

DESIGNING SPEED

FESTIVAL DELLA VELOCITÀ – MAUTO X CMC VENTILAZIONE

ANNO: 2025

Progetto del Master IER per il **MAUTO** di Torino, in collaborazione con l'azienda **CMC Ventilazione**, che ha riguardato la progettazione e l'organizzazione del Festival della Velocità.

L'evento si propone come un viaggio immersivo e interattivo che attraversa la storia del design automobilistico italiano: dai primi esperimenti visivi del futurismo che celebravano la velocità, il movimento e il dinamismo, fino all'influenza determinante degli studi aerodinamici sulla forma e sulle prestazioni delle vetture moderne.



FESTIVAL
DELLA
VELOCITÀ

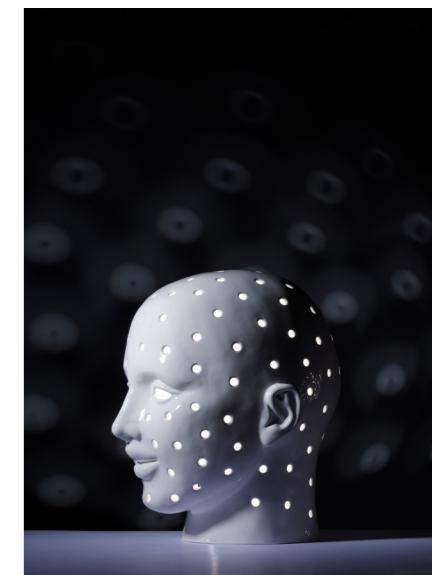
DESIGNING SPEED



FAI CLICK SUL TASTO PLAY



E V O L U Z I O N E

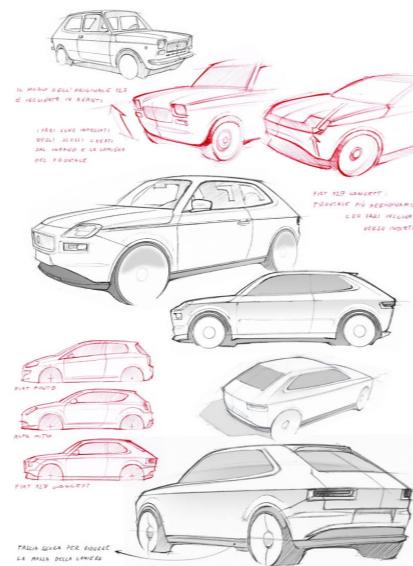


#EB577E

V E L O C I TÀ



D E S I G N



#A47AB5

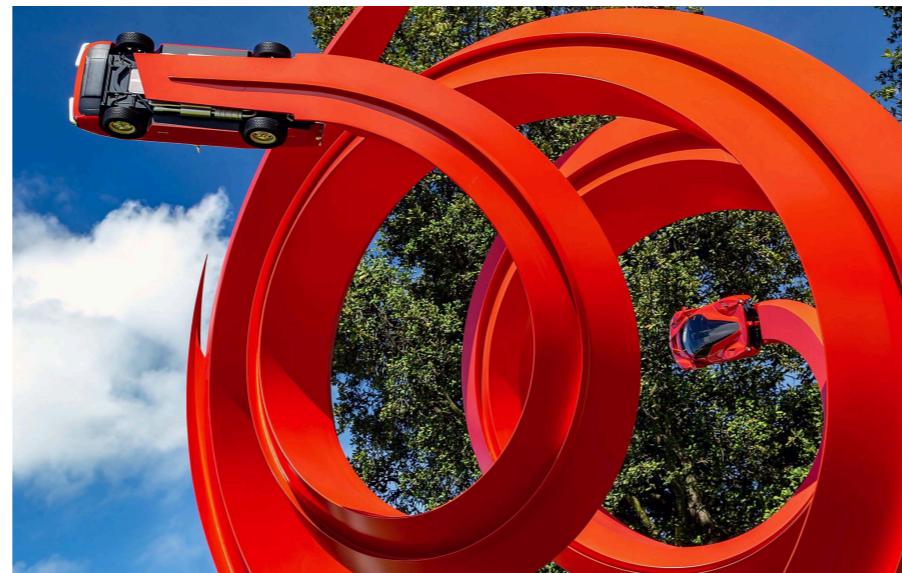


F U T U R I S M O

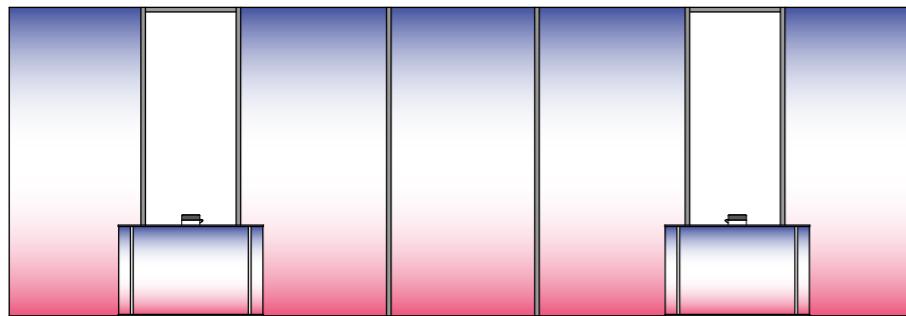
I N N O V A Z I O N E

#404F9D

All'esterno del museo, l'installazione **Hank** di Gerry Judah accoglie il visitatore introducendolo alla tematica del festival: un profilo rosso evoca la linea tracciata da una matita nel gesto creativo della progettazione ed evidenzia il legame evolutivo tra i due modelli di automobile alle estremità dello stesso, richiamando il viaggio attraverso la storia del prodotto.



Il guardaroba, collocato in prossimità degli armadietti vicino all'ingresso, riprende l'identità visiva del festival; è stato progettato per gestire in modo efficiente l'alto afflusso di visitatori previsto durante l'evento.



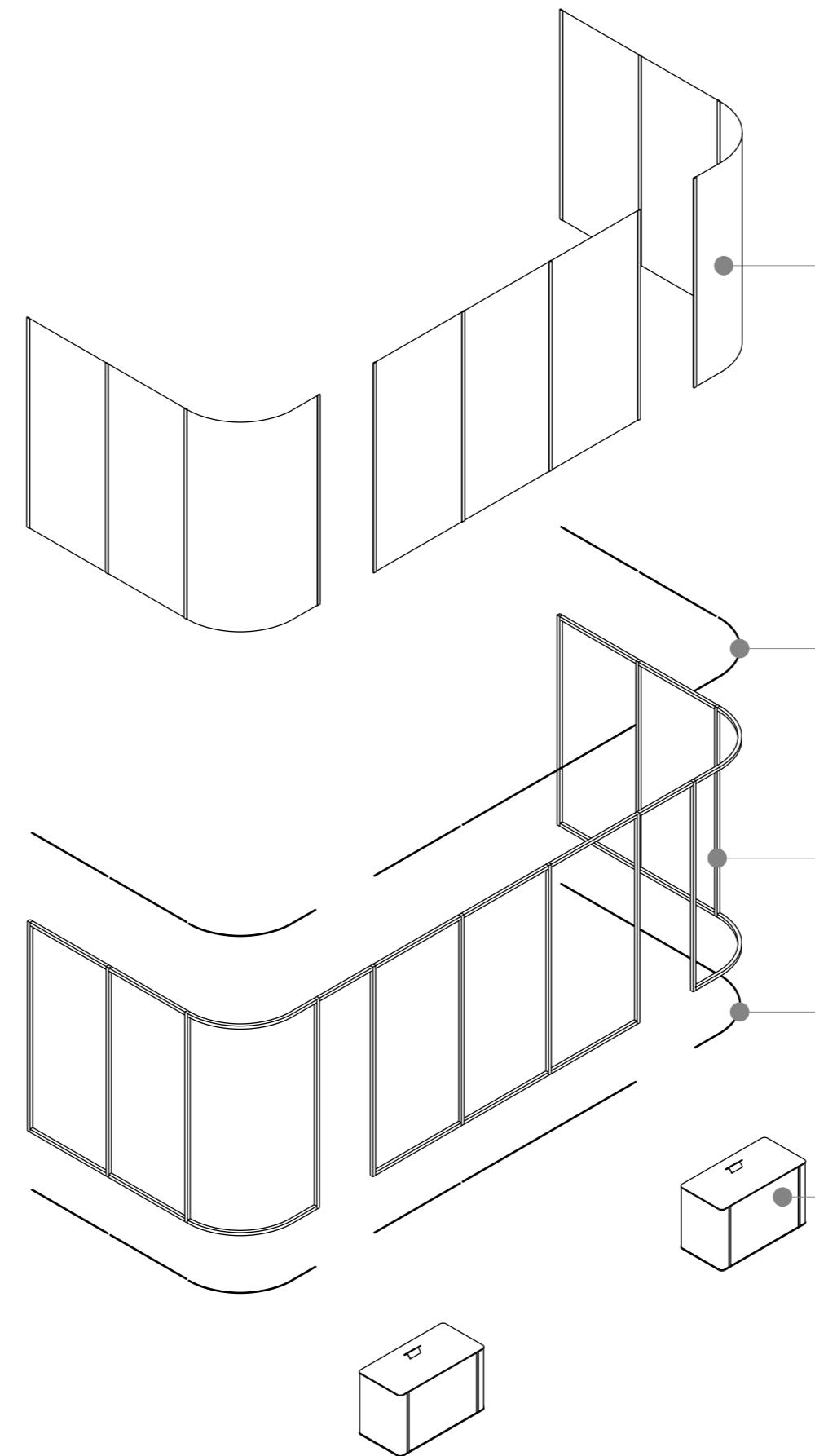
Policarbonato compatto

Analisi CMF

C – La semitrasparenza consente ai LED colorati di generare un effetto di sfumatura.

M – Grazie all'ottima trasmissione luminosa, diffonde la luce in modo uniforme, riducendo l'abbagliamento.

F – La texture liscia e leggermente satinata richiama l'effetto di sfumatura della grafica.



