

I SESSIONE - OPENGEO

Matteo Onofrio Bovero, *Il progetto Archeomap*

Stefano Costa, *Software libero nei processi di ricerca archeologica: l'applicazione allo studio della sigillata africana in Italia settentrionale*

Simone Deola, Valeria Grazioli, Simone Pedron, *Lo studio delle Motte: un approccio tramite GIS di un'area del Veneto*

Lorenza Endrizzi, Matteo Frassine, Rupert Gietl, Giuseppe Naponiello, Nicoletta Pisu, *Progetto Castellum Vervassium. Lettura integrata di un territorio tra topografia classica e software FLOSS*

Tecla Gottardi, Valeria Grazioli, Piergiiovanna Grossi, Cecilia Zanetti, Elisa Zentilini, *Proposta per una Carta Archeologica di Verona: un prototipo con software libero realizzato tramite alcune Tesi di Laurea*

II SESSIONE - CATALOGAZIONE, GESTIONE E ACCESSIBILITÀ AI BENI CULTURALI

Daniela De Mattia, *Catalogo "Tridimensionale" 3D-Data*

Diego Gnesi Bartolani, Savino Petruzzelli, *Il progetto SICAM/XCCD per la gestione in rete delle schede di catalogo*

Nunzia Maria Mangialardi, Maria Giuseppina Sibilano, ArchiDb: uno strumento *open source* per l'analisi degli elevati antichi

Augusto Palombini, Andrea Schiappelli, Eleonora Zazza, *Tra valorizzazione e tutela: l'accesso a materiali e documentazione archeologica per motivi di studio*

Emiliano Scampoli, Annica Sahlin, *Un geo-database (PostgreSQL/PostGIS) ed alcune possibili interfacce web per la comunicazione dei dati archeologici: i casi di Firenze e del Pratomagno*

III SESSIONE - STRUMENTI INNOVATIVI DI RESTITUZIONE GRAFICA

Alessandro Bezzi, Luca Bezzi, Ducke Benjamin, *Computer Vision e Structure From Motion, nuove metodologie per la documentazione archeologica tridimensionale: un approccio aperto*

Alessandro Bezzi, Luca Bezzi, Simone Cavalieri, *Proposta per un metodo informatizzato di disegno archeologico*

Francesca Cantone, Angelo Chianese, Vincenzo Moscato, Saverio Serafino, *La Casa dei Pithoi a Serra di Vaglio. Una sperimentazione di ambiente 3D Open Source per la fruizione di beni archeologici*

Andrea Fratta, Fabio Gagliardi, *Open source per la gestione e conservazione della complessità dei dati. Il caso del Nettuno di Herdonia*

Filippo Stanco, Davide Tanasi, Giovanni Gallo, *Free to rebuild. Software open source per la ricostruzione virtuale delle architetture minoiche di Hagia Triada, Creta*

POSTERS

Francesco de Virgilio, *L'impiego di mobile GIS open source in Archeologia. I progetti Tellus e Total Open Station*

Giuseppina Dotoli, Angela Ricciardi, *Anastilosi virtuale dei luoghi di culto di Herdonia: il Tempio A e il Tempio B*

Denis Francisci, *Vias sternere con Open Street Map. L'idea di Roman Street Map (RSM): ipotesi preliminari*

Piergiiovanna Grossi, "Paese che vai associazione che trovi". Di come l'archeologo possa trarre vantaggio e contribuire al *software* libero e alla condivisione della conoscenza nel 2010

Giovanni Luca A. Pesce, Stefano Costa, Luca Bianconi, *Software open source per la rappresentazione e l'analisi statistica dei dati in archeologia*

Anna Rita Vizzari, Maria Grazia Fiore, *OpenSim nella didattica dell'Archeologia*



Insulae Diomedaeae

19

ARCHEOFOSS

Open Source, Free Software e Open Format
nei processi di ricerca archeologica

Atti del V Workshop (Foggia, 5-6 maggio 2010)

a cura di

Giuliano De Felice, Maria Giuseppina Sibilano

E S T R A T T O



EDIPUGLIA

Bari 2011