück ein wenig - fokussiert auf die Liebe/Gretchen



Faust & Ich?

Was nimmst du persönlich aus Fausts und Gretchens Suche nach dem Glück für dich mit?



Wirkung:

- Angsteinflößend
- Unruhig
- Verwirrend
- Komisch
- Chaotisch
- Disharmonisch
- Beunruhigend
- Dynamisch
- Bewegt
- Fragwürdig
- Verschwommen
- Mysteriös
- Aussagekräftig
- Regt zum Nachdenken an

Um was könnte es in Literatur, die zu dieser Epoche gehört, gehen?

- Subjektive Darstellung
- Gefühle/Emotionen vermitteln
- Kritik wird geäußert
- Negative Erfahrungen (Krieg?)
- Gedanken darstellen
- Aus der Realität flüchten
- Ängste/Leid/Elend
- Traumatische Erfahrungen durch z.B. Kriege, Psychischer Zustand des Autors/der Autorin
- Gedanken darstellen, um sie zu verarbeiten?
- Weltuntergang

"Weltuntergang"

- Krieg (Vernichtung, Atomwaffen, Hungersnot, Zweifel an der Politik)
- Dystopische Lebensverhältnisse
- Religiöse Weltuntergänge (Leben nach dem Tod)
- Individuell Ereignisse
- Konflikte zwischen Staaten und einzelnen Gruppen
- Unwetter/Katastrophen
- „Nibiru“ (Erde wird zerstört)
- Technologie, Atomwaffen, KI
- Klimawandel
- Ende der menschlichen Zivilisation
- Krankheiten
- Überbevölkerung
- Ressourcenknappheit
- Psychologische Wahnvorstellungen
- Derealisationsmomente
- Einstellung zum Weltuntergang

- 
- 
1. Lest das Gedicht "Weltende"
 2. Notiert in der Gruppe die Aspekte des Weltuntergangs aus dem Gedicht und vergleicht mit den Assoziationen, die ihr hattet. Benutzt hier auch den Artikel der Tagesschau.
 3. Diskutiert: Welche Auspekte aus dem Gedicht sind immer noch aktuell?
 4. Markiert im Gedichtstellen, die **sprachlich** auffällig sind.
 5. Verbindet diese Stellen mit dem Inhalt: Was wird hier besonders betont? Wie passt es zu der Wirkung des ganzen Gedichts?