Pannelli in PC

CarboPIÙ compatto – h 340 cm
uniti da giunti ad H in alluminio
e fissati al telaio con viti di fissaggio
Azienda: PolyPIÙ

Tubo in silicone LED Flex da incasso

contenente striscia LED (sp. 1 cm)
Azienda: Ledkia

Telaio in profilati di alluminio

a sezione quadrata 5x5 cm
e incavo di 1 cm
Azienda: ProfAll

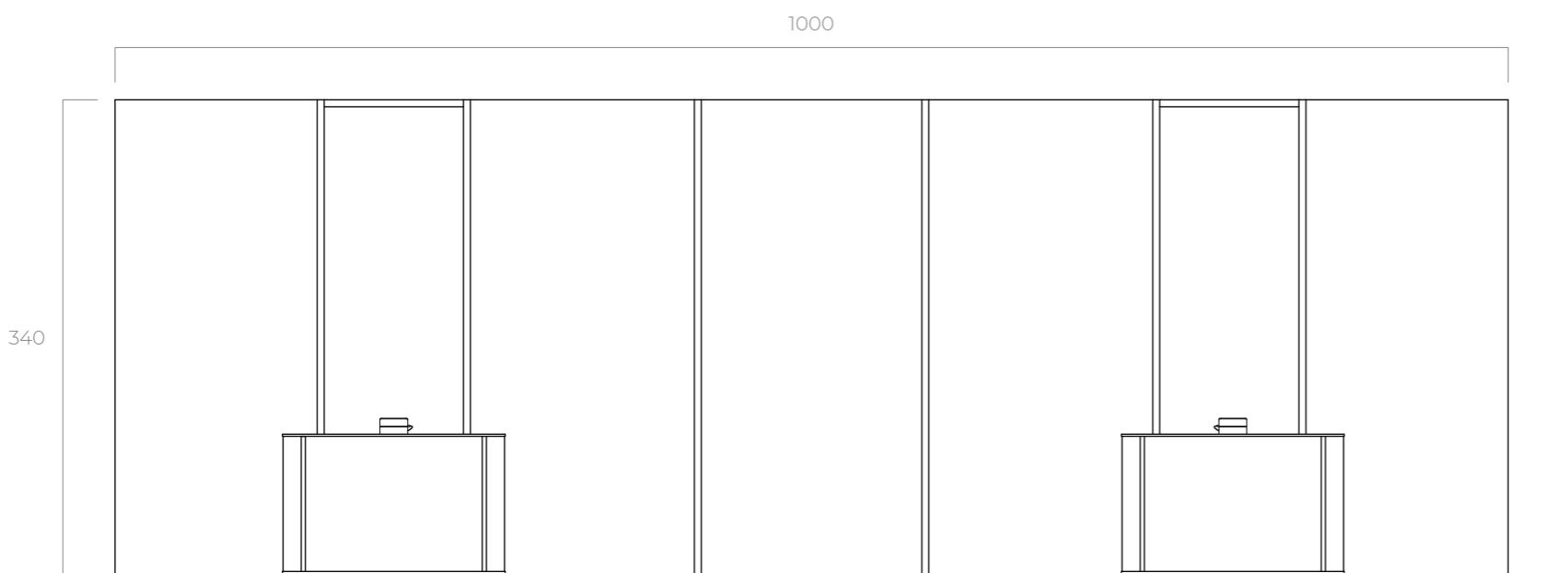
Tubo in silicone LED Flex da incasso

contenente striscia LED (sp. 1 cm)
Azienda: Ledkia

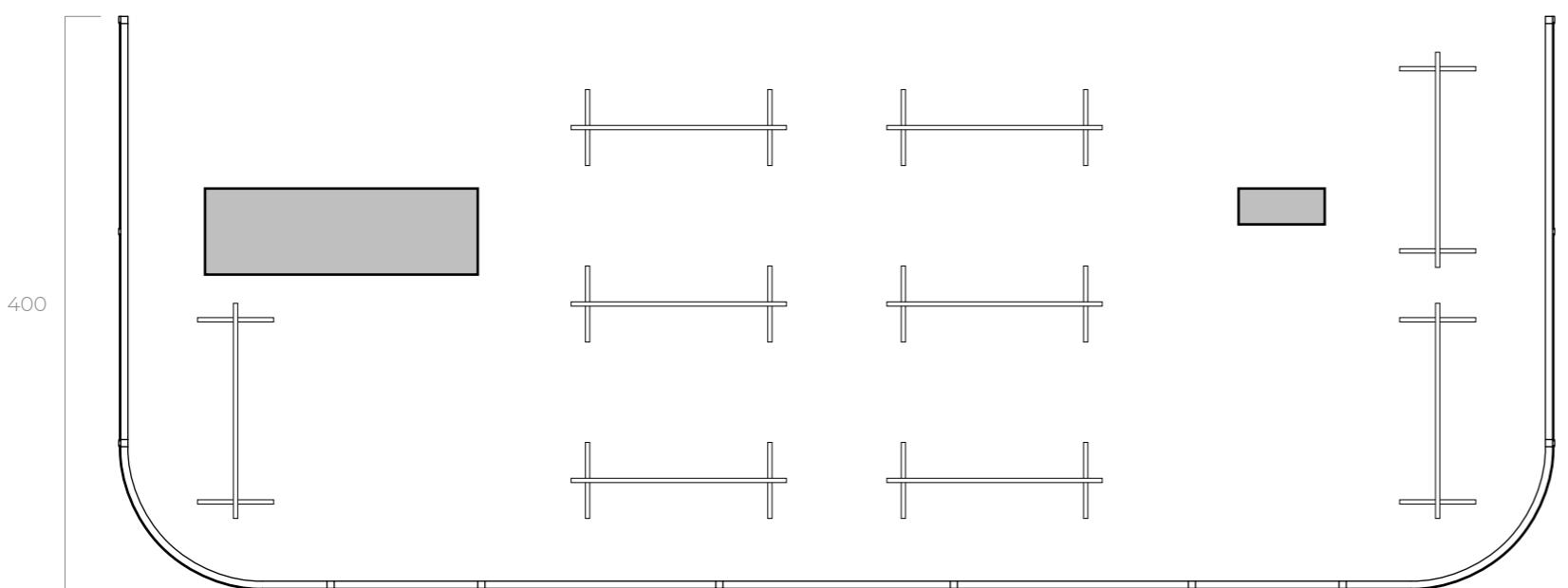
Desk

200x80x100 cm

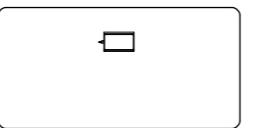
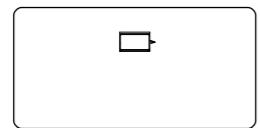
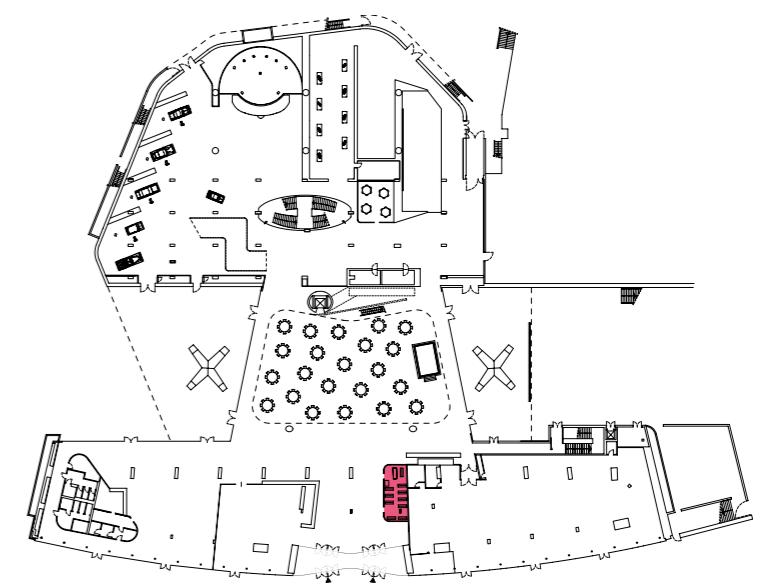
Esploso assonometrico
scala 1:50



