

Publicado no Jornal



Atualização semanal

Sorocaba, 14/08/2002

Fotografar pensamentos



Parece fantasia, própria de coisas utópicas, longe da realidade. Coisas de parapsicológicos e paranormais ativos. Mas, na verdade, nada tem de fantasioso ou utopia. A fotografia do pensamento é uma realidade e, no universo parapsicológico, pesquisada e analisada há mais de 150 anos.

Muitos cientistas se debruçaram sobre esse interessante e fascinante fenômeno PSI, tais como Jules Eisenbud, explicado no seu livro "The World of Ted Sérios" (New York, 1967); Barão de Reichenbach; Comandante Darget; M.M. Brandt; Coronel Albert de Rochas; Charles Richet; René Sudre; Instituto de Parapsicologia de Friburgo, na Alemanha, entre muitos outros sérios e respeitados pesquisadores dos fenômenos paranormais.

O Primeiro Congresso Internacional de Pesquisas Psíquicas de Copenhague determinou, para a fotografia do pensamento, a nomenclatura "escotografia".

Escotografia significa "impressão no escuro, em contraposição à fotografia, que é impressão pela luz". É uma palavra de origem grega - "skotos" = escuro e "grafein" = escrever.

Tenho orientado e conversado com paranormais ativos provocadores dos fenômenos da Escotografia. São reduzidos mas, sem dúvida, ocorrem na realidade. Também, como muitos outros fenômenos parapsicológicos, são ótimos para truques, fantasias e exploração charlatanesca porém, tudo isso não pode afastar a realidade dos verdadeiros fenômenos ocorridos.

Todos temos uma energia conhecida na ciência parapsicológica como Telergia. Por força do pensamento ela pode ser exteriorizada e condensada, surgindo daí o Ectoplasma. Este, ainda por força do pensamento pode ser moldado, reproduzindo imagens das mais diversas de acordo com o arquivado no mundo interior (Pantomnésia).

Essas imagens não apresentam características perfeitas e muito menos nítidas. Quase sempre ou sempre, essas imagens vêm embaçadas e bastante distorcidas de conotação abstrata. Porém, por serem físicas, são perfeitamente fotografáveis. Lembro, por outro lado, quando deparamos com imagens perfeitas e nítidas é praticamente certa a presença de truques.

A fenomenologia da moldagem condensada, o ectoplasma, parecendo uma branca nuvem, é denominada pela Parapsicologia como Ideoplastia.

Assim, conforme os programas mentais arquivados no mundo interior humano (inconsciente, pré-consciente, subconsciente, etc.) naquele forte momento de emoção, principalmente nos de sofrimento ou culpa, o paranormal ativo pode exteriorizar e moldar essa energia e, lógico, essas imagens não tão perfeitas, estarão presentes na

fotografia.

Não resta dúvidas que se trata de um fenômeno paranormal interessante e bastante fascinante mas, tem origem no próprio ser humano bem vivo e presente.

Prof. Franceschini é economista, administrador de empresas, escritor, parapsicólogo e professor dos fenômenos paranormais.

HOMEM TOTAL, SAÚDE E PARANORMALIDADE

Nos próximos dias 20 a 23 (de terça a sexta-feira) com início às 20h00 e término as 23h30, estaremos apresentando o nosso requisitado curso Homem Total, Saúde e Paranormalidade.

Com demonstrações paranormais práticas você participará de moderna e avançada abordagem do homem total com visão integral de libertação para a saúde, sucesso e felicidade. Com Experiências de mais de 40 anos de vivência parapsicológicas e mais de 20.000 entrevistas e orientações, o curso abordará fenômenos PSI interessantes e demonstrações especiais com interação da platéia.

O evento será no Auditório Parâmetros, à rua Oswaldo Segamarchi, 15, bairro Santa Rosália, em Sorocaba. Maiores informações pelos fones (15) 231.0958 e 231.7750. Vagas Limitadas.

Outras informações dos nossos trabalhos você poderá obtê-las através do e-mail-
franceschini.psi@ig.com.br e nos sites www.geocities.com/cipaso e
www.sorocaba.com.br

Cartas e consultas para a coluna Parapsicologia devem ser enviadas ao Prof. Franceschini A/C da Parâmetros Holísticos de Formação Humana, à rua Oswaldo Segamarchi, 15, bairro Santa Rosália, CEP. 18090-050 - Sorocaba - SP.

Se preferir, clique na figura para enviar um

