



17.04.24

**Guten Morgen**

---

## Allgemeine Informationen zur Klausur

- Operator „Diskutieren“: Auch Gegenargumente nennen!
- ZITIEREN + ZEICHENSETZUNG!
- Sowohl ... als auch
- Rettung: Inhaltsangabe
- Zeichensetzung allgemein
- Tambourmajor
- Sie/sie
- unehelich
- Sprache aus dem Werk entnommen
- Deppenapostroph

## **Wirkung des Videos zur Sportpalastrede**

- Aggressiver Tonfall (laut, kräftig, brüllend)
- Körpersprache (kräftige Bewegungen - wirken mächtig)
- Es wird Autorität ausgestrahlt
- Das Publikum wird direkt angesprochen
- Es entsteht ein Gruppengefühl
- Es werden Pausen gelassen, in denen „das Volk“ ihm antwortet; er wartet eine Reaktion ab
- Es wirkt, als wäre der Krieg noch nicht verloren (Situation wird überspielt)
- Überzeugung der Personen im Raum, aber auch der Personen, die über Fernsehen & Radio zusehen
- Körperhaltung ist selbstbewusst (gerader Stand)
- Das „eigene Volk/Heer“ wird als positiv und mächtig dargestellt
- Er steht erhöht in einem Palast (heroisch, festlich)
- Er schafft es, eine Euphorie zu entfachen
- Es wird auch Bezug zum „Führer“ hergestellt - die Personen fühlen sich verantwortlich
- Er bezieht sich selbst mit ein und stellt dadurch ein Gemeinschaftsgefühl her „wir;uns“
- Wiederholungen bestätigen alles
- Nationalhymne als Abschluss
- Personen, die zuschauen, sind Anhänger (kein differenziertes Publikum)

### **Arbeitsauftrag:**

Stellt den Aufbau des Redeauszugs übersichtlich in einem Schaubild da (Nr. 2a)

Fragen 1-5: Gegenüberstellung „Die Engländer behaupten...” - „Ich frage euch...”

Frage 6-10: „Ich frage euch...”

Schlussstil:

**Wie wird die Wirkung der Rede erzeugt? Sprachliche Analyse! Beachtet dabei auch die Information auf S.297 und die allgemeinen sprachlichen Mittel!**