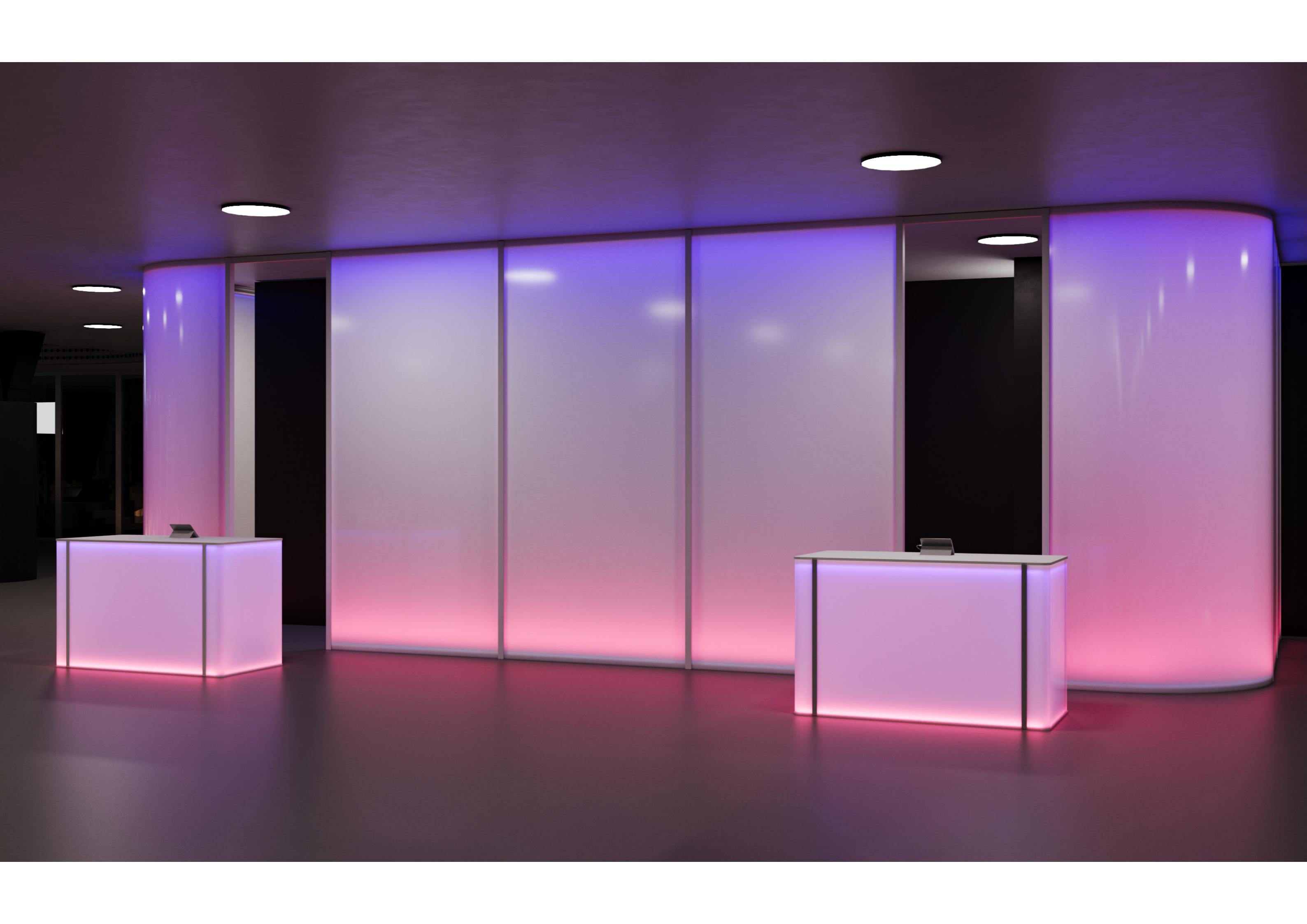
Prospecto frontale



Pianta



scala 1:50
unità di misura: cm

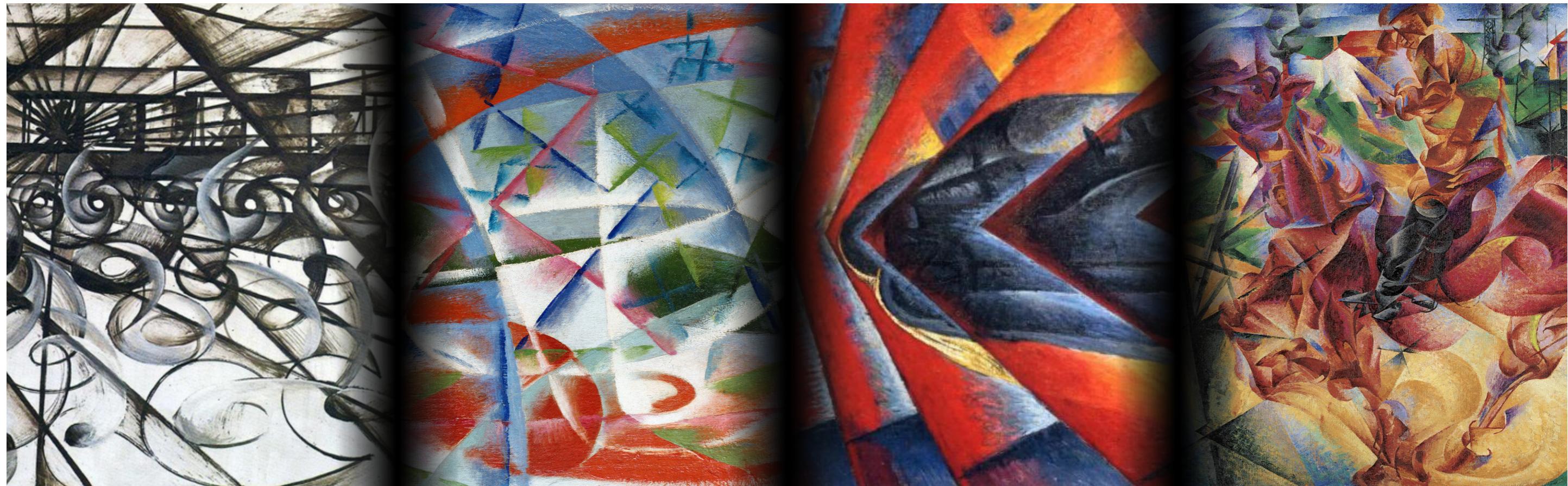
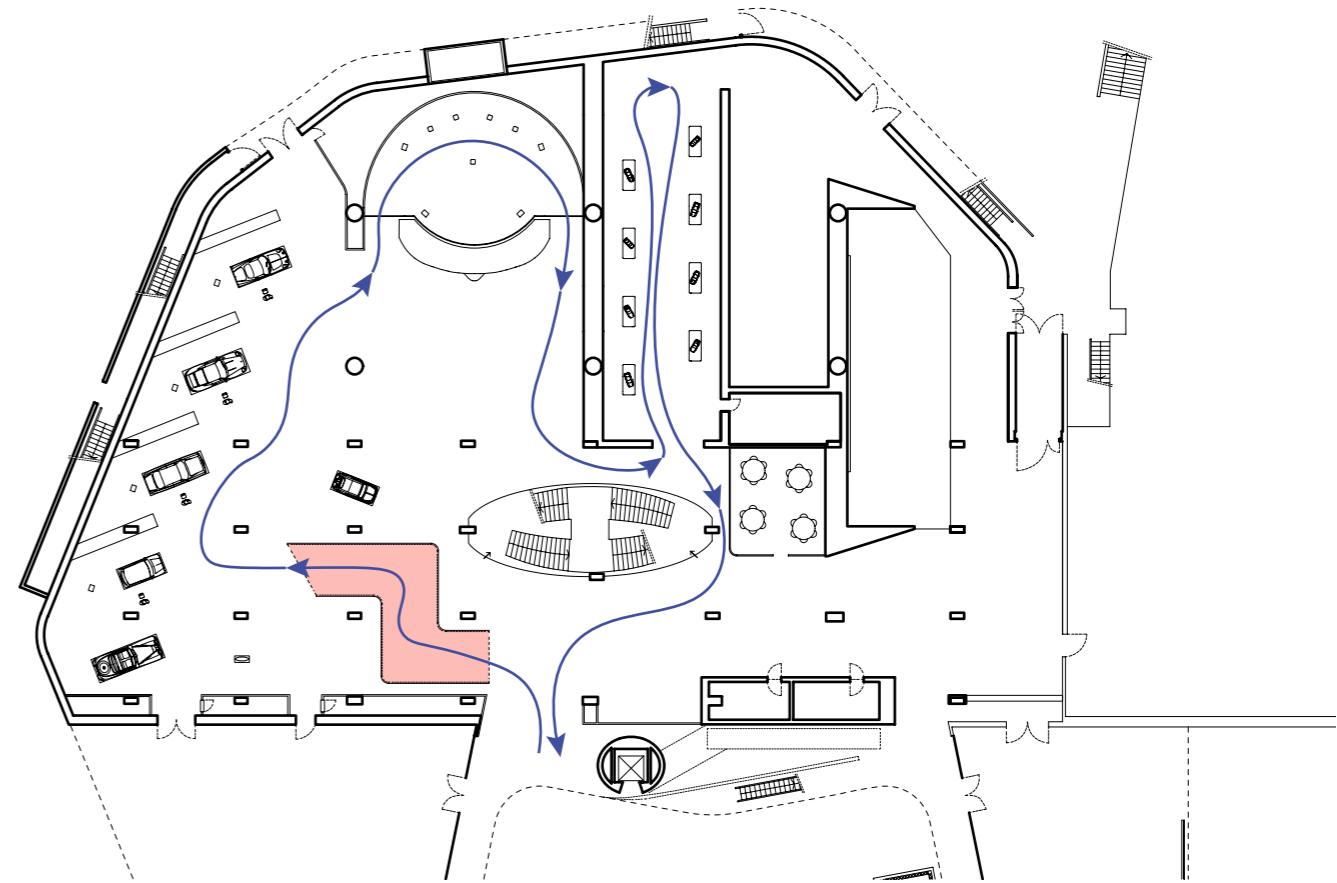


L'allestimento dell'Area Expo è disposto in previsione di un percorso ben definito da seguire, a partire dal **Tunnel del Futurismo**, dove il visitatore è avvolto da immagini e suoni che rievocano le atmosfere del movimento futurista e i temi cardine del festival: l'automobile e la velocità.



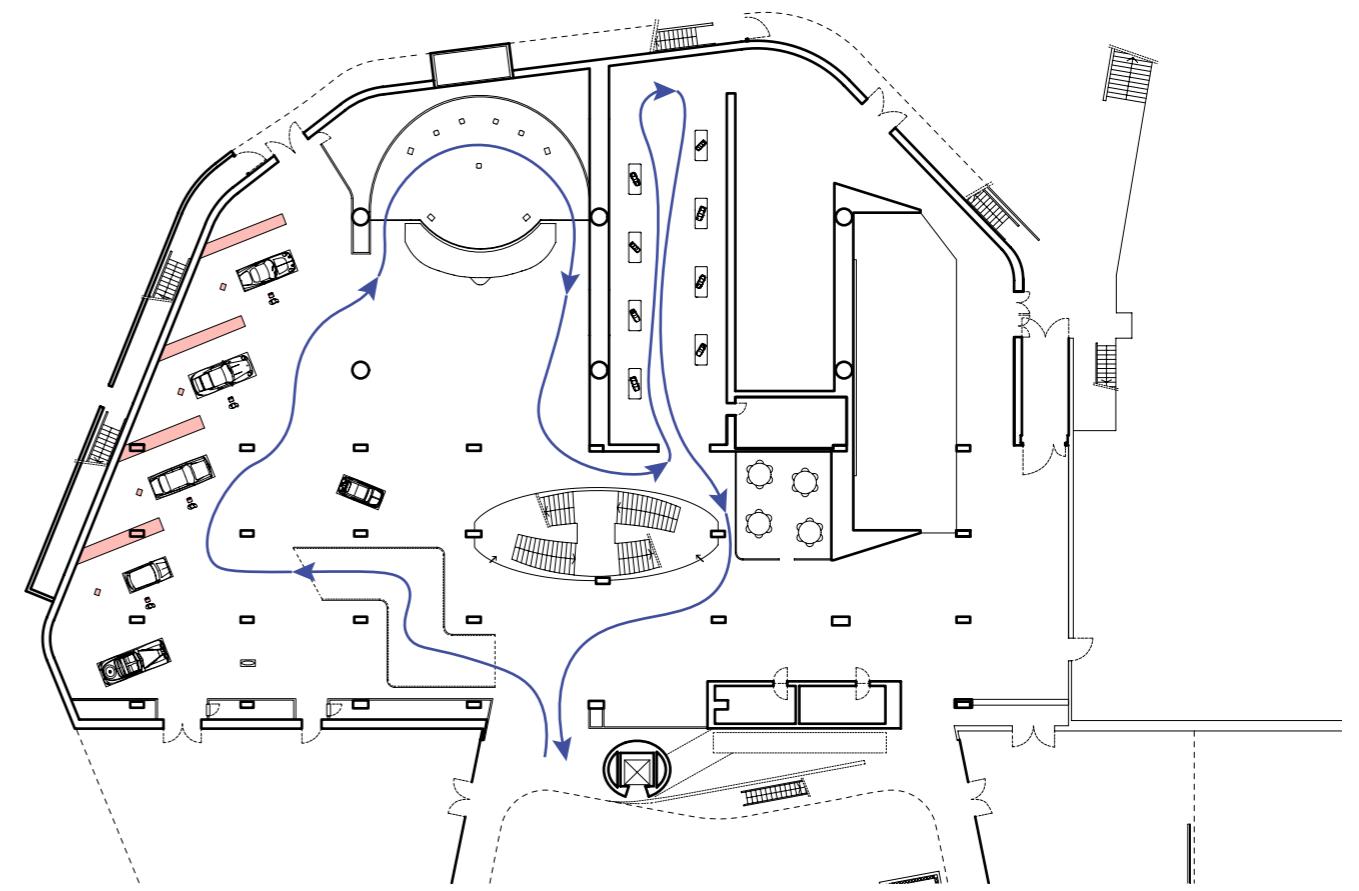
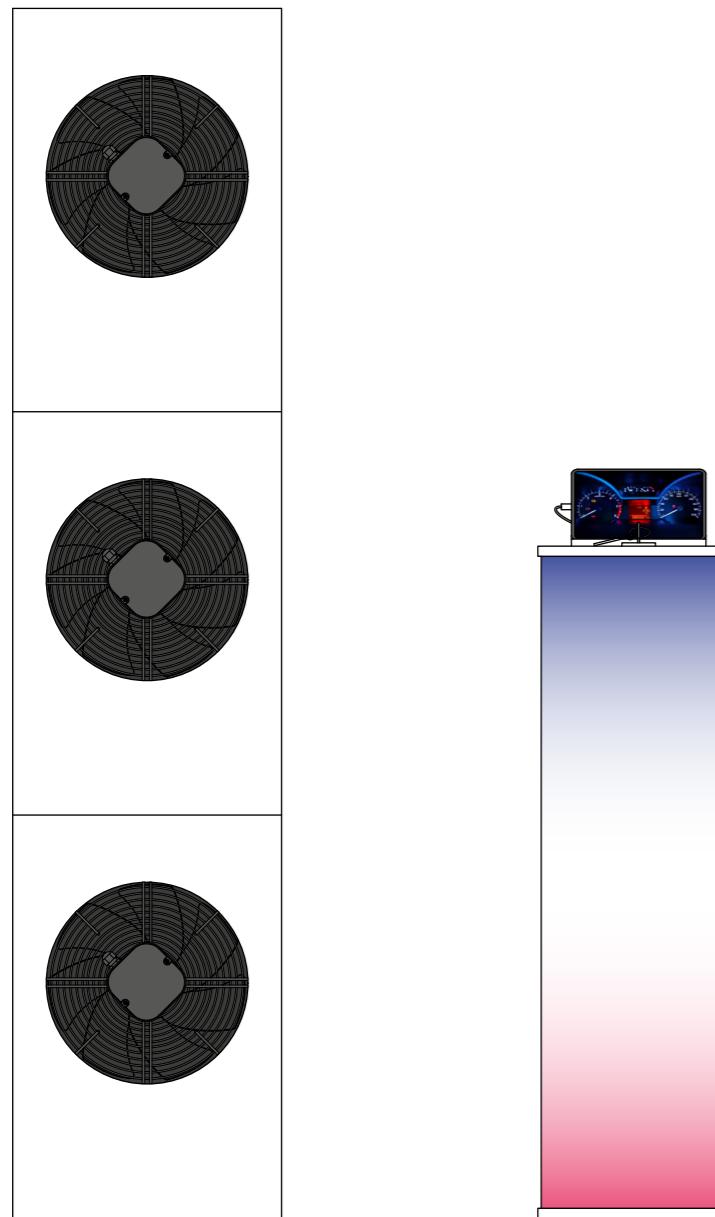
OCTAwall Pro

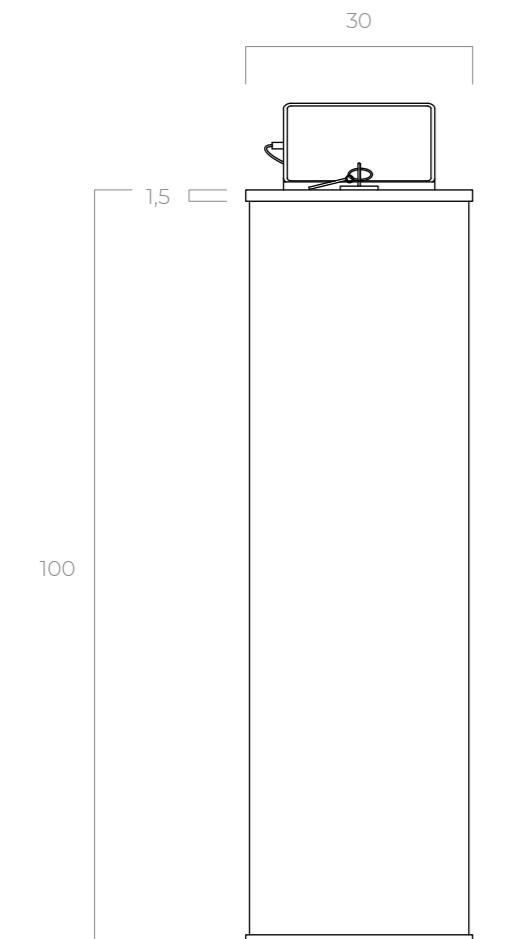
Azienda: OCTANORM® North America



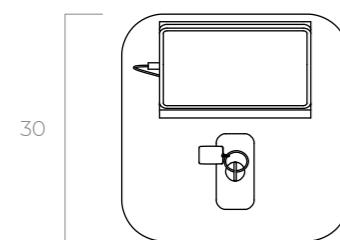


Successivamente lo spettatore viene condotto verso la sequenza **Design e Aerodinamica**, dove sono esposte quattro auto separate da setti divisorii, i quali fungono da superfici di proiezione per animazioni che illustrano l'evoluzione del modello nel tempo. L'esperienza diventa **interattiva** grazie a un totem con monitor che riproduce il quadrante dell'auto: girando la chiave frontale, il visitatore attiva l'intera sequenza, assistendo all'aumento della velocità, mentre, contemporaneamente, un box con tre ventilatori AX simula il vento generato dal passaggio del veicolo, amplificando il coinvolgimento sensoriale. Il tutto è arricchito da suoni che completano l'atmosfera immersiva.



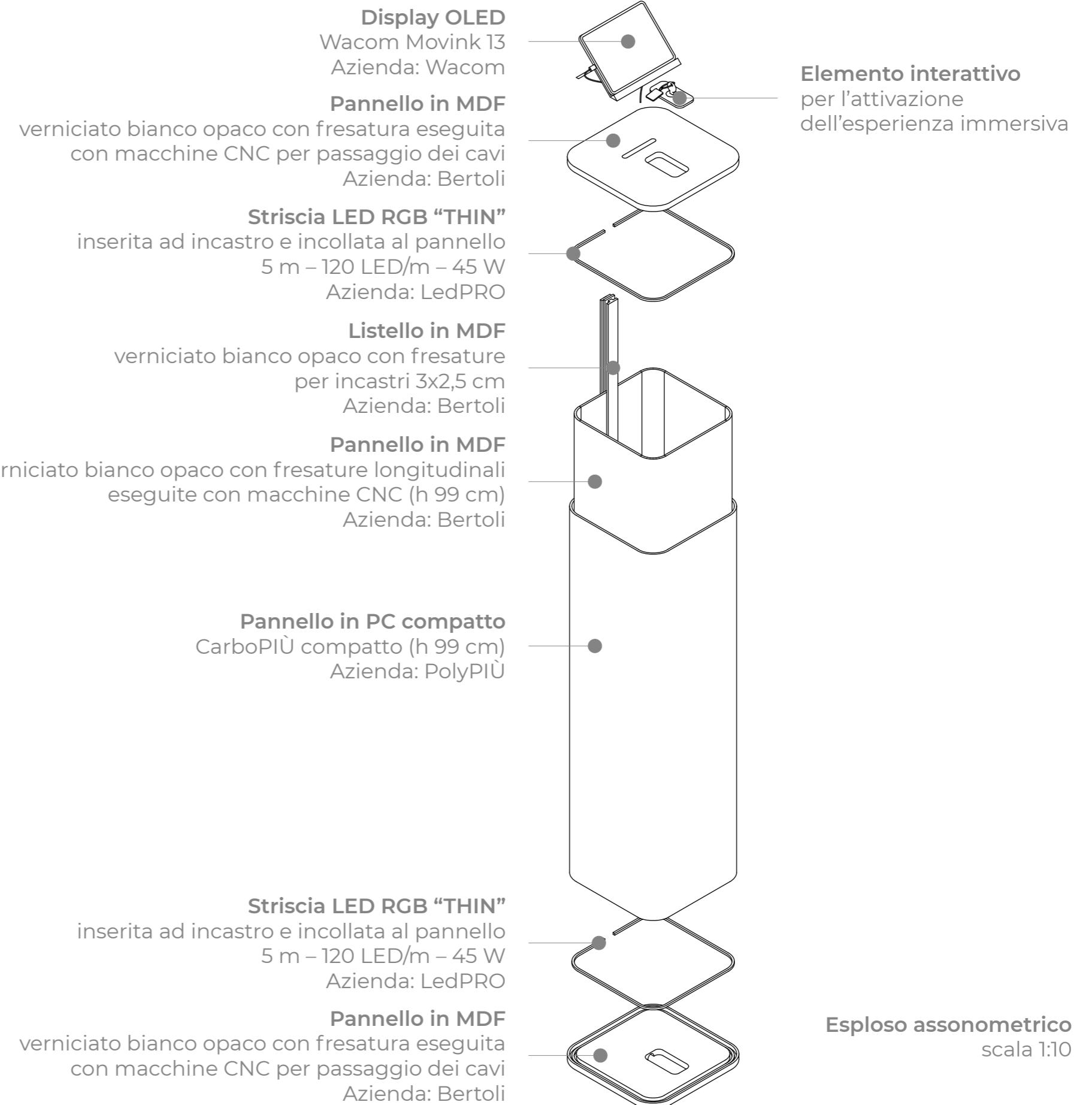


Prospetto frontale



Pianta

scala 1:10
unità di misura: cm



Esploso assonometrico
scala 1:10

Seppur semplice nelle forme, la Porsche 911 è stata progettata con una forte attenzione all'aerodinamica. Nel tempo, il modello ha subito numerosi affinamenti per migliorare la stabilità e la performance:

- / Miglioramento del flusso d'aria
- / Introduzione di spoiler e alettoni
- / Materiali più leggeri e soluzioni innovative

la sua

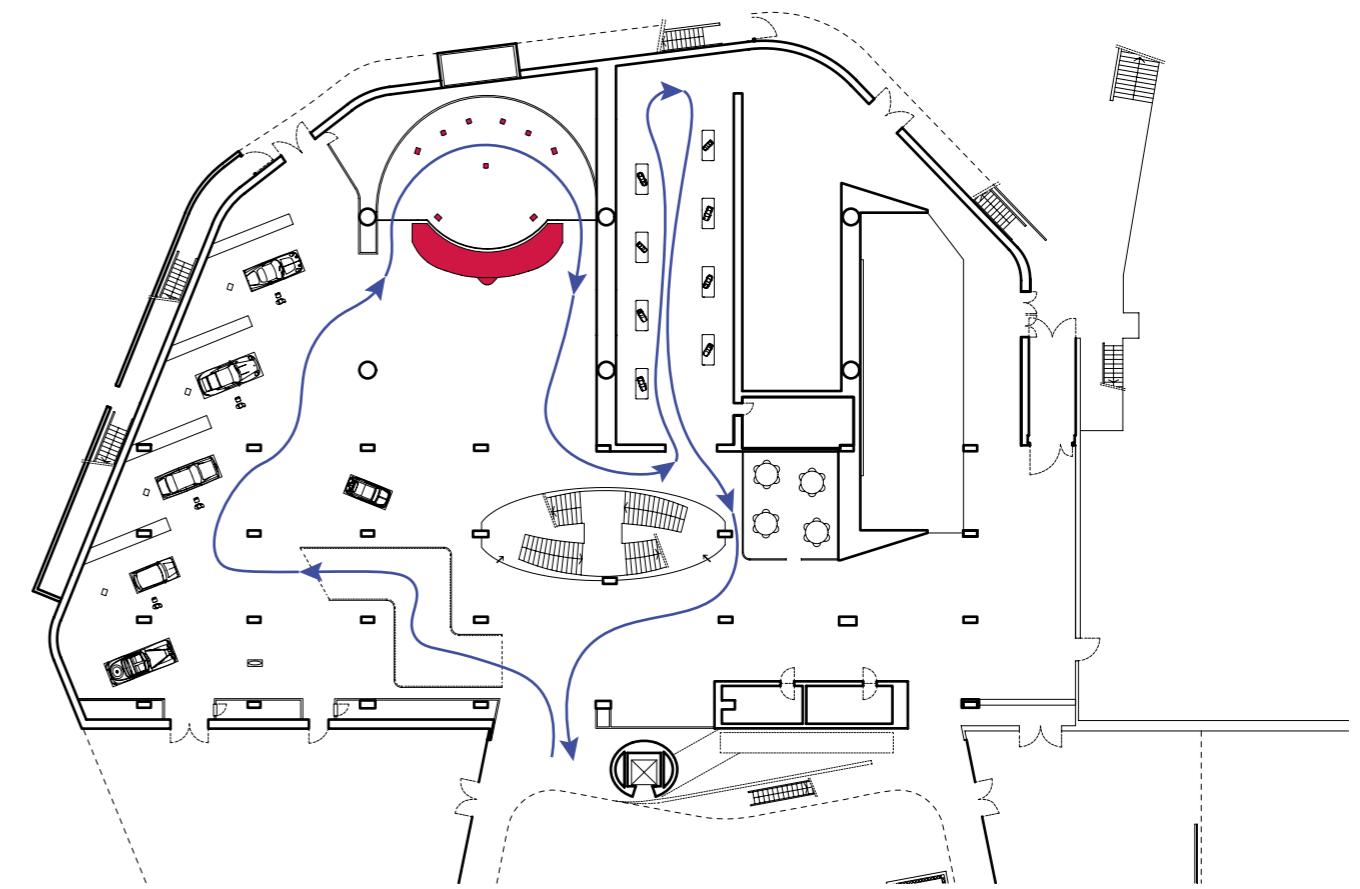
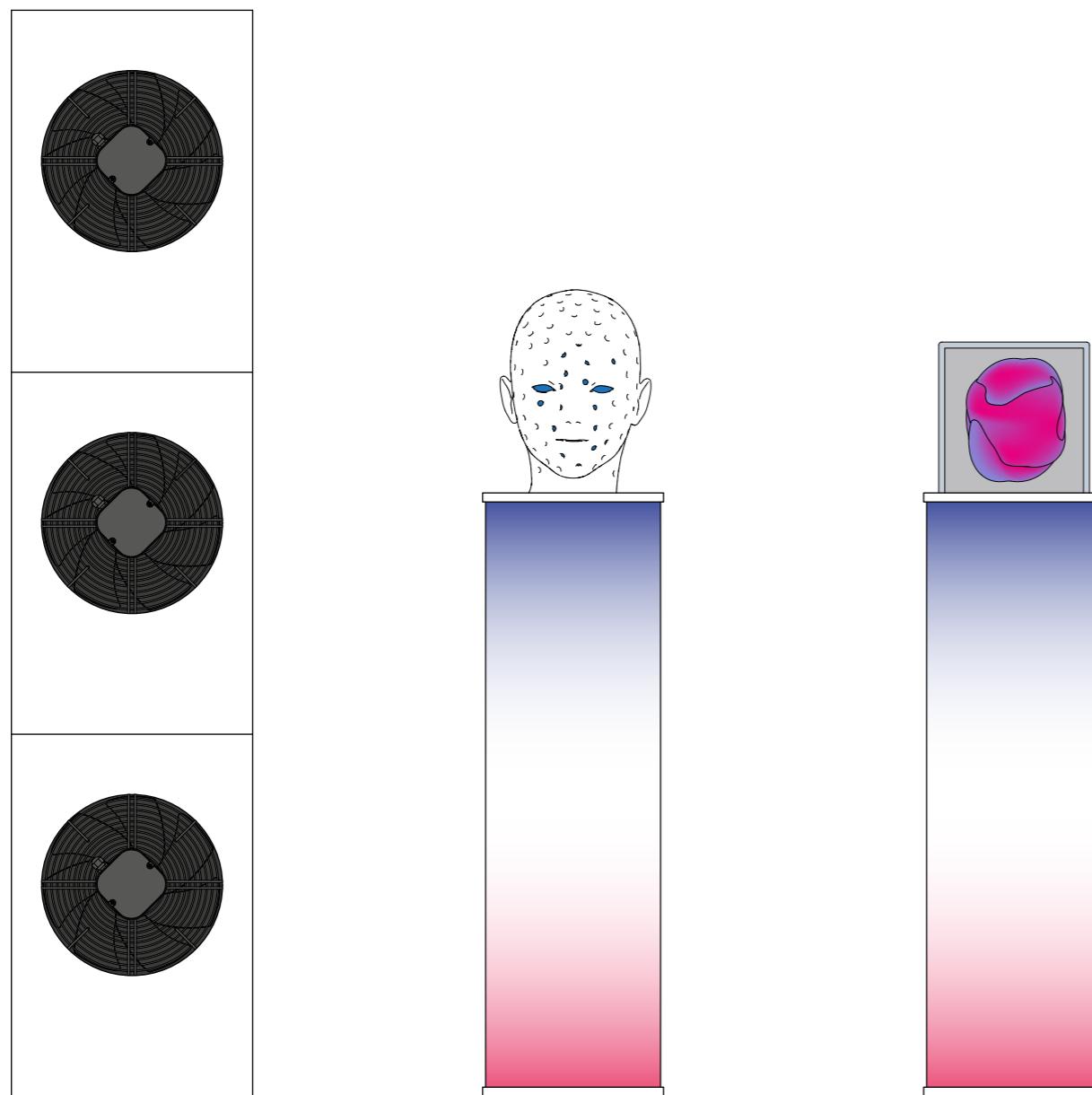
cità e armonia,
ne enfatizza il

loro perfetto



Nello spazio dedicato a **CMC Ventilazione**, sponsor del Festival, si svolge una simulazione immersiva del funzionamento di **Futura**, uno dei prodotti dell'azienda. L'area è caratterizzata dalla presenza di un imponente **elemento scultoreo** che richiama il prodotto, che da al visitatore l'impressione di trovarsi all'interno della testa di Futura una volta entrato, sensazione amplificata da delle videoproiezioni riproducono la superficie interna del sanificatore.

Quattro totem espongono le **diverse finiture** di Futura, mentre al centro un proiettore olografico riproduce un **blob virtuale** che reagisce in tempo reale al numero di persone presenti nello spazio: da blu e perfettamente sferico, il blob cresce, si deforma e cambia colore fino a diventare rosa, visualizzando in modo suggestivo come l'aria si faccia meno pura con l'aumentare della densità di visitatori. Infine, i **box XWORX**, disposti ai quattro angoli dell'area, si attivano in relazione al numero di presenze, amplificando il dialogo tra spazio e pubblico.



L'elemento scultoreo è costituito da 20 blocchi in EPS sagomato di 170x100 cm, al fine sia di garantire il passaggio attraverso gli ingressi del museo, sia il trasporto per gli operatori. Al fine di rendere i blocchi più resistenti, viene applicato sulla superficie uno strato di stucco e di vernice acrilica.



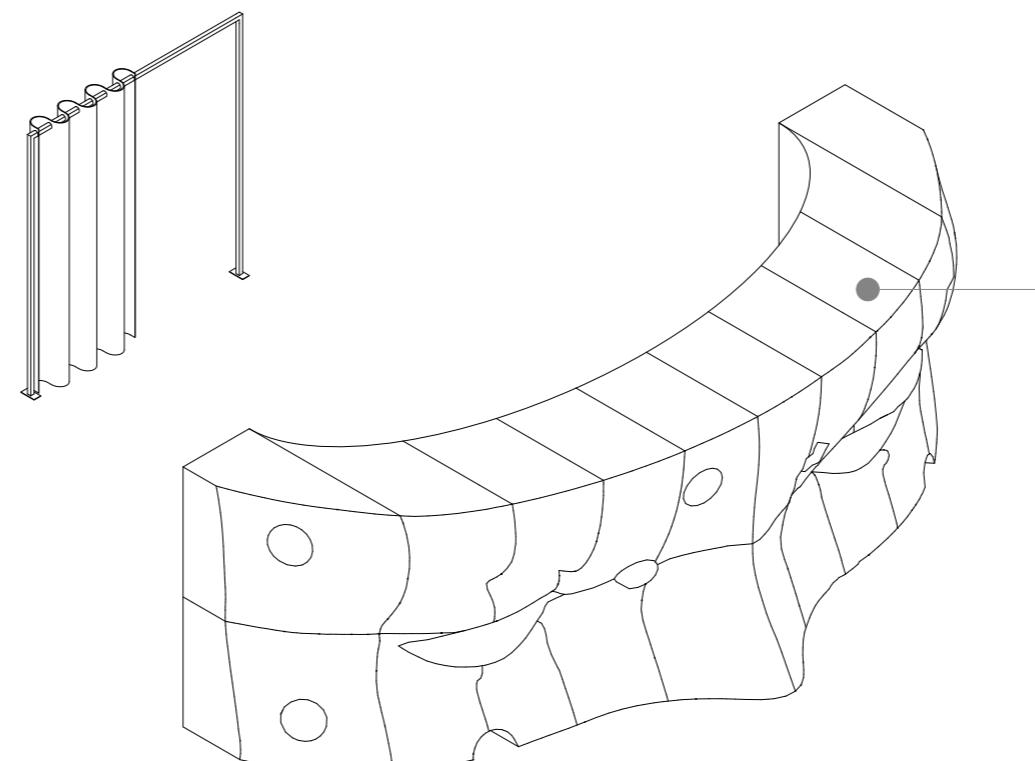
EPS sagomato

Analisi CMF

C – Il bianco della vernice di cui viene rivestito richiama una delle finiture di Futura.

M – La sua buona lavorabilità consente la sagomatura tramite l'utilizzo di pantografi CNC.

F – Lo stucco acrilico e la vernice consentono di rafforzare la superficie, oltre a ottenere l'effetto visivo desiderato.



Film proiezioni frontali in PVC

PST Stormy dotato di strisce in velcro lungo il perimetro per il fissaggio al telaio
Azienda: Peroni

Telaio in metallo

per scenotecnica autoportante

Portale in metallo

autoportante

Tenda da palcoscenico Molton

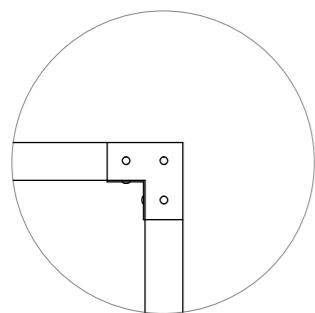
Stairville Euro Curtain
320 g/m² – nero – 400x300 cm
Azienda: Stairville

Elemento decorativo in EPS sagomato

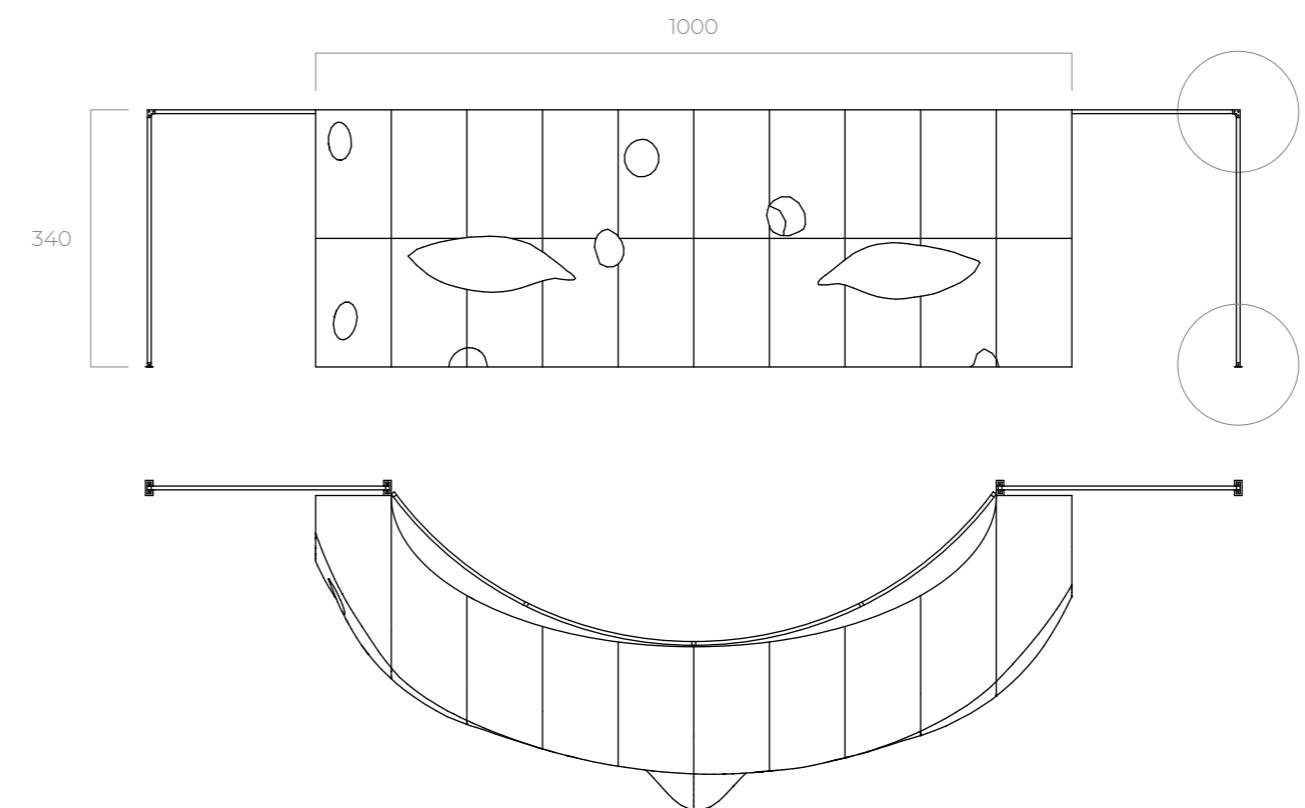
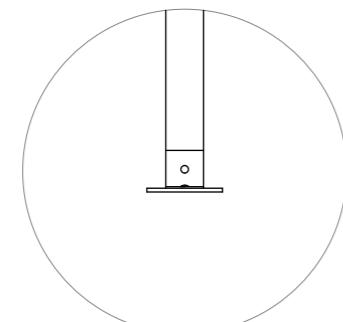
costituito da 20 blocchi 170x100 cm
e rivestito con vernice acrilica bianca
Azienda: Termoblock

Esploso assonometrico
scala 1:100

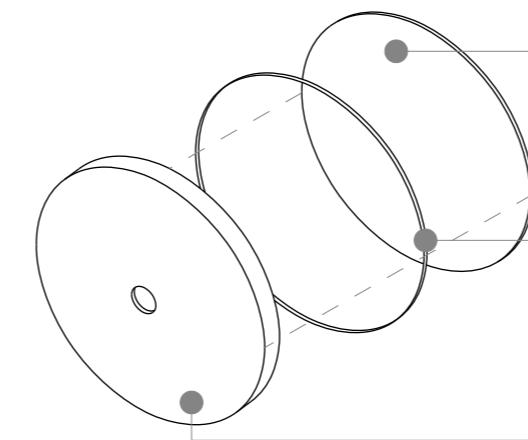
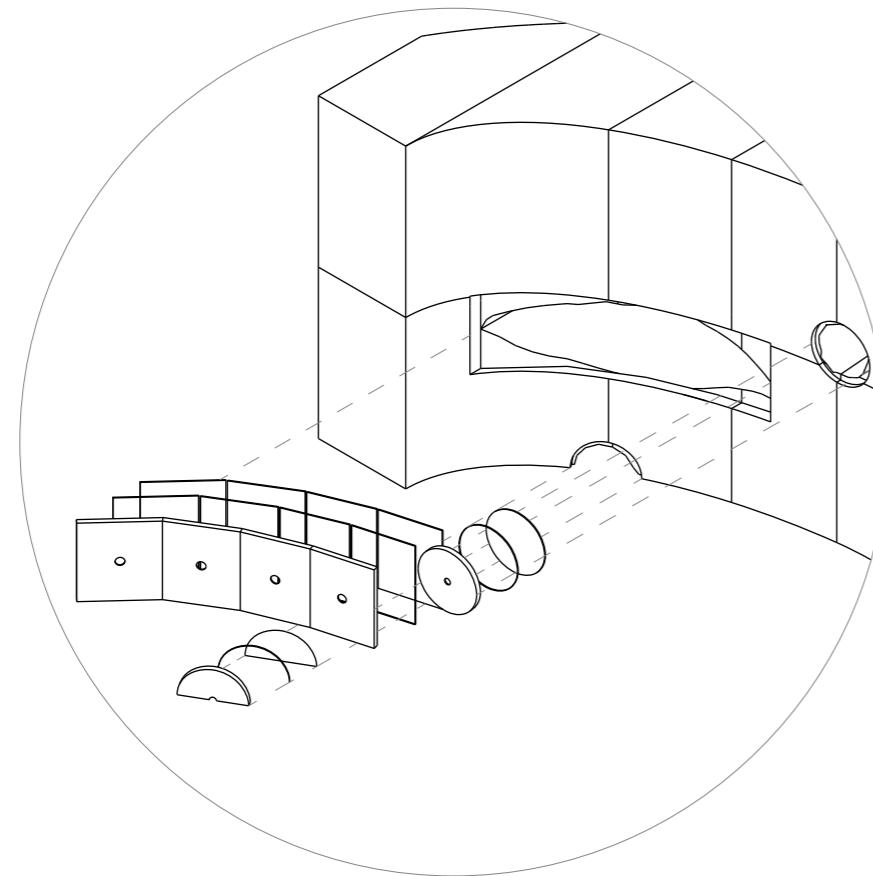
Vista di dettaglio A
scala 1:10



Vista di dettaglio B
scala 1:10



scala 1:100
unità di misura: cm



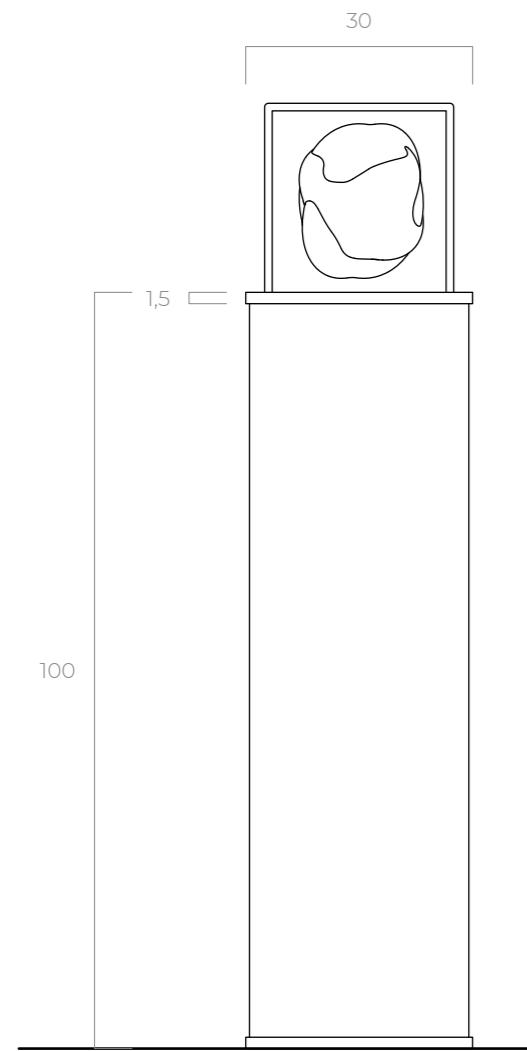
Pannello in PC compatto
CarboPIÙ compatto
Azienda: PolyPIÙ

Striscia LED RGB "THIN"
inserita ad incastro e incollata al pannello
5 m – 120 LED/m – 45 W
Azienda: LedPRO

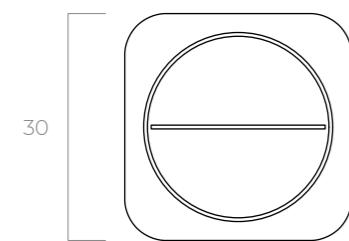
Pannello in MDF
verniciato bianco opaco con fresatura eseguita
con macchine CNC per passaggio dei cavi
Azienda: Bertoli

Esploso assonometrico
dei box LED
dell'elemento scultoreo





Prospetto frontale

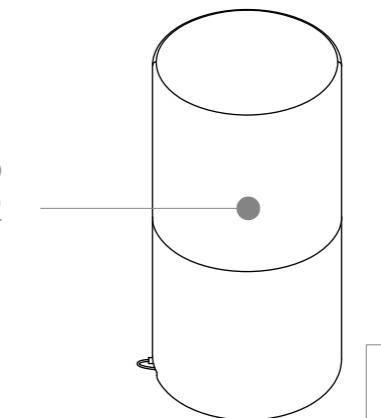


Pianta

scala 1:10
unità di misura: cm

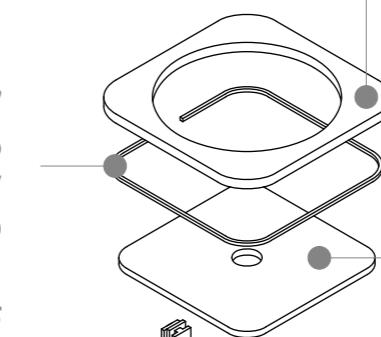
Pannello in MDF
verniciato bianco opaco con fresatura eseguita con macchine CNC per passaggio dei cavi
Azienda: Bertoli

Proiettore olografico
Voxon VX2
Azienda: Voxon



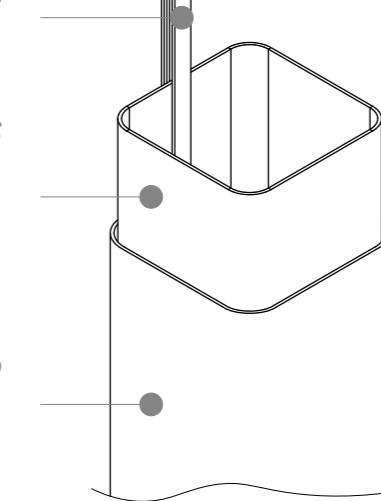
Pannello in MDF
verniciato bianco opaco con fresatura eseguita con macchine CNC per ingombro proiettore
Azienda: Bertoli

Striscia LED RGB "THIN"
inserita ad incastro e incollata al pannello
5 m - 120 LED/m - 45 W
Azienda: LedPRO



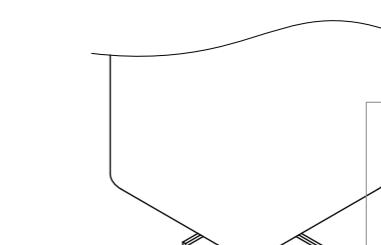
Pannello in MDF
con fresatura eseguita con macchine CNC per passaggio dei cavi
Azienda: Bertoli

Listello in MDF
verniciato bianco opaco con fresature per incastri 3x2,5 cm
Azienda: Bertoli

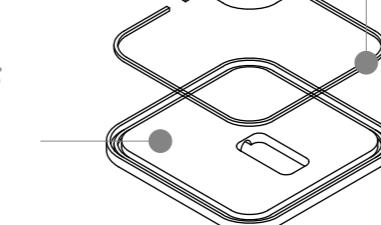


Pannello in MDF
verniciato bianco opaco con fresature longitudinali eseguite con macchine CNC (h 99 cm)
Azienda: Bertoli

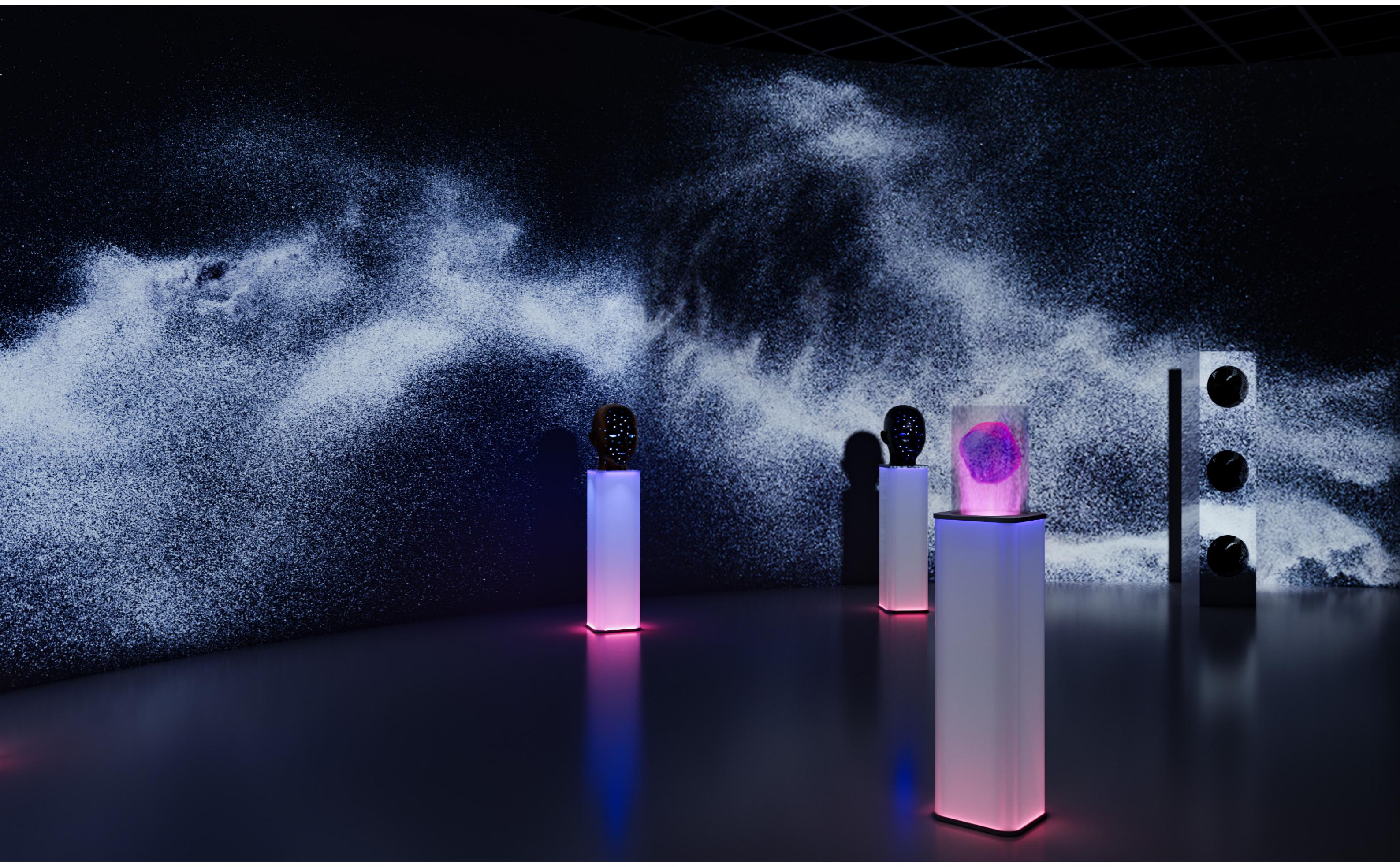
Pannello in PC compatto
CarboPIÙ compatto (h 99 cm)
Azienda: PolyPIÙ



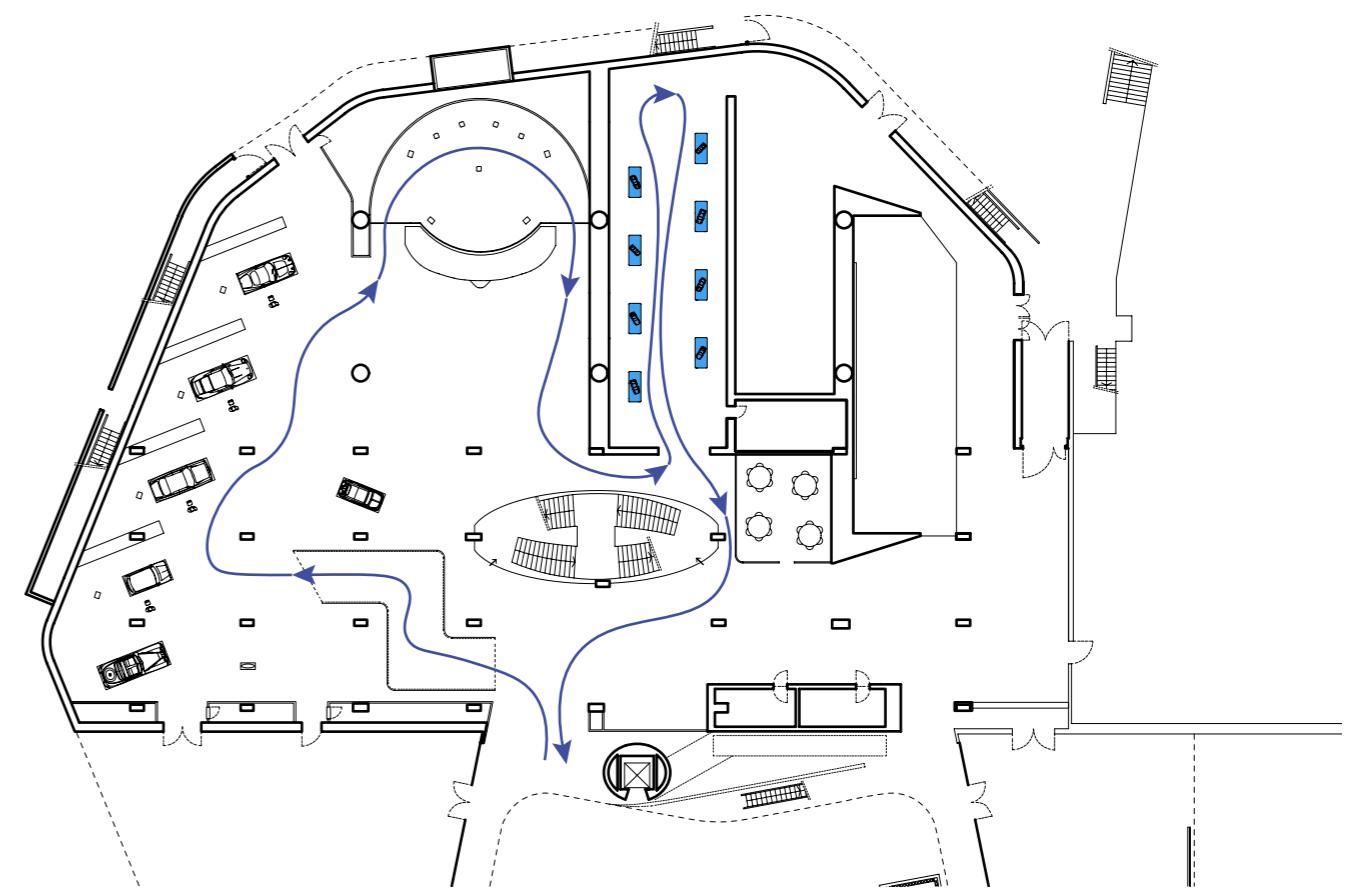
Striscia LED RGB "THIN"
inserita ad incastro e incollata al pannello
5 m - 120 LED/m - 45 W
Azienda: LedPRO



Esploso assonometrico
scala 1:10

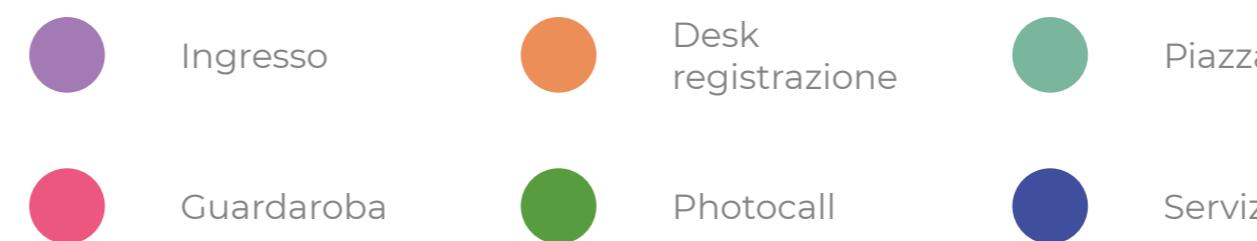
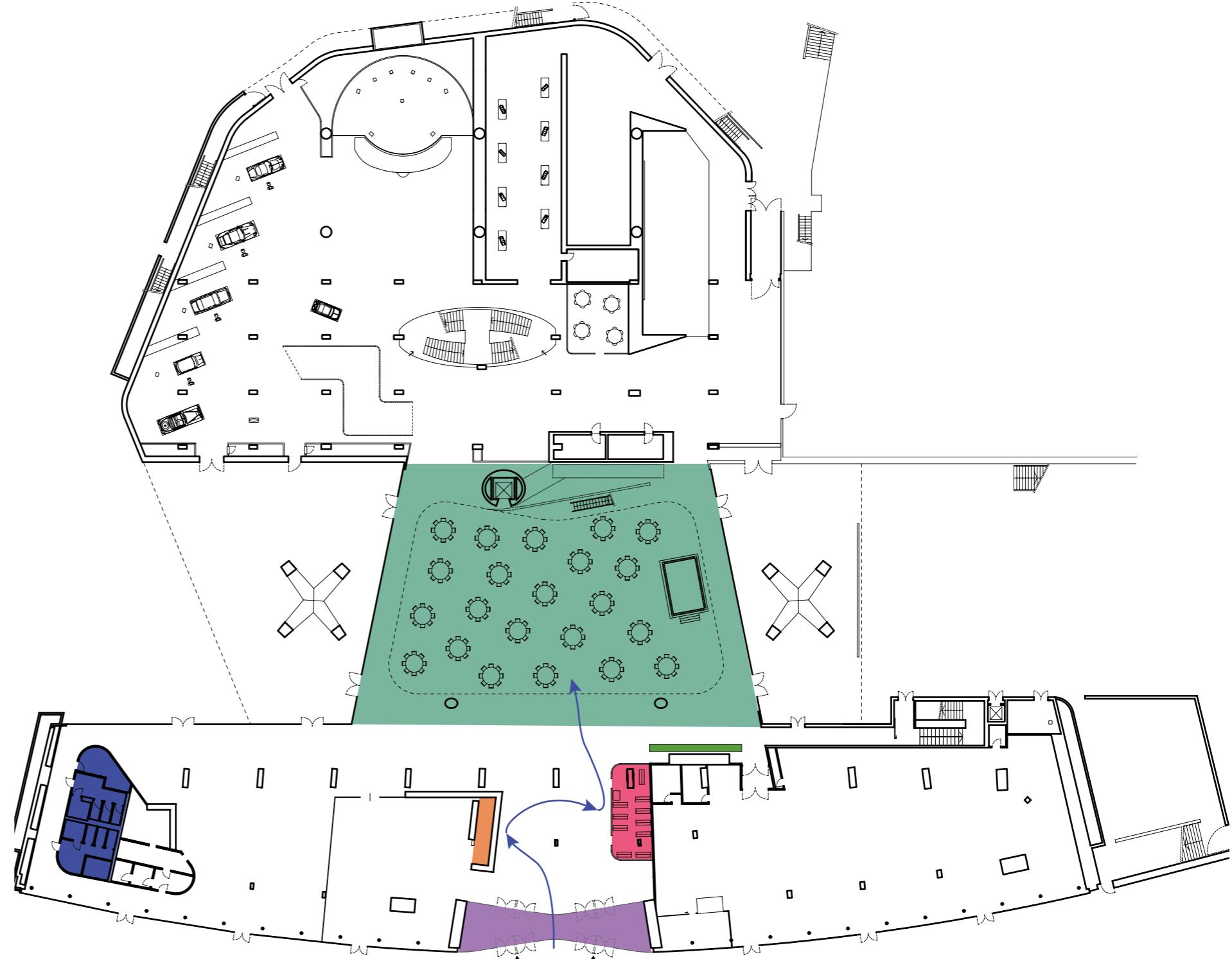


Lo spazio della **Project Room** è dedicato all'esposizione di una serie di progetti automobilistici firmati da designer emergenti, ciascuno con un focus diverso, dalla sostenibilità ambientale all'aerodinamica. L'allestimento prevede una serie di pannelli nei quali viene raccontato il concept affiancati dai modelli delle auto in scala, mentre uno spazio del programma della seconda giornata sarà dedicato alla presentazione dei lavori e al dialogo diretto tra designers e pubblico.



Inaugurazione – 22 maggio

- Ore 18:30 **Arrivo invitati (n. 176)**
- Ore 19:15 **Inizio aperitivo**
- Ore 20:15 **Presentazione gruppo musicale**
(Earthquake Lights) + videomapping
- Ore 20:30 **Inizio cena**
- Ore 23:00 **Spettacolo di droni: Velocità e Automobile**
- Ore 23:20 **Saluti da parte delle istituzioni**
- Ore 23:30-00:00 **Chiusura evento**



scala 1:500



Poiché la presenza di un'ampia superficie metallica, come quella dell'atrio del MAUTO, può generare delle **interferenze con i droni**, sono previste alcune misure specifiche:

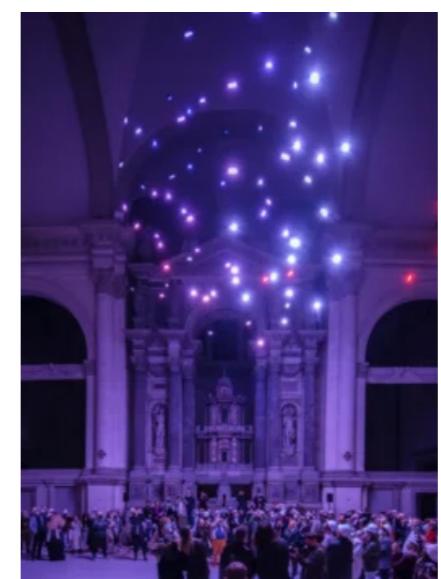
- Condurre delle **prove dello spettacolo** e dei test per valutare i rischi di interferenza
- Utilizzare un **sistema RTK GPS** o in alternativa effettuare una **programmazione predefinita** della traiettoria del percorso dei singoli droni

Queste accortezze sono già state adottate in eventi caratterizzati dalla presenza di superfici metalliche estese, come il Super Bowl Halftime Show 2017, il Capodanno a Shanghai 2020 e la Tesla Gigafactory nel 2022.



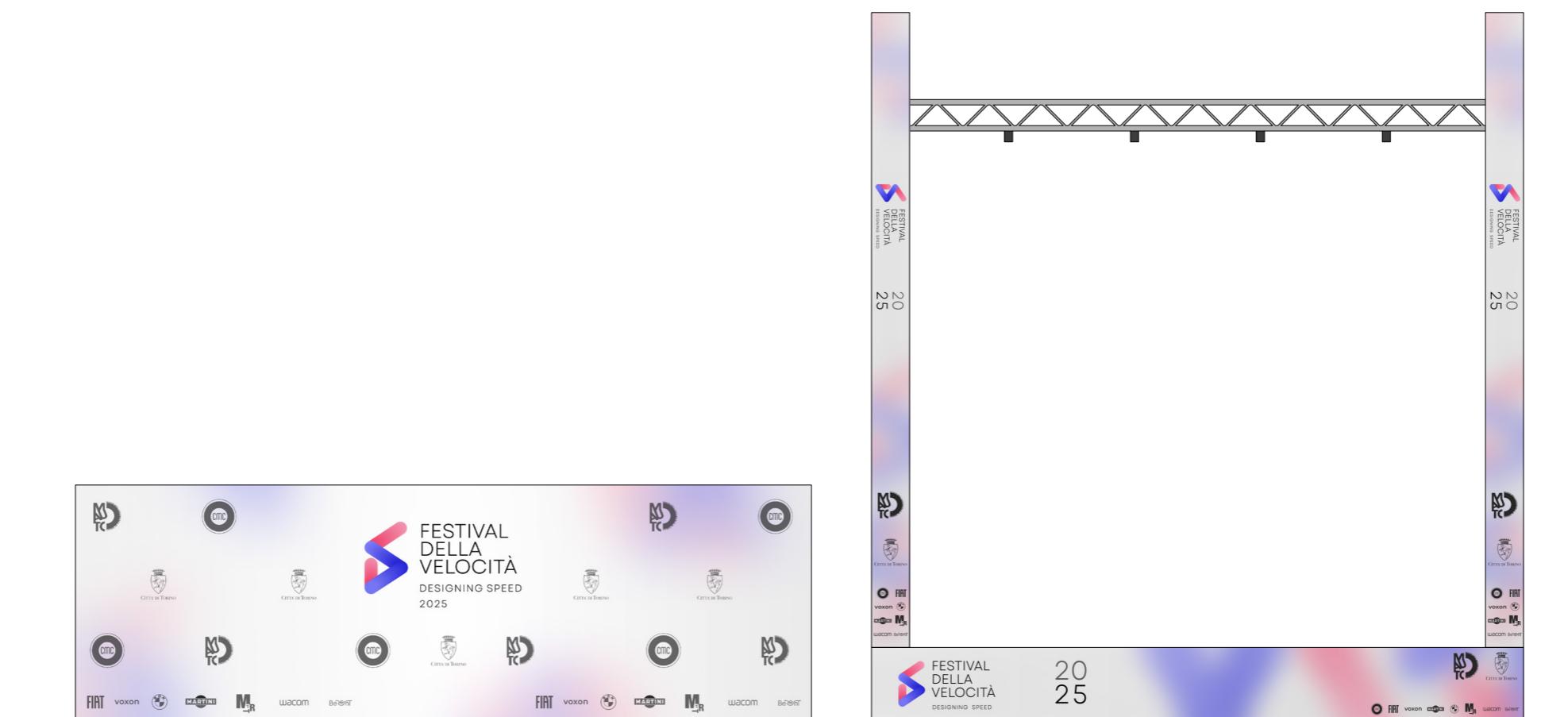
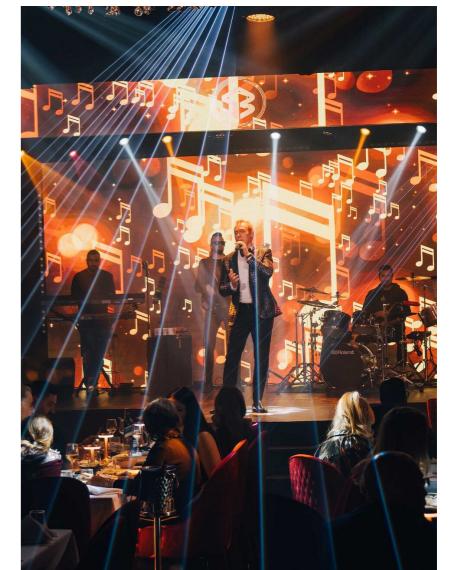
C E N A

PHOTOCALL



SPETTACOLO

G A L A





EARTHQUAKE LIGHTS



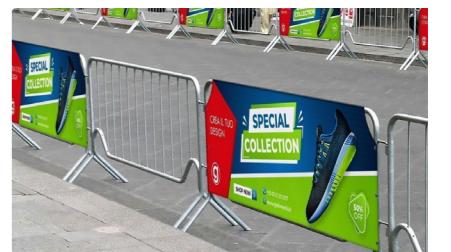
Sfilata nel circuito cittadino – 24 maggio



Ore 15:00

Sfilata: "L'auto secondo gli artisti di oggi"

Sfilata di auto griffate



Ore 16:30

Esposizione delle auto griffate

Ore 17:30

Esposizione: "L'auto secondo i designer di domani"

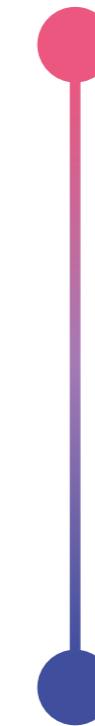
Presentazione dei progetti esposti nella Project Room



Partenza

Castello del Valentino

Facoltà di Architettura, Politecnico di Torino
Viale Pier Andrea Mattioli, 39



Arrivo

MAUTO

Museo Nazionale dell'Automobile di Torino
Corso Unità d'Italia, 40





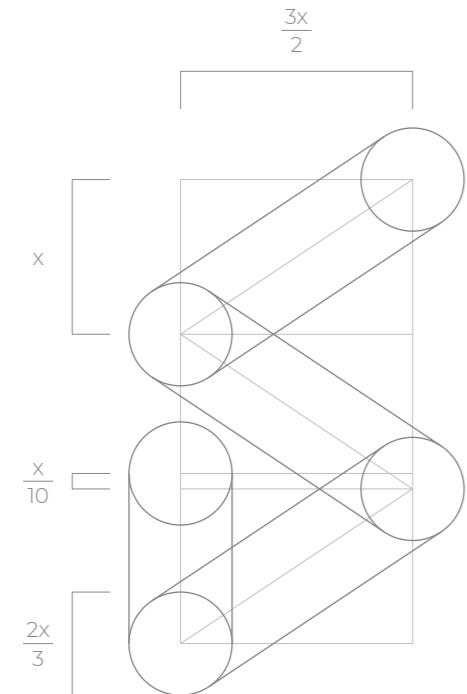
Evento serale – 25 maggio

- Ore 19:30
Apertura dell'evento
Cocktail di benvenuto con finger food
- Ore 20:30
Performance violinista e videomapping
Saulè Kilaité sul palco con proiezioni visuali
- Ore 21:00
Premiazione "Emerging Designer Award"
Consegnando i premi ai vincitori
- Ore 22:00
Exclusive After Party
DJ Set soft con sound elettronico & lounge
- Ore 23:00
Saluti finali e ringraziamenti
- Ore 23:30
Uscita degli ospiti e chiusura evento





La progettazione dell'evento ha previsto anche lo sviluppo di un'identità visiva pensata per valorizzare dell'evento e garantirne una comunicazione immediata e riconoscibile.



Garet Regular

ABCDEFGHIJKLMNPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

